## भारतकी अध्यात्ममूलक संस्कृति अर्थात् जाग्रत जीवन

ब्रह्मविद्यात्रन्थमालाका चतुर्थ ग्रन्थ भारतकी अध्यात्ममूलक संस्कृति अर्थात् जाग्रत जीवन (प्रथम माग्)

## ले<del>खक</del>-

## विद्याभाम्कर श्रीरामावतारशास्त्री, वेदान्तवीर्थ मीमांसारत

मनुष्यजीवनका लक्ष्य, मत्य, भहिंसा, आदर्शपरिवार, ईश्वरभक्ति, शिक्षको-वा मार्गदर्शक, प्रामसुधार, बाल-जागरण, बाल-प्रश्नोत्तरी, जीवनस्त्र, भावसागर, भक्ति, म्वतन्त्रताके सिद्धान्त, समाजवाद आदि स्वतन्त्र ग्रन्थोंके लेखक तथा गीतापरिशीलन, नारदभक्तिस्त्र, पंचदर्शा, बोधमार, गौडपादकारिका, उपदेशसाहस्त्री, सनत्मुजातमंवाद, वाक्यसुधा योगदर्शन उपनिषद् आदि भनेक ग्रन्थोंके भाषान्तर तथा व्याख्याकार ।

प्रकाशक

बुद्धि सेवाश्रम पो० स्तनगढ़, जि॰ बिजनीर ( उत्तर प्रदेश )

कार्सा, ३७४१-००

ओम्पकाश कप्र श्वानमण्डल यन्त्रालय

मुद्र€

## पृष्ठभूमि

क्षात्रका मानव प्रकृतिका विजेता बननेकी धुनमें मस्त है। वह प्राकृतिक रहस्योंका पण्टित बन जानेमे तो गौरव अनुभव कर रहा है, परन्तु वह प्रकृति विजयी बननेकी धुनमें प्रकृतिका दास बन रहा है और अपनी कर्त्तव्यक्षिको व्यर्थ खो रहा है। दुर्भाग्यसे उसे अपने आत्मगौरवके विषयमें कुछ भी परिज्ञान नहीं कि वह स्वयं कोन है, कैमा है और कितना है ? नहीं तो वह ऐमा न करता । आजका मानव उद्देशहीन छक्ष्यश्रष्ट ऐसा यात्री हैं जो अपनी यात्राका लक्ष्य ज्ञान न होनेपर भी यात्रा करना चला जा रहा है और मद्यपींके समान अविद्यामिद्रापानसं मत्त होकर व्यवहारभूमिमें छड्खडातं लक्ष्यघाती असंगत भगान्तिजनक पैर डाल रहा है। वह जो कुछ कर रहा है सब गतानुगतिक परम्पराका अनुकरणी होकर कर रहा है। क्योंकि संसारका बहुमत ऐसा कर रहा हे इसलिए वह भी बहुमतावलियत कार्योमें झुझ रहा है। मैसारका बहुमन सदा ही अज्ञानी, अनुकरणमागी, वाम्तविकताका विचार न करनेवाला, अपने नवरूप, ७४य तथा जीवननीतिका कोई ध्यान न रखनेवाला मेषमनोवृत्ति-से जीवनके दिन काटनेवाला बनकर रह रहा है । भज्ञानी मनुष्यके मनकी यह बर्डा टयनीय दशा है जिसकी ओर उसका ध्यान जाना और जाननेवालींको दिळाना चाहिये। मनुष्यके उपर्युक्त बातोकी ओर ध्यान न देनेसे बात सर्वथा विवरीत हो गई है। जिसे स्वामी बनकर रहना चाहिये था वह तो दास बन गया हैं और जो डाम था वह स्वामी बन बैठा है। समार मनुष्यके छिये था, वह मनुष्यका अंग या परन्तु मनुष्यके अज्ञानसे मनुष्य तो समारका अंग बन गया ह और संसार उसका अगी वन गया है। दूसरे शब्दोंमें वह संसारका सम्राप् बननेके स्थानपर उपका भिखारी बन गया है । इस विपरीत स्थितिसे उसका उद्धार होना आवश्यक है। इस कामके लिए उसे सची शिक्षाकी आवस्यकता है।

अपने हृद्यमें पूर्णताको प्रतिष्ठित करके सारे दश्यमान संसारसे अपनी

पूर्णनाकी नीराजना करके पूर्ण मनुष्य बनकर पूर्णतारूपी असृतका स्वाद लेना भारतकी शिक्षा प्रणालीका आदर्भ रहा है। परन्तु आर्थ संस्कृतिहीन मनुष्य अपने मनमें भोगोकी प्याम नामवाले भेडियेकी भूक लगाकर निर्वलका मेडिया सबळका भाखेट तथा भोगोंका कीडा बन बंठा है और अपने हाथों अपनी मनुष्यताका सहार करनेमें अपना समस्त बुद्धिवेभव व्यय कर रहा हैं। अपने जीवनमें मन वाणी कर्म तीनोमें सत्यको प्रकट करके रखना भारत का आदर्श रहा है। आकर्षण विकर्षण अवसाद उरोजना हर्ष विपाद उत्साह अनुत्साह आलस्य आदि मनुष्यता विनाशक प्रतिकृत परिस्थितियोंसे दिनरात धिरे रहनेवाले मानव जीवनको सुमार्गपर रखना भारतका आदर्श रहा है। भारतमे पापीसे पापी मन्दर्शोंके पदा होते रहनेपर भी मनुष्यको अपने भाराध्य सत्यमें विलीन कर देना ही भारतका लक्ष्य या आदर्श रहा है। उसके शरीर मन वाणी तीनोंका समविकास करना भारतीय सभ्यताका ध्येय रहा है। प्रत्येक मनुष्य शरीर मन और बुद्धि लेकर उत्पन्न होता है। समारके सब मनुष्य सुख चाहते हैं । सुख भीतिक आध्यात्मिक भेदसे हो प्रकारका होता है | जिपके मनमें जैसे सुखकी चाह होती है वह अपने शरीरका अपनी बुद्धिके अनुसार वैसा सुखोपाजंन करनेवाले कामोंम लगाता है। या मानव-जीवनका मुख्य नेतृस्व उसकी बुद्धि, उसकी धारणा, उसकी विचार परम्परा और उसकी संस्कृतिके अपर निभर कर जाना है। शरीरसे मन्त्र और पद्म-की पहचान नहीं होती। मनुष्य शारीरमें भी बहुतसे पशु होते हैं। जेसे पश्चके मनमें केवल भौतिक सुख भोगनेकी इच्छा होती है वेस बहतसे सन्त्यों में भी यही एकमात्र इच्छा रहती है । मनुष्यमें भौतिक सुखंच्छाये होनेपर भी उनका मन्द्यतामें सद्पयोग हो सकता हं यही आर्य सस्कृतिसे सीखनेकी कहा है। जो जिसकी विशेषता है वही उसका लक्ष्य है। भौतिक सुखेच्छा क्योंकि मानव जीवनकी विशेषना नहीं है इसलिये वह मानव जीवन-का लक्ष्य भी नहीं है। इसलिये भी नहीं है कि भौतिक सुस्तींस उसके मनकी मनुष्यताकी प्यास नहीं बुझ पाती । प्रायुत भौतिक सुख भोगोंने भागका एसा दावानल भड़क उठता है कि वह इस सारें संसारको पाकर भी बुझका नहीं चाहता !

यदि मनुष्य भौतिक सुखोको हा जीवनमें प्राप्तव्य मान छे और अपना बुद्धि इसी काममें लगा डाले तो वह अपने आपको बुद्धिमान् पश्च बना सकता है। यदि वह ऐसा करें तो वह मनुष्य नहीं रहेगा। इसलिए नहीं रहेगा कि पशुतासे बचकर रहना ही तो मनुष्यता है। पश्चताका विकास मनुष्यके अज्ञानमेसे हैं। अज्ञान पश्चकी विशेषता है। अज्ञानको हटा देना ही ज्ञान है। ज्ञानको हटा देना ही ज्ञान है। ज्ञान व्यक्ते स्था नहीं रह सकते। जिसने अज्ञानको हटानेवाला ज्ञान पालिया उसका जीवन धन्य हो गया। ज्ञान ही मनुष्यकी विशेषता है।

ज्ञान मनुष्यकी कोरी कल्पना ही कल्पना नहीं है । ज्ञानके साथ मनुष्यके व्यावहारिक जीवनका घनिष्ठ सम्बन्ध है । यदि ज्ञानके साथ मनुष्यके व्यावहारिक जीवनका सम्बन्ध न होता तो मनुष्यका व्यावहारिक जीवन अज्ञानपूर्ण हो जाना तथा ज्ञान उसके व्यावहारिक जीवनसे बहिष्कृत हो जाता जो सर्वथा असगत होता । ज्ञान मनुष्यके व्यावहारिक जीवनमें काम आनेवाली वस्तु है । स्वरूप ज्ञान ही ज्ञानका यथार्थ स्वरूप है । स्वरूप ज्ञान ऐसा ज्ञान है कि इसके स्वीकार कर लेनेपर मनुष्यसमाजमे साम्प्रदायिक मतोका अवसर नहीं रहता । स्वरूप ज्ञानके भीतर संसारभरके ज्ञान विलीन हो जाते हैं ।

ज्ञान अज्ञानका वास्तविक स्वरूप यही है कि ज्ञान शान्तिका रक्षक है । ज्ञानका श्रवण तथा कीर्तन मनुष्यसमाजका हसीलिए प्यारा है कि वह (ज्ञान) मनुष्यसमाजकी शान्तिको सुरक्षित रखने-वाला परमहितकारी भाव है। इसके विपरीत अज्ञान मनुष्यका इसिलए अप्रिय बना है कि वह मनुष्यसमाजकी शान्ति हरनेवाला परम अकल्याणकारी शत्रु है। यदि ज्ञान अज्ञानका यह वास्तविक स्वरूप न होता तो मनुष्यसमाज ज्ञान अञ्चानके विपयम निश्चित रूपसे उदासीन रहता। मनुष्य ज्ञानाज्ञानोके सम्बन्धमे इसीलिए उदामीन नहीं है कि ज्ञान अज्ञानोंके साथ उसकी शान्ति अशान्ति सम्बद्ध है। यदि ज्ञान अज्ञानको श्रीय तथा अज्ञानको अप्रिय माननेका कोई कारण न रहता। यदि ज्ञान मनुष्यके व्यावहारिक ज्ञावनमें अनुपयोगी निष्किय स्थितमात्र होता तो ज्ञान मनुष्यके व्यावहारिक ज्ञावनमें अनुपयोगी निष्किय स्थितमात्र होता तो ज्ञान मनुष्यमात्रके किसी भी कामकी वस्तु न रहता। हसीलिए गीताम ज्ञानको कर्म करनेकी कुशलता बताया है। अर्थात् कर्मकी दिशा ठीक रखना

ज्ञानका काम है। ज्ञान कक्याणकारी मनोदशा है। जो कल्याणकारी मनोदशा मनुष्य समाजको अपने मौतिक देहकी जीविन्यबस्थासे भी अधिक प्यारी है वही सत्यज्ञान है। जो ज्ञान समाजमे शान्ति सुरक्षित रखनेवाला होता है वही पमाजके पृथक् पृथक् प्रत्येक आंको बलवान बनाकर मारे समाजको शान्ति दे सकता है। समाजका प्रत्येक मनुष्य समाजपरिवारका अंग है। प्रत्येक परिवार एक-एक समाज है। यदि परिवारोंका प्रत्येक मनुष्य अपने अपने परिवारमें शान्ति बनाये रखनेकी कलाको जीवनमें प्रतिफलित करना सीख ले तो मारा समाज स्वयंमेव अनायास ज्ञानी बन जाय। जो परिवारमें शान्ति रख सकता है बही समाजमें शान्ति रख मकता है। जो अज्ञानी मनुष्य अपने समाजकी बान्ति हरता है वह अपने परिवार में भी सच्ची शान्ति सुरक्षित नहीं रख सकता। उदाहरणके रूपमें प्रह्लाद, विभीषण नथा वसुरविको दु.ख देनेवाले हिरण्यकशिषु, रावण तथा कंम लिये जा सकते है। अपने परिवार में शान्ति न रखनेवाले ये लोग समाजकी शान्तिक भी परम शत्रु थे। ज्ञानसे मनुष्य संसार भरका परमहितकारी मित्र बन जाता है।

ज्ञानसे मनुष्य संसार भरका परमहितकारी मित्र बन जाता है। जिम दिन मनुष्यके चिरमुदित ज्ञानचक्षुका उन्मीढन होता है उस दिन उसे जन्मान्धको हुए अकस्मात् सूर्यदर्शनके समान साश्चर्य यह दीखता है कि वह स्वय ही इस संसारकी सबसे महत्त्वपूर्ण सन्धा और समस्या है। उसका अपने आपको विश्वव्यापी, विश्ववास्मा विश्ववृद्धिगृहाक्ष्मय विश्ववातीत, विश्ववत्यास्पर्मे पहचान जाना ससारकी अमाधारण घटना है और यही उसका संसारभरको समझ जाना भी हैं। इसका अपने इस वास्तविक रूपको न समझना किसीको भी न समझ पाना है। मनुष्य दूसरोंको न समझकर ही उनसे अनुचित वतीव करता है। स्वरूपजाना मनुष्य पाष्ट्य महाग्रन्थके रूपमें अपने सामने खुले पडे हुए इस समग्र संमारग्रन्थको पढ जुद्दा होता है। उसका संसार भरमें कुछ भी अनुचीत नहीं रहता। संसारकी कोई वस्तु इसे अपनी ओर आकृष्ट नहीं कर सकती। स्वरूपको समझे विना समारका तिनका भी मनुष्यकी समझमें नहीं आता और वह आँखोंके सामने आनेवाली संशरकी प्रत्येक वस्तुके साथ भोगके सम्बन्धमें वँधता और उद्यक्षता

चला लाता है। मनुष्यके समस्त सुख दुःख इस समस्याके सुलझाने न सुलझानेके ही जपर निर्भर करते हैं। मनुष्य प्रमादसे इस समस्याको जिसे सुलझाये बिना मनुष्यके जीवनपथने कभी प्रशस्त होना ही नहीं है, अनिर्णात तथा उपेक्षित कोटिमें डाळकर अपने सिर दूसरी-इसरी उधारी अनावश्यक महत्वहीन समस्यायें सुलझानेका भारी बोझ उटा लेता और उनसे कलेश पाता रहता है। वे सब ऐसी हैं कि उन्हें उपेक्षापक्षमें दाल देनेमें ही मनुष्यके जीवनमें तेज आता है। ये सब समस्यायें उधारी है। सत्यमुखार्थी मनुष्यको इन पराये उधारे बोझोंके निचेसे निकलना ही होगा और कभीन कभी स्वरूपकी छन्नछायामें आना ही होगा। मनुष्यका उद्धार स्वरूपपिनचयसे ही होना है।

स्वरूपज्ञान ऐसी अज्ञात आग है जो मनुष्यको बाँध रखनेवाले संमारी बन्धनों को सला डालकी और उसे मुक्त मानव बना देती है। स्वरूपज्ञान मनुष्यके सामने अवन्धक निर्विष संसार लाकर खड़ा कर देना है। वह प्रत्येक समय मनुष्यके कामदृष्य हृद्यपर शान्तिवारि छिडक-छिडकर उसे टण्डाता रहता है। मनुष्यके सामनेसे उसे बाँधने या मोहित करनेवाले सविष संमारको हटाकर उसके सामने अवन्धक निर्विष अनाकर्षक अन्माधी अपापोरोजक मुनिवृत्ति अहिंसक समार लाकर खड़ा कर देना स्वरूपज्ञानका मानवजीवनको धन्य करदेनेवाला काम है।

मनुष्यको इस संसारयात्रामें उत्तरनेसे पहले अपनी यात्रा तथा उसके लक्ष्य के विषयमें पूर्ण परिचय प्राप्त कर हैना अत्यावद्यक है। नहीं तो उसकी निथित मेरेकी भीडमे भरमाकर जिसे देखा उसीके पीछे चल पड़नेवाले कुक्कर की भी अनिश्चयत्मक होकर दु.खदायी हो जाती है। जैसे किसी योद्वाकों किसा युद्धस्थलीमें उत्तरनेसे पहले अपनी क्षिक्तका पूर्ण परिज्ञान होना और कात्रुक्तिसे अपनी क्षिक्तका संतुलन करना आवद्यक हैं। क्योंकि कांई भी योद्धा पह हे स्वक्रिका पूर्ण परिचय और फिर उसपर पूर्णाधिकार पाये बिना अनुचित ढंगसे कहीं भी लडकर विनष्ट हो सकता है। इसी प्रकार यदि मनुष्य ससारयात्रा प्रारंभ करनेसे पहले अपने, अपनी यात्राके तथा उसके लक्ष्यके विषयमें पूर्ण परिचय प्राप्त किये हुए नहीं होगा, कि मैं कीन हुँ?

मेरा इम दीखनेवा है संसारके साथ क्या सम्बन्ध है ? में इस संसार यात्राको क्यो प्रारम्भ कर रहा हूँ ? इस यात्राका स्वरूप क्या है ? मेरी यह यात्रा कहाँ जाकर समाप्त होनी है ? तो वह कार्याकार्यवित्रेक करानेवाली स्वरूप-परिचयरूपी कसीटीके पास न रहनेपर जीवन भर पदपदमें भूलपर भूल करता या न करने योग्य कामोमें हाथ डालता रहेगा और अपने आपको काममोगों के ऐसे भँवरमे फाँस देगा जहाँ से उसका अनन्त कालतक भी निम्तारा होनेकी आशा नहीं है । इसिलए मंसारमें भानेवाले प्रथेक मनुष्यका सबसे पहला काम अपने आपको पहचानना है । अपने आपको पहचानते ही उसे संमारका स्वरूप, यात्राका स्वरूप और उसका लक्ष्य आदि समस्त प्रभ्र अपने आप समझमें भा जायेंगे । इसिलए यहाँ मनुष्यके स्वरूपके विषयमें आंकिक विचार करना प्रसंगोचित है ।

संमारका मनुष्यसमान सदासे विचारशील तथा अविचारशील दी समूहोमें विभक्त होता चला आरहा है। इसलिए होता चला आरहा है कि मनुष्यमें इन्द्रिय तथा मन दो तत्त्व हैं। इन्द्रियों के आकर्षण उन विषयों को ओर हैं। क्यों कि आहमा ही मन बना है। इसलिए वह भी अपने उपादानकी ओर है। क्यों कि आहमा ही मन बना है। इसलिए वह भी अपने उपादानकी ओर लोग लाइर रहता है। इन्द्रियों का मुख बाहरकी ओर है। वे विषयोपादानों से बनते के कारण विषयों की ओर छकती हैं। वे मनुष्यके ज्ञानकी दिनरान विषयभूमियों में बचेरती रहती हैं। वे उपका ज्ञानदृष्य चुरा चुराकर बाहर फेकती रहती है। अविचारी मानव इन्द्रियों की बिहर्मुखताक माथ वह निकलता है। उनके साथ इस प्रकार बह निकलनेवाले लोग अविचारशीलताक कारण मोगासक बन जाने हैं। मनुष्यको अपनी इन्द्रियों के इस प्रवाहको रोक्रकर सहस्वसंवन्न होकर आत्माक अमरसुखको ओर झकनेवाले लोग ही विचारशील होते हैं। वे संसारको महत्त्वपूर्ण सत्ताको अपने अनुभवकी पकड़से सुदृद्ध पकड़ लेते हैं कि फिर कभी नहीं छोड़ते।

मनुष्य जड चेनन दो पदार्थीके मिश्रणसे बना है। वह चिज्जडप्रन्थि है। चेनस्यना तथा जडमें जो गाँठ लग गई है वही मनुष्य बन गई है। इस प्रनिथके कारण चैतन्यके धर्म जड में और जडके धर्म चैतन्य में प्रतीत होने लगे हैं। मन्ष्यको नीरक्षीरविवेकी हमके समान अपने हृदयमें लगी हुई यहां गाँठ खोलनी है और चैतन्य तथा जड दोनांको अलग अलग करके बैठा देना है। मन्त्यमें इस प्रन्थिके कारण जडात्मक तथा ज्ञानात्मक दोनों प्रकारकी प्रवृत्तियाँ आगई हैं। उसका देह जडात्मक है। शरीरसे वह पशु है और मनमे वह मन्ष्य है। इसीसे उसमे पाशविक तथा आध्यात्मिक दोनों प्रकारकी परस्परविरुद्ध शक्तियाँ काम कर रही हैं। उसकी इन्द्रियाँ भोग चाहती हैं और उपका मन शानित चाहता है। मन्ष्य इन दो इच्छारूपी अनवरत सुकगती हुई आगोवाली प्रदीप्त भट्टीके मध्यमें बैठा है। आगीके मध्यमें बैठना और उनमें भरम न होकर अपना स्वतंत्र अस्तिस्व बनाये रखना यह एक गभीर उत्तरदायित्व मनव्यवर आ गया है। मनुष्यके आत्माके भोग-मन्दिर शरीरके भीतर बैठकर भौगातीतताका दिव्यभानन्द भोगनेकी स्वाभाविक आन्तरिक गुप्ततम अभिलापाने मनुष्यके मामने आउ पहर संप्रमकी समस्या उत्पन्न कर डार्डा है और इसी समस्यामेंसे स्वरूपान्वेषणका मार्ग द्वंड निकाला है। मन्द्यकी पशुस्तकम शारीरिक शाक्तिये या उनकी देहिक उत्सुकताये उमकी अभौगात्मक या त्यागात्मक आध्यात्मिक प्रवृत्तियोंको कचलकर उसे भोगकं कीचड़में सान देना चाहती हैं। दूसरी ओर उसमें आध्यात्मिक प्रवृत्तिये भी चुप नहीं बँठी हैं। वे भी उसकी देहिक पाशविक प्रवृ त्तियोंको उपेक्षापक्षमें डाल देना चाइती हैं और उसे आत्मामृत पिछाकर तम कर देना चाइती हैं। मन्ध्यकी पाशविक प्रवृत्तिये उसे इन्द्रियोदरपरायण बना देना च हती है। वे उपसे भोजन भोगादिकी सुविधाके छिये चेष्टा उद्यम कलह और कोलाइल करवा करवा कर उसकी जीवनलीलाको व्यर्थतामे समाप्त कर देना चाहती हैं। पाशविक प्रवृत्तियोमे प्रतारित मन्ध्य नहीं सोच पाता कि देहेन्द्रियाधीनता रूपी भोगान्गमन भोगान्वेषण तथा भोगप्रतिदृन्द्वितामें कौनमा महत्त्व है और इसमे उसे क्या मिलना है ? उसे जानना चाहिये कि भोगान-सरण भोगान्वेषण तथा भोगचूषणके काम तो पशु भो कर छेता है। यह मनुष्य-की पशु समान प्रवृत्ति है। इस प्रवृत्तिमें मानवीय योग्यताका तिलमात्र भी उपयोग नहीं है। पश्च भी तो आठों पहर हमी जीवनव्यापी भोजन भोगात्मक

पशुधर्ममें लगा रहता है। भोगमें मनुष्यकी मनुष्यताका कोई उपयोग नहीं होता । भोग पशु-धर्म है । त्यान मनुष्य धर्म है । मनुष्यकी मनुष्यताका उपयोग त्यागमें ही होता है। जब वह सर्वभूतात्मदर्शनके नामपर समाजके किये अपना स्वार्थ छोडकर समाजसेवा अर्थात समाजके मान मिक उत्थानकी सेवाके नामपर अपनी व्यक्तिगत अभिलापाओं या भोगेव्हाओंको त्यागता है तब ही उसमें मन्ष्यताका विकास होता है। मानव हृदयमें इन दोनों धर्मी-का अनादिकालीन झगडा चला था रहा है। मानवका हृद्य अनादिकालमे इन दोनों झगडोंकी संप्राम अमि बना हुआ है। भोग और त्यागका झगडा ही देवासुरसंग्राम है । इस मग्राममें अन्तिम विजय देवोंको ही मिछर्न है । मनुष्यको कभी न कभी वाम्तविकता समझनी ही पडेगी। जो बात अन्तर्म कभी न कभी करनी ही पडेगी उसे आज सहर्ष करनेमें ही मन्ध्यका कल्याण हैं। पशु धर्म तथा मनुष्य धर्मके संप्राममे मनुष्यताको पराजित न होने देना प्रत्युत उसे विजयी बनाकर रखना शिक्षाका उद्देश्य है। शिक्षाको मन्ध्यको वह स्थिति देनी है जिनमें उसकी मन्द्यता या उसकी अपञ्चस्तरूम मान्वीय योग्यताका पुरा-पूरा विकास और उपयोग हो । मानवधर्म भोगमं बहत कँचा है। मानवधर्मकी यह कँचाई अनुभवंकवेद्य हैं। इसे कोरी अनोसे समझाना असम्भव है। वह केवल करके देखनेकी विद्या है। त्याग ही मानव धर्म है। त्याग ही मानवनाको अपराजित रख सकता है। इस पुम्तकके प्रयेक पाठमें शिक्षाके उद्देश्य मनुष्यताको जामत अपराजित तथा विजयशील स्वने-वाछे स्यागमय उपायोपर प्रकाश डाला गया है।

मनुष्यको ज्ञान बाहरसे नहीं लाना है। वह स्वयं ही ज्ञानका महाभण्डार है। परनतु यह भण्डार रेहमाव उत्पन्न करनेवाली अज्ञानरूपी राखमें वँका पड़ा है। शिक्षकका काम मनुष्यके अज्ञानाच्छादित ज्ञानभण्डारको भीतरसे बाहर लाकर उसे प्रकट रूप देना है। मनुष्यका ज्ञान मनुष्यके ही अज्ञानसे टका हुआ है। दहकते कोयलेमें निकलकर उसे ही दक लेनेवाली राखके समान या पर्वतोत्पादित होकर भी पर्वताच्छादक घासके समान उसीके अज्ञानने उसीको दक लिया है। मनुष्यका अज्ञान हमीको दकनेवाली उसीकी माया है। माया मनुष्यकी विक्त है। माया ऑलिमिचानीके खेलकी भौति अपने नाथको घोला

देकर उसकी भाँख बन्द करके खडी होकर अपने निराले ढंगसे उमसे पूछती है कि बता में कौन हूं 9 शक्ति सदा ही अन्धी और प्रमाधी होती है । वह चंचलतम अश्वके समान शक्तिमान्को प्रमादी या असावधान पाने ही उसके उत्तर चढ़ बंठती है । शक्तिमान्को अपनी शक्तिपरं वश प्राप्त करके शक्तिमान् बने रहनेके लिए बडा सावधान रहना पड़ता है । इसलिए रहना पड़ता ह कि शक्ति शक्तिमान्के वशके बाहर होते ही स्वामीकी हन्या कर ढालती और अशक्ति बन जाती है । शक्तिका लाड या उपेक्षा माँपोसे खेलनेके समान भयकर अनिष्ठ किये बिना नहीं मानता । शक्तिसे काम लेना सावधानीका ही काम है । वह असावधानीका सर्वनाशा करके छोड़ती है । इसलिए मनुत्यको अपनी तथा अपनी शक्तिकी स्थितिको तथा उसकी अपनी दोनोंकी कर्म-भूमियों या अधिकार क्षेत्रोंको ठीक ठीक समझकर रहना चाहिये । उसे शक्तिमान् बने रहनेके लिए अपनी शक्तिपर वशिकार रखना चाहिये । परन्तु अनभित्त मनुष्य असावधानीके कारण अपनी मायाको अपने सिरपर चढा लेता है ।

कारपनिक इन्द्र ही मायाका स्वरूप है। जो नहीं है जो नहीं रहना है वही बनकर बनानेवाले महाशयको कारपनिक इन्होंकी ओटमें द्विपाकर अपने मनुष्य नाथकं सामने खड़ी हो जाती है और उसके विवेकको ललकारा करती है। ये सब इन्द्र इन्हातीत अखण्ड मिखदनन्द गुप्त आत्माको बाहर लाकर उसका स्वागत करनेके लिए हो रहे हैं। मनुष्यको माया ही ये सब इन्द्र कर रही है। अज्ञानी मनुष्य इम दश्यमान लीलाको किसी दूमरेकी लीला ममझकर घोलेमें फँम जाता है। उसे जानना चाहिये कि यह समस्त दश्यमान सासार मेरी ही माया, मेरी ही लीला, या मेरी ही मायाकी लीला है। यदि मनुष्य यह समझ जाता तो उसका अमका भूत कभीका भाग जाता। माया नो अपने नाथको लीलातीत होनेका अवसर देनेके लिए लीला दिखा रही है, परन्तु अज्ञानी उसके हम ध्यानेकास्य पवित्र अभिन्नायको नहीं समझ पाना। जैसे अग्नि और उसकी दाहिकाशिक अभिन्न हैं उसी प्रकार आत्मा और उसकी मायाशिक अभिन्न हैं। इस अमेदान्मक स्थितिके होते हुए भी इसके मध्यमे उसीकी मायाने अज्ञानकर्षी पर टाँगकर भेद पैदा कर लिया है।

उसने उस भेडका बध करनेके छिए हाथमे ज्ञानरूपी शस्त्र पकड़ छिया है। वह अनादिकालसे ज्ञानरूपी शस्त्रसे अज्ञानरूपी काल्पनिक परको फाडनेमें लगी हुई है। वह पहले तो अज्ञानहपी पर बुनकर प्रस्तुत करती है और फिर उसे फाइकर अपने नाथको आत्मदर्भनका अवसर देती है। वह पहले आत्म-दर्शनके विध्न बनाती है और फिर उन्हें हटाकर विध्नविजयका हर्प अनुभव करानी है। वह अज्ञानपटको फाडकर अपने नाथके अज्ञानाच्छादित अखण्ड सिचदानन्द रूपका दर्शनस्पर्श सभोग तथा अन्तमें उसीमे तब्लीन हो जानेकी विचित्र छीला अनन्त देशमें अनन्त देहों में अनन्त रीतियोंसे अनन्त कालसे करती चळी आ रही हैं। इस लीलाके साथ मनुष्यके आत्माका कोई सम्बन्ध नहीं है। वह स्वयं हिमाचलकी सहाशिला-सा स्थायी है। वह स्वयं कुछ भी नहीं कर रहा है। उसका स्वयं कुछ करनेका अस ही अस है। उसका किया समझे जानेवाला सब कुछ उसकी माया कर रही है। जैसे अपने शरीर यन्त्रका संचालन मनुष्य नहीं करता किन्तु उसकी शक्ति उससे बिना पूछे उसके अस्तिन्व-मात्रसे अनुपाणित होती रहकर उसे चलाती या उसके जीवनव्यापार करती रहती हैं: उसी प्रकार भारमा इस जगल्जीलाका कर्ता नहीं है किन्तु आरमार्का अबटघटनापटीयसी मायाशक्ति ही उसके अस्तित्वमात्रसं अनुपाणित होती रहकर सब कुछ करती रहती हैं। आत्माका अस्तित्व ही कर्नृत्व होता है। आत्माको विद्यमानतामात्र समस्त लीलाओंका कारण बनता रहता है। स्वय भारमाका इस ठीलाके साथ प्रत्यक्ष कोई सम्बन्ध नहीं है। इस लीलामें भारमा निर्लेप तथा साक्षीमात्र रहता है। अपने स्वभावकी विवशता ही इस छीलाका एकमात्र कारण है। यह स्वभावको अनुल्लंघर्नाय आज्ञासं होता रहती है। यह कबसे हो रही है के प्रश्नका काई उत्तर नहीं है। मनुष्यको इस लीकाका ओरछोर हाथ आना ही असम्भव है। इस लीलाका सबसे उत्तम नाम आस्मार्का माया, ईश्वरकी इच्छा या रामकी मर्जी है । क्योंकि समारकी प्रत्येक घटना इमी लीलाका अग है इसिकए मंसारकी अनुकूल प्रतिकृत प्रत्येक घटनाको शमकी इच्छा मान लेने तथा उस रामकी इच्छाकं सामने आनेपर अपनेमें कियी प्रकारका विचलन पैदा न होने देनेमे ही मनुष्यका कन्याण है। यह लीला शरीरके रहनेतक विषयवासनाका रूप छ छेकर मनुष्यके मनपर प्रत्येक समय

आक्रमण करती रहती है। इस आक्रमणमें भी एक पिनत्र भावना काम करती रहती है। वह मनुष्यके ही भीतर विजेता बननेकी सामग्री प्रस्तुत करती रहती है। वह उसे विजेता बननेका अवसर देनेके लिए ऐसा करती है। इस विपय-वासनारूपी काल्पनिक मायाको काल्पनिक ज्ञानखड़से बधने रहना ही जीवन है।

मनुष्य अपने ही अज्ञानसे मोहम पड गया है। ज्ञान मभीके पास है। ज्ञान सभीके भीतर हैं। ज्ञान सभीका अन्तरात्मा है। ज्ञान मभीका सार और म्बह्रप है । परन्तु सबका ज्ञान सबके अज्ञानोंकी चादरींसे ढका जाकर अनुपयुक्त अवस्थाम जा पड़ा है। यह कैसी विचित्र हास्यास्पद लीला हो रही है कि सब अपनेसे ओझल हो गये हैं। सब मंसारको जाननेका तो अभिमान करते हैं परन्त् ससार भरके महादर्पण अर्थात संसारदर्शनके मूल कारण अपने विषयम निपट अन्धे हैं। सब विषमुर्छित सर्पिणीके समान अपने अज्ञानमे छिपे पहे हैं। सब संसारवेशा बननेका धमण्ड करते हुए भी अपनेसे अपरिचित हैं। सब गरेमें पड़े होनेपर भी विस्मृत कण्टाभूषणके समान अपने ही सुख रूपको दुमरे दुमरे नाम दे दंकर संसारभरमें हूँ इते फिर रहे हैं और उसे वहाँ न पाकर दीनताका ऋन्दन मचा रहे हैं। अज्ञानावरणके कारण इन्हें किसीको भी वास्त-विकता नहीं दीख रही है। शिक्षाको प्रत्येक मनुष्यके इस जानाच्छादक अज्ञानको इटाना है। शिक्षासे नया ज्ञान उत्पन्न नहीं करना, उसे मनुष्यके भीतर सुपुप्त अवस्थामें पडे हुए सहजज्ञानको जगाकर, प्रस्फुटिन करके, देखने, अनुभव करने, प्रयोगमें छ।ने, उसका आनन्द भौगने तथा अन्तमे अपार उक्लासके साथ उमीमें समा जानेमें मनुष्यकी सहायता करनी हैं। इस प्रकारके उदार जीवनकी विधि अपने पाटकोंके समक्ष उपस्थित करना ही इस जायत जीवनका उद्देश है।

साधारण मनुष्यको संमारके विषयमें बड़ा श्रम है। वह संसारके पदार्थों के अलगा अलग होनेके श्रममें उलझकर पदार्थों के अलगावके आधारसे अपने कर्तन्यकी दिशा बिगाइ बेटा हैं। यह रश्यमान सारा ससार जिसे विचारका अन-यासी मनुष्य आपात दृष्टिसे अलग अलग पदार्थात्मक समझना है, अलग अलग पदार्थात्मक नहीं है। यह सबका सब मिलकर

एक व्यक्ति, एक पिण्ड, एक अस्तित्व या एक ही महा इकाई है। इस सारे समारका सर्वाहम्मानधारी एक ही आत्मा है । जैसे व्यक्ति देहमात्रके लिये सोचता है इसी प्रकार इस सारे विश्वको अहंभावसे देखनेवाला आत्मा विश्वभरके लिये सोचता है। इस विश्वमें एक ही चिन्ता काम कर रही है। संसार भरकी चिन्तायें इसी महा चिन्ताके भाग है। प्रश्न होता है जैसे कोई व्यक्ति देहके सुख दु.खकी चिन्ता रखता है, वैसे इस सर्वा-हंम्मानधारी विश्वारमाको कौन सी समष्टि बातकी चिन्ता हं ? दूसरे शब्दोमें पेसी कौनसी समाधि चिन्ता है जो संसार भरपर एक समान छाई हुई है ? अथवा ऐमी कौनसी वस्तु है जिसे हुँदनेमें सारा संमार एकमा लगा हुआ है ? अर्थात् इस मसारकी समष्टि चिन्ता या माग क्या है ? उत्तर यह है कि मनुष्यका हृदय मारे विश्वका प्रतीक है। मानव हृदयमें जो कुछ हो रहा है वहीं मारे संमारमें हो रहा है ! एक मनुष्य जो कुछ सीच रहा है जो कुछ द्वेंद रहा है वहीं सारा संसार सोच रहा है और उसे ही सारा ससार द्वंद रहा है। मसार अपनी अध्यक्त भाषामें प्रत्येकसे जो कह रहा है वहा मनुष्य सीच रहा है। जो एक मन्त्य सीच रहा है वही सारा समार कह रहा है। संसार विचारो-पाटक है और मन्त्य विचारोका सम्राहक है । मन्त्य संसारसे अङ्ग नहीं है तथा समार मन्त्यसं अलग नहीं है। मन्त्य और संसार दोनों किल-कर एक तस्य बनता है। दोनोकी एकही चिन्ता आर एकही माग है। भेद केयळ व्यक्ति सम्बन्धिका है। व्यक्तिसे समिति चिपटा ही रहती है। व्यक्ति समितियसे अलग नहीं होती। व्यप्टि समध्यका भेद अपरमाधिक है। मानव व्यक्तिकी पुँछमे विश्वकः विराट समष्टि अस्तित्व छिपा और चिपका हुआ रहता है। जैसे गुगाओं लहरके छोटेमें दीखनेवाले अस्तित्वकी पूँकमे जलोंका गुगीतर्गसं गुगामागर तथा समन्त समुद्रीतक हा वह महाभटार प्रत्यक्ष न दीखनेपर भी ज्ञानगम्य अविभाज्य रूपसे चिपका रहता है जो उसे िरन्तर गगाकी लहर बनाये रखना है। जैसे गगाकी तुन्छ समझी हुई लहरकी यह समझना है कि संसार भरकी जलराक्षिका अस्तित्व मेराही अस्तित्व हे इसलिये में छोटी-सी नहीं हुँ किन्तु समस्त जलराशि मेरा ही अस्तित्व है। इसी प्रकार मनुष्यको एक तो यह समझना है कि मानवके छोटेसे दीख पहनेवाले अस्तित्व

की पूँछमें विश्वक्यापी चेतनाका महाभंडार अविभाज्य रूपसे चिपटा हुआ है जो उसे निरन्तर मानव बनाये रख रहा है । दूसरे उसे यह समझना है कि विश्वक्यापी चेत्रस्यका विराट अस्तित्व ही मेरा अस्तित्व है। मै और वह दो नहीं हैं इपिछिये में कोई क्षद्र अस्तित्व नहीं हुँ। मनुष्यके अस्तित्वके साथ एक वह विराट् अस्तित्व मञ्जीसे दमों ओर चिपटे हुए जलकी भाँति चहुँदिशि चिपटा हुआ है जो झाँकी लेनेबाले ज्ञानी मनुश्योंको अपनी झाँकी दे रहा है। वहीं स्वयं संसार और वहीं स्वय उसका दृष्टा दोनों बन गया है। वह संसार वनकर दीखता है और इष्टा बनहर उसे देखता है। मनुष्यको यहां ममझना है कि वह इस संसारसं पृथक् वस्तु नहीं है। साथ ही उसे यह भी समझना है कि यह सासार भी उससे अलग कोई वस्तु नहीं है। मन्पको यह भी जान होना है कि इस विश्वका स्वष्टा या विधाता ही स्वय विश्व बना है। विश्वरूपमें आये हण विश्वासमाने विश्वासमावका आनन्द लेनेके लिये जो कोटि कौटि दिध्ययन्त्र बनाये है वेही मनुष्य नाम पा गर्य हैं । यहाँ हमने मानवकी महती महत्ता और उसके कारण उसके गंभीर कर्तव्योक दर्शन किये। यहाँ हमने देखा कि मानव ही समारकी सबसे महत्वपूर्ण वस्तु है और आत्मान्वेपण ही ससारका सबसे बडा काम है। मानव ही इस समारकी सबसे महत्वपूर्ण समस्या है। जिसने मानवको पहचारा जिपने मानवके रूपमें संसारके विवाताको लीला करते देख पाया, वह इस ससाम्हर्भ पाठशालाका उत्तीर्ण विद्यार्थी है। ये पुरुषे बह्य विदु ते विदु परमे छितम् । जिन्होने मन्ष्यमें ईश्वरको पहचाना उन्होंने परमेष्टीको समझा । जो मानवमे द्वेश्वरदर्शनकी कला नहीं जान पाया उसे द्वेश्वरदर्शन नहीं होता। इसका अर्थ यह हुआ कि मानवहृत्य ईश्वरदर्शनका मुख्य केन्द्र है और वह इसा कामके लिए बना है। जैसे मर्यादा पुरुषांत्तम रामचन्द्र सर्वलोकाविपति होते हुए भी अयोध्यामे दर्शन देते थे, हमी प्रकार ईश्वर या सन्यनारायण विश्ववसायी है!नंपर भी मानवमे ही दर्शन देता है। मानवका शरीर, ब्रह्म-नगरी है। इसमे ब्रह्मकोप गुप्त है। सानवका जीवन शतवर्षी महायज्ञ है। आत्मदर्शन ही इस यज्ञ भी पूर्णाइति है। ईश्वरः सर्वभूताना हृद्देशेऽज्ञीन तिष्ठति । व्यक्तिगत चिन्ताओंको तो पश्च हृदय भी पकड छेता है परन्तु मृष्टिमात्रसं संबद समष्टि चिन्तार्ये केवल मानवहृदयमें पकड़ी जाती हैं। जो बात एक मानव हृदयमें प्रतिध्वनित होती हैं, वही समन्त मानवहृदयों में तथा वही समस्त विश्वमें गूँजती होती है। सब मानवोंकी सिम्मिलित भावना ही ईरवरकी वाणी या ईश्वरकी इच्छा होती है। जो विश्वका हृद्य समझना चाहे वह इस कामके लिये विश्व भरमें भटकता न फिरे, किन्तु वह मनुष्य के या अपने ही इदयको पुरा पुरा समझ ले। इसका अर्थ यह हुआ कि मानव हृद्यको समझनेसे ही विश्वका रहस्य समझा हुआ हो जाता है। मनुष्य यदि अहंकारका अंघोटा हटाकर देखे तो वह अपने माटे तीन हाथके देहके भीतर विश्वभरके रहस्योंको जान सकता तथा विश्वभरके काम करने-वाली समस्त शक्तियोंसे परिचित होने मात्रसे उनपर प्रभुत्व पा सकता है। मानवहृद्य संसार भरके तत्वज्ञानपर अधिकार पानेकी तान्ही है। इमपर अधिकार पानेमे सारा संसार या संसार भरका तत्वज्ञान मन्य्यक अधिकार में आ जाता है | जो इसपर अधिकार प्राप्त करता है उसे यह शान्ति देता है तथा जो इसपर अधिकार प्राप्त नहीं करता किन्तु उसे उच्छुंखल छोड देना है उसे यह अशान्त बनाता रहता है। अपने स्वरूपको न समझना ही मनुष्यकी अज्ञान्तिका स्वरूप है। मानवहृद्य एक महती शक्ति है जी करने न करने या विपरीत करनेको सब समय उच्चत रहती है। इस शक्तिका सदुपयोग करनेके किये इसपर वश प्राप्त किये रहनेकी आवश्यकता है । इसके छिये मनुष्यको इस आत्मशक्तिमे पूर्ण परिचित रहनेकी आवश्यकता है। इमिलिये है कि शक्ति उचित प्रयोग करने तक ही शक्ति रहती है। उचित प्रयोग न होते ही वह अञ्चल्हिया मास्क विष बन जाती है। अपनी हृद्य-स्थशक्तिपर इस प्रकारका अधिकार पानेके लिये मनुष्यको में और मेरा ये दो बुद्धिदोष हटाने ही पहेंगे। जैसे कपासकं देखके देखकर उसे ओटनेकी चिन्तासे उवर चढ आनेवाली किसी पागळ बुढियाका उवर कपासके देरकी आग लग जानेके समाचारमात्रसे छुट गया था,इसी प्रकार जनतक ज्ञानकी आग मनुष्यके मैं मेरेके टेरको नहीं फूँक डालेगी और जबतक उसके कानोमे मै मेरा फुँकनेका समाचार नहीं पडेगा तबतक मनुष्यका मोहज्वर नहीं उत्तरेगा । अपना मोइज्वर उतारनेके लिये उसे मैं मेरा भुलाना ही होगा ।

मैं मेरा हटते ही मनुष्यको विश्वब्यापी आत्ममूर्य दर्शन देगा। इन दोनों बुद्धि दोपोंको हटाये बिना मनुष्यको शान्ति मिलनेका कोई मार्ग नहीं है। नान्यः पन्धा विद्यतेऽयनाय । जिस दिन मन्द्य मैं मेरा मिटाकर चिन्ताके वाता-वरणको दर हट कहकर अपने हृद्यधाममें घुमेगा उस दिन उसे मारा संमार अपने ही स्वस्त्यमें दौड़कर जा घुपता दीखेगा। उस दिन उससे अछग कुछ नहीं रहेगा। उम दिन सारा ब्रह्माण्ड अपना ही व्यक्तरूप दीखेगा और मारे ब्रह्माण्डका अनुभव अपना ही अनुभव प्रतीत होने लगेगा । यह दिन मनुष्यके सी नारवहा सबसे कीचा दिन और ज्ञानकी अस्तिम सीमा होगी। उप दिन मनुत्यको दीखेगा कि मै दूमरोंकं साथ जो बर्ताव कर रहा हूँ वह अपनेही माथ कर रहा हैं। उस दिन उसे अपना व्यवहार सुधारनेके लिये विवश हो जाना पहेंगा। मन्त्यकी इस विवशता या गतिहीनताको उसकी अञ्चान्ति कहना होगा। वर्षोकि मनुष्यका स्वरूप ही ससार बना है इसलिये अपने स्वरूप है विषयमें अम न रहना ही विश्वको जान जाना, सत्यको पहचान जाना, आत्माको ण जाना या ब्रह्मको समझ जाना है। कहाँतक कहा जाय अपना स्वरूप विश्वय्यापी ज्ञान, विश्वय्यापी मत्य, विश्वय्यापी आनन्द, ईश्वर, ब्रह्मा, ्वप्या महेका आदि सबके सब मानवात्माके ही भिन्न भिन्न नाम हैं। विष्ठवको समझ हेने या विश्वको समझाकर विश्वक्ष बनकर रहने में ही सन्ब्यको शान्ति मिलनी है। विश्वके रहस्यमय रूपको समझे विना और उसमें अपने भापको रिलाये बिना उसे कदापि कथमपि शान्ति नहीं भिलना । विश्वके रहस्यमय रूपका न समझने तक यह विश्व मनुष्यके छियं अज्ञात जलाशय जैसा सकट्युक्त बना रहता है। विश्वातमा सकट या अञ्चारितमे रहना नहीं चाहता । वह शान्तिका अनवरत पिपास है ।

यह विश्व अपने अनन्त हृद्योंसं अपने प्यारे आत्माको हूँ ह रहा है। विश्व-भरका समस्त प्यान विश्वातमाको अपनानेसं अर्थात् अपने आपको भी उसी अन्वेष्ट्य तत्वके भीतर पाकर उसीके साथ अभिन्न बन जानेसे लगा हुआ है। यह अभिन्न वकामना ही आत्मिपासा, जिज्ञासा या ज्ञानशिक बनी है। विश्वमें जहाँ देखो वहाँ आत्मिपासास्पी ज्ञानशिक्त काम कर रही है। वही सर्वत्र कोटि कोटि मार्गोंसे अपने आपको हुँद रही है। मनुष्यके मनमें जो

ज्ञान ही प्यास लगी हुई है वह त्यास सन्द्यकी प्यास नहीं है। वह तो विश्वका आत्माःचेपण है। यह विश्व मन्त्यके मिपसे आत्मान्वेषण कर रहा है। यह संसार अपने कण कणसे अपनी अध्यक्त भाषामे प्रत्येक सन्ध्यमे बोल रहा है। यह शर्यकको साकेतिक भाषामें उपदेश दे रहा है । यह प्रत्येक मानवके सत्मने अपनी अवसुत रांग्डीसं वान्तिको पानेकी समस्या उपस्थित कर रहा है। विश्व मनुष्यसे अपनी गंगी भाषामें जो कठ कहना चाह रहा है यही अनादि कालसे मान महत्व्यम भाषा वन बनकर प्रतिभ्वनित हो रहा है। उधर तो विश्व अपनी समस्त शक्ति लगा लगाकर सानवहद्यमें शान्तिकी कामना पैदा वर रहा है और उत्तर मन्यका हृद्य विश्वर्भ इस शान्तिकामनाको समझ रहा है, पकड रहा है और अपना रहा है। मन्ध्यको यही समझना है कि मेरी शान्तिकामना मी भेग नहीं है, किन्तु यह विश्वभरकी समष्टि समस्या है। यह समस्त विश्व-मान्तिमामी है। शान्तिकी विश्वव्यापी कामना ही विश्वमें गुँजनेवाली विश्व-की वाणी है। सान्ति ही ज्ञान है। शान्तिविपामा ही ज्ञानिपासा है। मनुष्यकी ज्ञानिषिपासा मनुष्यकी ब्यक्तिगत वस्तु नही है। मनुष्यकी ज्ञान-विपासाका अर्थ ही विश्वका आत्मान्वेषण है। विश्वकी आत्मविपासाने ही सन्त्यको जल्मान्वेषणका सुनिपुण यन्त्र बनाया है। यह विश्व हम मनुष्योकी ज्ञानिविवासारं रूपमें अनादिकालसे अनन्यरूमी होकर अवने आवको हुँउनेमे लगा हुआ है। उसके पास इससे दूसरा कोई काम नहीं है। विश्वका अण्मा आत्मदर्भनार्थी है। विश्वका यह आत्मान्वेपण ही हम मनुष्योकी ज्ञानिपपासके रूपमें व्यक्त हुआ है या हम प्रमुखोमें आकर हमारी ज्ञानविपासा बन गया है। इमने भूलसे समझा कि यह ज्ञानिषिपासा हमारी है। हम जानवा चाहिये कि यह हमारी नहीं हैं। यह हमपर विश्वारमाकी धरोहर या उधार है। विश्व हम तुमका मिप बनाकर आत्मान्वेपणमें मझ है। विश्व आत्मबोधका प्यासा है। विश्व इस तुमका मिप बना बनाकर अपने आपको समझना चाहता है कि मे कोर हूँ और केसा हूँ ? विश्वामाका यह स्वरूपान्तेषणी स्वभाव उसके भगुष बालकर्में भी सकान्त हुआ ह । मनुष्य भी अपने पिताकी भाँति भाग्मजानकी प्याससे तटप रहा है। परन्तु आज आग्मजानकी प्याससे तडपता मानवहद्य अविद्याके प्रभावमें आकर अञ्चानले अभिभूत हो गया है। आज वह देहाध्यामी होकर देहरूप बनकर देहका दास हो गया है | आज मानव-हृदयको अज्ञानप्रभावसे बचाकर उमे मच्चे ज्ञानके स्वतन्त्र वायुमण्डलमें पहुँचाकर उण्डा साँस लेने देनेके हैं लिए शान्तिमयी आत्मविद्याकी सबसे अधिक आवश्यकता है। यह विद्या सन्त्यको बतायेगी कि तेरा ज्ञान्तिपासा तेरी साव नहीं है। तू इसे अपने हृदयमें ध्वतित होने मात्रसे अपनी समझनेकी भूल कर रहा है। तुझे प्रतीत होनेवाली ज्ञानिपासा विश्वकी वाणी या विश्वकी इन्छा है। जो विश्व चाह रहा है वही तुत्रे चाहना पड रहा है। विश्वेन्छा ही तुझमें अभिव्यक्त हुई है। अपनी ज्ञानिष्पायाको विश्वकी वाणीके या विश्वकी आवश्यकताक रूपम पहिचान जाना ही ज्ञानीपपासाका सचा स्वरूप है। जो अपनी ज्ञानिपिपासाको विश्वभरकी इच्छा या माँगके रूपमे पहिचान गया उसीने अपनी ज्ञानिपिपासाका सञ्चा रूप पहिचाना । यदि मन्द्य अपने हृद्यमे उद्यम् ज्ञानिविषामाको विश्ववाणी या विश्वकी आवश्यकताके रूपमें पहचान जाय और उसे विषयस्प्रहा न बनने देकर सची ज्ञानिषपासाका दिव्य रूप देकर उसकी नीराजना कर मके, तो निश्चय ही उसका अज्ञानकालीन श्रद अस्तित्व उमके किए आकर्षक और अकर्तव्यप्रेरक न रहे, किन्तु वह उसे विश्वव्याणी अस्तित्वका प्रतीकमात्र दीखने लगे । तब दैहिक भस्तित्वसं मनुष्यका मम भाव हट कर विश्वन्यापी अस्तिन्त्रमे जा जुडे । नत्र मनुष्यको दीखं कि विश्वन्यापी अस्तिस्व ही मेरा रूप छंकर आ गया है। यदि मन्ष्य अपने दैहिक अस्तित्वको विश्वा-त्मान्वेण्णका साधनमात्र समझ जाय तो वह कभी कोई अद्भ काम न किया करें। यदि मन्त्य अपने विश्वव्यापी अस्तित्वकी पहचान जाय तो जीवनभर उदार विचारों में रहकर अपना जीवन सार्थक कर ले।

मनुष्यका हृद्य अनादिकालसे स्वरूपिपासाकं मारे नहप रहा है। उसे सोगोकी प्यास नहीं है। भोग आत्माका धर्म नहीं है। वह शरीरका धर्म है। मोगकं शरीरधर्म होनेसे ही मानव हृद्यको भोगसे व्याकुलता होती ह। मानव भोगी प्राणी नहीं है। यदि वह भोगी प्राणी होता तो उसे भेगसे व्याकुलता न होती। वह अपने देहके कारण अज्ञानाभिभृत हो गया है। उसे ज्ञानस्वरूप शान्तिवारि पिलानेकी तुरन्त आवश्यकता है। यस्नु दुर्भाग्यसे उसने शान्तिको अपनेसे बाहर समझा है जो वहाँ नहीं है।

शान्ति भीतर है और स्वरूपको पहचान जानेमें है। स्वरूपको भूलकर देह रूप बन जानेसे ही मनुष्यमे अशान्ति आई है। विश्वके विधाताने अपने विश्वको दो विरोधी सामर्थ्य दिये हैं। उसने विश्वको स्वरूपविस्मृति तथा स्व-रूपलाभ दोनों ही का साधन बनाया है। उसने विध्न इटाने तथा विध्नविजेता वननेका गौरव भोगनेके लिये जान वझकर अशान्तिके उत्पादक विध्न बनाये हैं। वह स्वरूपको भूछनेके कारणों या स्वरूपबोधके विध्नोको इटा हटाकर अनन्त मार्गीसे स्वरूपकी हुँड मचा रहा है। उसके इसी प्रयत्नके परिणाम न्वरूप कौटिकोटि मानवदेह उत्पन्न हो गये हैं । समारभरके मानवदेह आत्माके स्वरूपदर्शनके यन्त्रमात्र हैं। मनुष्यका इनमेंसे किसी एक देहकी सपना मानकर विषयभोगातुर जीवन बिताने लगना, उपका श्रम, उपका अज्ञान, उसकी वास्तविकताका अपरिचय या उसका जीवभाव हैं। जिसकी मत्यदर्शी भाँख खुळ जाती है वह देहको अपना आपा मानना त्याग देना है और पात्रस्थ समस्य जलपर फेल जानेवाली तेलकी वृंदका भाँति उमी क्षण विश्वव्यापी हो जाता है। वह अपने समझे हुए देहको विश्वास्माका अपने विश्वव्यापी रूपपर अपनी उदार दृष्टि फैलाकर स्वरूपानन्द छेनेका माधनमात्र मानता है। वह इससे भोगका काम न लेकर स्वह्पानन्द सम्भोग मात्रका काम छेता रहता है। ऐसे मनुष्यको स्वरूप भी मिलता है, बान्ति भी मिलती है और उसके हृदयकी व्याक्लता भी जाती रहती है। स्वरूप सम्भोगको प्यास जानी अज्ञानी दोनोंको लगी रहती है। परन्तु अज्ञानी मानवहृदय अपनी स्वरूपज्ञानकी पिपासाको न पहुचानकर आत्मविस्मृतिकी मारसे व्याकुल तथा विषयविषसे मृद्धित बना रहता है। वह अविद्याक प्रभावमे आकर अज्ञानसे दबकर स्वरूप ज्ञानकी उपेक्षा करके आस्मविस्मृति में दूबकर उच्टे दुपायोंसे अपने इत्योंसे अपना सन्ताप बढ़ाता रहता है। संसारका बहुमत इसी प्रकारका है। उसके इस प्रकार स्वदात्रु बन जाने का कारण केवल यह है कि उमने अपने बालकोंको सरचा जानजान दरनेवाला स्वतंत्र वायुमण्डल मिलनेका कोई प्रबन्ध नहीं किया। प्रत्युत उसे संसारी पदार्थीकी दासना करनी सिखाकर उसके सर्वनाक्षका प्रवन्ध कर रक्खा है । आजका मनुष्य बालक जिस भोजनभागपरायण दूषित

वायुमण्डलमें जन्मता और पलता है, वह जहाँसे अपने जीवनके लिये अनुकरणीय विद्रोंका संग्रह करता है, उसमें उसे जन्मान्ध रखनेका ही पूरा
प्रवन्न किया हुआ है। ससारके वर्तमान मनुष्यसमाजने अपने बालककी
जानचक्षु खोलनेका कोई प्रवन्ध नहीं कर रक्खा। इसके परिणामस्वरूप
ससारसे ज्ञानकी स्वाभाविक स्थिति तो लुप्त होती जा रही है और उसके
स्थानपर अज्ञानकी अस्वाभाविक परिस्थिति आती जा रही है, जो अपने
को ही ज्ञान कहनेका दु:साहस कर रही है और मनुष्यका दु:ख बढा रही
है। यदि मनुष्यके बालकको स्वतंत्रताका दिव्य आनन्द चखाना अभीष्ट
हो तो उसे अज्ञानके फन्देमें फॅमनेसे पहले ही पहले उसकी कोमल
बाल्यावस्थामें उसे भोजनभोगपरायण कुदृष्टान्तोंसे अलग हृदाकर सक्वं
ज्ञानके स्वतन्त्र वायुमण्डलमें रखकर पालना होगा। उसे वहाँ रखकर स्वतत्रता
ससका रत्रभाव बनना होगा। वहाँ उसे स्वतंत्रताका स्वास लेना सिखलान होगा। ज्ञानके स्वतंत्र वायुमण्डलमें मुक्त जीवनवाला शीतल स्वास
लेनके लिये मनुष्यको जिस काशलको आवश्यकता है वह आत्मविद्या
कहाना हो।

न्वरूपमं परिचित करके आग्मविस्मृति करानेवाले कारणोको इटाकर आग्मानन्दमें मग्न रहनं की विद्या आग्मिविद्या है। सुखी शान्तजीवन पानंके इच्छुक मनुष्यके लिए आग्मिविद्याक अतिरिक्त कोई मार्ग नहीं है। प्राचीन भाग्नमे बालकको आठवें ही वर्षमे आग्मिविद्याका मूल पुरुषसुक्त पढाया और कण्डम्थ कराया जाता था। वह उसके जीवनका ध्रुवदीप बनकर उसे कर्राध्यकी दीक्षा देना रहना था। बालकको पाठशालामें प्रवृष्ट होनेक सबसे पहले दिन सबसे पहले पित्रक रूपमें संसारका रहस्य पुरुषसूक्तके भाषान्तरित निम्न शब्दोंको कण्डस्थ कराया जाता था—"ओ बालक ! विश्वपुरुष या ईश्वर ही कोटि कोटि मानवोंके रूपमें अनन्त सिरों, अनन्त आँखों तथा अनन्त पगोवाला बना है। इस रूपमें यह सारा विश्व तेरा परिवार है। ससारभरके मनुष्य तेरे विश्वपरिवारके पारिवारिक हैं। तुझे मानवमात्रको अपने विधाना विश्वपर्यका रूप मानकर जीवनभर उनसे उचित बतीब करना है और उस बतांबको स्वरूपमिलन आत्मदर्शन या ईश्वरलाभका साधन बनाना है। वही

परमान्मा इस भूमिको आवृत किये बैठा है तथा वहाँ भी है जहाँ भूलोक नहीं है | वह अलोक संसारमे भी है। आज जो हो रहा है भूतमे जो हो चुका हैं भावीमें जो होनेवाला है, सब कुछ वही है। वहीं भूत, वर्तमान तथा भावी बन बनकर संसारनटना कर रहा है। तम उसे संसारनटनाके रूपमें देखी। तुम यह जानो कि तम स्वयं भी उसी विश्वपुरुषकी नटना हो। वह अनर-भावका स्वामी है। वही हमारे नम्हारे समझे हुए शरीरमें आ आकर प्रकट हो रहा है । यह समस्त जगन् उसके एक चतुर्थांशमें है । उसका नीन चतुर्थांश भवभिनःससार निर्लोक असृतावस्थामे विराज रहा है । संसारभरके ज्ञानी लोग उसी विराट् पुरुपमें रमे रहते हैं। संसारभरके ज्ञानी ब्राह्मण उसके मुख हैं। र्ससारभरके समाजरक्षक क्षत्रिय लोग उस विश्वपुरुषका भुजबल है। संसार भरके उपार्जनी लोग उस विश्वपुरुषकी जवा अर्थान् भोगसंबाहक शक्तियाँ है तथा शिल्पी या श्रमजीवी लोग उसी विश्वपुरुपके पग हैं। संसारभगके मानवींका मिलकर एक ही संपिण्डित विश्वपुरुष बना है । यों भी कह सकते हैं कि एक ही विराट पुरुष संमारभरके मानव बन बैठा है। प्रश्येक मानवको अपना यही विराट्रूप पहचानना है और स्वस्वकर्ममें इसी महामानवका सन्तर्पण करना है। प्रत्येक मानवको विश्वमानव विराट् पुरुष नारायण या पुरुषोत्तमका पद पाना है और इसीके लिए कर्म करना है।

प्राचीन भारतमें इस प्रकारके तत्वज्ञानको बालजीवनमे त्यावहारिक स्थान दिलानेवाला वातावरण बनानेक लिए समाजके प्रत्येक शिक्षायोग्य बालकको पाँचसे आठ वर्षके भीतरही भीतर परिवारोंके मोहक वानावरणसे हटाकर पालनपोपण तथा शिक्षाके लिए गुरुगृहोंमे रक्ला ही नहीं जाता था प्रत्युच उन्हें गुरुओंको समर्पित किया जाता था। वे गुरुकुलोंके साथ आत्मममर्पणका सम्बन्ध जोडकर वहीं के परिवारिक दनकर रहते थे। वहाँ प्रत्येक बालकको सर्वकल्याणकामी सर्वभूतात्मदत्री बन'नेका सनत जागरूक प्रवन्ध रहता था। इस प्रकारका प्रवन्ध ही भारतकी शिक्षा-पद्मिका एकमात्र लक्ष्य रहता था। इस प्रकारका प्रवन्ध ही भारतकी शिक्षा-पद्मिका एकमात्र लक्ष्य रहता था। वहाँ वालकको उसकी योग्यतानुमार विद्या-प्रतन्धातक प्रतस्तातक या विद्यास्नानक बनाया जाता था। इन तीनों प्रकारके स्न'तकोंमे निरे विद्यास्तातकका एक सबसे नीचा होता था। अपनी किसी

अममर्थताके कारण अक्षरविद्याका उपार्जन न कर सक्तेपर भी सम्यनिष्ट जीवन बना छेनेवाछेका पद निरे शुकविद्याप्रवीणसे ऊँचा माना जाता था । प्रत्येक बालकमें वृथा अहंकार न बढ़ने देकर उसे सर्वभूतात्मदर्शी मर्वकल्याणकामी बनानेके लिये उसके भोजन बस्तादि भी जान बुप्र-कर धनकुबेर माता पितातकसे न लेकर गुरुगृहींसे दिये जाते थे। गृह लोग इन भोजन वस्त्रादिको समाजकौ कर्तव्यवृद्धिसे भिक्षा या दानक करमें इसी कामके लिये अयाचितरूपमें पातेथे। गृह छोग सबके सब अर्वतिक होते थे। वे भोगार्थी न होकर जीवनयात्रामात्रार्थी होने थे। वेतनभोगी अध्यापकोंके पढ़ाये छात्रोको दास मनोवृत्तिवाछे बननेसं साक्षात् ब्रह्मा, विष्णु, महेश भी नहीं रोक सकते । यदि समाजको उदारचेता समाजसेवी मनुष्योंकी आवश्यकता हो तो उसका एकमात्र उपाय बालकोको धर्मकामी निःस्वार्थ विद्वान शिक्षकोंसे शिक्षा दिलाना हैं। बाडकोंके मामने तपस्त्री विद्वानोंके सुद्दशन्त रक्ले बिना उनसे कभी कोई अच्छी आशा नहीं की जा सकती। इन सब दृष्टियोंकी लेकर प्राचीन भारतके गृहलीग समाजकी सदिच्छासे समर्थित दानोंसे गृहकलाँका संचालन करते थे । दान भारतीय संस्कृतिमें मनप्यका दैनिक कर्तव्य माना जाता था । मोजन वस्त्र तथा शिक्षाकी इस समाजनिर्भर व्यवस्थामें पर्ल और शिक्षा पाये बालकोंका समाजहितकामी समाजके प्रति निष्ठावान समाजसेवी बन जाना अनिवार्य होता था । इस व्यवस्थासे समाजको कर्तव्यनिष्ठ अवनिक-मेवक मिल जाते थे। प्रत्येक बालकके जीवनका जीवन विधि तथा जंधनी-देश्य सीखनेका सीलइ वर्ष लम्बा महत्वपूर्ण चौथाई काल समाजके गंग्यतम रणार्गा सेवापरायण ब्रह्मजानी ब्राह्मजोंकी देखरेखमें समाजदत्त साधनीसे बीता करता था । समाजपालित होनेके कारण उप समयके लागोंको स्वभाव-से समाजहितकारी कार्योंमें सल्यन रहना पड़ना थे, और उसीमें सबकी रम भी भाता था । सर्वेभवन्तु सुखिनः सर्वे सन्तु निरामया सर्वे भद्राणि परयन्तु मा कश्चिद्दु.खभाग्भवेत् की भावना उसी सूत्र वृज्ञमर्या निक्षा-पद्भति तथा वातावरणकी उपज्ञथी। तब समाजमें व्यक्तिगत चिन्ताआको प्रधानता नहीं मिळ पाती थी । तब सबके सब समाज कत्यागम ही अपना कल्याण देखते थे और अपने प्रत्येक व्यवहारको मनुष्यतादर्शन या मनुष्यतालामका साधन बनाकर रखते थे।

इस सर्वभूताःमदर्शी वातावरणमें शिक्षा पाये सब एक दूसरेको अपना हितेपी पाते थे। प्रत्येक एक दूसरेको पुण्य मार्गपर रखने तथा पापसे बचानेकी शक्ति रखता था । सब पड़ौमीके सुखदुख हानिलाभमें सम्मिकित होकर संमार वं धुद्र कोनेमें पडे रहनेपर भी विश्वपरिवारकी पारिवारिकताका सुख भोगते थे। वे दूसरेके साथ अच्छेच भ्रातृभावमें रहनेको हा संसारकी सर्वश्रेष्ठ भवस्या समझकर अपनाते थे । तब समाजके लोग समाजके सुख दुर्खोंकी अपना माननेमें ही परमार्थका पता पाते थे। तब सामाजिक जीवनको ही मानव जीवनके श्रेष्ठमार तथा सरलंग प्राप्त करनेके द्वारके रूपमें देखा जाता था। तब सब समाज साबु समाज था। तब समाजका प्रत्येक मनुष्य सन्त था । समाजका वातावरण भारमबौधप्रधान होनेसे किसीके उत्पर स्वार्थस्याधि आक्रमण करनेका साहस नहीं कर पाती थी। कल्पना कीजिये कि जिस समाजके प्रत्येक भन्द्यकं प्रारंभिक सांख्य वर्ष ब्रह्मनिष्ट ब्राह्मणोर्कः देखरेखमें नि स्वार्थता त्याग नपस्या और जानीपार्जनमें मुनि जीवनके रूपमें बीते हो उमका कोई भी मनुष्य छाख चाहने पर भी बुरा कैसे बन सकतः था ? धन्य है उन महामना ऋषियोकी बुद्धिको जिन्होंने मनुष्य-सुधारक अन्यर्थ शिक्षाप्रगार्लका आविष्कार किया थः। उस प्रगालीमें परुपोसे बारूक को स्वभावसे भठाईका पक्षपाती वनना पडता था। मोचिये तो मही कि वह समाजका कैमा सौभाग्य था कि समाजका प्रत्येक व्यक्ति परमार्थ साधनम तर्लान रहता था और प्रत्येक अपने व्यक्तिगत स्वार्थाको बाल देनेमें अपना हों जारव मानता था । स्वार्थ मानव समाजका उसकी रचना तथा उसकी शान्ति का (नन्य बैरी है। वह एक दूसरेको एक दूसरेसे पृथक करता है। वह उन्हें एकन्निन नहीं होने देता। स्वार्थी एक दूसरेका शत्रु होता है। वह दूसरेको अपने स्वार्थ के कार्टके रूपमें देखता है। स्वार्थ एकको दुमरेका शत्रु बनाता है। स्वार्थरूपी रुकावट कल्याणरूपी परमार्थकी साधना नहीं करने देती और मनुष्यको आनर्न्दा नहीं होने देती। परमार्थसे मनुष्य मनुष्यका स्वजन बन जाता है। परमार्थ मनुत्योंको एकत्रित करता है। परमार्थ एक दूसरेमें स्वजनोंके भी स्वजन

परमात्माकी झाँकी कराता है। परमार्थ मनुष्योंकी शारीरिक भेद सीमार्थे तोडकर फेंक देता है और सबको एकताके सुत्रमें बाँध देता है। परमार्थ ही समाजोंकी रचना करता है। परमार्थ ही समाज सेवाके बड़े बड़े काम कराता है। प्रमका विशुद्धरूप परमार्थमें ही देखनेको मिळता है। सुधरा हुआ व्यवहार ही परमार्थ बन जाता है। परमार्थ ही मनुष्यकी मनुष्यता है। परमार्थ ही मनुष्यका जीवन है। परमार्थके मधुर बन्धनमें संगठित समाज ही जीवित समाज है। परमार्थहीन मनुष्य-समाज निष्पाण समाज है। वह पशुओंकः झुण्ड है। पशुनाके उपेक्षक परमार्थपरायण मनुष्यताके उपासक उदार मनुष्य प्रस्तुत करते रहना भारतकी प्राचीन शिक्षा विधिका सुपरिणाम था , आज बालकोके प्रामी उपनगरी नगरी तथा महानगरीके विपेले वैषयिक वार्तः वरको में, अपने माना पिताके धनोंसे पछने तथा उमीमे आदर्शहीन वेतनार्थः अध्यापकोंमं शिक्षा पानेका दुष्परिणाम आजके समाजको भोगना पड़ रह-हैं। आजका मनुष्य जीवनका कोई अच्छा चित्र न के सकनेसे भोजन-भोगवरायण हो गया है। दृषित वातावरणमें पट्टा मनुष्य कभी किसीके साथ न्यायोधित बनीव नहीं कर सकता । वह सुदृष्टान्तींके अभावसे उदार विचार सीलनेने अममर्थ रह गया है। उनकी अपनी ही आवश्यकता सुरमाके पेटकी भाँति इतनी विशाल है कि यह समस्त संसार उस एककी भी मोगा भेलापाके लिये पर्याप्त नहीं हैं। एंसे भूके कगले मनुष्यने किसी दुसरे के साथ क्या न्याय करना है ? वह तो दिनरात समाजमेंसे अपना आखंट इँडनेका अनमे भेड़ियेकी भूक लेकर व्यमता है। बालकोंको मानव-मात्रमे नारायणदर्शन करनेकी कला न मिखानेका जो टुप्परिणाम होना या उसे आजक' समाज विकलता अस पूर्णना अनृप्ति आतुरता और कलह आदिकं रूपमें भोग रहा है। इस दुःखमयी अवस्थासे बचनेके लिये प्रत्येक बच्चेको आत्मविद्या सिखाने और भोगी वातावरणसे अलग तपस्वी संस्कृतिमं रखनेकी अनिवार्य आवश्यकता है। इस विद्याके विना समाजका संबोधन या पवित्रीकरण सर्वधा असम्भव है। आस्मविद्या ही मनुष्यकी स्वाभाविक विद्या तथा संस्कृति है। इस विद्याके बिना मनुष्य अपना तथा समारका स्वरूप कर्तव्य तथा अधिकार कभी नहीं पहचान

सकता | आत्मविद्या ही मन्द्यको अपने प्राये स्वरूप अधिकार सुख दुःख तथा कर्तव्योंका ज्ञान तथा हन सबका समीकरण या सामंजस्य करानेवाली एकमात्र विद्या है। आत्मविद्या मनुष्यको, उसके दैक्षिक अस्तित्वकी ओटर्मे उसके मूळ रूपमें छिपे हुए संसारभरके साझेके अविरोधी अस्तित्वकः दर्शन कराकर उससे उसकी क्षुद्रना अनुदारता पामरता विषयभोगानुरना स्वार्थन परता आदि दुर्गुण छीनकर उमे उज्ज्वल मनुष्य बनाती तथा दूमरीके साथ उचित क्तींव करना सिखाकर उसे सदर्तावमें ही उसका कल्याण समझानी है। प्रत्येक मनुष्यके अस्तित्वकी पृष्टभूमिके रूपमें मबका साझेका एक विराट् सर्विदानन्द महाभण्डार लगा हुआ है जिसे मनुष्यको पहचानना है। मनुष्य जितनी अकार की भूले करता है सबकी सब इस साझे हे महाभण्डारका परिचय न पानंतक करता है। इस साझेके महाभण्डारका पता पाते ही भूलोंके मूलमें आग लग जानी है और मनुष्य पुण्यापुण्यविवर्जित पन्थाका पथिक बन जाता है । मनुष्य अपने पराये सबकी पृष्ठभूमि इस महाभण्डारको न पहिचानकर ही अपनेको औरोंसे अलग विषयभोगात्र क्षद्रमत्ता मानकर दीन हीन पापी क्षद्र अन्तरायी आत्मद्वेषी विश्वद्वोही व्यक्तिगत स्वार्थी जीवन बिताता और क्षट्र काम करनेपर उतर आता है। यदि मनुष्यसे उपकी अद्भाता छुड़ानी हो और उसे समाज-सेवक उदार विश्वप्रेमी बनाना हो तो उसे उसका विश्वव्यापी विराट् अस्तित्व-मय रूप दिखाना ही होगा। जिस दिन मनुष्यको उसका विराट् अस्तिन्व दिखा दिया जायगा उस दिन उसकी ईश्वरके संसारमे अलग अपना संमार बनानेकी प्रवृत्ति एकपदे नष्ट हो जायगी और वह अपने मनुष्य भ्राताओंसे उदार व्यवहार करेगा, उसमें रस लेगा और उससे धन्यताका अनुभव करेगा। यदि मनुष्यको उमके बालकपनमे ही मबका साझेका विश्वस्यापी अद्वैतरूप दिखाकर उसे सर्वभृतात्मदशीं नहीं बनाया जायगा तो वह दूसरे लाखो प्रयवासि भी भक्त नहीं बन सबेगा ओर शिक्षासंस्थाओं के लाख मिर पटकनेपर भी समाजसुधार मुखौका सुपना बना रहेगा ।

संमारके भले लोग इसोलिए भले हैं कि वे अपने देहिक अस्ति वॉपर चृवा प्रेमरूपी स्वार्थभावना या विश्वद्वोह नहीं करते। भले लोग इसीलिए भले होते हैं कि वे सबके मनोंसे अपनी अनुभूति देखना जान जाते है। सबसे आत्मानुभृति करने लगना ही भलेपनका रहस्य है। विस्वस्यापी अहैत अस्तित्वकी अस्त श्रद्धा ही मनुष्यके उदार गुण या देवी मंपिश दन जाती है। विश्वक्यापी एकास्तित्वकी श्रद्धांके बिना मनुष्य उदार वन ही नहीं सकता। समारभरका समीकरण कर देनेवाली आत्मविद्या ही मनुष्यको भला रहनेकी प्रेरणा देनेवाणी एकमात्र कला है। वह संसारभरको एकीभृत करके पापको असम्भव बना देनेवाली प्रणाली है। पाप हैत या अनेकत्वकी ही कुमृष्टि है।

आत्मज्ञान सदा मनुष्यके दुःख भूळ तथा पतनके समयोपर उसे उसका निष्माप रूप दिखानर मार्ग दिखाता है। मनुष्य जिस क्षण इसका महत्त्व समझकर इसे अपनाता है उसी क्षण उसके लिए मंसारके सब प्रकारके सुख सून्य और मूल्यहीन हो जाते हैं। उसके लिए उनमें कोई आवर्षण शेष नहीं रहता। इस उदार क्षणका मनुष्यके पास आना उसका महासीमाग्य है। मनुष्यको इस क्षणके अपने पास आनेकी प्रतीक्षा करनी चाहिये और देखना चाहिये कि संसारके सुख मेरे लिए कब अर्थश्चरूच्य बनते हैं। असक उपर आत्म नियतिका राज हो जाता है। तब उसके लिए बाह्यविषयों मुख नहीं रहता। ऐसा सुखनिस्पृह मनुष्य कभी किसीकी शान्तिका विष्न नहीं वन सकता। समारको ऐसे अविष्नधर्मा मनुष्य बनाकर देना आत्मविद्याका हो काम है।

आजक्रक मोलतोलवाली अस्वाभाविक अर्थकरी विद्या कहानेवाली अविद्याने जात्मविद्या नामकी स्वाभाविक विद्याका स्थान छीन लिया है और उसे समाजसे बिहण्कृत कर डाला हैं। उसके परिणामस्वरूप आज मनुष्यको आत्मविद्या सिखाकर उसे सच्चा मनुष्य बनानेवाली सस्थाएँ समाजसे लुप्त हो गई हैं। आज अविद्या रानी वन गई है और आत्मविद्या बहिष्कृत दासी बना दी गई है। आज उसने आत्मविद्याको अस्वामाविक और अनावश्यक घोषित कर डाला है तथा इस पवित्र विद्याको अस्वामाविक और अनावश्यक घोषित कर डाला है । आज मर्वत्र अर्थकरी विद्याकी ही त्वी बोल रही है और सर्वत्र उसीके डके बज रहे हैं। आजके समाजमें मनुष्यकी यथार्थ ज्ञानिष्यामा द्वानेका कोई प्रवन्ध नहीं रह गया है। नाश्य उपन्यास गल्प कहानी समाचारपत्रादि ही आजकी स्वाध्यायमामग्री रह गयी हैं। वर्तमान मनुष्यममाजका यह महादुर्भाग्य

है कि वह सच्ची विद्यास वंचित हो गया है नथा उसके स्थानपर कृतिम विद्या अपने आपातमाधुर्यसे उसे उन्मार्गगामां बना रही है। आज विद्याके स्थानपर अविद्या बिकनेवाळी वस्तुओं के देरमें राव दी गई है। जिस दिनसे प्रमाणपत्रके रूपोंमें बिकनेवाळी इस बनावटी विद्याका क्रय विकय प्रारम्भ हुआ तबसे समाज दिनपर दिन पतितसे पतित हो जा रहा है और सार्वत्रिक भोग कलहके रूपमें उसका टुप्परिणाम भोग रहा है। आज आत्मविद्या नामवाळी मानवीयविद्या समाजसे कान पकड़कर निवीसित कर दी गई है। आज मानवीयविद्या सोजनभोगानुर लोगोंकी कुमार्गी कुविद्याकी मनुष्यतासहारक दृष्टाओंमें पंग्नी जा रही है। आज धनलोंभी धनमत्त लोगोंका चरणचुम्बन करनेवाली अविद्या ही अपनेको विद्या कहकर मनुष्यके अवोध वच्चोंको ललचा लळचाकर विद्याविमुख अनभिज्ञ समाजमे अपनी विजयकी यशोदुन्दुभि बजवा रही है।

मानवीय विद्याको इस समाजवातक अविद्याराक्षमके चर्वणसे बचानेकः केवल एक उपाय है कि वह या तो अपने घराँको विश्वविद्यालय बना डार्क या भारतीय ऋषियोंकी गुरुकुल प्रणालीको अपनाये । घरोको विश्वविद्यालय बना डालनेका अर्थ प्रत्येक परिवारका अपने आपमें अपनी सन्तानको आहम-विद्या सिखानंबाला एक विश्विद्यालय बन जाना तथा प्रत्येक मातापिताका उम विश्वविद्यालयका सच्चे अर्थीमें भविपति वन जाना है। यदि कर्भ मनुष्यसमातको शान्ति छेनी होगी तो उसका केवछ यह मार्ग होगा कि वह अपने प्रत्येक परिवारको अपने-अपने बालकोंको आस्मविद्या मिखानेवाला पारिवारिक विश्वविद्यालय बना डाले और उसमें अपनी वालमन्तानको शिक्षित मातापिता या स्वाभाविक संरक्षकोंसे शिक्षा दिलावे या प्राचीन भारतकी बह्मवेत्ता ब्राह्मणेंसि परिचालित गुरुकुल प्रणालीको अपनाये जिसे आजके गुरुकुल भी कभीके छोड़ चुके हैं। जब कभी मनुष्यसमाज सुधरेगा तव या तो आःमवेत्ता सदाचारसंपन्न शिक्षित परिवारोंसे या ब्रह्मवेत्ता ब्राह्मणोंके परिचालित गुरुकुळोंसे सुधरेगा । जबतक जानी मातापिता ज्ञानप्रसारका काम अपने हाथोंसे नहीं ने भालेंगे नवतक संसारसे अधिरा नहीं मिटेगा और तबतक न तो कांडे स्वयं शान्तिसं वटेगा और न कोई किसी इसरेको शान्तिसं वटने देगा।

मनुष्यके बच्चोंको शिक्षित करनेकी योग्यता सब किसीमें नहीं होती। यह पवित्र उत्तरहायित्व केवळ उनको न दिया जा सक्ता है जो ईश्वरीय स्वस्थासे अपने बालकोंके सामने अपना दृषित उदाहरण नहीं रख सकते। यह योग्यता या तो मातापिता आदि स्वाभाविक संरक्षकोंमें होती है या सर्वभूतात्मदर्शी उन आत्मज्ञानी लोगोंमें होती है जिनके पवित्र जीवन वेदवेदान्तोकी टांका तथा भाष्यस्वरूप होते हैं जिनके जीवनोंमें वेदोंकी कचाएँ मृतंरूप लेकर प्रकट होती हैं जो विद्यार्थीक सामने अपने सुचरित्रको पाट्य ग्रंथोंने स्पमे रखनेकी योग्यता रखते है। इसलिए यह उत्तरदायित्व केवल इन दो पर डालना चाहिए। कोई भी उत्तरदायित्व स्वभाविक सरक्षकोंपर या सर्वभूतात्मद्शियोंपर डालना वृक्षके मूलमे जल सींचना है। जेमे वृक्षमूलमें जल सींचनेसे समस्त पृक्ष हराभरा हो जाता है इसी प्रकार समाजवृक्षको सुसन्तानोंत्पादक नथा शान्तिफलदायी बनाना हो तो मनुष्यकं बन्चेकी शिक्षाका उत्तरदायत्व केवल स्वाभाविक सरक्षकों और जानी लोगोंपर डालना होगा। और यह बोझ सबसे पहले परिवारोंको ही अपनेआप उटाना होगा।

विक्षाका उत्तरदायित्य स्वाभाविक संरक्षकों तथा आत्मदर्शी लोगोंको न सौपकर विद्यार्थी बालकको विक्षोपार्जनके लिए परिवार बाह्य उत्तरदायित्वहीन संस्थाओं में भेजना नितानन अस्वाभाविक सर्वनाशकारी विक्षापद्धति हैं। विक्षा पानेकं नामपर बालकोको परिवारसे निकालते ही परिवारों में उत्तर दायित्वहीनता आ धमकती है जो सारे समाजके लिए घातक बनती है। परिवार बालकों के हटते ही निर्मर्थाद हो जाते हैं। बालक पारिवारिक जीवनको पवित्र रखने में महत्वपूर्ण आचार्योका काम करते हैं। वे परिवारों में सदाबार सरक्षणका काम करते हैं। बालकों नेतिक प्रभावसे परिवारों में सदाबार सरक्षणका काम करते हैं। बालकों नेतिक प्रभावसे परिवारों में नीतिहीं नता तथा अस्यम बहित्कृत रहते हैं। बालक मातापिताक स्वाभाविक आचार्य या आचारिक्षक बनकर आते हैं। इस दृष्टिसे बालक भी मातापिताक उपास्यदेव होने हैं। बालक मातापिता बालकोंको सुधारे तो परन्परं भावयन्त. अयः परमवाप्त्यथ की कथा परिवारों में मूर्वहूप धारण

करके समाजकः पवित्र बना डाले । बालकों के परिवारों से हटते ही परिवारों में उच्छुखलताका नगा नाच होने लगता है और समस्त कुलधर्म जातिधर्म तथा समाजवर्म लुप्त हो जाते हैं। परिवारों से बाहर छात्रालयों वालिधर्म तथा समाजवर्म लुप्त हो जाते हैं। परिवारों से बाहर छात्रालयों वालिधर्म तथा परिवारों तथा छात्रालयों दोनों को दायि वहीं न सदाचार विमुख बनाकर उत्तर-दायि वहीं न मनुष्य प्रस्तुत करने वाली वनकर समाजकी अकिएत हानि करती है। यह शिक्षापद्वति या तो विज्ञापन देकर बुलाये या नोकरीं की सटकमें स्वय अपये मनुष्यतामें अपरिचित्त बाल भामो दिश्मों दपरायण धनलों सी अनिधिकारी लोगों को मनुष्यतामें शिक्षा देने का भार मौंपती और शतपतिशत अमफ छ होती है। यह पद्वति समाजवृक्षके मूलको जानक्यों जलसे न सीचकर उसे अविद्यास्पी मदिरासे मींचती है। इस अविद्यास्पी मदिरासे पीपीकर पड़ा हुआ युवकसमाज अशान्तिकी अज्ञानमूलक रौल मचाना सीख छता ह। यह उत्तरदायि वर्दीन विपरीत शिक्षापद्वति ही आज मनुष्य समाजके कल्याणमे वाधा खडी करने का मुख्य कारण बनी हुई है। यह समस्त दोप वर्तमान शिक्षापद्वतिका है।

मनुष्यको आत्मबीय कराकर उसे पूर्ण मनुष्य बनाना ही शिक्षाका उद्देश्य है। शिक्षाके इस सच्च उद्देश्यको पूरा करनेमें प्रमाद करके आजका मनुष्य-समाज मनुष्यताका घातक हिंस्तपशुसे भी अधिक भयंकर हिंसाहप धारण कर सुका है।

आजकी शिक्षापद्धति इतनी अनुभवर्दान अलम और नपुसक हो गई है कि संसारमे अपना दुष्परिणाम ऑखों के सामने देखकर भी अपनी विषयगामिता छोडनेकी उद्यत नहीं है। जैसे कोडीको अपने कोडी जीवनमें ममता होती है और वह मरना नहीं चाहता इसी प्रकार हमारे देशकी विक्षापद्धति अपनी दृष्ति सन्ताकं में हमे फैंस गई है और हटना नहीं चाहती।

मनुष्यके आवश्यकता बटाना तथा धनकोम सिखाना वर्तमान शिक्षा-पद्विका सबसे बडा दूषण है। धनकोम मानवोचित गुणोको नष्ट अष्ट कर देता है। वर्तमान शिक्षापद्वित मनुष्यको धनलोम सिखाकर उसे विषथगार्मा कछहिषय स्वार्थसेवी नरकनिवासी बना रही है। बह मनुष्यके सामने मनु-प्यताका वह आदर्श नहीं रख रही है जो मनुष्यको मनुष्य बनानेके लिए उसके लामने भाना ही चाहिए था। वह मनुष्यके सामने रोटी कपड़े या भोजन तथा भोगका पाति यकारी आदर्श रख रही है। वर्तमान शिक्षापछितिकी मनुष्यको धनोप जनकी शिन या योग्यता देने की प्रतिज्ञा भी मिन्या है। यह सत्यिनिष्ठा या मनुष्यता के वर्ती मनुष्यको धनोपार्जनकी योग्यता भी नहीं देती। जबनक इस शिक्षाके साथ धनियोकी चाउकारिता, तूसरोंकी ईप्यां, विश्वास्थात, समाजहोह आदि मनुष्यताविरोधी हुपुंण नहीं मिला दिये जायँ तवनक यह शिक्षा धनदानमें भी चन्ध्या रहती है। यह शिक्षा विद्यार्थीके बल बुद्धि आदा उत्पाद आदि मन्वोचित गुणोको भक्षण करनेवाळी राक्षमी है।

प्रतमान शिक्षा मनुष्यताको तिलांजिल दे चुके हुए, पाप करते हुए भी समाजने चतुराईसं सम्मानित पने रहना चाहनेवालोके लिये लाभदापक डोर्त ह । वर्तमान संसारकी विक्षाविधि विना आवश्यक श्रम किये दूसरे के उपात नमसं उपार्ज न करना चाहनेवाले निराश दास चीर लुटेरे तथा आत तायी सनुष्य उपन्न कर रही है। वर्तमान शिक्षा विधिक विगाडे हुए लोगोने अपने लीवनकी निराशामें विताने, विना आवश्यक श्रम किये उपार्जन करने तथा इसरोकी दासता करनेका साधन बना लिया है। परन्तु सनुष्यजीवन इस कामके लिये नहीं था । संसारकी वर्तमान शिक्षासस्थाये व्यापारी शिक्षा मात्र देनेवाली बनी दुई है। महामना मानवाथी देशको अपनी वर्तमान शिक्षा संस्थाओं मे सावधान होजाना चाहिये और इन्हे शका भरी दृष्टिसे डेन्वनः चाहिये । ये सस्थाये शिक्षाके पवित्र नामपर राष्ट्रको ऌट रही है ओर शिक्षित लुटेरे पैदा करके राष्ट्रकी मनुष्यताका ध्वस करनेमें लगी हुई है। मनुष्ये चित शिक्षामे अत्यन्त थोडा समय लगना चाहिये। वह सरल तथा मन्यं जीवन क्रॅंकनेवाली होनी चाहिये। अमनुष्योचित शिक्षा निर्यंक्, लम्बी उटिल बहुच्ययसाध्य तथा जीवनको निस्तेज बनाकर निगल जानेवाली होती है। वह विद्यार्थियोको पुम्तकावलम्बी बनाती है। आजके शिक्षित युवको को अपनी रेखयाताओका समय काउनेके लिये प्रोम कहानियाँ मोल रुंते देखकर किम विचारशील देशवासीका हृदय न फुक जाता होगा। आजके शि-क्षितकं आप पुम्तककं नामपर चाहं जिनना विष पिला दीजियं । वह पुम्तक या समाचारपत्र नामक हलाहलको पीनेम कोई संबोच नहीं करेगा। यह शिक्षा

पदितका ही दु'पिरणाम है। शिक्षापद्धितको विद्यार्थीको पुम्तकावलम्बां न वनाकर उसे म्वतंत्रविचारक बनाना चाहिये था। पिटत मनुष्यके पास पुम्तककी आवश्यकता न रहनेकी अवस्थाको आना ही चाहिये। उसे मार्ग टेखकर फेकी हुई मशालके समान कभी न कभी पुम्तकोको अनुपयोगी दंखनेवाला होना चाहिये। उत्कावत्तान्यथोत्मुजेत स्वतंत्रविचारक पुम्तकाथारमं न विचारकर अपनी अनुभृतिमे विचारता है। वह सत्यासन्थकी पहचन करनेवाला होता है। म्वतत्र विचारकोमे मतभेद नहीं होता। इसलिये नहीं होता कि स्वतंत्र विचारकोको दीखनेवाला सन्य एक ही होता है। दूसरोके विचारको पीछे चलनेवाले या भिन्न भिन्न मनोका प्रचार करनेवाले लोग निश्चित रूपमें अधे होते हैं। म्वतंत्र विचारके अभावने ही समाजमे दामता तथा दासोचित आत्मकलहको पदा किया है। आज देशमेमे विदेशी अत्याचारी शक्तिके हट जानेपर भी दासता नहीं हटी है। दासता देशमें उसे की त्या जह जमाये खडी है। समाजके मनमें दासताका बने रहना अरनेमेंये ही अत्याचारी पैटा करनेवाला हो जाता है। इस अवाछित अवस्थाका उत्तरदायित्व देशकी शिक्षा सस्थाओपर है। आज वे अमनुष्योचित शिक्षा दे रही है।

अमनुष्योचित शिक्षाके मोहमे फॅसे हुए लोगोको सोचना है कि यदि वे लपनी सन्तानके जीवनके सबसे उत्तम कालको शिक्षा नामवाला मेहगा निकम्मापन मोल लेनेम बिता डालेगे तो वह जीवनको सुष्वमय बनानेकी क्रला कब किससे केसे सीखंगी ? इसलिये मानापिता लोग इस विपयपर स्वतंत्र और गर्भार होकर सोचें। वे अपने वालकोको शिक्षित करनेके नामपर अधी छलांगे न मारे और शिक्षाके नामपर अशिक्षित न बनाये। सावधान होकर पग बढाये। देखे कि—सामने उलझन उत्पन्न करनेवाला एमा ५९८ पंचेरा खडा है जो अपनेको प्रकाश कहकर संसारके अनुभवहीन नवयुवकोको हम रहा है। मनुष्यके जीवनका लक्ष्य तो निश्चित सफलता है। मनुष्यको तो निश्चित सफलतावाला मार्ग है हना और अपनाना है। अंधी छलागे मारना मनुष्यके जीवनका लक्ष्य नहीं है।

अब समाजहितेच्छु विचारशील सदस्योके मनोमे ददतासे बँटता जारहा है कि मनुष्यताके महत्वके अधिकारी और अभिलापी मानवसन्तानके लिये उपयोगी शिक्षाकी त्यवस्था करना अत्यावश्यक है। वह व्यवस्था राष्ट्रमें स्वतंत्रमन पेटा करनेवाली होनी चाहिये। स्वतंत्रमन ही स्वतंत्र राष्ट्र है। स्वतंत्रमन न होनेपर स्वतंत्र राष्ट्र होना समन्त्र नहीं है। स्वतंत्रमन ही स्ववीये एम स्वतंत्रमन राष्ट्र है। स्वतंत्रमन सम्वानिभक्षाकी योग्य विधिके ही उपर निमेर हैं। सन्तानको सची शिक्षा देना मनुष्य समाजकी सबसे मुख्य समस्या है।

रान्तान शिक्षाकी सुख्य समस्याका समावान न करनेके वारण आजका चारत आदर्श्यान समाजकी स्थितिमे ह आदर्श्यीन समाजका नाग अवस्य सावी है । अपने देशसे आदर्शहीनताको हटाना आजके भारतके शिक्षा-मास्त्रियोकं करनेवा काम है। विषयस्पी क्यगतसे बचे रहना ही सन्ध्यके जावनका आदर्श है । नास्तके शिक्षाशास्त्रियोको आजके भोजनभोग उरायण सिनेमाप्रेमी वरीरसौन्दर्योपासक कक्षिरसरि पातित्यजीवी स्वार्थ-त्तर्वस्व लोगोकी वाद रोकर्ना है और उसके स्थानपर मनुष्यताके प्रोमी पवित्रताके उपासक समाजके सेवक परमार्थपरायण लोग बनकर अपने देशमें आदर्शसमाज प्रस्तुत करना है । आदर्शसमाज स्वयंशासित समाज होता है । स्वयंशासित समाजके शासनयन्त्रको या तो अध्ययसाध्य या अन्ययप्रमाध्य होना चाहिये। अज्ञानी लोग सदा ही परवासित होते है। वे स्वयशासित न होकर दण्ड-भयमे शासित हानेवाले हाते है । उनको म ननमें रखतेके लिये बहुत-च्या करना पडता है। उनके माननके लिये ने करोकी लम्बीसे लम्बी सेना भी थोडी रहती है । अस्त्रयंत्रासितोके शासनका व्ययसाध्य होना अनिवार्य है। शासनका व्यय जनतापर लगाय करें में आता है। शायन तथा करोका सारा भार जनतापर पडता है। इस-लिये जामनका व्यय थोडेसे धोटा होना चाहिये । जामन-व्यवका थोडेसे धोडा होना ही सुशासनकी कसाटी है। सुशासनका अर्थ अचीर अस्वैराचारी लवीमृतात्मदर्शी आत्मज्ञानी अपने पराये अधिकारके ज्ञात। उदार मन्ष्यीका समाज प्रम्तुतकरके देशमेस दण्डकी आवज्यकताको नष्ट करना है । एंसे लोगोकी बाहसे शासनव्ययका न्यूनतम हो जाना अनिवार्य हे । शासनन्ययंकी अधिकता दुशासनकी सूचना है । शासन-व्यय घटानेका

एकमात्र उपाय जनताको स्वयं-शासित बनानेवाले आत्मज्ञानकी शिक्षा हेना है। देशको जनताको स्वयं-शासित बनाना देशके आजके शिक्षाधिका-रियोका उत्तरदायित्व है। वे यदि सूझ-बूझमं काम हैं तो देश पन्द्रह वर्षके भीतर भीतर आदर्शसमाजके रूपमे परिचतित हो सकता है। देशमे ऐसे शिक्षामर्मज्ञोका सर्वथा अभाव नहीं है जो देशको पनदह वर्षीम आदर्श-समाज बना सकते है। यदि देशके शिक्षाधिकारी लोग अहम्मन्यता छांटकर एंसे लोगोको इँ दने चलेगे तो उन्हें निश्चित सफलता मिलेगी। आदर्शसमाज अपने आपको ही अपना राजा या मर्भादर्शक माननेवाला होता है। वह कियी तयरेको अपना राजा या आज्ञाधिकारी मानना, देखना या बनाना सहन नहा करता । वह पाप या अफर्तव्यमं किसी बार्यभक्तिकं दरसे न बचकर उलटा सीधा सब कुछ कर सकनेका सामर्थ्य और परिन्थिति होनेपर भी अपने ही मनमें, अपनी ही ओरमें, अपना ही कर्नव्यवद्विसे, अपनी ही अन्त व रेगासे उसमें लाख भौतिक लाभ दीखनेपर भी जान वसकर विरत रहता है ओर इस विरित्तमे गौरव अनुभव करता तथा रस लेता है। वह अपने दो भाग बनाकर रहता है। वह अपने अधि भागको शासकके प्राप्त बैठा लेता है। ओर आधेको शामितके कटवरेमें खटा कर लेता है । वह अपने आप ही शासक और अपने आप ही शासित बनकर अपने आप ही एक छोटासा स्वयं शासित राट बनारर रहता है। वह अपने आपही कर्तव्यशास्त्र बनाता है ओर अपने आप ही उसे उत्साह ओर कर्तव्यव्हिसे पालता है । वह नियमपालनमें पुत्री-्यव जैसा प्रसन्न होता है। व नियमानुप्रतितामे गारव और सोमान्य भोगता तथा नियमविधानकी नैमिन्नत्ति प्रजा बनकर रहनेमें गर्व अनुभव करता है। ऐसे जीवनमें पाप या अकर्तन्य असम्भव बटना होती है । ऐसा न्यक्ति कभी पाप कर ही नहीं सकता। एस व्यक्तियो है लिये किसी भी राज्यसंस्थाकी कर्भी एक काँडी भी व्यय करनेकी आवश्यकता नहां पहती। समाजके लिये ऐसे आदर्श व्यक्ति प्रस्तुत करना देशके शिक्षाविभागका उत्तरवापित्व है। देशके शिक्षा-धिकारियोको समाजमे ऐसे ही मन्य प्रस्तुत करनेवाला वातारण बनाने का प्रथम करना है। जब तक देशका शिक्षाविभाग करवट नहीं ऐसा जब तक वह अप्रोजोकी उनका शासनयन्त्र चलानेवाले मनीम प्रस्तुत करनेवाली

विभागवृतिका मोह नहीं त्यारोगा और शिक्षा म स्थाओं के वातावरणको आत्मजानी मनुष्य प्रस्तुत करनेवाला नहीं बनायेगा, तबतक देशको प्रतिवर्ष एम० ए० वियोकी लम्बी चाडी सेना टाल हालकर देने रहनेपर भी देशसे प्रस. पाप, टगई, लूट अन्याय अन्याचार काले बाजार आदि बन्द नहीं होंगे। आज जो हमारे देशमे पापका अम्बण्ड नृत्य दीम्ब रहा है यह देशके पिछले शिक्षा विभागकी उत्तरदायि वहींनताका अवश्यभावी दृष्परिणाम है। बालक उन्द्रह वर्षमे युवा बन जाता है । इसलिये किसी भी देशको स्थारना उन्द्रह अर्थका काम है। देशमंस पाप ताण्डवको हटानेके लिये पन्द्रह वर्षका नमय पर्याप्त है। परन्तु यह काम क्योंकि देशके शिक्षाविभागकी या इन िमाराके मुख्याधिकारियोको तीव लगनके अपर निर्मर करना है। इसलिये जो देशक वर्तमान शिक्षा विभाग ! ओप खोलकर पिछले शिक्षाविभागकं देन भरमे त्राहि त्राहि मचवा देनेवाल पाप प्रसारक दुष्परिणामको प्रत्यक्ष देख उसकी भूलमें जिञ्जा ल, उससे बच, तथा अपना सम्पूर्ण बुद्धि बल व्यय उरके देशमे प्रवित्र बातापरण फैलानेवाली शिक्षाका देशव्यापी प्रवन्ध कर र्णंद दंशका शिक्षाविभाग यह उत्तरदायित्व संभालनमे अपनेको असमर्थ राता हो तो वह अपना स्थान किमी इसरे जिल्लाखेवदोके लिये रिक करे। पह बात शिक्षा विभागमे इसिल्ये कही जा रही है कि अपने राष्ट्रको निष्कलंक बनानका सबसे अधिक उत्तरदायित्व शिक्षाविभागका ही है। शिक्षा विभाग देशके चरित्रका पदरेदार होता है। देशका शिक्षाविभाग देशमें इसी बातका बेतन पता है। देशका समस्त भारय और भविष्य इसी विभागको रीति नीति और मुझ वृझके अपर निर्मर है । आज हसारा देश देशव्यापी अष्टता और पापाचारमे प्रम्त और प्रगत होकर प्रत्येक सम्भेलनी और जमबंदीमें इसीकी चर्चा और ियन्ताः इत्रा अपने पैतीस करोड सुख सं कह रहा है कि ओ देशके शिक्षा-विभाग । त् अपना उत्तरदर्ण्यत्व अनुभव वर ओर उसे पूरा कर । देशके लिये उत्तरदायित्वपूर्ण जनना प्रस्तुत करना तेरा ही सुख्य काम है। इसीमें तेरी सार्थकता है। यदि त् इसं प्रा नहीं करेगा तो तू ओर हम सब नष्ट हो जायेंगे। अरने प्राप्ते उत्तरदायित्वहीन लोग ही पाप किया करते है। वे दसरीक प्रति उत्तरदायी होते है। व अपने क्षाप्तने नहीं लजाते। वे केवल दमराकी

दृष्टि बचाना चाहते हैं । प्रत्येक शान्तिकामी देशके शिक्षाविभागे को देशके लिये नियमभन स्वयं शासित उत्तरदायित्वपूर्ण प्रजाये ग्रस्तुत करनी है । पशु तो अपने बच्चोंको पशुन्वकी दक्षि। दे देता हे परन्तु सन्धकं लिये यह बटी ही टु खका विषय है कि उसने अपने बाक्कको सनुष्यव सिखाना छोड दिया है और उसके सालवर पशुन्त सिम्बाकर उस भोजनभोगपराया विना मीग पुछ तथा दो पेरीबाला पशु बनाना प्रारम्भ कर दिया है। वह अपने बारुकर्ता प्रजुत्व क्यें। सिम्बाने लगा है तथा उसने उसे सनुत्यत्व सिकाना क्यो होड दिया हे " इसका उत्तर उसका मनुष्यत्वसे या मनुष्यत्वक महाहस्यये अपनिचित होना है। मनुष्येषे मनुष्यताकी आज्ञा करनेवालाके उन्ह मन् पतास परिचित कराना होगा। आजकी शिक्षापद्वतिकं लिय वर्ष लजाकी बात है कि वह बालक हो सामार भरमें परिचित करानेका उत्पातः करती है, वह सुरजकी लभ्वाई चैंछाई उपका पृथियीमें तुरी, उसके प्रकासकी गति, उसकी अपने नक्षत्रमण्डलपर प्रसार डालनेकी पडनि आडि असहस्वपूर्ण वानीका जान कराना ने। चाहती है। परन्तु सन्भाग बालकारे उसका सहस्व-पूर्व स्वरूप, उसका संस्कारमे आजेश अबीजन बताना अपना कर्नेट्य नरी समझर्ता। यह इतनी प्रयोगुढ होका भी अभी तक मन्त्यको आत्मपरिचय करानेका महाव नहीं। समझ पाया कि समाजको स्वयं प्रतिसत अपापकमः जनानेके लिये उसे आत्मवेत्ता जनाना ही एकमान उपाप है। उसे यह जान जाना चाहियेथा कि आत्मवेत्ता बगनेसे ही मन्त्यका पाद अत्याचार अपहरण परपांडन आदि करना असम्भव वन जाता है । यदि कियां। राष्ट्रको जवना आन्यन्तारेक शासनभार न्यून करना हो तो उसका एक मात्र उदाय अपने विकाविद्यालयोके हारा देशमे आमजानकी प्रमायक जिक्का का प्रयम्ध करके देशके लिये अत्मज्ञानी मानव प्रस्तुत करना है।

मनुष्यका जीवन सिविदानन्द स्वरूप है। अर्थात मान्यको अपने जीवनको सम्य, जान तथा भानन्द तीन रूपोमे रामजाना है। मनुष्यका आ मा। सम्य अर्थात् जिकाल स्थार्या है। इसीसे वह अमरन्व चाहना है और अस्थायित्वसे घवराता ह। परन्तु मनुष्यके साथ लगा हुआ देह मरणधर्मी अस्थार्या है और मनुष्य इस देहमें में बुद्धि कर बेटनेके कारण शरीरके अवश्यस्मार्या विनाश या इसर्वा

अस्थिरतामें घवराता है। यह उसका टेहाध्यासमूलक अम है। उसका स्वयं अस्थिरित्यमें कोई सम्बन्ध या सम्पर्क नहीं है। फिर भी वह टेहाध्यासके कारण भूलसे घवराता है। उसकी घवराहट अज्ञानमूलक है। यदि वह आत्मास्थितिमें परिचित होता तो घवराहटका कोई अवसर न होता। परन्तु उसका अन्तरात्मा अपने त्रिकालस्थायित्वकों भीतर ही भीतर पहचानता है। में भटा बना रहा है यही उसकी भावना है। वह सन्तननताका उपासक और अन्वेष्टा है। वह सदासे ह और सदा रहेगा। कोटिकोटि कहप बीतते चले जा रहे हैं और बीतते चले जापगे परन्तु मनुष्यके अन्तरात्माने आजतक जीती समन्त सृष्टियों देखी है और अगली समन्त सृष्टियें भी उसीके तत्वादानम् बातनेवाली है। यही हमारे आसाका जिकार स्थायित्वस्पी सत्यत्व है। वह कभी इस समारसे नहा मिटना र। वह सदासे समार वन रहा है अर सदा बनता रहेगा। वह समार वनकर भी अपना असंसारी रूप भी नही छोट रहा है। यह सारा समार उसके एक चनुर्याशमें रह रहा है। उसका तानचनुर्याश अप भी अपसारी अस्त रूपमें अवस्थित है।

मनुष्या आत्मा विश्वच्यापी ज्ञानस्वराप है। जैसे विशालक यहार्यी आरम्पंक दर्पणमें आरम्प जितना छोटा दीना करना है, इसी प्रकार मनुष्यक विश्वच्यापी आत्मा विश्वच्यापी होनेपर भी छाटे देहम अहसाव कर वेटनेके आरण छोटेसे देहके अनुसार छोटा या लगने लगना है, जो अवास्त्विक होनेस अश्रद्धेय और अमान्य है। देहम अहसावस्पी अमके कारण मनुष्पको अपने आ मार्का विश्वच्यापिता भूठकर अविश्वाय बन गई है। दहके छोटे होने नथा दही अहसाव कर लेनेसे आत्माकी विश्वच्यापिताका मनुष्यकी समझमें आत्र किंदन हो। अत्माद । अत्मादी विश्वच्यापिताका समझमें लिए उसे उसकी देहन कींतना दर्शानेवाली सूक्ष्मेक्षिकाकी आवश्यक्ता है। मनुष्य जब देहके आवश्णमें बाहर होकर अनन्त देश तथा अनन्त कालतक अपनी विचारदिष्ट फैलाकर देखना है नव उसे अपना ही आत्मा ज्ञानके रूपमें सर्वत्र विराजना दीखना है। यह विश्वच्यापी ज्ञान ही आत्मा ज्ञानके रूपमें सर्वत्र विराजना दीखना है। यह विश्वच्यापी ज्ञान ही आत्माका रूप है। आत्मा अपने अश्ररीरी रूपमें सर्वत्र रहा है।

मनुष्यका आत्मा सुष्यम्बरूप है। उसके सुष्यस्वरूप होनेपर भी देहके

सम्बन्धके कारण उसे जो कभी कभी दुःच प्रतीत होता है उसका कारण यह है कि देह जन्मने अस्तित्वम आने परिणाम पाने बटने घटने ओर नाका पाने नामके छ. भावविकारोकी अधीननामें रहना ह । रोग चौट तथा मृत्यु ही देहके अन्तिस स्वासी है। उत्पत्ति स्थिति प्रलय प्रकृतिके अटल नियस हैं। देह भी इन्हीं परिवर्तनशील नियमोर्का अधीनतामें अपना जीवनकाल बिताता और जन्मसं मरणतक यात्रा करता है। प्राकृतिक अनुकृत्वता प्रतिकृत्वता देहकी अनिवार्य स्थिति है। प्राकृतिक अनुकृतना सुख तथा प्राकृतिक प्रतिकृतना दु व नाम पानी है। ये मुख दु ख केवल भोनिक देहमम्बन्दी स्थिति है। मनुष्य दो देहो-वाला प्राणी है। एक इसका चिन्सय देह आर दुसरा सुण्सय देह है। चिन्मयदेह अमर सनातन स्वरूपभृत सुख चाहता है और मृण्मयदेह भातिक सुख चाहता है। मनुष्यका मृण्मप्रदेह चिन्मय देहको पानेका द्वार मात्र हैं। सनुष्य अपने सृष्मयदेहकों असर चिन्सय देहको समझने तथा णानेत्रा हारमात्र न समझनेपर उस ( मृण्मपदेह ) के साथ अह भावसं वेधकर स्वा-निर्लाणी तथा दुष्वद्वेषी बनता है। धरन्तु वह अपने विन्मयदेहको समझ जानेपर स्वद् ख दोनासं अतीत अमर सनातन स्वरूपभृत स्वका अन्बेष्टा तथा सोका बनकर अन्तमे अपने आपको ही अपना अन्बेष्टच्य पाकर अन्वपण समाप्त करके आनन्द्विमार कृतकृत्य हो जाता है । वस्तुत सुखकी अनावज्यकता ही स्वरूपभृत सुखका लक्षण है। यदि मनुष्य अपने म्बरूपको समस्र जाय तो उसे स्खकी अनावश्यकता दीख जाय और सनातन तृप्ति उसकी नित्यसगिनी बन जाय। परन्तु भ्यान रहे कि यह अवस्था मनुष्यकी प्राप्तप्राप्तव्यकी स्थिति है । इस अवस्थाका पाना ही मनुष्यजीवन-का लक्ष्य या उसकी बन्यतामगी स्थिति है।

मनुष्यजीवन शक्तिका एक महाष्ठेज है। शक्ति सदा ही अयी होती है। वह प्रत्येक समय उलटा सी या कुछ न कुछ करना चाहती है। वह अपना उपयोग चाहती है। शक्तिये उपयोगमें आये विना नहीं रुका जाता। संचालक ही शक्तिशी ऑग्व होता है। शक्ति शक्तिमानके अधिकारमें रहने तक ही शक्ति रहती है। संचालक सद्युद्धि हो तो शक्तिका सदस्यय और वह असद-बुद्धि हो तो उसका अपस्यय होना अनिवाये हैं। शक्ति सदुपयोग होतेपर

ही शक्ति रहती है। वह शक्तिमानके वशमे बाहर होते ही अशक्ति बन जार्तः है। वह असदुषयुक्त होते ही मारक और विनाशक बन जानी है। फिर वह उसके विनाश तथा पतनका कारण बन जाती है जो अङ्बारोही अङ्बर्भचालन कियामें कुशल होता है अरब उसीकी यात्रा पूरी करता है। परन्तु जो अरबा-रोही अञ्चारोहण क्रियामे कुराल नहीं होता अर्थात् अञ्चशक्तिका सदुपयोग करनंकी कलासे अनिभन्न होता है, अहव उसे कही भी ले जा पटक देना ओर मार तक डालना है । यहीं अवस्था इस शक्तिपुँज पाजानेवाले मन्धकी भी है । वह उसे प्रत्येक समय किसी न किसी काममें लगाये रखती है शक्ति मनुष्यर्का र्जावनन्छाका रूप लेकर प्रकट हुई है । मनुष्यकी जीवनेच्छा इन्द्रियोकः रूप लेकर प्रकट हुई हे । मनुष्यकी इन्द्रियाँ शक्तिके उपयोग अनुप-योग या दुरुपयोगके द्वार बनी है । इन्द्रियोका मुख्य काम शरीरकें जीवित रखना या जीवित रहनेमें शरीरकी महायता करना है। इन्द्रियोमे जीवनेच्छाके साथ साथ भोगेच्छा भी रहती है। इन्द्रियोकी भोगेच्छा एकोह बहुम्यामर्जा भावनाका रूपान्तर है । इन्द्रियोर्का मोगच्छा सृष्टिसरक्षणक. वीज है। यह बीज सृष्टिका बीज भी है और मनुष्यकी परीक्षास्यली भी है। इसके सद्पर्याग दुक्तवाम का निर्भर देहकी अपना स्वरूप मानने न भाननेत्र उपर है। देहको अपना स्वरूप समझ जानेवाले लाग अपना स्वरूप भुलाकर देहेच्छाके साथ वह निकलने है और अपने जीवनका संसारकी व्यर्थ घटना बना डालते है। असत्यको सत्य अवास्तविकको वास्तविक समझनेके भयस अपनी रक्षा करनेका पाठ सिखानेक लियं मनुष्यको हो साधन हिये गये है . एक तो उसे विचारशक्ति दी गई है, दूसरे उसे प्रतिक्षण विनाशी देह दिया गया है। यह देह बृद्धि पानेके समय भी वान्त्रमे घटता ही है। मनुष्य-का विधात। मन्ध्यको त्यागका पाठ पहाना चाहता है। उसे त्यागका पाठ पहानेके लिये ब्रहणके बहुतसे साचन उसके सामने प्रस्तुत कर दिये गये हैं। प्रहानके अभावमे त्यागमे महत्व आना असम्भव होता है। मनुष्य प्रहानमे टु खोसे जवकर और उसे अन्तमे असुखडापक पाकर त्यागर्वा और झुकता ओर उसका पक्षपाती बनता है। मनुष्यको त्यागका पाठ पटानेके लिये। उसके सामने गारी सृष्टि विशाल ज्ञानग्रन्थकं रूपमे खोलकर राव दी गई है। सन्ध्यका

दंह ऐसी बुढिमसासे बनाया गया है कि संसारका सपूर्ण रहम्य इस लघु देहमें लघुरूपमें आ बमा है। मन्ध्यकों जो कुछ संसारभरमें सीखना है वह सबका सब इस लघुटेहरे भीतर भीचा जा सकता है। मनुष्य अपने टेहके विषयमें जितना जान प्राप्त कर लेता है। उतना ज्ञान, समय संसारपर, लागू हो जाता है। मन्ध्य अपने गरीरके रूप स्पर्शादिपर जितना वर्शाकार नि स्पृ-हता आहि पा लेता है उसे समार भरके रूप स्पर्शादिपर भी उतना ही वश अ-दायास मिल जाता है। दंडको अविश्वास्य अश्रद्येय अनिर्मर्त्वय समझते ही तमग्र संसार भरमें विवरी हुई उसकी श्रष्टा तथा विक्वास संसार भरसे सकड सकडकर अपने स्वरूपमे लाट आने हा। अब मनुष्यको केवल अपना म्बरूप ही विख्वास तथा श्रद्धाका भाजन दीखने लगता है। इस प्रकार श्रद्धा तथा विश्वासका अरेन्ड्रमं सुकडकर केन्द्रमं छोट आना तथा ससारान्वेपणका ममाप्त हो जाना मन्ष्यजीवनकी सबसे काँची अवस्था और सबसे महत्वपूर्ण घटना है। बस्तुत सन्ष्य यहां कुछ पाने नहीं आया। फिन्तु बह अपनी पूर्णावस्थाका दर्शन करनेके लिये संसारस आया है। आजके सन्प्यने अपने त्रमादम अपनी समारयात्राका यही पावन लक्ष्य भूला डाला है। वह अपने स्वरूपको विस्मृतिपक्षमे टालकर अपनेसे भिन्न पदायी तथा व्यक्तियोका सग करने नथा कुछ पदायोका स्वामी बननेकी श्रान्त इच्छाकर बेटा है। यही उसकी अवान्ति है। उसकी स्वरूपविस्मृति उसे बाहरकी और दोटानी और भटकानी है। यह दाइ और भटक ही उसको अगान्ति दन जाती है। उसकी पदार्थी तथा व्यक्तियोकी संगेच्छा इसलिये अशान्ति ह कि इन सबका वियोग अनि वार्य है। मनुष्यको इसी अशान्तिसे बचना है। इस अशान्तिस बचनेका एक मात्र उपाय मन्त्रको आत्मज्ञान कराना है।

सन्यनारायण ही मनुष्य बना है। नरनारायणका दिच्य जोडा है। कभी नारायण नर बनता है और कभी नरनारायण बन जाता है। क्योंकि सन्यनारा-चण ही मनुष्य बना है इसलिये मनुष्यको एन सन्यनारायण बननेकी कामना ऐंदा होती है इस कामनाको मृतं रूप मिल जाना ही उसका स्परूप लाभ है। इसके बिना उसे शान्ति नहीं मिलती। सन्य मनुष्यसे अलग नहीं है। मनुष्य-का रूप ही सत्य है। मनुष्यका स्वरूप ही इस ससारका एकमात्र सन्य है।

मनुष्य का स्वरूप इतना विशाल, इतना अनन्त और इतना व्यापक है कि करपना उपको करपना करती करती थक जाती है तो भी उपका पार हाथ नहीं भाता । वह दूरमें भी दूर तक उपस्थित हैं । मनुष्य केवल अपने स्वरूपको न समस्यातका पापी और दु. खिया है। मनुष्य अपने स्वरूपकी झाँकी छेते ही उस में त्वार आनन्दमञ्ज होआता है। स्वरूपदर्शन करने ही मनुष्पर्वा व्यन्ता, दुँढ और सक्त समाप्त हो जाती है ! मनुष्यका स्वमाप स्वयं ही असारको सबसे इंट्यायायसामग्रा तथा संगारभरके पुस्तकालगाँसे बना पुस्तकालगाँक । इसस समारभरके धर्मनास्त्र लिखे पडे हैं। इससे सबन्य हुइनेही पुस्तर्के भन्पयाः हो जाती हैं । जबमें मनुष्यने अपने मनका अवांत अपना स्वाध्यास करना छोटा है तबसे ही दु:ख पा रहा है। सन्ध्यका भान्तर मन पुन जानी है। उसकी इच्छामात्रमें उसे मारा मासार इस्तामकककी भाँकि र्राखा लगता है। यह ज्योतियांका भी अपोति है । यह जाणिपांके र्भातर रहनेवाला अन्तरात्मा है। वह ऐसा आन्तरदीय हैं जो क्रमी नहीं युअपः जो अरादिकालमे अनन्तकालतम जळता है, जिसे स्वरूपमहिमारे विश्वतान दूसरा कोई काम नहीं है। मन्त्रका स्वरूप उसे सदा स्मार्ग दिरान्दर जिए मार्गदोप बनकर उसके भीतर बैठा है। वही झाल है, वही वैशै है. वहीं मन्द्रय हे समग्र गुण है, वहीं मन्द्रय ही अमरज्योति है। जिसनी इस अवेतिमीय स्तम्भसे जान छेना सीका उसका जीवन धन्य हो गया । उस अमरज्योतिने भूत वर्तमान तथा भावी सब घेर रकत हैं । वहीं मगुष्यक जीवननामक शतवार्षिक यक्तका होता है। जीवनके समस्त मन्य-सिहात तथा सारे वेदशास्त्र उसके भीतर छिले हुए हैं 🕡 प्रस्मिनुचः साम यज्ञिष यिमन प्रतिष्ठिता रथनामाविवाराः । उसीर्वेसे वेदोकी ऋचार्ये या संयारभरके सहप्रंथ निक्रले हैं। जबसे मनुष्यते उस आजे अन्तरज्ञानीन मन्सं बातचीत करना और उससं सत्देश होना त्यापा है। तबसे हो वह अज्ञानी कोर दःस्वी वन गया है। अजानी मनुष्य मनकी माँग हो नहीं समझ पाता ' प्रचिष सतुषाता मन बाह्य पदार्थाका प्रेमी नहीं है परन्तु वह उसे बाह्यका प्रेमी समझ जाना है । वह तो वंबल स्वस्त्यदर्शनका प्याया है । वह आत्मदर्शनका न्यासा होकर दिशादिशामें भटक रहा है। वह संसारकी प्रत्येक वस्तुमे आत्मदर्शन करना चाइता है। उपकी सर्वत्र आस्मदर्शनेच्छा ही उसकी चचलताका स्वरूप है। सर्वत्र समस्त पदार्थोमें आत्मदर्शन किये बिना इसकी चंचलता नहीं मिटनी है। यह चंचलता सर्वत्र आत्मदर्शनकी प्यासी है। यह आत्मपान करके ही मिटती है और तब सदाके लिए मिट जाती है। फिर मनुष्यकी विषयाभिलापा क्षेत्रझीन या लक्ष्यहीन होकर निरिन्धन अग्नि सी बुझ जाती है। तब एकीभाव मनुष्यका निस्तेज शाब्दिक ज्ञान न रहकर उसका अनुभव बन जाता है। ज्ञानका अनुभव बन जाना ही मनुष्यकी ज्ञानमयी स्थित है। कोरे शाब्दिक ज्ञानसे मनुष्यकी तृष्ति नहीं होती। मनुष्यका ज्ञानप्रमी मन अनुभवमे पहुंचवर ही तृप्ति अनुभव करता है। अनुभव होनेपर उसे दीख जाता है कि मैं बाह्य पदार्थोंका प्रेमी नहीं हूँ मैं तो अपनी भावनाका प्रेमी और उपासक हूँ। शिक्षाको मनुष्यसे बाह्यवेम छीनकर उसकी प्रवृत्तिको अन्तर्मुखी बनाकर इसे आस्मप्रेमी बनाना है। आत्मप्रेमी बनने ही उसका स्वतन्त्र विचारक बन जाना अनिवार्य हो जाना है। अनात्मजका अस्वतंत्र विचारक या अविचारशाल होना अनिवार्य हो जाना है।

शिक्षासं मनुष्यमें स्वतन्त्र विचारपद्धि आविर्भूत हो जानी चाहिये। शिक्षापाये मनुष्यमें प्रत्येक धर्मसंकट या कर्तव्याकर्तव्यनिर्णयके अवसरपर बाह्यपरिस्थितियोंसे अप्रभावित रहकर विचार करनेकी कळा आजानी चाहिये। शिक्षित मनुष्यको कोई भी काम प्रारम्भ करनेसे पहळे उसके औचित्य अनो-चित्य या अधिकार अनधिकारपर विचार करनेका अभ्याम पष्ट जाना चाहिये। संसारकी साधारण युद्धि कर्तव्यनिर्णयके अवसरपर आर्थिक या भौतिक ळामहानिकी दृष्टिसे उसके करने या न करनेका निर्णय किया करती हैं। परन्तु कर्तव्यनिर्धारणका यह मानवोचित मार्ग नहीं है। मनुष्यको कर्तव्यनिर्णयक अवसरपर अपने मानसिक उत्थानपत्तका विचार करके मानसिक उत्थान करनेवाळे कर्तव्यन्त्रिक्षा प्रसंग आखडा होनेपर अपने आत्मगौरवकी उपेक्षा करके आर्थिक गणितकी ओर झकजानेवाळेको मनुष्य नहीं कहा जा सकता। वह मनुष्यमातापितासे उत्पन्न होनेपर भी दो पैरका पश्च हो है।

मनुष्यसमाजमें कछह हेंच दोहादिमयी प्रवृत्ति बदानेवाली भोगेश्वर्यकी

दासतासे खुटजाना ही शिक्षापानेका अर्थ है। यदि मनुष्य अशिक्षितों के समान भोगेश्वर्यका दाम बनगया तो उसने शिक्षासे कोई छाम नहीं उटाया, आज-कळकी शिक्षापद्धित विद्यार्थाको जहाँतक हो सके आवश्यकता बढाना और उनमेंसे जितनी पूर्गकी जासके उतनी वैध अवध उपायोंसे पूरी करनेमें अपने महत्वपूर्ण लघुजीवनावसरको मिटा डाळना सिखाती है। जो लोग मानव-जीवनकी महत्वपूर्णताका कोई विचार न करके लोगोंकी देखादेखी विषया-जनकी घुडदौड़में दौडे चले जारहे हैं जो लोग ऐसे विचारहीनोंको अपना आदर्श बनाकर उनकी देखादेखी अपनी भी कुछ आवश्यकतायें मानकर अपने जीवनरथको उनके मार्गमें दौडाने छगते हैं, हन्हें कदापि बानित नहीं मिलती। आजका शिक्षित स्पष्ट शब्दोमें अनुकरणमार्गी तथा आवश्यकताओंका दास बन गया है। आजका शिक्षित इस तथ्यको भुळाता जारहा है कि भोगेश्वर्योंका विपुछ संग्रह न हानेपर भी अपनी कर्मशिक्से प्राप्त अस्तम साधनोंसे मनुष्यताका आनन्द लेते हुए आनन्दपूर्वक सुन् (रतम जीवनयात्रा हो सकती है।

इसमें तो कोई संदेह नहीं कि बाहरके रमणीक पदार्थ मनुष्यके मनकी भपनी ओर खंचते रहते हैं, परन्तु मनुष्यमें अपने आपको इस आकर्षणसे बचानेको भी योग्यता है। उस योग्यताको जनादेना शिक्षाका काम है। शिक्षा पानेवाछेको गवानु-गतिक होनेसे बचाये रखना शिक्षाका उत्तरदायित्व और उसके सची शिक्षा होनेकी कसौटी है। यह पुस्तक सच्ची शिक्षाप इतिमैं सहापक बननेकंही छिये छिखी गई है।

इस पुन्तकमें विषयोंका चयन पुन्तकमें समस्त दैवीसपितको समृहीत करनकी भावनासे बड़ी सावधानीसे किया गया है। कोई भी मानवीय समस्या इसमें लानेसे नहीं छोड़ी गई है। इसके अगले भागोंमें मत्य, अहिसा, मनुष्य-जीवनका, लक्ष्य, त्याग, शिष्टाचार, निभंयता, निभम्मापन, देशप्रेम, समाजधर्म, स्वदेशों, स्वराज्य, सम्प्रदायवाद, वस्त भी मृत्यु आदर्शपिवार अथांत् सन्तान पालनकी योग्यविधि तथा ईश्वरभक्ति अर्थात् ईश्वरके साथ मनुष्यके मौलिक संबन्ध मोदि लन्बे लेख आनेवाके हैं। छोटे लेख सब प्रायः इसी भागमें आगये हैं। इनमेंसे कई लम्बे लेख प्रसंगानुमार स्वतंत्र प्रन्थोंका रूप भी ले सकते हैं।

साधारणतथा इस पुन्तकमें पाठकोंको एक न्यूनता प्रतीत हो सकती है कि इसमें ससारभरकी महत्वपूर्ण समस्या न्यायको कहीं स्वतन्त्र पाटका रूप महीं दिया राया । इसमे कोई सन्देह नहीं कि न्याय इस संसारकी सबसे महत्व-पूर्ण समस्या है। यदि संमारमें न्याय न होता तो बड़े वड़े मनाधारी लोग छोटोंको कभीका खागये होते । त्यायके अल्पतम अवशेषींन ही अभी तक इस संसारको नष्ट होनेसे वचा रक्खा है। फिर भी इस पुस्तकमें न्यायका स्वतन्त्र पाठ न होनेका यह गंभीर कारण है कि इसके प्रत्येक पाठमें बड़े आप्रहके साथ विद्यार्थीं में मबसे पहले अपनेसे न्याय करनेवाला सदाचारी बननेकी कहा गया है। अर्थान न्याय इसके प्रत्येक पाठमे वर्णित है। सदाचारीका मुख्य अर्थ अपने साथ त्याय करनेवाला है । अपने साथ न्यायकरनेको कहने थाली इस पुरतककी शिक्षाके भीतर मनुष्योचित समस्त शिक्षायें समार्था हुई हैं। जिसने अपने साथ न्याय करना मीख िख्या वह कभी किमीके माथ अन्याय नहीं कर सकतः । जैसे विशाल आकाशके नीचे अनन्तकोटि विश्वबद्धाण्डका स्थान है इसी प्रकार न्यायशिक्षामें मनुष्योचित सम्पूर्ण शिक्षाये समाई हुई हैं । अपने विचार्थियोंको इस सत्यसे परिचित कराना ही इस प्रस्तकका लक्ष्य है अपने परावे सबके साथ त्याय करना ही मन्द्योचित शिक्षा पालेना है।

हमारे देशके विद्यार्थियोंको मनुत्योचित शिक्षा न मिलनेका जो दुष्परिणाम होना लिनवार्य था उसे हमारे देशको हम रूपमें भोगना पह रहा है कि—
आज देशमें सर्गत्र अन्यायका राज तप रहा है। कहीं किसीको न्याय
नहीं मिल रहा है। शासकोंको शामनका मद चढ़ गया है। शामक बने हुए
छोग स्वार्यमें तूपित शिक्षा पाये होनेके कारण स्वार्यान्ध प्रभुतामदमरा बने बंठ
हैं। ये न्यायार्था लोगोंसे बात करने तथा उन्हें समुचित उत्तर टेनेतकको प्रस्तुत
नहीं हैं। न्यायकं लिये जनता मत्ताधारी मिलत्रयोंके प्रासादोंके अपमानभरे
बातावरणोंमेंसे रूखे उत्तर लेलेकर निराश लौट भाती है और अनुभव करती
हैं कि शामनसत्ता अनिधिकारियोंके हाथोंमें चली गई। सत्तावारी लोग बाट
माँगना, कर लना तथा आज्ञा प्रचारित करनामात्र जानते हैं। ये इसके विनिमय
में प्रजाको न्याय देना अपना कर्तव्य नहीं समझ पाये। ये शासन यन्त्रोको
व्यक्तिगत महत्वाकांक्षाका साधन बना बंठ है। शासनाधिकार पाये हुए लोग

अजाकी गाढ़ी कमाईको पानीकी भाँति बहाकर बनाये हुए इन्द्रपुरी और नन्दनकानन हो भी नीचा दिखानेवाले भव्य प्रासादों में अहं कारपूर्ण विलासका गुमा जीवन बिता रहे हैं मानो यह परिस्थित इन्हीके अजबलकी उपार्जित हो। न्यायार्थी लोग इनके द्वारोंसे निराश होकर देशकी शासनप्रणालीको शाप डेकर चले जाते है और देशमें जनताको न्याय दिलानेवाली ''व्याय भवन'' जैसी वंश्याओं की तत्काल आवश्यकताको गंभीग्तासे अनुभव करते हैं। हमारे अभागे ेशके हन मनाधारियोंको नहीं दीखता कि किसी भी न्यार्थाभक्षका नुष्हारे भवछ राजप्रासादीवाले गन्दनकाननीसे निराश लीट जन्म उस मनुष्यता-की हत्या है जिसकी संवाके लिये तुम्हे यह पद सीपे मध्ये थे। अन्याय ही मनुष्यताकी हत्या है। न्यायार्थीको न्याय न मिछना तथा पीडितके न्राणका भवन्य न होना भी मन्ष्यताकी हिसा है । काम कराने आई हुई प्रजाका काम न होना ही मनुष्यताकी हत्या है। तुम्हारा उनसे बात तक न करके अहं-कारमद्मन बने रहना भी नन्ध्यताकी हत्या है। यह अर् दर्भाष्यकी बात है ंक हमारे देशके शासनमदमत्त अधिकारियोंको अन्यादांस अर्थात न्यायार्थीकी न्यायभिक्षाको अपूर्ण रख देनेमें मन्त्यताकी हिंसा नहीं शेख रही है। इसके अनिरिक्त इनके अग्रेज गुरु इन्हें इतना क्षिगाड़ गये है कि अनके पाम जानेवाले को सादी वेशभूपा में न जाकर दिव्य वेशभूपामें तथा प्रकावशाली सिफारिशें लेकर इनके पाम जाना चाहिये । तब ये उसकी बात सुनेसे और ध्यान देगे । यदि आप साधारण वेषभूषामं जायेगे तो इनके ' हैरे १ हे आपको इनतक नहीं पहुंचने देते । यदि आप ष्टष्टता करके इनतक पहुँख आपने तो ये आपकी बाह्य भन्य भाकृति तथा प्रबल सिफारिशों के बिना अपने बात नहीं करेंगे। दशके वर्तमान शामनयन्त्रकी यह कैसी दयनीय दशा है ? ज्या यही जनताका राज्य है ? क्या यही रामराज्य है ? रामराज्यमें प्रत्यंक इपके राम मिलनेकी संभावनासे सबके साथ उचित बरताव होना चाहिये । इन्हें यह जानना चाहिये कि तुमने जिस व्यक्तिको तुन्हें न्याय देनेके किय विदश न कर सकने-वाला साधारण दिखावटका मनुष्य समझकर टाला है वह देवल उसे नहीं टाला, प्रत्युत तुमने मनुष्यताके साथ बड़ा भारी विश्वासवात और देशद्रोह किया है. तुमने उसे न्याय देनेमें टाल करके अपनेको शासनारूड रहनेके

अयोग्य प्रमाणित कर दिया है। दुर्भाग्यसे आज हमारे देशमें शासन सत्ताको विवश करके न्यायार्थीको न्याय दिलानेवाली मंस्थायं संगठित नहीं है। यदि वे संगठित होता तो प्रजाका अधिकार प्रजाको देनेमे आनाकानी करनेवाले मदान्ध शासक इन पदासे कभीके अलग कियं गयं होते। हमारे देशके वर्तमान शासनारूढ लोग शाब्दिक अहिसाके तो प्रचारक बने बंटे हैं, परन्तु ये ध्यवहारमें मन्ध्यताकी हिंसा करनेमें स्वयं लगे हए हैं। इन्हें यह जानना चाहिये कि दूसरापर अन्याय करना, न्यायार्थी प्रजाको न्याय न देना, अपनी ही मनुष्यतापर अन्याय या अत्याचार करना है। यह आत्महिंसा तथा अपनेकं अयोग्य अप्रामाणिक वोषित करना है । यदि देश इस दुष्परिणामसे बचना चाहता हो तो उसका एकमात्र उपाय देशकी शिक्षापद्वतिको उपरक संकेतानुसार सुधारना है। देशकी शिक्षापद्धतिको सुधारनेका सुध्य अर्ध प्रत्येक मनुष्यको अध्यात्मविद्या अर्थात् आत्मज्ञानकी शिक्षा देना है 🕡 अध्यातमज्ञानमे देशमें बाहि-बाहि मचा देनेवाले वर्तमान मब राने निध्वतः रूपसे एकपदे मिट जाये में । अध्यात्मिशिक्षा पाकर सब सबमें आत्मदर्शन करे में और कोई किसीसे निन्दित व्यवहार नहीं कर सकेगा | जितने प्रकारके अन्याय अत्याचार अपमान उपेक्षा आदि पाप है सब अपनेसे इसरॉकां भिन्न और निर्वतः मान छेनेपर ही सभाव होते हैं। भेद ही समस्त पापीका मूळ होता है। दिसी-याद वै भय भवति । अध्यानमज्ञानके पाठ मनुष्यको बतायेगं कि ओ ननुष्य ! तू इस संसारमें आका सबसे प्यारसं मिल। तू जान कि संसार सब रूपोर्स नारायण रमा हका है। तू किसीको साधारण मन्ध्य मत मान । त सबस् नारायणदर्शन करके अपनेको धन्य कर । अध्यात्मशिक्षा साधारण प्रजाक बासकाँका आराध्यदेन बना देगी और राजाप्रजाका भेद मिटाकर सबके सबन सुखदुखका साथी बनाकर सर्वत्र शान्ति बरसायेगी । संक्षेपमें देशको द्वान्ति की जननी आत्मविद्या सिखानेकी तत्काल आवश्यकता है। क्या हमारे देशके विश्वविद्यालय देशकी इस मुख्यतम आवश्यकतापर ध्यान देंगे ? यह पुस्तक उसीके अन्यतम साधनके रूपमे अपने पाठकोंके समक्ष प्रस्तुत की जा रही है। संक्षेपमें ब्रह्मविद्या, अध्यात्मज्ञान, म्बरूपपश्चिय, ऐकात्म्यबोध या सर्वानन्यत्वका सिद्धानत ही इस पुस्तककी पृष्टभूमि तथा ससारको स्वर्ग बनाने

बाला महासूत्र है। इस पृष्टभूमिका परिचय ही इस ग्रंथमें वर्णित मन्तव्योंको समझनेकी ताली है।

## ऋषितर्पण

लेखक जीवनके प्रभातसे ही पहले तो उसपर प्रातः स्मरणीय ब्रह्मीभूत श्री अच्छत्मुनिर्जाकी इसके पश्चात् परम श्रद्धास्पद श्री भाई दुर्ग शवन्द्रजीकी अहैतुक कृपा और प्रीति बनी रही है। इन दोनो महानुभावोंसे प्राप्त आपंविचारसरणि इंधरकी अचिन्त्य इन्छासे इस प्रंथका रूप छे रही है। इसे भारतीय संस्कृतिके परिवयार्थी अन्तेवासियोंके समक्ष अध्ययन तथा विवारके लिए प्रस्तुत किया जा रहा है। इस ज्ञानवर्चासे ब्रह्मिवद्याका सन्प्रदाय चलानेवाले ब्रह्मा आदि वंशक्षि तथा इस परम्पराको जीवित रखने बाले आचार्य और गुरुलोग नृप्ति तथा प्रेम अनुभव करें कि समारमें उनकी चलायी परम्पराको जीवित रखनेवाले प्रयत्न विरल भले ही होगये हैं। सर्वथा नुप्त नहीं हुए हैं।

#### धन्यवाद

हम पुस्तकमे प्रकाशित लेख यदातदा वैदिक धर्म स्वाध्यायमण्डल पारही मृरत, जागृति कळकता, आर्यमित्र आगरा, व्यानन्दमंदेश हन्द्रप्रस्थ, दिवाकर आगरा, आर्य सहारनपुर आदि पत्रोमें प्रकाशित हो चुके हैं। इन पत्रोके सम्पादकोने अपनं मृह्यवान पत्रोंमें इन लेखोंको प्रकाशित करके लेखकको उत्साहित किया है और देशमे इस पुस्तककी माँग भी पदा की है। इसके लिये ये सब सम्पादक महानुभाव तथा इस पुस्तकके मुद्रणके लिये निष्काम सेवा भावसं इसकी अति सुन्दर प्रस्तकापी कराकर देनेवाले इसे मुद्रित रूपमे देखनेके परम उत्सुक मानवसमाज जवलपुरके संचालक मेरे दिवंगत मित्र श्री हरवंशला विवाही जी धन्यवादके पात्र हैं।

बुद्धिसेवाश्रम, रतनगढ़ पौप ग्रैं॰ २, मं॰ २००७ वि०

लेखक



# विषय।नुक्रमणिका

		पृष्ट से तक
<b>१-</b> ─स्वच्छता		१ २४
२—समय		રપ — કર
३—क्याकरेक्यानकरे १		४२ — ८१
∊—कैसे वोलें <sup>१</sup>		८२ — १०३
५—कैसे संखे ?	٠	१०४ — १३५
६पढ़ना क्या है ?		१३६ — <b>१</b> ५१
उ—वड़ा काम क्या है ?	••	१५१ — १५८
८—अच्छा स्वमाव		१५८ — १७४
९—सुर्या <b>कौन</b> १		१७४ — १८१
₹८—धीरज		१८१ — १८५
११—मलाईका फल		१८५ — १९४
१२—सफल कैसे हो ?		१९४ — २००
<b>र३—भूल क्या है</b> ?		२०१ — २०४
रध—प्रसन्न केंसे रहे ?		२०४ — २१०
१५नम्रता		२१० — २२४
१६—दरिद्वता क्या है ?		२ <b>२</b> ४ — <b>२</b> ४२
१७—सन्तोच		ર <b>૪</b> ३ — <b>૨૪</b> ૮
१८—कैसे जिये ?	•	२४८ — २५३
१९—सीखने रहा		२५३ — २६४
२० –कैसे खेले ?	•	२६४ २६८
२१स्वास्थ्य	••	२६८ — <b>२</b> ऽ७
२२-स्वजनोंसे केमे वरते?		२७८ — २८३
२३—पड़ोंसीके साथ	•••	२८४ — २९१

#### स्वच्छता

#### खच्छताकी परिभाषा

मन. शरीर, वाणी, वस्त्र, वासस्थान, तथा व्यवहारकी शुद्धि स्वच्छना कहाती है। विचारवान मनुष्य स्वभावसे स्वच्छ रहते हैं। विचारवानांका म्वभाव ही स्वच्छता कहाता है। स्वच्छ रहनेके लिये मनुष्यका विचारवान होना आवश्यक है। मनुष्य शुभ विचारों सेही स्वच्छ रह सकता है।

#### खच्छताके जेत्र

स्वच्छताका सम्बन्ध मनुष्यके मन, इन्द्रिय दारीर, आदिके उपयोगी भोज्य, पय, वस्त्र, वासस्थान तथा कृष आदि बहुतसे पदार्थोंके साथ है। इस दृष्टिसे मनुष्यका सम्पूर्ण जीवन स्वच्छता-का एक लम्बा सुअवसर है।

#### भीतरसे खच्छताका प्रारंभ

स्वच्छताका प्रारंभ मीतरसे होना चाहिये। यदि स्वच्छताका कार्य मीतरसे प्रारंभ न करके, बाहरही बाहर किया जायगा तो भीतरकी महत्वपूर्ण स्वच्छताकी उपेक्षा हो जायगी जो न होनी चाहिये। जब समुष्य स्वच्छताका कार्य भीतर से प्रारंभ करेगा तब उसके छिए बाहर स्वच्छता रखना अनिवार्य हो जायगा। इस दिएसे स्वच्छताका कार्य मीतरसे प्रारंभ करनेमे ही कल्याण है। भीतर स्वच्छता न करके बाहरही बाहर स्वच्छता करना मिछनताको दक देना है। बगळांकीसी बाहरही बाहरकी स्वच्छता मिथ्याचार है।

#### प्रत्येक क्षण खच्छता

इस विचारके अनुसार प्रातःकाल नींदसे जागकर रात्रिको दूसरी नींद आनेतक दिनमर निम्नप्रकारसे स्वच्छताका कार्य चलना चाहिये—नीद खुलतेही सबसे प्रथम परमात्मा अर्थात् अपनी मानिसक स्वच्छता या पवित्रताका स्मरण करके अपने दैनिक व्यव-हारमे अपने मनको छुद्ध रखनेके लिये सुदृढ विचार बना लेने चाहिये। मनको अगुद्ध रहने देकर केवल द्यारि या बाह्य पदार्थौको आइपोछकर रखना स्वच्छता नहीं है। यह तो स्वच्छताका दिखावा और मनका मलिनीकरण है। इस प्रकारकी बाह्य स्वच्छतामें दूसरोको प्रभावित करनेकी दुर्भावना काम करती रहती है। परन्तु जब मनुष्य मनमें स्वच्छताकी रक्षा करलेता है तन उसके मनमे स्वामाधिक रूपसे यह इच्छा उत्पन्न होती है कि मुझे अपने द्यारी तथा उपयोगी पदार्थोंको भी स्वच्छ रखना चाहिये। छुद्ध मन अपने द्यारी आदिको स्वच्छ रखना अपना कर्तव्य समझता है। वह यह काम दूसरोंके दिसावेके लिये नहीं करता। उससे स्वच्छ रहे विना रहा नहीं जाता।

#### निर्दोप स्वच्छताका लक्षण

जो स्वच्छता अपने मनको स्वच्छ रखनेके विचारसे की जाती है वही पूर्णक्ष तथा निर्दोप होती है। जो स्वच्छता दूसरोको दिखाने-की भावनासे की जाती है उसमें मिलनताको उक देनेके दुर्भाव रहते हैं। परन्तु स्वच्छताका उहे इय मनको सन्तुष्ट करना स्थिर करलेनेपर शरीर तथा शरीरोपयोगी पदार्थाके प्रत्येक भागको धीरजाने साथ स्वच्छ करना अनिवार्य दीखने लगता है। क्योंकि मनकी प्रपुद्धता तबही स्थिर रह सकती है जबकि शरीर तथा उपयोगी पदार्थोके प्रत्येक अंग स्वच्छ कर लिये गये हो। मन शुद्ध होनेपर शरीर तथा उसके उपयोगमे आनेवाले पदार्थोको शुद्ध रखना ही पड़ता है। मनका शुद्ध होना समस्त शुद्धियोंका मूल है। मनके विकृत हो जानेसे आलस्य उत्पन्न हो जाता है। तब शरीर तथा उसके उपयोगमें आनेवाले पदार्थोंकी मिलनता सहा बन जाती है।

#### शारीरिक स्वच्छताका अन्तिम ध्येय

दारीरकी स्वच्छताका अन्तिम उद्दे दय दारीरको शुद्ध कर्म अर्थात् सेवाक्यंके उपयोगके योग्य बनाये रखना है उसे सजाना नहीं। यह उद्देश जिन कर्मोंसे नष्ट होना हो और दारीरमें आलस्यका प्रवेश होता हो, उनमें ऊपरी स्वच्छता दीखनेपर भी स्वच्छताका लेप भी नहीं है। जो स्वच्छता दारीरको कर्मसे बचाकर रखनेवाली हो जानो है जो अंगुलियोंसे वस्त्रोकों धृल झड़वाती रहती हैं या जो दारीरको आलसी तथा कर्मविमुख बनाउालती है वह स्वच्छता स्वच्छता नहीं है। वह म्वच्छता वातावरणमेसे मिलनता (मानिसक अपवित्रता) को खेंचनेवाले और उसमें मिलनता फैलाते रहनेवाले मिलन ननकी दुष्ट्यचना होती है। वह दूसरोको अपने विपयजालमें फंसानेवालो स्वच्छता होती है। यह दूसरोको अपने विपयजालमें फंसानेवालो स्वच्छता होती है। मनुष्यका ऐसी वंचक स्वच्छता को खेंचानेवाले स्वच्छता होती है। मनुष्यका ऐसी वंचक स्वच्छता को खामरी हिएसे देखना चाहिये। सेवा कर सकनेकेलिये शरीरमें किसी प्रकारकी न्यूनता न रहने देनाही स्वरीरकी स्वच्छता है। शरीरका सेवाकेलिये पूर्ण तत्पर रखना तथा स्वच्छ रहना एकही वात है।

## म्बच्छताको केवल शुद्ध मन पहचानता है

आपात हिएमें लुभावनी वस्तुआंको स्वच्छ सुन्दर कहा जाता है। परन्तु पदाधोकी बाह्य सुन्दरता सुन्दरता नहीं है। बात तो यह है कि सुन्दरता इन्द्रियाँको दीखतीही नहीं। वह इन्द्रियोंको दीखनेवाला पदार्थ ही नहीं है। सुन्दरता सुपंस्कृत मनको दीखने-वाली वस्तु है। सुन्दर वस्तु उसे कहा जाता है, जिसमें शुद्ध (संस्कृत) मनको अशुद्धता न दीखती हा। शरीरके चमड़ेके उज्ज्वल होनेकेसाथ वास्तविक सुन्दरताका कोई सम्यन्ध नहीं। शरीरके चमड़ेका रंग चाहे जैसा होनेपरभी यदि उसमें मिलनता दोप नहीं है तो उसे सुन्दर कहा जायगा। सुन्दरताके तुस्य मिलनता-को पहचाननकी शक्तिभी केवल शुद्ध मनमें होती है। अशुद्ध मन निपट मूर्ख होता है। वह रारीरके चमड़ेको दीतिपर मुख हो जाता हे और मिलनताको परखनामी छोड़ बैटता है। वह मिलनतासे प्रोम किया करता है। वह केवल मिलनताको दक देना चाहता है

# मनकी स्वच्छता ही स्वच्छताका मूल रूप है

दूसरोंको दिखानेके लिये स्वच्छ रहना स्वच्छ रहनेका उद्देश कदापि नहीं मानना चाहिये। मनुष्यको स्वच्छ रहनेके लिये ही स्वच्छ रहना चाहिये। म्वच्छ रहना सुखी जीवनकेलिये परमावश्यक है। स्वच्छ रहनेके साथ मनुष्यके स्वास्थ्य अर्थात् जीवन मरणका सम्बन्ध है। जिस स्वच्छतापर मनुष्यके जीवनमरण अवलम्बित है वह स्वच्छता मूलमे मनकी शुद्धता ही है। मनकी शृद्धता मनुष्यका जीवन है। मनकी अञ्चलता जीवनको खोदेना और मरणको अपनालेना है। मनहीं मनुष्य है; शरीर नहीं। शुङ मनही मनुष्यका स्वरूप है। शुद्ध मनको तबही सुख होता है जब वह अपना कर्नव्य पालनकर चुकता है। कर्नव्यपालन न करना मनके अहाद या अस्वच्छ होनेका स्पष्ट चिन्ह है। अहाद मन चाहे जितने दिव्य भीगोमे लोटता रहे, परन्तु उसे कर्तव्यभ्रणताः रूपी महान दुखतो। आटों पहर मुगतना ही पड़ता है और वह अपने को महान मनुष्य न वनानेका घार पाप करना-करता पतित बना रहता है। जिस कर्नव्यपालनके साथ मनके सच्चे सुनका सम्बन्ध जुड़ा हुआ है, यह मनुष्यशरीर मनुष्यको उसी कर्तव्य पालनके साधनके रूपमें मिला है। शरीरके मलिन रहनेसे कोई भी रोग उत्पन्नहो सकता है और वह मनुष्यके कर्नव्यपालनका विध्न बन सकता है। इसलिये कर्तव्ययालनके विध्न रूप उस मिलनेताको हटाना स्वच्छताका वास्तविक अभिप्राय है।

निर्दोष जीवन वितानाही स्वच्छता धर्मका प्राण है शरीरसे कर्तव्य पालन करानेवाला पुरुष प्रातःकाल उटतेही प्रतिदिन निम्नरीतिसे ईश्वरस्मरण अर्थात् अपने शुद्ध मनका दर्शन् करता है कि ''मैं भला हूँ। मैं अपने दिनभरके सब कामोंमें भला रहूँगा। मेरा शुद्ध मनहीं मेरा ईश्वर है। मेरे मनका शुद्ध होनाही मुझपर मेरे ईश्वरकी कृषा है। मैं अपने ऊपरसे इस ईश्वरीय कुषा को नहीं हटने दूँगा। में अपने मन में निर्वछता नहीं आने दुँगा। मैं न तो स्वयं किसीसे डहूँगा और न किसी दूसरे को डराऊँगा, में लोभ तथा डाह न करूँगा, मैं कभी कर्तव्यहीन न रहूँगा, मैं कभी अनियमित भोजन, व्यर्थ बात या आलस्य नहीं कहँगा. में काम में पूरा मन लगाउँगा, ढीलेपनसे काम नहीं करूगा, काम-का अधुरा नहीं करूँगा, अपना कर्तव्य दूसरोसे नहीं कराऊँगा, दूसरो का कर्नध्य नहीं करूँगा, न तो स्वयं कर्नध्यविमुख हुँगा और न किसी दूसरेको वर्तव्यविमुख कहाँगा, किसी मनुष्य या किसी पदार्थमे मोह न करूँगा, किसीका अपमान न करूँगा।'' शरीरसे कर्तव्यपालनका मर्म जाननेवाले पुरुष इसी प्रकारके व्यवहार संशोधक ईश्वरका स्मरण करते हैं और दिनके प्रारम्भमेही अपने समस्त कार्योमें स्वच्छ पवित्र रहनेका निश्चय ठान छेते हैं। व आलन्यद्वेपी तथा कर्नव्यनिष्ठ वने रहकर अपने आपको सम्पूर्ण अपवित्र प्रसंगोसे वडी तत्परतासं वचाते हैं। काम क्रोध आदि उत्तंजनाओं के वसमें होकर देहको किसी काममें लगानेसे स्वच्छता-धर्मका प्राण निकल जाता है। देहको काम-कोध आदिकी आज्ञा न मानने देना या उससे वचाते रहना ही स्वच्छताधर्मका प्राण है।

## म्बच्छताके देनिक कार्य

स्वच्छताका ममें जाननेवालेको भीतरकी मानसिक स्वच्छता से देनिक जीवनका प्रारम्भकरके जंगल या स्वच्छ शौवालयमें शौच जाना चाहिए। हाथ-पैर मॉज-घांकर दाँत जीम, आँख नाक, कान और मुख रा पानी कुछा दातुन नस्य आदिसे भले प्रकार स्वच्छ करना चाहिये। दातुन करनी चाहिये तथा तेलका नस्य लेना चाहिये। स्नान करते समय शरीरको भले प्रकार भीगे अगोछेसे रगड़ना चाहिये। स्नानमें साबुनका प्रयोग अनुचित है, इससे शरीर की त्वचाके स्वास्थ्यकी हानि होती है। साबुनके स्थान पर आमले या दहीका प्रयोग करना चाहिये। अंगोछेकी रगड़से समस्त रोमकूप पसीना निकलनेके लिये खुल जाते हैं। तेल लगाने-के पश्चात्भी साबुनका प्रयोग नहीं करना चाहिये। उसे भी किसी बस्नसे पोछकर फिर अंगोछेसे पोछ डालना चाहिये। उसके अनन्तर पित्र बस्न पहनकर प्रसन्त चित्तसे दिनके कामोमें लगना चाहिये।

#### वस्त्रसम्बन्धी पवित्रताका रूप

पवित्र वस्त्र पहनना प्रत्येक मनुष्यका कर्तव्य है । वस्त्र मनुष्य समाजकी विदोपता है। मनुष्य मोजन विना दो चार दिन रह सकता है परन्तु बस्त्र विना एक अणभी नहीं रह सकता। बस्त्र हाथ कते सूनका और हाथसे बुना हुआ होना चाहिए। क्योंकि उसमें मनुष्योचित कर्तव्य करच्कनेका सन्तोष समाया रहता है, उसमें पहननेवालेके कर्नव्यकी अवहेलनाके चिह्न या अपने समाजकी कर्मशक्तिको सला देनेका शाप लगा नहीं होता। देहपर पहने वस्त्र-से मैले भीगे हाथ या नासिका आदि नहीं पाछने चाहिए। दृहपर पहना वस्त्र निर्मेल जल रेही या दूसरे मावन आदि शोधक दृश्यांसे धुळा हुआ, पसीनेके गंध तथा धूळसे गहित होना चाहिए। एक दिन पहना वस्त्र अगले दिन जलमे धोये विना नहीं पहनना चाहिए। महकीले या मॉडी लनाये हुए वस्त्र नहीं पहनने चाहिये। पंसे वस्त्र देखनेमें चाहे जिनने निर्मेल दीखे वे निर्मेल नहीं होते। उनपर चिकनी या ध्वेत रंगकी मोहक मिलनता प्ती रहती है। मॉर्डा आदिसे सुन्दर चनाये हुए वस्त्रोकी मलिननाको कंवल गुद्ध मन पहचान सकताहै। ऊर्ध्वगामी मनुष्यको इस प्रकारके वस्त्रांसे सदा बचना है। ऐसे वस्त्रांसे पहननेवालेकी दुर्बल मानसिक दशा प्रकट होती है।

## अपने हाथोंसे वस्त्रशुद्धि

अपने पहिननेके वस्न खयं घोने चाहिये। अपने देनिक व्यवहार-के उन बस्नांको जिन्हें हम अपने दैनिक कमोंकी अबहेलना किये विना खच्छकर सकते हो दूसरोंसे खच्छ नहीं कराना चाहिये। उन्हें दूसरोंसे खच्छ करानेसे पहननेवालेकी आत्मिनर्भरता नष्टहों जानी है। मनुष्यकी आत्मिनर्भरताका नष्ट हो जाना उसका सर्वख नष्ट हो जानेके बरावर है। ऐसे मनुष्यका खच्छनासे प्रेम नहीं होता। यदि हम खच्छताके कार्यको अपना कर्नव्य समझते हुएभी दूसरोंसे कराते हैं तो यह खच्छतासे प्रेम न करनेकी सूचना होती है। इसे खच्छतासे अप्रेम तथा खच्छताके दिलावेसे प्रेम करना कहा जायगा।

## म्वयं वस्त्रशुद्धिके लाभ

यदि हम अपने यस्त्र दूसरोसे स्वच्छ करायेंगे तो हमे बहुतसे वस्त्र रखने पड़ेंगे। हमारा मन उन बहुतसे बस्त्रोके उपार्जन, उनकी हंख-भाठ करने और बनानेमें व्यय्न और चितित हो जायगा। बहुत वस्त्र बनानेकें िये बहुत उपार्जन करना पड़ेगा। बहुत उपार्जन करना दूसरोका अधिकार छीने बिना संभव नहीं है। जब एक बस्त्र मिठन हो जायगा तब उसे धोबीकी प्रतीक्षामें घरमें मेठा रखना हागा तथा इसी प्रकार दूसरे-तीसरे बांधे अबि वस्त्र मेठे करने पड़ेगे। यह सब धन शक्तिका दुरुपयोग होगा। अपने बस्त्र अपने हाथसे स्वच्छ करनेकी अबस्थामें देने गिने बस्त्रोंसे अस्पत्र यथसे, म्बस्प अर्जनसे, निर्वाह हो जायगा तथा मिठनताको घरमें एकिति कर रखनेकी अवस्था भीन आयेगी। घरमें धोबीकी प्रतीक्षामें मेठे बस्त्रोंकी गठरी पड़ी रहे और वह मोटी होती चठी जाय यह घरके सद्म्योकं ियं बड़ी होननाकी बात है।

भृत्योंसे स्वच्छता करानेसे स्वभाव अस्वच्छ हो जाता है। दूसरोकी दृष्टिमें स्वच्छ वननेके अभिप्रायसे भड़कीले उज्वल वस्त्र

पहनकर, दास-दासियोंके स्वच्छ किये वैभवपूर्ण भवनमें विलासकी सामग्रियोंसे घिर रहना स्वच्छता दीखनेपर भी स्वच्छता नहीं है। अपने मनको प्रतिक्षण स्वच्छ रहनेका सन्तोष देते रहना ही यथार्थ स्वच्छता है। स्वच्छताका सन्तोप उन्हीको मिलता है जो अपने हाथासे स्वच्छना करते और उसका दिव्यानन्द भोगते है। जो औरोसे स्वच्छता कराकर स्वच्छ रहते हैं वे स्वच्छताका दिखावा तो कर देते हैं, परन्तु उनका स्वभाव उत्तरदायित्वहीन वन जाता है। उनका स्वमाव मेल उत्पन्न करनेवाला बनते-बनते मिलन होता चला जाता है। एसे मलिन स्वभावोक प्रदर्शन श्रीमान कहलानेवालोके परिवारोमें बहुधा होते रहते है। पंसे श्रीमान समझे हुए छोग वेतनसे मोछ छी हुई दास-दासियोकी शारीरिक शक्तिपर निर्भर होते होते अन्तमें हाथ पैरके रहते हुए भी अपंग वन जाते हैं। एसोके मन सब प्रकारकी मिलिनताकी खान हो जाते है। इन श्रीमान लोगोके भृत्योंमे इनके कायोंके लिये भीतर कोई उत्साह नहीं होता। वे केवल इन्हें प्रमन्नरखने और किसी प्रकार इनपर अपना वेतन चढा दंनेकी भावनासे काम करते हैं। इस परिस्थितिमें कार्यको कर्ताका प्रम नहीं मिल पाता। प्रोम न मिलनेके कारण इनके दिनभरके काम मिलन होते हैं। जिसका कर्तव्य हो वह तो कर्मन करे जो कर्म करता हो उसके मनमें कर्तव्य वृद्धि न हो यह किसी कर्मकी अनिशोचनीय परिस्थिति है। श्रीमान लोगोंके भव्य भवनोमें स्वामी और भृत्य दोनों मिलकर इसी शोचनीय मिलनताको स्थायी बनाते रहते हैं। जो बच्चे इस प्रकारके कर्नव्यहीन दूपित वातावरणमें पाले जाते हैं वे यद्यपि बाहरसे देखनेमें स्वच्छ उज्वल मनोरम वेष भूषा बनाना सीख लेते हैं। परन्तु अपने हाथोंसे कार्यन करनेके मिलन स्वभावको ग्रहण करके मिलन माता-पिनाके मिलन सन्तान तथा सब प्रकारके मान-सिक रागावाले सन्तान वननेसे नहीं बचते। अपने हाथोंसे अपना कार्य करनेके सुन्दर अभ्यासको ही स्वच्छ जीवनका मूलमन्त्र समझना चाहिये। यदि मनुष्य इस कसोटीपर परखकर स्वच्छ जीवन व्यतीत

करने छगे तो वह सब प्रकारकी कठिनाइयो, अपवित्रताओं और अप-व्ययोंसे मुक्त हो सकता है और अपने जीवनको सरछ सुछभ अल्प-व्ययसाध्य तथा पवित्र बना सकता है।

## वस्रोंको सुन्दर बनानेक उपाय

नित्यके उपयोगमें आनेवाले वस्त्रोंकी घृल तथा पसीनेको नित्य जलसे या आवश्यक हो तो रेही, सावुन आदि शोधक दृज्योसे घोकर दूर करना चाहिये। यही वस्त्र-ग्रुद्धिका वास्तविक रूप है। वस्त्रोंकी इस खच्छतासे सन्तुष्ट न होकर उन्हें माँडी आदिसे सुसज्जित करना अनावश्यक तथा घातक है। स्वयं अपने हाथसे वस्त्र घोनेकी अव-स्थामे वस्त्र बहुत दिनों तक निर्मल तथा चिरायु रह सकते हैं। अपने हाथोसे स्वच्छता करनेका वत घारण कर लेनेपरही मनुष्यको वस्त्रोंको इस प्रकार निर्मल रखनेको कलाका परिज्ञान होता है।

## स्वच्छता पंसेपर निर्भर नहीं है

अपने हाथोसे खच्छता धर्मका पालन करनेवालोको खच्छ रहनेके व साधन हूँ इनेपर बिना मूल्य मिल सकते हैं जिन्हे सृष्टिने उनके आस-पास उनके लिए कही न कही उत्पन्न कर रक्ता है। खच्छता धर्मका पालन करनेके लिए पेसे या व्ययके बन्धनमें रहनेकी आव- इयकता नहीं है। पेसेका जीवन अखाभाविक अबखा है। जिस प्रकार प्रामके घोवी बिना पेसा व्यय किये अपने आस-पाससे रेही आदि लेकर वस्त्र शांधन करने हैं इसी प्रकार यदि प्रत्येक मनुष्यने पेसा करनेका निश्चय कर लिया हो तो वह विना व्ययके वस्त्रगुद्धि कर सकता है। स्वच्छता-धर्मका पालन करनेके लिए व्ययपर वही निर्भर होता है जो इस धर्मको त्यागकर कर्तव्यश्चष्ट होनेके लिए आलस्यका अपनाता है। उत्पर कहे प्रकारसे वस्त्रोके सम्वन्धमे स्वच्छता धर्मका पालन करनेपर जहाँ वहुतसा अनावश्यक व्यय बचता है वहाँ वस्त्रो-की निर्दय कुटाई भी बन्द हो जाती है और उन्हें लम्बी आयु मिल जाती है। यो अपने हाथों वस्त्रोकी खच्छता करनेसे जहाँ स्वभाव

अच्छा होता है वहाँ वस्त्रोंकी आयु लम्बी हो जाने तथा उनकी संख्या घट जानेसे वहुतसा अनावश्यक व्ययभार भी घट जाता है। जब व्ययभार घटना है तब वह मनुष्यके मनके स्वव्छ निश्चिन्त रहनेका भी साधन बन जाता है।

# खयं वस्त्रगुद्धि करने तथा स्वभाव बनानेका महत्वपूर्ण प्रश्न

बहुधा यह समझा जाता है कि शोधक दृव्यों (मावन आदि ) से वस्त्र धोनेमें व्यय अधिक पड़ता है। वर्ष भरमें कुछ अनाज धोबीको देकर उससे वस्त्र शोधन करानेकी परिषाटीमें व्यय न्यून होता है. परन्तु यह विचार त्रुटिपूर्ण है। इस विचारमें एक ना स्वालम्बी स्वभाव बनानेका महत्वपूर्ण प्रश्न उपेक्षित हुआ है दूसरे इसमें घोवीसे अनाजका पूरा वदला लेनेका विचार भी रहता है। इसलिए बस्त्रापर साधारणसी धूल लगते ही उन्हें घोबीके घर भेज दिया जाता है ओर धोबीकी मट्टी तथा कुटाईमें उनकी आयु छोटी करवायी जाती है। इसके साथही वस्त्र शीव बदलने पड़ते हैं। धोबीको दे सकने आर पहनते रह सकनेके लिए वस्त्रांकी संख्या आवश्यकतासे कई गुनी रखनी पड़ती है । इसके अतिरिक्त अपने हाथसे स्वच्छता न करनेका प्रण कर वैटनेके कारण घोषीको प्रतीक्षामें घरमें मैला बस्त्र पहनकर रहनेका स्वभाव पड़ जाता है। इस परिस्थितिका मनुष्यके स्वभावपर यातक परिणाम होता है। इस स्वभावके पुरुष वहूचा घरमें मेठा वस्त्र पहनकर रहते हैं। वहतमे लोग नीचेके वस्त्रका मैला रहने देने है ऊपरका स्वच्छ रखते है और वाहर जाते समय घुळा वस्त्र पहनते हैं। कर्भा स्वच्छ रहना और कमी मैला रहना आधा स्वच्छ रहना और आधा मलिन रहना मनका मैलापन है। सदा स्वच्छ रहना और पुर्ण स्वच्छ रहना ही स्वच्छता है। स्वच्छताका निद्धान्त धर बाहर दोनों स्थानोंपर भीतर बाहर एकसमान स्वच्छ रहनेसे पालित होता है। अपने स्वच्छता धर्मको दूसरोंसे पलवानेवाले लाग स्वच्छता धर्मका बलिदान करके स्वयं भी आलसी बनते हैं तथा अपने बालकों

को भी दूसरोंके ऊपर आश्रित होनेवाले निकम्मे मिलन सुन्विया तथा अमर्यादित जीवन बितानवाले वना देते हैं और उनके भावी जीवनको अपने हाथोंसे विनष्ट कर डोलते हैं। वे अपने सन्तानोंके जीवनमेंसे स्वावलम्बा बननेकी प्रत्येक संभावना और मुअबसरको जान बूझकर टाल देते हैं। यह उनका अपनी सन्तानके प्रति कितना अत्याचार हैं?

## स्वयं वस्त्रशुद्धि न करनेके लिए भ्रान्तयुक्ति

अपने हाथांसे स्वच्छता करनेके विगेधमें धोवी आदिकी जीविका नष्ट होनेके पातकका निम्मार भय दिखाया जाता है। उसके सम्बन्धमें इस प्रकार सोचना चाहिये—जब कोई मनुष्य अपना कर्तव्य छोड़ता है और उसे दूसरेसे कराकर आलसी वनता है, तब वह किसीको जीविका देनेवाला छपालु होकर ऐसा नहीं करता। ऐसे पुरुपोंमें दूसरोकी जीविका चलानेवाला उदार भाव काम नहीं किया करता। वे तो अपने जीवनमें आलस्यको अवसर देनेके लिए ही ऐसा करने हैं। उन लोगोर्का दी हुई दूसरोकी जीविका चलानेकी युक्तियों अपने आलस्यका कपट्युक्त समर्थनमात्र होता है। मनुष्य दूसरोकी जीविका चलानेके लिए अपना अधापतन कर ले यह युक्तियुक्त नहीं है।

यदि इस दृष्टिको सामने रखकर समाजके मैळा उटानेवाले आदि व सबके सब मेळ जीवी घोषो, मंगी आदि जो कि स्प्राजके भीतर रागके कीटाणुआंकी स्थितिमे रह रहे हैं और पतित समाजके पतित माग वनकर समाजके तथा अपने पातित्यसे अपनी जीविका चळा रहे हैं, अपने सामनेसे मेळेको हटाउँ और अपनी इस मळिन जीविकाका अन्त करके किसी महत्वस्थक उद्योगको या स्वतंत्र पित्रत्र वास्तविक कल्याण करनेवाळी किसी कलाको अपना छ, और अज्ञानान्ध समाजके दिये हुए नीचे आसनको ठुकराकर अपने हाधोसे अपना उच्च आसन वना छैं तो उनका भी पतितावस्थासे उद्यार हो तथा इससे

समाजका भी परम कल्याण हो । दूसरोके किये हुए मैलको स्वच्छ करके अपनी जीविका चलानेवाले लोग समाजके पतनकी घोपणा करते हैं। पतित समाज अपनेमें से ही चातुर्यहीन मनुष्योंको पद-दिलत कर लेता है और अपनी उच्चताका मिथ्या सन्तोष भोगता है। श्राद्शे मनुष्य-समाज अपने प्रत्येक अंगको समान भावसे सम्मानित करके, उसे सदाही उपर उठनेका अवसर देता रहता है।

## मनको आलस्यसे मुक्त रखना म्वच्छताका आदि रूप है

इस दृष्टिसे स्वच्छता मोल लेनेकी वस्तु नहीं है। किन्तु अपने हृष्योंसे पालने योग्य धर्म है। दूसरोसे स्वच्छता कराना मिलनता वटोग्ना है। इस अभ्यासको देखतेही मनुष्यके मनका आ-लस्य प्रकट होता है। मनको आलस्यक्ष्मी मेलसे मुक्त रखनाही सची स्वच्छता है। यही स्वच्छता सम्पूर्ण स्वच्छताओकी जननी है। आलस्यही मनकी मिलनता है। इस दृष्टिसे फटे वला पहनना भी मनका आलस्य है। फटे वस्त्रको सीकर पहनना स्वच्छता है।

#### वासस्थानकी स्वच्छताके तीन प्रकार

वस्नोकी स्वच्छताके पश्चात् निवासस्थानकी स्वच्छता निम्न तीन प्रकारसे करनी चाहिये.—(१) घरकी पहली स्थृल स्वच्छता घरके कुड़ कचरको झाड़ आदिसे वुहारा जाय, कुड़ा गरनेका स्थान नियन हो। छिलके आदि जहाँनहाँ न गरकर नियन स्थानपर डाले जॉय। घरको दिनभर स्वच्छ रखनेका पूराप्रा ध्यान रक्खा जाय, तथा घरोमें मकडी जाले भिड़ आदिके छत्ते. चूहे आदिके विल न रहने दिये जाँय। (२) घरकी दूसरी सूक्ष्म स्वच्छता यह है कि घरमे रक्षे हुए सब पदार्थ नियत स्थान पर झाड़े पोछे तथा स्वच्छ अवस्थामे हो और उपयोगके लिये नियन स्थानसे उठाये हुए पदार्थ उपयोग समात होतेही फिर पूर्ववन् अपने स्थानमे पहुँ चा दिये जाँय, खाने-पीनेके प्रत्येक पदार्थ दककर रक्षे हुए हो, जिससे उसमें चूहे छिपकली, मकड़ी, कीड़े आदि किसी भी प्रकार न घुस सकें। खान- पानके पदार्थों या औषध बादिको ढककर न रखना वा औषधादि पर उसका नामल्डेख न रहना अस्वच्छता है। यह स्वमाव भयंकर अनिष्टको बुलानेवाला है। क्यांकि खुले रहनेपर छिपकली चूहे आदि विषेत्र जन्तु उन्हें अखाद्य नथा अपेय विष वना डालने हैं। इस असावधानीसे कभी-कभी कार्टन रोग होकर अकाल मृत्युनक हो जाती है। (३) घरकी तीसरी अति सूक्ष्म स्वच्छता घरमें अनावद्यक पदार्थ न रहने देना है। जो पदार्थ हमारे उपयोगमे कभी न आये वे अनावद्यक हैं। ऐसे पदार्थोंको कुड़ा मानकर घरसे बाहर कर देना चाहिए। वे पदार्थ अपने पास कीड़ों तथा मच्छरोंको पालकर घरकी वायुको दूपित करने है। इसके अतिरिक्त उनकी रक्षार्की चिन्तामें व्यय गहनेके कारण मन भी मिलन हो जाता है।

घरोंकी सुशांभित करनेके सम्बन्धमें भी स्वच्छताका भ्यान रखना चाहिये। प्रायः लोग अपने घरोमें भिन्न भिन्न प्रकारके ऐसे चित्र टाँगकर घरको शोभित करनेका असफल प्रयन्न करते हैं जिनके साथ मनुष्यजीवनका या जीवनके आदर्शका कोई सम्बन्ध नहीं बताया जा सकता। उदाहरणके रूपमें एक और तो एक महात्माका चित्र टाँगा जाता है और दूसरी ओर कई पदक लटकानेवाले मुकुटधारी राजमानी बादर्शहीन मनुष्यका चित्र टाँग लिया जाता है। घरको इस प्रकार शोभित करनेकी मनोवृत्ति केवल विचारहीन तथा लक्ष्यहीन पुरुषोमें पायी जाती है। हमने प्रातःकाल उटते ही जिस परमात्माका स्मरण करके अपने मनको शुद्ध रखनेका संकल्प किया है हमें घरमें उस मानस्कि पवित्रता रूपी परमात्माको भुलानेवाली कोई भी वस्तु रखना या टाँगना अनावदयक पदार्थोका संग्रह करना है।

मनको गुद्ध रखनेके लिए शुद्ध वातावरण उत्पन्न करना भी स्व-च्छता है। इस भावको लेकर अपने घरको दिखाऊ उपचारांसे सजानेका प्रयत्न छोड़कर घरको सौम्य, शान्त, अभड़कीला, सादा रखना चाहिये। उसमें जहाँ तहाँ मनुष्य जीवनके लक्ष्यका स्मरण करानेवाले आदर्श वाक्य लिखकर टाँगने चाहियें जो पारिवारिकोंको सत्यका स्मरण कराते रहे। वालकोंको जो सद्गुण सिखाना हो या जिन सिद्धान्तोपर उनका या अपना जीवनयापन करना हो उसके स्मारक वाक्योंसे घरको सजाकर पवित्रताका वातावरण बनाना चाहिये। घरमे पुण्यकीर्ति महात्मा लोगोंके चित्र टाँगना भी स्व-च्छता है। उसमे लटके हुए माला आदि भजनके साधन, न्युनसे न्यून पदार्थ, तथा नंगी स्वच्छ भित्तिये स्वच्छताके सर्वोत्तम चिह्न है। घरके आसपास चारों ओर भी स्वच्छता रखना आवश्यक है।

## शीचालय, भोजनालय तथा कृपकी खच्छता

जिन पदार्थोंसे हमार जीवनका सम्बन्ध है उन सबके साथ हमारा स्वच्छताका कर्तव्य नियत है। हमे इस कर्तव्यको पहचानना चाहिए और बड़ी तत्परतासे अपने भागको स्वच्छ चाहिए। इस दृष्टिसे शौचालय, भोजनालय तथा कृपके साथ भी हमारे स्वच्छताके कर्तव्य है। उनको ध्यानमें रखकर गाँवसे दूर गडढा खाँदकर टही जाना चाहिये और शौचके पश्चान् मलका मिट्टीसे ढककर स्वच्छता धर्मका पाळन करके वहाँसे हटना चाहिये। जलाशयां या घरांके आसपास मल त्यागकर वहाँकी भूमि तथा वायुका मिलन अस्वच्छ वनाना वहुत हानिकारक है। क्योंकि वही मल सृत्रकर पैरांसे पिसकर वायुमे उड़कर आँख, नाक, कान तथा स्वाँसमें घुसता है और सवको रोगी वनाता है। यदि जंगल में शोंच जाना संभव न हो तो स्वच्छ शौचालयमे शौच जाना चाहिये। शौबालयमें एक पात्रमें मिट्टी या राख रखनी चाहिये। उस राखमें एक करछा पड़ा ग्हना चाहिये जो मलपर राख डालनेके काम आया करे । प्रत्येक मनुष्यका शौचके पश्चात् मक्खी तथा दुर्गन्धका हटानेके छिये मलपर मिर्द्या या राख डालनी चाहिये। इसी प्रकार भोजनालय ओर कृपके सम्बन्धमे भी स्वच्छता धर्मका पालन करना चाहिये। अन्नका पानी या जुठन या तो किसी पश्चको देनी चाहिये या भोजनालयसे दूर किसी ऐसे स्थान पर या खेतमें डालनी चाहिये जहाँ वह खाद बन सके। खादसे खेतोको उपजाउ बनानेवाला भोजन प्राप्त हो। खाद अन्नदात्री भूमिका भोजन है। खाद राष्ट्रीय आवश्ककता है। वह राष्ट्रका मूलधन है। उसकी पूरी संभाल होनी चाहिये। कृपमें अन्नकण लगे हुए पात्र या मिट्टीसे सने हुए डोल आदि न डालने चाहिये। दातुन आदि भी कृपसे दूर फेंकनी चाहिये। उपयोगमें आचुकी हुई दातुन खटकनेवाले स्थानमें न डालनी चाहिये। कृपमें मिट्टी, कंकर, तिनके या लकड़ी आदि न गिरनेका प्रवन्य रखना चाहिये और कृपके आसपास मालन जल न ठहरने देना चाहिये। नहीं तो बही मिलन जल भूमिमेंसे छनकर किर लोटकर कृपमें पहुँचेगा और किर बही पीना पड़ेगा जो स्वास्थ्यकी हानि करेगा।

# स्वच्छताधमेंसही समाज-बन्धन सुरक्षित रहता है

जानवृत्रकर की हुई स्वच्छतासे सामूहिकक्ष्यमें सवोका लाभ होता है। इस भावनासे सवको स्वच्छतामें सिकिय भाग लेना चाहिये। मनुष्यको यह साचना चाहिये कि जिसमें एकका कल्याण है उसीमें सबका कल्याण है। जिसमें सबका कल्याण है, उसीमें एक एकका कल्याण है। जिस स्वच्छतामें समाजको परस्पर संवछ बनाय रखनेकी महान शिक है, जब मनुष्य उस स्वच्छता धर्मका पालन नहीं करता नब उसके परिणामस्वरूप ग्रामों या बरोमें विश्वचिका, ताऊन जैसी धातक महामारी फेल जाती है। तब प्रत्येक मनुष्य घर या प्रामकों छोड़कर भागजाना चाहता है। स्वच्छ न रहनका स्वभाव नवीन बरकों भी मलिन बना देता है और उसे भी निवासके अयोग्य बना डालता है। इससे यही परिणाम निकलता है कि मनुष्यका, समाज, ग्राम या नगर बनाकर रहना तबही तक निभ सकता है जबतक मनुष्य मनुष्यसमाजको। परस्पर बाँध रखनेवाले स्वच्छता-धर्मका पालन करता हो। जिस धर्ममें मनुष्यसमाजको। सुलपूर्वक जीवन

निर्वाह करानेकी अनन्त शिक्त है, तथा जिसकी अवहेलना करनेसे समाज छिन्न-भिन्न हो जाता है, उस स्वच्छता धर्मको छोटा या नीच धर्म समझना और उसे स्वयं अपने हाथोसे न करके दूसरेसे कराना विचारकी हीनता है। जयतक मनुष्य स्वच्छना धर्मको पवित्र कर्तव्य नहीं समझेगा तवतक उसे इस कामको अद्धापूर्वक करनेका आत्मवल प्राप्त नहीं होगा। इस धर्मको पवित्र समझ लेनेपर ही मनुष्य इसे अद्धापूर्वक करेगा। जिस दिन मनुष्यको यह दृष्टि प्राप्त होगी उस दिन मनुष्य देखेगा कि टट्टीकी स्वच्छना तक मनुष्य को अपने ही हाथोसे करनी चाहिये। या तो मनुष्यको मलोत्सर्जन ऐसे स्थान पर करना चाहिये जहाँ मलको खाद रूपमें आवश्यकना हो या कोई ऐसा ढंग निकालना चाहिये कि सफाईका काम किसी दूसरेसे न कराना पड़े।

## स्वच्छताको सब कार्यासे अधिक महत्व देकर उसे अपने हाथों करना चाहिये

स्वच्छता-धर्मको नीच धर्म समझनकी अवस्थामें हो दूसरासे नवच्छता कराने की इच्छा होती है और इस कामके लिये नीची थ्रं णीके लोग हूँ है जाते हैं। नवच्छताक कार्यका नीच कार्य तथा स्वच्छता करनेवालेको नीच व्यक्ति समझना मनुष्यका अज्ञान है। स्वच्छता करनेवालेको नीच समझनकी नीची मावनासे इस विषयपर विचार करना छोड़ देना चाहिये। इस विषयमें प्रचलित परिपार्टीकी उपेक्षा करनी चाहिये। रही आदि उठानेके स्वच्छताके कामोको प्रचलित परिपार्टीकी हिएसे न देखकर उन्हें स्वच्छताके पवित्र कार्यके रूपमें देखना चाहिये। प्रत्येक घरमे मातायं अपने बालकोका मेल स्वयं उठाती है। जिस प्रकार मातापिता या समाजकी सेवा आदि पवित्र कर्तव्य अपने हाथसे किये जान पर ही सन्तोष देते हैं उसी प्रकार स्वच्छताके पवित्र कार्यको अन्य सव कार्योसे अधिक महत्व देना चाहिये। इसलिये देना चाहिये कि जब स्वच्छताके न

रहनेसे नीव दुर्गन्ध आदि दोप उत्पन्न हो जाते हैं और रोगोको उत्पन्न कर देते हैं तब अन्य सब धर्मोंको मध्यमें ही बन्द कर देना पड़ना है।

#### सामाजिक स्वच्छताका लक्ष्य

जब मनुष्यसमाज स्वच्छताको पवित्र धर्म समझकर इस कार्य-को अपने उत्तरदायित्वमें लेगा, तब उसका शुम परिणाम यह होगा कि स्वच्छताको नौकरोके हाथोंसे अपमानित न होना पड़ेगा किन्तु उसे स्वच्छता चाहनेवालोका प्रेम प्राप्त हो जायगा और उसमें पूर्णता भी आ जायगी। तब श्रामांमें भी स्वच्छता चाहनेवालोंकी शुभ इच्छाओंसे चलनेवाली तथा स्वयंसेवकोंके द्वारा संगठित स्वच्छता सितियाँ (स्यूनिसिपैलिटियाँ) चाल हो जायंगी। स्वच्छता-धर्म का पालन सामाजिक जीवनको सुदृढ बना देगा। सामाजिक स्वच्छताका यही पकमात्र लक्ष्य है।

पवित्र कर्तव्योंकी अवहेलनामें धनका उपयोग न करना चाहिये

यद्यपि मनुष्य बहुधा धनव्यय करके स्वच्छता रखते है परन्तु स्वच्छताकी यह पद्धित आदर्शमनुष्यममाजको जिस प्रकारका होना चाहिये उसके सर्वथा विरुद्ध है। यदि किसीके पास धन हो तो उसका भोजनादि तथा समाजसेवा आदि परमावदयक कार्योमे उपयोग किया जा सकता है। धनका मनुष्यको मनुष्य वनाये रखनेवाले पवित्र कर्तव्यकी अवहेलना करनेमे उपयोग करना उसका दुरुपयोग करना तथा मनुष्यत्वसे गिर जाना है। जिन मनुष्योका मानवीय कर्तव्योका सम्यास नहीं होता, जो केवल वाहा दिखावा करना सीस लेते हैं वे तथा उनके घर द्वार ऊपरसे चाहं जितने भव्य प्रतीत होते हो भीतर तो उनमें अस्वच्छता, आलस्य, पर-निर्मरता, स्वावलम्बन-हीनता आदि दोषोंसे भरा हुआ दूषित वातावरण बना रहता है। जो समस्त परिवारको अवनतिके गहरे गर्तमें जा पटकता है इन सब मनुष्यता नाइक दुर्गणांसे बचे रहनेके लिये मनुष्यको स्वच्छता धर्मको अपने

ही हाथोंसे पालना चाहिये। घनका अपने कर्तब्यांकी अवहेलनामें कदापि उपयोग न करना चाहिये।

# मोल ली हुई स्वच्छतामें स्वच्छताका सार नहीं होता

स्वच्छता-धर्मको हाथसँ न पालकर धन वलसे स्वच्छता करनेसे स्वच्छनाका दिखावा तो हो जाना है, परन्त इससे स्वच्छता धर्मका प्राण निकल जाता है। इसका परिणाम यह होता है कि स्वच्छनाका स्थान दिखाऊ स्वच्छता ले लेती हैं। तब समाजमें स्वच्छताके नाम पर मिथ्याचार फैल जाता है। तब स्वच्छताका उद्देश्य केवल दूसरी को स्वच्छता दिखाने तक सीमित हो जाता है। स्वच्छताका मिथ्या-चार करनेवाले लेंग दुसरोकी कर्मशक्ति मोल लेकर उनसे झाड़ लग-वाने, कपड़े घुलवाने, सानेकं कपड़े विख्वाने आदि अनेक अभद्र सेवा कराते हैं। स्वच्छता धर्मकी अवहेलना करनेवालांका मन कदापि पवित्र नहीं रह सकता। वह आलसी बन जाता है। इन सव लम्बी दिएया को साथ रखकर दूसरांसे शारीरिक या घरेल स्वच्छता करानी अक्षम्य तथा विनाशक अपराध है। क्यांकि इस प्रवृत्तिसे समाजका सामृहिक स्वाभिमान नष्ट हो जाता है। यह कार्य मनुष्यको स्वयं अपने हाथों करना चाहिये। हमारे राजकीय नियम निर्माताआंको चाहिये कि अपनी व्यक्तिगत स्वच्छताको दूसरोसे करानेको सामाजिक अपराध घोषित करनेवाळे नियम बनायें। यदि समाज ऐसी घोषणा करे तो इससे समाजमे स्वाभिमानकी वृद्धि हो, वृथाभिमानका नाश हो, कर्तव्य शीलताका प्रचार हो, समाजका महान सुधार और कल्याण हो।

## दिखाऊ स्वच्छता अस्वच्छता है

अव स्वच्छताके सम्बन्धमें नवीन प्रकारसे विचार करना चाहिये। पान खाकर, सुन्दर केशविन्यास बनाकर, डवटन आदि रूपोत्तेजक पदार्थ छगाकर, या दैनिक औरसे अपने रूप-यौवनको प्रतिदिन नवीन नवीन वनाकर, सुन्दर वननेका प्रयत्न करना, अर्थात् अपने शरीरके वास्तविक रूपको ढकनेका गर्हित प्रयत्न करना या केश रंगनेवाले द्रव्योसे श्वेत वालांको काला वनाना अस्वच्छता, मलिनता, पातित्य, तथा अधमता है। ऐसी प्रवृत्तिवाले मनुष्यके शरीर और मन दोनों मिलिन हो जाते है। इस प्रकारके गर्हित स्वभावोको छोड़ देना भी स्वच्छता धर्मका ही महत्वपूर्ण भाग है। इस दिसे अंगुलियोंमे अंगुर्श आदि आभूषण पहनना वा सुन्दर द्रास्तेके अभिप्रायसे आलंकारिक वेप धारण करना भी स्वच्छता धर्मका विरोधी है।

# व्यक्तिगत स्वच्छताके छः महत्वपूर्ण विभाग

जिस प्रकार (१) मन (२) शरीर, (३) वासस्थान तथा (४) वस्त्र आदि व्यवहारके पदार्थोंके विषयमें स्वच्छता रखना अत्या-वस्त्र के इसी प्रकार (५) वचन और (६) व्यवहार अर्थात् दृमरोके साथ वरताव करनमें भी स्वच्छता रखनेपर ही स्वच्छता के धर्म-पालनमें पूर्णता आती है। तब भीतर-वाहर दांनो स्थानोपर स्वच्छता हो जाती है।

मनका कामकोध आदि विकारों के अधीन न होना मनकी स्वच्छता है। रा.च, दातुन, तेल के नस्य स्नान, भीजन तथा विश्रामके द्वारा शरीरको निर्मल, संयत तथा कर्मतत्पर रखना शरीरकी स्वच्छता है। घर तथा आसपासके कूड़ेको उचित स्थानमे हटाकर स्वच्छ रखना वासस्थानकी स्वच्छता है। मनको छुद्ध रखनेके लिये रेही, साजुन आदि शोधक द्रायांसे छुद्ध किया हुआ खहर धारण करना वस्त्रको स्वच्छता है। सत्यको प्रकट करनेके लिये ही वोलना वाणीकी स्वच्छता है। अपने व्यावहारिक जीवनमे किसी मनुष्यके वन्धनमें न रहना व्यवहारकी स्वच्छता है। स्वच्छता-धर्मके इन छः अत्यावह्यक अंगोमेंसे किसी अकेले भागकी स्वच्छताका दिखावा करना यथार्थ स्वच्छता नहीं होती। इस दिखसे व्यर्थ वात छेड़ना, व्यर्थ वात का उत्तर देना असत्य आवरण करना, अपना कर्तव्य दूसरेसे

कराना, अधिकार न होते हुए दूसरे के कर्तव्यमें हस्तक्षेप करना, कर्तव्य-पालनमें दीर्धसूत्रता करना, लक्ष्यहीन अनिश्चित जीवन विताना, शक्तिसे वाहरकी बातका वचन देना, ऋण लेना, ऋण देना, दूसरे-पर निर्मर होना, किसी के साथ मोह आदि के बन्धनमें फँसना या किसी को अपने मोहबन्धनमें फँसाना आदि सव स्वच्छताविरोधी मिलनताकी भिन्न-भिन्न अभिज्यक्ति हैं। ये सव व्यावहारिक जीवन-की अस्वच्छता है। इनसे वचकर रहना म्वच्छता है। अपने व्यावहारिक जीवनमें किसी मनुष्यके बन्धनमें न रहना ही व्यवहार की स्वच्छताका मुल रूप है।

### सार्वजनिक स्थानोंकी स्वच्छता

सव प्रकारकी व्यक्तिगत स्वच्छताओं के सिद्धान्तको समदा लेनेके पद्मान् मनुष्यको सार्वजनिक स्वच्छतासे सम्बन्ध रखनेवाले
कर्नायोंके विषयमें भी इसी प्रकारके सिद्धान्त निश्चित कर लेने
चाहिये। स्वच्छताके मोलिक सिद्धान्तोको चर्चा हो जानेके पश्चान्
पाठकोको अपने मनसे संपूर्ण प्रकारके सार्वजनिक स्थाना—अर्थान्
उन्सवगृहो, विद्यालयां, यात्रास्थानां, वाष्प्रयानां, घाटां, नदीनीगं तथा
माग आदिके सम्बन्धमे म्वच्छता रखनेके मानवीय कर्नव्योकी
कल्पना कर लेनी चाहिये और इनमें किसीको भी अपनी ओरसे
अम्बच्छ न होने देनेका दृढ निरुचय कर लेना चाहिये। इन सव
स्थानोको पवित्र रखना सबका साझेका महत्वपूर्ण कर्नव्य है। इन
स्थानोको पवित्र रखना सबका साझेका महत्वपूर्ण कर्नव्य है। इन
स्थानोका अस्वच्छ तथा अव्यवस्थित रहना संपूर्ण समाजके अस्वच्छ
स्वमाव 'अनियमानुवर्तिता' अविचारशीलता तथा असामाजिकताका
परिचायक है। यह सामाजिक दूपण है। व्यक्तियांसे समाज बनता
है। यदि व्यक्ति स्वच्छताका ध्यान करने लगेगे तो सामाजिक
स्वच्छता अपने आप संपन्त हो जायगी।

## ऋणका लेनदेन भी अस्वच्छता है

ऋण लेना और देना दोनों मनकी मलिनता है। जो कार्य धना-

भावसे नहीं हो रहा है जान लो कि सृष्टिप्रबन्धकी यही इच्छा है कि वह कार्य न हो। यदि सृष्टिच्यवस्था उस कार्यको कराना चाहती होती तो धन अनुपस्थित न होता। जहाँ कर्तव्य प्रतीत हो रहा हो और धनके रूपमें शक्ति अनुपस्थित हो वहाँ उस कार्यको करानेवाली सर्वव्यापी इच्छाका अभाव जानला। यदि सृष्टिप्रवन्धकी इच्छा उस कार्यको करानेको होती तो वह वहाँ धन की उपस्थितिको आव- इयक क्यां न बनाती? जहाँ कार्यको पूरा करनेका आग्रह और धनका अभाव दो विपरीत परिस्थिति है वहाँ ये दोनो परिस्थिति अपनी अव्यक्त भाषामे मनुष्यके कानोमें यह संदेश पहुँचाना चाहती हैं कि इस इच्छाको त्याग देने या इस कार्यको विगड़ जाने देनेमें ही मनुष्यका करवाण है।

यदि मनुष्यके पास किसी कर्मको पूरा करनेके साधन न हो तो उसके मनमें ऐसे किसी कर्मको पूरा करनेका आग्रह क्यों होना चाहिये? मनुष्यको यह जान छेना चाहिये कि वह इस संसारमें किसी कर्मको पूरा करनेका ठेका छेकर नहीं आया। वह तो केवळ अपनेको मिले हुए साधनोका सदुपयोग करनेके िं संसारमें आया है। सुखी जीवन बिनानेके िं मनुष्यमें इननी सिहिष्णुना होनी चाहिये कि वह अपने समझे हुए कार्मोका विगड़ता देखे तो अधीर बनकर अकर्ने य करनेके िं उत्तेजित न हो जाय। मनुष्यको अपने समझे हुए कार्मोसे मां अधिक अपने मनको पिवत्र तथा अप्रभावित रखनेकी आवश्यकता है। काम विगड़ते हो तो छालवार विगड़ जायँ केवळ मनुष्यका मन सुरक्षित रहना चाहिये।

यदि मनुष्य अपने समझे हुए कार्यके मोहमें इतना फँस जायगा कि वह विरोधी परिस्थितिकी साकेतिक भाषाको वहरे कानोसे सुनकर सृष्टिन्यवस्थाकी इच्छाके प्रतिकृत इस कार्यको कर डालनेके लिए कहींसे ऋण ले लेगा तो वह अपने जीवनको एक ऐसे घातक मार्गपर डाल देगा जिस मार्गमे कही भी शान्तिकी सुशीतल छाया नहीं है। मनुष्यको चाहिए कि वह परिस्थितिकी अव्यक्त सम्मतिको

हृदयके कानोंसे सुनना सीखे। इसे यह न देखना चाहिये कि मुझे क्या चाहिए ? किन्तु उसे यह देखना चाहिए कि मेरी परिस्थित या मेरे विधाताने मेरे लिए क्या नियत कर रक्खा है ? मनुष्यको जुएकेसे महालाभ देनेवाले कार्यांके पीछे पड़ना छोडकर अपने परिमित साधनोंसे ही अपनी मनप्यताका विकास करना चाहिए। मनप्य अधिक उपार्जनके लोनमें फँसकर अपने मनुष्यता नामक जीवन लक्ष्यको भूल जाता है और सांसारिक सुखोके लिए ऋण ले लेता है। अधिक उपार्जन मनुष्यका ऐसा रोग है जो ऊपरसे देखनमें तो मधुर है परन्तु परिमाणमें महाकटु है। मनुष्यका अधिक सम्पत्तिके साध रहना निश्चित दुष्परिणाम लाता है। अपरिणामदर्शी मनुष्यको यह रोग बहुन प्रिय प्रतीत होता है। मन्ष्य इस रोगसे इतना प्यार करने लगा है कि वह इसके लोभमें अपनी मनप्यता तकको त्याग वैटा है। अधिक उपार्जनके रोगी मन्ष्य अपने ख़ुद्र विचारोके दास वनकर अपनी काल्पनिक उपार्जन शक्तिका मिथ्या भरोसा करके कहींसे उधार लेकर उस कामको सृष्टिन्यवस्थाकी व्यापक इच्छाके विरुद्ध पुरा करनेका प्रयत्न करते हैं। यह परिस्थितिका विटाह, उसके प्रति नास्तिकता और शक्तिसे अधिक कार्य करना है । परि-स्थितके विपरीत कार्य करना दुःखांको अपने पास आनेका निमन्त्रण देना है। जो दाक्ति मनप्यके पास नहीं है। उसे कहींसे। उधार लाकर उससे अपना कार्य बनानेकी इच्छा 'अशक्तिसे कार्य करना' नामकी मनकी निर्वेलता है। मनष्य जिस कामको अपनी अशक्तिसे करेगा उसका परिणाम उसके लिए सुखमय नहीं होगा। सुख सदा शक्तिसे ही बनता है। अशक्तिका दुलके अतिरिक्त दूसरा कोई परिणाम नहीं होता । अपनी अर्शाक्त से काम करना अपनी इच्छासे दुखोके अघीन हो जाना है। उधार (ऋण) मनप्यकी अशक्ति है। उधार नामकी अपनी अशक्तिसं अपना कार्य बनानेकी इच्छा जीवनको मिलन, प्रभावहीन परनिर्भर दास बनानेकी अवस्था है। अपनी प्रकृतिद्त्त परिस्थितिपर अश्रद्धा और असन्तोषके कारण ही मनष्यमे

उधार छेनेको प्रवृत्ति उत्पन्न होतो है। इस दृष्टिसे चिकित्सा तकके छिप भी उद्यार छेना मन्ष्यकी नास्तिकता है। जो साधन मन**ण्य**के पास वर्तमान हों मनध्यका केवल उनका ही सहुपयोग करनेका अधिकार है । अपने अधिकारकी सीमा न लाँवना मनव्यकी व्यावहारिक आस्तिकता है। जो हमारे पास नहीं है उसके छिए पश्चात्ताप करनेमें लेशमात्र भी बुद्धिमत्ता नहीं है। आज संसार में यही हो रहा है कि मनुष्य अपनेमें उपार्जन नामकी एक शक्ति मानने लगा है। वह इस काल्पनिक शक्तिके विश्वासपर अपना ्यय बढ़ाता चळा !जा रहा है और जीवनसमस्याको दिन प्रति-दिन अधिकाधिक उलझाता चला जा रहा है। अगर्जे क्षणमं क्या होनेवाला है ? यह मनध्यको विन्द्विसर्गमात्र मी ज्ञात नहीं है। किर भी मन्ष्य अधिकारसे बाहरले भविष्यकी कल्पित अनिद्वित आयके विश्वासपर अपने जीवनकी आधारशिला रख देता है। मवि-प्यन्की काल्पनिक आयके आधारपर अपना व्ययपरिमाण निहिचत करना दृषित और घातक प्रणाली है। इस परिवार्टीने मन्ष्यका वलहीन तथा अशक्त बना डाला है। उपार्जन नामकी काल्पनिक शक्तिसे विषथगामी वने हुए मनष्यसमाजमे 'अमुक आवश्यकता है, उधार ले लो' यह एक साधारण रोति वन गयी है । इस उधारकी परिपाटीने सामाजिक जीवनकी नीवको शिथिल बना डाला है। यदि समाजमें उधारकी परिपादी न हो तो निश्चय है कि सारा समाज स्वनिर्मर होकर अदम्य तेजस्वी वन जाय । इसी दृष्टिसे यदि किसी घरमे बालका अथवा रागियोको देनेके लिये दूध यी आदि पौष्टिक समझे इए पदार्थ न हो तो चिन्तामें द्वव मरनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। संसारमें करोड़ों मनष्य विना घृत दुग्धके पल रहे हैं। यदि मनुष्य पेसे प्रसंगोपर अपने आपको सुर्खा रखना चाहे ता उसे विना ही घी दूधके संसारव्यापी अमृत चखनेका अभ्यास बनाना चाहिये और यदि उसे परिस्थितिको आज्ञानुसार घी दूध मिल जाय तो घो दूधके द्वारा संसार व्यापी अमृतका स्वाद लेना चाहिये।

# जीवन्मुक्ति स्वच्छताकी ही पूर्ण विकसित अवस्था है।

सारांश यही है कि प्रत्येक प्रकारकी मिलनतासे मुक्त रहना ही स्वच्छता या स्वतन्त्रता है। स्वच्छता और स्वतन्त्रता एक ही बात है। स्वच्छता धर्मका पालन करना तथा स्वतन्त्र जीवन व्यतीत करना एक ही बात है। स्वतन्त्र जीवन विताना जीवनमुक्ति है। जीवनमुक्ति ही सची स्वच्छता है। वह स्वच्छताकी ही पूर्ण विकसित अवस्था है।

#### समय

अपनी मनुष्यता (अर्थात् अपनी निगृढ ज्ञानमयी अवस्था) के दर्शनका जो सुअवसर है वही समय कहाता है। मनुष्यके पास समयका आना तब ही सफल होता है जब वह अपने पास आनेवाले समयसे सत्यदर्शन, मनुष्यताप्राप्ति या ज्ञान-लाभ करता है।

यह बात प्रत्येक मनुष्यको जाननी चाहिये कि हमें हमारे माता-पिता म्वतंत्र रूपसे नहीं पालते । वे हमारे पालनकर्ता दीखने पर भी विक्वजननी प्रकृति-माना ही हम सबको तथा इस संपूर्ण जगत्को जनती और पालती है। माता-पिता जगज्जननी प्रकृति-माताके नियुक्त किये हुए भृत्य है। प्रायः मनुष्य अपनी मनुष्य माताको देख-कर उसके मोहणाशमे वँध जाता है और इस सचाईको देखनेसे विचत रह जाता है कि हमें अपनी प्रेममयी गांदमे पालनवाली यह मनुष्य माता. किसी महीयसी विश्वजननी प्रकृति माताका नियुक्त किया हुआ प्रतिनिधि वनकर हमे पाल रही है। मनुष्यको यही जानना है कि प्रकृति माता ही हम सबको हमारी मनुष्य-माताके द्वारा परमवात्सल्यभावसे पाल रही है। जिस प्रकार संसारी माता-पिता अपनी सन्तानको धन देकर उनपर अपना प्रेम प्रकट करते है उसी प्रकार प्रकृति-माता अपने प्रत्येक मनुष्य पुत्रको प्रत्येक क्षण समय नामका धन दं देकर उसपर अपना प्रेम प्रकट कर रही है। प्रकृति-माता समयको मनुष्यके पास इसलिये ला रही है कि मनुष्य उससे अपनी त्रुटियो और आवश्यकताओं को पूरा कर हो तथा अपनेमें किसी प्रकारकी न्यूनताको उत्पन्न न होने दे। यदि मनुष्य समयका सद्प-यांग करनेमें एक क्षणकी भी टाल-मटाल करेगा ता यह समय देरसे आनेवाले यात्रियोंको छोड़कर चली जानेवाली रेलगाड़ीके समान उसे छोड़कर तुरन्त भाग जायगा, और फिर कभी न छौटनके छिये

भूतके सर्वप्रासी गहरमें जा छिपेगा। समय कभी किसीकी प्रतीक्षा नहीं कर सकता। यह तो मनुष्यको उपयोग, अनुप्यांग या दुरुपयोग का एक छोटा-सा अवसर देता है और देते ही आगे भाग जाता है। समय और अवसर एक ही बात है। मनुष्यको अवसरसे लाम उटाने या न उटानेका निर्णय केवल एक अणमें करना पड़ता है। जो मनुष्य क्षण भरके नन्हे-नन्हे अवसरींसे लाभ उटानेकी कला जान गया है, वहीं बुद्धिमान है। जो मनुष्य क्षण नामके नन्हें अवसरोंसे लाम उटानेमें आलस्य कर रहा है और उन्हें नगण्य वस्तु मान रहा है वह निर्दु द्वि है और अभागा है। उसका दुर्भाग्य आलस्य वनकर उसे नष्ट कर डालेगा। यह निश्चय है कि अवसरसे लाभ उठानेमें प्रमाद या उपेक्षा करनेवालांको जीवन-भर पछताना पहता है। वात यह है कि कर्तव्य जब आता है तब सड़ा अपने उचित समय पर आता है। यदि मनुष्य उसे उस समय न करे तो उस कर्तव्यका उचित अवसर उसके हाथसे निकल जाता है और फिर बैसा सुअवसर कमी भी ठौटकर नहीं आता । संसारमें अच्छे कामोक्षे जितने भी उदाहरण है वे सब समयरूपी धनका सदुपयांग करनेके ही परिणाम है।

समयका सदुपयोग करनेसे मनुप्यका सुख तथा सन्तोप प्राप्त होता है। इसका दुरुपयोग करनेसे मनुप्यको असन्तोप या मानिसक अस्वस्थता प्राप्त होती है। समयका सदुपयोग न करना ही समयका दुरुपयोग करना कहाता है। समयका सदुपयोग न करनेका अधे अपने ही निर्देय हाथोसे अपने सुख सन्तोप प्राप्त करनेके अवसरोको स्रो देना है। सन्तोपके अवसरको हाथसे खो देना ही दुस्त है। ज्ञान यान पुरुष ज्ञानकी स्थितिमें रहकर स्वमावसे समयका सदुपयोग करके सन्तोप मोगते रहते हैं। विचारशील लोगोके जीवनका एक भी क्षण कर्नव्य-पालनका सन्तोप लिये विना नहीं बीतता। विचार-वानके पास प्रत्येक क्षणके लिये कोई न कोई कर्नव्य नियत रहता है। वह प्रत्येक क्षणको उसका पूर्ण सदुपयोग कर चुकनेके प्रश्चात् ही यो तने देना है। वह दिन-रान कर्नव्यमे इतना लीन रहना है कि उसका समस्त जीवन काल कुछ क्षणों के समान अनायास बीत जाता है। वह कर्तव्य-पालनमें चूर चूर होकर सोता है और विस्तर पर लिटते ही गहरी नीद लेने लगता है। यदि मनुष्य अपने एक भी क्षणकों कर्तव्य पालनके सन्तोपके विना वीत जाने देता है तो उसका शरीर धारण करना संसारकी व्यर्थ घटना बन जाता है।

वर्तमान क्षण (समय) ही मनुष्यके ज्ञानसम्बन्न वननेका सुअ-वसर है। वर्तमान क्षणका व्यर्थ खाना ज्ञानी वननेके अवसरको खाना है। वर्तमान क्षणांको खोनेवालोंके ज्ञानी वननेकी कोई आशा और सम्भावना नहीं है। जिस पुरुषका वर्तमान क्षण सुरक्षित है उसका समग्रजीवन सुरक्षित है। वर्तमान क्षण ही मनुष्यके सुरक्षित रखने योग्य अमृत्य धन है।

इस समयस्रपी धनका मूल्य रुपये पैसाका कसाँटीपर नहीं परखा जा सकता। इसका कारण यह है कि संसारमें भातिक सकलता नामकी कोई सफलता नहीं है। भौतिक सफलनाको सफलता कहना संसारव्यापी 'सचाईको न समझना है। यद्यपि संसारमें एक क्षणमें लाखा रुपया उपार्जनकर लेनेवाले मनुष्य मी हैं, परन्त केवल इतनी वात से उनके समयको सदुपयुक्त नहीं कहा जा सकता। संसारमें ऐसे ऐसे बहुमूब्य रखनेवाले अनेक गुण है धन जिनके जुतेकी धूलके समान भी नहीं है। समयका सदुपयाग तो सन्तीप नामका वस्तुका उपार्जनकर छनेसे ही हाता है। यह वस्तु धनसे हाथ नहीं आती। लाखों रूपया उपार्जन करना दूसरी बात है और मन्तोष प्राप्त करना उससे सर्वया अलग है। यही कारण है कि लाख रुपया प्राप्तकर चुकनेपर भी मनमें करोड़ रुपया पानेकी आग दहक उठती है। वह आग धननिर्भरजनके पास सन्तापामृतका नहीं टहरने देती। इस दृष्टिसे केवल रूपये पैसे या किसी प्रकारका मौतिक लाग करनेवाली वस्तुको पा लेनेको ही समयका सद्पर्याग समझ बैठना मन्ध्यका भारी अज्ञान है। मन्यको इस प्रकारके कार्य करके अपने प्रत्येक क्षणका सद्पयोग करना है जिनसे उसके मनमेंसे असन्तोष ( दुख ) उत्पन्न करनेवाली वृत्ति नष्ट हो जाये और उसे सन्तोप प्राप्त हो।

कर्महीनता (अकर्मण्यता या ठाली पड़े रहना या मौज मारते रहना ) नामका वह भयंकर रोग जिसने आज तक मनुष्य जीवनके न जाने कितने हरे भरे उद्यान उजाड़े हैं, अपने समयका सद्दुपयोग न करनेके ही अन्तमें रुठानेवाले दुप्परिणाम हैं। अपने जीवनके लक्ष्यको पुरा न करना ही कर्महीनताका अभिप्राय है। यद्यपि आजका धनमोहित मन्ष्य समाज अपनी धनलोल्पतारूपी निर्वेलताके कारण रुपया पैसा उपार्जन करनेवालो या प्रचुर धनके स्वामियोपर निकम्मेपनका यह कलंक लगाना नहीं चाहता, परन्त् गंभीर विचार करनेपर इन लोगोको भी कर्महीन लोगोकी श्रेणीमें ही खडा करना पड़ता है। ये लोग रुपया कमाते हुए भी तथा प्रश्येक समय कुछ न कुछ करते हुए भी वैकार है। जो मनुष्य अपने लिये प्रत्येक क्षण सन्तोषका उपार्जन नहीं कर रहा है, या यो कहें कि जो सन्तोपकी उपक्षाकर रहा है वह संसारके लाख कर्म करता हुआ भी और प्रचुर धनोपाजन करता हुआ भी कर्महीन ही माना जायगा। इस सबका मुळ कारण यही है कि कर्म मनुष्यको सन्तोप प्राप्त करानेके लिए वना है: असन्तोपान्निसे झुलसते भुनते रहनेके लिए नहीं । सन्ताप प्राप्त कर लेना ही कर्मशक्तिका एकमात्र उपयोग है। जो मनुष्य कर्म तो करता है परन्तु अपने अज्ञानजन्यदौर्माग्यके कारण कर्म करनेका सन्ताप उपार्जन नहीं कर पाता उसका कर्म कर्म न रहखर अकर्म या विकमें हो जाता है। क्योंकि वह अपनी कर्मशक्तिका दुरुपयोग करता हैं अथवा ये। कहिए कि वह समयका सद्पयांग नहीं करता। जो मनुष्य अपने समयका सदुपयांग नहीं करता उसके मनमेसं उच भावनाये भाग खड़ी होती है। उसका मन दुश्चिन्ताश्रोका भूतावास वन जाता है। मनुष्यके मनमे ऊँची भावनाओंका न रहना हो कर्म-हीनता या आलस्य नामकी वह महाव्याधि है जिसने अनन्त मनुष्या का जीवन निरुपयांगी बना-वनाकर कडोकी टोकरियांमे फेक दिया है।

समय मनुष्यकी जगजननी प्रकृतिमाता नामक महीयसी शक्ति का दिया हुआ अमूर्त धन है। यह मनुष्यको मनुष्य बनकर दिखानेके लिए परीक्षाशालाके दो घण्टांके समान दिया हुआ एक क्षणिक श्रम अवसर है। परन्तु विचारहीन अमागे मनुष्यने समयरूपी इस ईंश्वरीय देनको भी क्रयविक्रयशालामे ला खड़ा किया है और अब उसने अपने समयको मोलभावकी वस्तु बना डाला है और इस निन्दित कार्यसे लिजित होना भी छोड़ दिया है। आज अपना समय वेचने और दूसरोकी नोकरी वजानेको घृणा, पानित्य, अधमता, पशुता, मनुष्यत्वहीनता आदि दूपणोके रूपमें नहीं देखा जा रहा है। भाज अपना समय वेचनेका सामाजिक खीकृति मिल गई है। अपना समय वेचनेका सामाजिक सीकृति मिल जानेसे आज समाजमेंसे मनुष्यताका उच्च आदर्श लाग प्राय हो चला है। अपना समय वेचने की इस स्वीकारीने मनुष्यक उदात्तनम गुणींपर भयंकर बहार किया है। अपना समय वेचनेकी इस चालने मन्ष्यके स्वावलम्बन, स्वामि-मान, स्वनिर्भरना, आत्मविश्वास, कठार कर्तव्यनिष्ठा आदि समस्त उदात्तगुण छीन लियं है। अपना समय वेच डालनेवालोकी वाढ देल-देखकर आजका पैसेवाला मतुष्य दूसरोका समय मोल ले लेकर उनसे अपना काम कराने लगा है और स्वयं आलस्यमे रहने लगा है। वह स्वयं आलस्य तथा ऐश्वयमें लित गहकर समाजके सामने अकर्मण्यताका कट्टान्त रख-ग्खकर समाजकी विगाइ रहा है। जब मनुष्य अपना कार्य म्वयं न करके दूमरोसे करवाता है तव वह धनके वहलेमें कर्महीनता या वेकारी मोल ले लेता है। ऐसा कर्महीन होकर रहना ऊपरसे देखनेमे तो सुख तथा स्वतन्त्रतासी दीखता है, परन्तु वह नहीं समझ रहा कि उसकी यह प्रवृत्ति उसकी सची स्वतन्त्रता को हर रही है और उसे पराधीन परावलम्बी बनानी जा रही है। एसा मनुष्य अपनी शक्तिका मदुपयोग करनेकी उदात्ततम दिःय कलासे वंचित होकर दूसरोंकी शक्तियोपर निर्भर हो जाता है। वह दूसरोको तो अपने वन्धनमें रखता है और स्वयं दूसरोंके बन्धन

समय

में वँध जाता है। यही उसकी पराधीनता होती है। दूसरोंकी शक्तियाँ ऐसे पुरुषोंको चाहे जिधर चलाती हैं और इनसे चाहे जो कुछ करवानेमें समर्थ हो जाती है। इस महाअनिष्टकारी प्रसंगसे बचनेके लिए मनुष्यको अपने समयका सदुपयोग करनेकी कला प्राप्त करनी चाहिये। मनुष्यके समयका सदुपयोग तव ही माना जायगा जब कि वह अपने समयको सन्तोपका उपार्जन कर के ही बीतने देगा तथा सन्तोपने हीन अपना एक भी क्षण ब्यतीत न होने देगा।

मनुष्य यह न समझे कि समयके बीत जानेसे मेरा क्या विगड़ गया। समयको व्यर्थ बीत जाने देनेसे मनुष्यका जीवन व्यर्थ बीत जाता है। क्यांकि समय ही जीवन है। जीवनको सफल बनानेके लिये यह आवश्यक है कि मनुष्य प्रातःकाल निद्रा मंग होनेसे लेकर रात्रिको शयन काल आने तक प्रत्येक दिनके प्रत्येक भागको अपनी सुविधाके अनुसार विभक्त करे। अर्थात् प्रस्थेक कर्नव्यके लिये कोई न कोई समय तथा प्रत्येक समयके लिये कोई न कोई कर्नव्य नियत करके उसके अनुसार कर्नव्यपालन करते रहनेका स्वभाव बना ले। यह ध्यान सदा रहना चाहिये कि कोई भी क्षण कर्नव्यसे हीन न वीतने पाये और कोई भी कर्नव्य करनेसे न रह जाय तथा कोई भी कर्नव्य उत्साहसे रहित न हो जाय।

समय विभाग बनाते समय इस गतका पूरा ध्यान रहना चाहिये कि राजिका समय शरीर और इन्द्रियों के श्रमको दूर करने अर्थान् विश्रामरूपी कर्तव्य करने के लिये हैं। विश्रमसे भिन्न कर्तव्य कर्म करने के लिये हैं। विश्रमसे भिन्न कर्तव्य कर्म करने के लिये दिनका समय है। राजिमे जागना शरीर के विश्राम करने का अधिकार छीनना तथा समयका दुरुपयोग करना है। समय का दुरुपयोग करना कर्तव्यसे श्रष्ट हो जाना है। राजिमे जागा हुआ पुरुप अवश्य ही दिनके कर्तव्योकी अवहेलना करेगा। इन दृष्टिसे ईश्वर भजनका नाम लेकर राजिमें हुअपूर्वक जागना या बानोपीजनके नामसे राजिमें पढ़ना आवश्यक नहीं। मनुष्यका अपने जीवन व्यवहारमें भला रहना हो उसका स्सचा ईश्वर भजन है। ईश्वर किसीको

कभी किसी भौतिकरूपमें दीखेगा यह अविचारशील मनुष्यकी दुराशा है। असरप्रमार्गमें कभी पैर न डालनेके दढनिश्चयको ही मनुष्यका ईश्वरलाम कहा जाता है। अपनी मनुष्यताकी पूरी चौकसी रखना ही मनुष्यका ईश्वरदर्शन करना है। इस दृष्टिसे जिस समय मनुष्यके ऊपर कुविचार या पापका आक्रमण होता हो वही ईश्वरमजन या सदग्रन्थोके द्वारा सँत-समागमका सबसे उपयोगी समय है। क्योंकि वरी चिताओंको दबा डालना ही भजन है। वुरी चिंताओंको दवानमें अपने हदयनिवासी ईश्वरसे सहायता लेना ही ईश्वरभजन है। क्योंकि निटाके समय चिंतन वन्द हो जानेसे कुविचार भी बन्द हो जाता है इसिंखिये विश्राम या निटाका समय छीनकर उसे भजन समझे हुयं काममे या पुस्तक पढ़नेमें लगाना उचित नहीं है। स्वभाव सं आई हुई निद्रा भी तो रात्रिका भजन है। निद्रा राज्यभिमानी ईइवरका दिया हुआ मजन है। ईइवरभजनके साधन देहके दैनिक अमको दुर करनेके लिये विश्रामके रूपमें आई हुई निद्रा भी तो भजनसे भिन्न स्थिति नहीं है। विश्रामके रूपमें आई हुई निद्रा दारीरका न्यायांचित अधिकार है। इसके इस अधिकारको छीनना भजन-विरोधी अवस्थाको अपनाना है। मनुष्यके पास आया हुआ प्रत्येक समय योंही नहीं आता । वह अपने साथ अपने ही ढंगके कुछ न कुछ कर्तव्य लेकर आता है। रात्रिके आंभमानी ईश्वरका भेजा रात्रिका समय विश्रामका कर्तव्य लेकर मनुष्यकं पास आता है। रात्रिका समय वंबल निटाके लिये निर्दिष्ट है। रात्रिके सोनेका समय घटाकर उसे किसी कर्ममें लगाना समयका सदुपयोग न माना जाकर दुरुप-यांग माना जायगा। इस प्रकारसे समयकी वचत करना अनुचित तथा द्यानिकारक है।

समयका सदुपयोग करनेके लिये मनुष्यको अपनी दिनचर्या-की नियमित कर लेना चाहिये। समय विभाग बनाते समय दिनचर्या-का यह मुख्य सिङान्त न भूलना चाहिये कि मनुष्यका सम्पूर्ण समय आवश्यकताके अनुसार या तो शरीरकी या मन की रक्षामे ही च्यय होना चाहिये। समयविभाग करते समय देखना चाहिये कि दारीररक्षा तथा उसे विश्राम देनेके लिये जितने समयकी आवदय-कता हो उसे छोड़कर रोप सब समय मनको रक्षा अर्थात् उसे बल-वान रखनेके काममें ही व्यय होना चाहिये। मनको निर्वल बनाने-वाले काममें अपना एक भी क्षण व्यय न होने देना चाहिये। गुद्ध कर्म करना मनकी रक्षाका एक मात्र उपाय है। जो कर्म मनकी रक्षाके विचारसे किये जाते हैं वे सब कर्म गुद्ध कर्म कहाते हैं। मनुष्य जिन कर्मोंको करनेसे पहले यह सांच लेता है कि मैं इस कर्मका अपने मनको गुद्ध रखनेके लिये ही कर्सँगा वही कर्म गुद्ध कर्म हो जाना है। ऐसे कर्म ही सेवाधर्म कहाते हैं। जितने कियात्मक साधन मन-को गुद्ध रखनेके लिये किये जाते हैं वे सब सेवा नाम पा जाते हैं।

दिन रातमे चौबीस घण्टेका समय होता है। इन घण्टेको अपनी सुविधाके अनुसार कुछ परिवर्तन करके इस प्रकार वांटना चाहिये—रात्रिके नो बजेसे प्रातः पाँच बजे तक सोनेका समय ह। इसलिये इस रायन कालको छोड़कर प्रात काल पाँच बजेसे लेकर रात्रिको नो बजे तक लगमग निम्न प्रकारकी दिनचर्या पालना उचित होगा।

प्रातःकाल ५ वजेसे आधा घण्टा भजन प्रार्थनादिनसर्या ध्यान धर्मार्थसिन्तन कायक्लेशिवचार शिवसंकल्प तथा तत्विचिन्ता ५॥ से ५॥ तक शांच, दाँतुन घर गोशाला आदिकी स्वच्छता स्तान —आदि

७॥ से १०॥ तक या तो स्वाध्याय अर्थात् विद्योगार्जन या परिस्थित के अनुसार अपने दैनिक इत्य

१०॥ से १२॥ तक भोजन विश्राम संगीतकला आदि १२॥ से ४॥ तक सेवाकार्य अर्थान् परिस्थिति के अनुसार अपने दैनिक कर्तव्य तथा अनुभवसहित दिनचर्या लेखन

४॥ से ५॥ तक खेल, व्यायाम (कृपि कार्य) भ्रमण आदि

५॥ से ८॥ तक शौच सन्ध्या तथा भोजन आदि
८॥ से ९ तक ईश्वर स्मरण भजन प्रार्थना दिनचर्यो निरीक्षण लक्ष्यका ध्यान संगीत आदि

मनुष्यकी सारी दिनचर्या में (१) भजन प्रार्थना (२) स्वाध्याय (३) सेवा कार्य (४) तथा अनुभव युक्त दिनचर्या लेखनका कार्य विशेष महत्व रखते हैं। उनकी ओर पूरा ध्यान देना चाहिये।

दोनो समयकी प्रार्थनायें तथा भजन आदि सैनिकोंके संघ व्यायाम (कवायद) के समान श्रद्धाहीनताके साथ न होनी चाहिये। मन्ष्यके जीवनमें इस भ्रमको स्थान नहीं मिलना चाहिये कि ''मनुष्य दिन भर चाहे जो कुछ करे, चाहे जितना मिथ्या और पतित बर्ताव कर ले और फिर भी मनमें प्रार्थना कर लेनेका झडा सन्तोष ले सके।" इस अमकी पृष्टिके लिये प्रार्थनाका उपयोग नहीं होना चाहिये । दोनों समयकी प्रार्थनाये मनुष्यकी इन चौकसीके लिये हैं कि मनुष्य लक्ष्यसे विरुद्ध जीवन तो नहीं बिता रहा है। दोनों प्रार्थनाओ से मनुष्य को अपनी मानसिक प्रगति का गहरा निरीक्षण करना चाहिये। प्रातःकाल की प्रार्थना इस भावका लेकर करनी चाहिये कि आजके सारे दिन मेरा प्रत्येक कार्य और दुनरोंके साथ वर्ताव ईइवर-से अर्थात् पवित्र मनसे सम्बन्ध रखनेवाला हो, में दिनभर अपने प्रत्येक कार्यमे भला वना रह, मैं दिनभर कर्त्तव्यके साथ रहूँ, मै प्रत्येक कार्यमें अपने पवित्र मनके दर्शनके लिये उत्साही बना रहूँ। मनुष्यको अपने ईश्वरसे अर्थात अपने गृह मनसे केवल इस कार्यमें सहायता माँगनी चाहिये कि वह उसे लक्ष्यके अनुकूल जीवन वितानका वल दे। साँझकी प्रार्थनामें मनुष्यको यह संतीप अनुभव करना चाहिये कि मैं दिनगर कर्तब्यके साथ रहा हूँ । मै सारे कार्योंमें निर्मल हृदयसे ईश्वरका स्मरण रखनेमें समर्थ हुआ हूँ, इस वातपर सन्ताप प्रकट करके ईद्देवरका धन्यवाद देना चाहिये। ऐसी प्रार्थनाके अन्तर ही रातके विश्रामप्रधान विचारमय जीवन का प्रारंभ होना चाहिये। नीदसे उठकर प्रातःकालकी प्रार्थनामें रातभर पाये हुये शान्तिदायक विश्वामकी सफलतापर सन्तोष होना चाहिये। और तब ही आज दिनभर जो जो कर्त्तंत्र्य करने है उन मवपर एक दृष्टि डालनी चाहिये। उस समय सत्यका साथ न छोड़नेका दृढ़ निश्चय करना चाहिये। उस समय सत्यका साथ न छोड़नेका दृढ़ निश्चय करना चाहिये तथा इस निश्चयको नाथ रसकर ही अपने नेत्यिक कार्योमें जुटना चाहिये। कहने का भाव यही है कि प्रातःकालकी प्रार्थनामें तो रात्रिके बीते हुये आध्यात्मिक पवित्र जीवनकी ममृति तथा दिनभर पवित्र जावन वितानेका दृढ उद्वोधन या निश्चय होना चाहिये और रात्रिकी प्रार्थनामें बीतनेवाले दिनके पवित्र जीवनकी समृति तथा रात्रिनमें पवित्र जीवन वितानेका दृढ संकल्प होना चाहिये।

जिनसे सत्य तथा असत्यका विचार करनेकी शक्ति जाग सकती हो अर्थात जो प्रमुख्यको कर्तव्यवाध करा सकते हो, ऐसे सद्यन्थोका अध्ययन ही स्वाध्याय कहाता है। कुतृहलवश या केवल समय काटनेके लिये कोई भी पुस्तक या समाचार पत्र लेकर पढ़ने लगनेसे स्वाध्यायका अर्थ पूरा नहीं होता। स्वाध्यायका भाव केवल ऐसे विचारशील लेखकोकी पुस्तक पढ़नेसे पूरा होता है जिनको सत्यका दर्शन हुआ हो। जिनके ज्ञानके पीछे अनुभवका बल लगा हुआ हो। स्वाध्याय शब्द स्व तथा अध्ययन दो शब्द मिलकर बना है। स्वका अर्थ स्वरूप अपना आपा, या सत्य है। अध्ययनका अर्थ यह विचार रखना है कि "मै क्या हूँ? मेरा लक्ष्य क्या है? में उस लक्ष्यपर कैसे आरूढ रह सकता हूँ? इत्यादि।" कर्तव्यका पालन करते हुये सत्यका अनुभव करना भी स्वाध्याय कहाता है।

सेवाका सच्चा अर्थ उस समय पूरा होता है जिस समय मनुष्य अपने मनको पिवत्र तथा निर्मल रखनेके लिये कार्यके सत्य तथा असत्य दोनों ढंगोमेंसे असत्यको जान वृक्षकर छोड़ता है और सत्यको जान वृक्षकर अपनाता है, या यों कहें कि जिस समय मनुष्य अपने लक्ष्यका विरोध करनेवाली अवस्थाओंको पराजित करता है। यो सेवा वस्तुतः मनके भीतर होती है और वह अपनी ही होती है। कभी कभी सेवा बाहर और दूसरोंकी होती दीखती है, परन्तु वह भी इस भीतरकी सेवाका साधन मात्र होती है। बाहरकी सेवा इस भीतर वाळी सेवाके साधन रूपमें ही सीकार की जा सकती है।

दिनचर्या लिखनेका यह अभिप्राय है कि जागते या सोते समय मनुष्यका एक भी क्षण ब्यर्थ न जाने पाये। मनुष्यको मिले हुये प्रत्येक क्षणका मनुष्योग होना चाहिये और उसके पास उस सनुष्योगका व्योग भी रहना चाहिये। इसिलये रहना चाहिये कि दिनचर्या लिखने समय यह परीक्षण हो जाता है कि में आज अपने प्रातः कालके शिवसंकल्पके अनुसार अपना जीवन रख सका हं या नहीं? जब मनुष्य अपने समयके सनुष्योगको तथा अपनी भूलोंको प्रति दिन लिखने लगेगा तब उसे अपने भीतरसे कर्तव्यवेच होना पारम्म हो जायगा। तब मनुष्यमें अपना नेतृत्व करनेकी अवस्था आ जायगी। इसिलये दिनचयो लिखनेकी पुस्तकमें एक तो भूल लिखनेका तथा दूसगा अनुभव लिखनेका कोष्ठक होना चाहिये कि मुझे आजके जीवनमें अपने या दूसरोके व्यवहारोके द्वारा किस किस सत्य सिद्धान्तका अनुभव हुआ? मनुष्यकी दिनचर्यामें अपने या अपने देशपर बीती हुई विशेष घटनाओंका तथा उनकी तिथि आदिका उल्लेख भी होना चाहिये।

जय मनुष्यको दिनचर्या लिखनेकी कला हाथ आ जाती है तब उसका सारा जीवन सरस हो जाता है। दिनचर्या लिखते समय मनुष्यका समाप्त होनेवाले दिनके सारे सत्यानुभवोका इकट्ठा स्वाद लेनेका अवसर मिल जाता है। उस समय मनुष्यका अपने आपका अपराधी और न्यायाधीशके दो रूपोमें बांट देन। पड़ता है। तब उसे अपने अपराधी रूपको कटघरेमें खड़ा कर देना पड़ता है तथा अपने न्यायाधीश रूपको न्यायाधीशके आसनपर चढ़ाकर वैठा देना पड़ता है। उस समय मनुष्यको वीतनेवाले दिनके प्रत्येक क्षणको घसीट घसीटकर अपने न्यायाधीश रूपके सामने लाना पड़ता है। प्रातःकालसे साँझतक

दिनभरके प्रत्येक क्षणको इस प्रकार अपने न्यायाधीश मनके सामने उपस्थित कर लेना कोई कठिन कार्य नहीं है। यह तो केवल स्वभाव वनानेकी बात है। । जब मनुष्यको दिनचर्या लिखनेके काममें रस आने लगेगा तब इस ढंगसे प्रत्येक क्षणके सूक्ष्मसे भी सूक्ष्म भाग करके उनपर गहरा विचार करना मनुष्यका चित्ताकर्षक स्वभाव वन जाता है। मनुष्यके पास जीवनके प्रत्येक क्षणका विचार करनेवाली कसौटी यही होनी चाहिये कि "कहीं मैंने अपना एक भी क्षण कर्तव्य के विना तो नहीं बीतने दिया? और कहीं मैंने उस कर्तव्यको उत्साहहीनताके साथ तो नहीं किया ?" यदि मनुष्यको अपने बीतने-वाले दैनिक जीवनका कोईसा भी क्षण कर्तव्यसे रहित प्रतीत हो या उसे अपने किसी कर्तव्यमें उत्साहहीनता दीसती हो तो उसको तत्काल कर्नव्यद्वीनता करानेवाले तथा कर्नव्यमें उत्साद्वद्वीनता लाने-वाले कारणको दंडनीय अपराधीके रूपमे अपने न्यायाधीशरूपके सा-मने लाकर उसे पूरा-पूरा मिटा देना चाहिये । यदि मनुष्य अपने अपरा-धीको ढूँ ढने लगेगा ता काम क्रोध आदिही उसके अपराधीके रूपमें उसे पायेंगें । उसे सदसदिचारवदिके द्वारा ही उनका विचार करना चाहिए और सदसद्विचारके द्वारा ही उन्हें उचित दण्ड देना चाहिए। जब मनुष्य काम, क्रोध आदिका कारण दुँढने चलेगा तव इस निश्चयपर पहुँचेगा कि मैने भूलमे या तो किसी वाह्य वस्तुमें या किसी वाह्य राक्तिमें अपनेको आरुष्ट करनेकी या अपनेका हानि पहुँचानेकी शक्ति मान ली थी ओर ऐसा मानकर मैने अपने आपही अपनेको निर्यल दुःखी मोही तथा क्रोधान्ध वनाकर कर्तव्यभ्रष्ट बना लिया था। अपने स्वरूपको भूलजानेसे मनुष्यकी शक्ति खोयी जाती है। स्वरूपको भूलना और राक्तिको स्वाना एक ही बात है। यदि मनुष्य काम क्रोधादिके आक्रमणोको असम्भव बनाना चाहेगा तो उसे अपनी आत्मशक्तिको आठों पहर अपनी आँखोके सामने उपस्थित रखना पड़ेगा । अपनी आत्मदाक्तिको अपनी आँखोंके सामने उपस्थित रखने पर ही क्रोध आदिके आक्रमणोंकी सम्भावना हट सकती है। मनुष्यके

सचे शत्रओंका बीजनाश तबही होता है जब वह अपनी विचारबुद्धि रूपी शस्त्रके द्वारा इन कामकोधादि काल्पनिक शत्रुआंका हनन कर चुकता है। जब मनुष्यकी सुक्ष्मविचारवृद्धि इस बातको स्पष्ट रूपसे समझ जाती है कि मुझे हानि या लाभ पहुँचानेकी शक्ति किसी भी बाह्य वस्त्में या किसी भी वाह्य व्यक्तिमें नहीं है। तबही उसके काम-कोधादि शत्रओंके वशमे फँसनेका अवसर सदाके लिए नष्ट होता है। इस रीतिसे विचाररूपी खड़के द्वारा छआं मानसिक शत्रुओ-को नए कर सकना ही निर्विकार स्थितिमें चला जाना है। दिनचर्या लिखनेवाला मनुष्य दिनचर्या लिखते समय इसी निर्वि-कार स्थितिका दर्शन नित्य नवीनसे नवीन ढंगोंसे करता करता अमृत पान कर सकता है। जब मनुष्यको इस कसौटीपर परखकर अपनी दिनचर्याके विषयमें अपने आपको इस बातका प्रमाणपत्र देना पड़ जाय कि मेरे इस बीतनेवाले दिनके सब क्षण प्रसन्नताके साथ वीते हैं अर्थात् मुझे अपने कर्तव्य कर्मों में पूर्ण उत्साह रहा ह, तव मनष्य यह समझनेका अधिकारी वनता है कि मेरा आजके दिनका सम्पूर्ण जीवन पूर्ण सफल हुआ।

अपने लिये इस प्रकारका प्रमाण पत्र लेनेसे पहले मनुष्यको एक बुद्धिमान निरीक्षकके रूपमें अपने मनसे नीचे लिखे प्रश्नांका उत्तर विशेष रूपसे लेना होगा। (१) मैंने किसीसे व्यर्थ बातें तो नहीं की? व्यर्थ बातोंका अभिप्राय अपनी ओरसे व्यर्थ बात करना, औरोंकी व्यर्थ बातोंका उत्तर देना या किसीकी व्यर्थ चर्चामें सम्मिलित होना है। (२) मैंने किसीकी निन्दा तो नहीं की? (३) मैंने किसीका जी दुखानेकी भावनासे तो कोई बात नहीं कही? (४) मैंने किसीका जी दुखानेकी भावनासे तो कोई बात नहीं कही? (४) मैंने किसीकी हसी तो नहीं उड़ाई? मैं कहो व्यर्थ तो नहीं हँसा? (व्यर्थ हँसीके विषयमें मनुष्यको यह जानना चाहिए कि मनुष्यके मनकी मिलिनता ही व्यर्थ हँसीके रूपमें प्रकट हुआ करती है। व्यर्थ हँसी विषादभरी मानसिक अवस्थाकी प्रतिक्रिया होती है।

जिस मनुष्यके मनमें सत्यका विमल आनन्द नहीं होता वह सब समय काम क्रोधके वशमें रहकर चंचलिचत्त तथा दुखी रहता है। भीतरके दुखको हटानेका निष्फल प्रयत्न ही व्यर्थ हँसी नामवाली लघुताके रूपमें प्रकट होता है। लंग किसीका हँसी करने और व्यर्थ हँसते रहनेको प्रसन्नता समझते हैं। परन्तु उन्हें यह जानना चाहिये कि यह प्रसन्तता नहीं है। यह अप्रसन्तता और विषादका ही कपट वेष हैं। कर्तव्यपालनमे उत्साहका बना रहना ही सच्ची प्रसन्नता है। दिनभर प्रसन्न रहना इसीको कहने हैं कि मनुष्यका सारा दिन कर्त-व्यसे भग रहे और वह प्रत्येक क्षणके प्रत्येक कर्तव्यका उत्साहके साथ करता रहे। मनुष्य भूळसे प्रसन्न रहनेको शारीरिक क्रिया या दिलावा समझते हैं। उन्हें यह जानना चाहिये कि पवित्र मनोदशाका ही दूसरा नाम प्रसन्नता है। कर्तव्यको छोड़कर मनुष्य प्रसन्न हो ही नहीं सकता। कर्तव्यसे भ्रष्ट होनेकी अवस्था वाली प्रसन्तताका मनोविकार समझना चाहिये।) ५—मेने अपनी प्रशंसा तो नहीं की ? ६—मैंने कोई काम अनुचित शीव्रतासे तो नहीं कर डाला ? ७—मेने अपना कोई कर्नेब्य दूमरों के ऊपर तो नहीं टाला या दूसरोंने तो नहीं कराया। ८—मेने अपने किसी कर्तव्यको फिर कभी आनेवाले सुअवसरके लिये स्थागित तो नहीं कर दिया? ५-मेने दूसरोके कर्तव्यमे अधिकारहीन हस्तक्षेप तो नहीं किया ? १०—मने अपना कोई समय वर्तमान मुहूर्तका सद्पयाग करना छोड्कर भावीकी दुश्चि-न्तामे फॅसकर तो नहीं बिता दिया १ ११—मेने मनको किसी अप्राप्य वस्तुके पीछे तो नहीं भटकाया ? १२—मेने किसी मान वस्तु या प्राप्त अवसरका सदुपयोग करनेमें उपेक्षा तो नहीं की । जब मनुष्य इस प्रकार अपने क्षण क्षणका निर्शक्षण करने लगेगा और जब आत्म-शृद्धि उसका भ्वमाव वन जायेगा तब समय-को व्यर्ध न खोनेकी कला हाथ आ जायगी और मनुष्यका जीवन व्यर्थताके अभिशापसे वचकर निर्मेल कर्मपूर्ण तथा आनम्द देनेवाला ऐसा कल्पवृक्ष या चिन्तामणि बन जायगा जो वांछित सुफल दे देकर मनुष्यको धन्य कर देगा। मनुष्य ऐसे कल्पत्रुक्ष या ऐसी चिंतामणिसे ही सत्यक्षभी अमृतफल पा सकेगा।

मनुष्यको अपना कर्नव्य-पालन करनेके पश्चात् कभी तो उसके मोतिक फल मिलते हैं और कभी नहीं मिलते। कर्नज्य पालन करनेका भौतिक फल मिलना या न सिलना दोना मनुष्यको सत्यका अनुभव करानेके लिये होते हैं। मनुष्यको यह वात समझनी है कि उसको अपने कर्तव्यपालन करनेका भौतिक फल भिलना भी उसकी सफर लता है और अपने कर्नव्य-पालनका मौतिक फल न मिलना भी उसकी सफलता ही है। मनुष्यकी सफलता इसीमें है कि वह दोनों अवस्था-ओंमें सत्यका दर्शन करना जाने। यदि मनुष्य गंभीर विचार करे तो वह इस परिणाम पर पहुंचे कि भौतिक सफलता नामकी कोई स्वतंत्र सफलता नहीं है। मनुष्य अनुकृत या प्रतिकृत प्रत्येक भाँतिके फलकी उपेक्षा करके ही सत्यका दर्शन कर सकता है। मनुष्यको अपने टैनिक अनुभवोको लिखते समय इस सत्यका अनभव अवश्य कर लेना चाहिए कि मुझे आजकी भौतिक सफलताओं और असफ-लताओंने किस-किन सन्य (सिद्धान्त) का दर्शन कराया ? मनुष्यको अपने सन्यानुभवोसे बार-वार लाभ उटाते रहनेके लिये उन्हे दिन-चर्या नामक पुस्तकके रूपमे संगृहीत करना चाहिये।

जव प्रत्येक कर्च व्यपालन कर चुकनेके पश्चात् हमारे सामने उनके भौतिक अनुकृल या प्रतिकृल फल आते हैं तब वे लाभ-हानि जय-पराजय आदिका रूप लेकर आते हैं। हमे इन दोनों ढंगके विचाराको महत्व देना चाहिये कि इन लाभ-हानि तथा जय परा-जय आदिके समय हमने दूसरोके साथ कंसा वर्ताव किया है? और हमने लाभ-हानि जय-पराजय आदिको किस भावसे अपनाया है? जव हम किसीसे हेप रखते हो या जब हम किसीको अपनेसे हेप रखनेवाला समझते हो तब यदि हम उस हेपका उत्तरदायित्व अका-रण दूसरोपर न डालकर आत्मिनरीक्षण करे और उस उत्तरदायित्व-को अपने ऊपर रखें तो हमे तत्काल सत्यका दर्शन हो। तब हमारी विचार-बुद्धि हमें इसी निश्चयपर पहुँ चायेगी कि जैसे हम किसीसे अपनी ओरसे द्वेप करनेमें अपराधी हैं इसी प्रकार हम किसीको अपनेसे द्वेष करनेवाला समझनेमें भी बहुत अंशतक अपराधी हैं। मनुष्यको प्रत्येक घटनामेंसे यदि उसमें अपना कोई अपराध हो तो उसे दूँ दना और उसे दूर करना है। जब हम इस प्रकार किसी घटनामेंसे अपना अपराध दूँ दने लगेगे और अपने द्वेपशील मनमेंसे द्वेषको निकाल बाहर करेंगे तब हमें अपने पवित्र मनोहर रूपका दर्शन होना प्रारंभ हो जायगा। हम अपने पवित्र तथा मनोहर रूपका दर्शन करके ही सत्यका दर्शनकर सकेंगे। यदि हम अपने ही पिषत्र रूपका दर्शन करनेमें असफल रहे तो हमें सत्यका दर्शन नहीं हो सकेगा।

इसी प्रकार मनुष्य प्राप्ति अप्राप्ति आशा निराशा आदि अवसरो पर अपनी निर्विकार मानसिक स्थितिको विजयशाली बनाये रखकर ही दैनिक जीवनमें सत्यका अनुभव प्राप्त कर सकता है । मनुष्यकी सत्यदर्शनकी यह परिभाषा ध्यानमें रखनी चाहिये कि अपने जीव-नमें सत्यको देखनेका अर्थ भातिक पदार्थोकी उपेक्षा करना है। अपने जीवनमे सत्यका दर्शन करनेसे दूसरा समयका सदुपयाग करनेका मार्ग संभव नहीं है। समयका सद्वययांग करनेवाले मनुष्यके जीवनमें प्रत्येक समय अपना सच्चा न्यायधीश, अपना सच्चा शासक और सचा सम्राट बननेका सुअवसर आता है। यह सुअवसर अपने जीवनका सदुपयांग करनेसे ही हाथ आता है। किन्तु ध्यान रहे कि मनुष्यकी विषयवासना उसके सत्यदर्शनका विष्न है। वह उसको सत्यका दर्शन नहीं होने देती। वह सत्यको छिपाया करती है। वह मनुष्यके मनमें सत्यके स्थानपर ऐश्वर्यकी भूक छगाया करती है। म-नष्य की विषय-वासना ही उसमें पंइवर्य की भूक पैदा करके दूसरोपर शासन करनेवाले बनावटी न्यायधीश, बनावटी शासक या बजावटी सम्राट बननेके वृथा अभिमान और भ्रान्त उच्चाभिलाषाका रूप लेकर जागा करती है। मनुष्यकी विषयवासनाही इन नाना प्रकारके रूपी-

को घारण करके या तो उसमें दुराशारूपी आग सुलगाती है या उसे दूसरों के झूट न्यायधीश शासक या सम्राटपनेका वेप पहनाकर उसके जीवनको नाटकके पात्रके जीवनके समान व्यर्थ वना डालती है। यदि मनुष्य अपने देनिक जीवनका निरीक्षण सम्चे न्यायधीशके वुद्धिमत्तापूर्ण दृष्टिकोणसे करे और यदि मनुष्य शासकका बुद्धिमान हृदय लेकर उससे अपने जीवनके ऊपर शासन करे और यदि मनुष्य सम्चे सम्राटकी शक्ति लेकर अपने जीवनको नियमित करके एवं तो वह अपनेको संसारके सर्वोत्तम न्यायधीश, सर्वोत्तम शासक, और ओर सर्वोत्तम सम्राट परमात्माके सिहासनपर वेटा हुआ पावे। मनुष्यका इस सर्वोद्ध सिहासनपर बेटानेवाली कुञ्जी समयका सदुपयोग करने और अपने जीवनपर पूरा-पृश नियंत्रण एव सकनेमें है। समयके सदुपयोगकी महिमा अपार है।

## क्या करें ? क्या न करें ?

मनुष्यको सबसे पहले अपने जीवनका लक्ष्य निश्चित कर लेना चाहिये। यात्रासे पहले यात्राका लक्ष्य तथा प्रयोजन निश्चित करनेके समान मनप्य अपने जीवनकं जिस सबसे पहले दिन मनुष्यताका पद सँभाले उस दिन सबसे पहले यह निश्चित करे कि उसे क्या वनना ? क्या पाना और किस नीतिसे संसारयात्रा करनी है ? वह इस संसार में क्यो आया है ? वह स्वयं कॉन हे ? इत्यादि । गनुष्यके छिये लक्ष्य नि-श्चित करना इसिलिये आवस्यक है कि लक्ष्यानुसार ही कर्तज्योका निर्णय हुआ करता है । इसलिये कर्नव्यनिर्णयसे भी पहले लक्ष्यका निर्णय होना आवश्यक है। लह्य निश्चित कर लेनेक पश्चात् प्रत्येक मन्ध्यका उस लक्ष्य पर आम्रह रहनेके लिये कर्नव्य करते रहना चाहिये तथा लक्ष्यसे च्युत न होतेके लिये अकर्तव्यको त्यागते रहना चाहिये। समलना चाहिये कि अकर्तव्यको त्यागना भी कर्तव्य है। प्रत्येकको अपना अपना कर्तेच्य पासन करते रहना चाहिये। अपने सक्ष्यकी प्राप्तिके लियं अपनी ओरसे पूर्ण उद्यम कर न्युकना ही कर्नध्य पालन करना कहाना है। कर्तव्य पालन करनेसे मनायको सन्तोप मिलता है। कर्तव्य पालनका सन्ताप ले लेने पर मन्ध्यके मनमे दूसरी कामना रोप नहीं रहती। मनमें कामनाके न रहनेसे उसमें पूर्णता आ जाती है। मनका निष्काम हो जाना ही मनकी पूर्णता है। मनकी पूर्णता ही मनका शुद्ध हो जाना है। मनप्पको अपने शुद्ध मनको कर्तव्य पालनहर्पा रम्सीसे बाँबकर अपनी अलीकिक आँखांके सामने रखना चाहिये। मनमे इच्छा या द्वेप न घुसने देना चाहिये। मनमें इच्छा या द्वेपका न रहना ही सन्तोप है। मनकी पूर्ण तृप्तिकी अवस्था ही सन्तोप है। किसी भी प्रकारकी अपूर्णताका न रहना सन्तोष हैं। सन्तोष ही मनुष्यका आगध्यद्व ईश्वर है। मनुष्य अनादि कालसे

इसीकी उपासनामें लगा हुआ है। जब मनुष्यको सन्तोषके रूपमें ईश्वरका दर्शन होता है तब उसके आत्माकी भ्रुटना मिट जाती है और उसका आत्मवल पूर्णताका पा लेता है।

कर्नच्य वहीं है जो या ता मनुष्यकी किसी न्यूनताको पूरा करने के लियं अथवा किसी नई न्यूनताको उत्पन्न न होने देनेके लिये मनुष्यके सामने प्रत्येक समय ईश्वरीय प्रबन्धसे उपस्थित हुआ रहता है। ईइवर प्रत्येक समय अपने मनायवासककं उत्थानकी चिन्तामं छगे गहने हैं। वे हमारी न्यनताको पूरा करनेके छिये हमारे मनमं कर्नव्यक्ते रूपमे घोरणा दिया करते हैं। जब तक वह कर्नव्य पूरा नहीं किया जाता तब तक वे सनमें बरावर प्रेरणा देते रहते हैं। उनकी प्रोरणानसार चलतेसं ही असन्तोष या असहन बना रहता है। यह असन्ताप या असहन उस कर्तव्यको पूरा करने पर ही हटता है। इस असन्तोष या असहनको हटाकर सन्तोष या सहन प्राप्त कर छेना ही कर्तव्यपालन है और यही कर्तव्यपालनका सच्चा फल है। कर्तव्य वहीं हैं जो कभी कभी नहीं आता किन्तु जिसका नाँना मनाय के जीवनमें लगातार वॅरा रहता है। कर्तन्य वहीं है जिसके विना मगुष्य जीवन सम्भव नहीं है। कर्नव्य मांग आदिके समान किसी भी अनुकूछ परिस्थितिकी प्रतीक्षा नहीं करता । भोग अनकुळ परिस्थिति चाहता है । कर्तव्यका अनकुछ परिस्थितिकी अपेक्षा नहीं है । वह तो अनकुछ प्रतिकुळ किसी भी परिस्थितिमें आखड़ा होता है । जब कर्तव्य अन-कुल परिस्थित न होने पर आ चड़ा होता है तव मनप्यक खरे खोटे पनकी कठार परीक्षा ले बेटता है। जिस समयक लिये जो कर्तव्य होता है उस समयके बीन जानेपर वह कर्नव्य भी नष्ट हो। जाता है। क्योंकि प्रमातमा जब किसीके पास कर्तव्य भेजते हैं। तब उसे सबसे उचित समय पर मेजते हैं। यदि हम उसे उन समय न करके दूसरे समयके लियं स्थागत कर हैं तो हमारे हाथोंसे उस कर्नव्यका सबसे श्रव्हा समय निकल जाता है। फिर कभी भी इस कर्तव्यका वैसा समय आना असंभव हो जाता है। कभी कभी नो फिर वह कर्नव्य

ही नही रहता। कर्तब्य और समयका पारस्परिक धनिष्ठ संवन्ध है। समय बीत जाने पर उसका कर्तब्यपना नष्ट हो जाता है। इसिलये कर्तब्य स्झते ही उसे तत्काल करना चाहिये। ठीक समयपर कर्तब्य न होनेसे मनमें उपेक्षा टाल दीर्घ सूत्रिता तथा कर्तब्यहीनता उत्पन्न हो जाती है। इसिलये कर्तब्य वही होता है जिसे फिरके लिये टाला नहीं जा सकता, जिसे टाल दें तो फिर कभी भी उसका अवसर नहीं आ सकता, जिसे टाल दें तो फिर कभी भी उसका अवसर नहीं आ सकता, जिसे टाल दें ने कर्तब्य भेजते रहनेवाले ईश्वरसे विद्रोह करना होता है, जिसे टाल देवेवालेका मन शैतानका निवासस्थान बन जाता है। कर्तब्य वहीं कहाता है जिसे पुरा करने पर मनमें अपार उक्लास होता है, जिसका अटल निर्मल तथा आनन्दपूर्ण अवस्थाको प्राप्त कर लेना ही एक निश्चित और अक्षय परिणाम निकला करता है। कर्तब्य वहीं कहा जाता है जिसे करनेसे अन्तरात्मा प्रकुल्लित हो उठता है, जो औरोंकी सहायताके बिना दूसरोंकी शक्तिके अधीन हुए बिना, स्वतन्त्रक्षपसे केवल अपनी शक्तिसे हो सकता है। कर्तब्य वहीं होता है जो अपनी ही शक्तिसे हो सकता है।

कतंत्र्यकी मर्याद्रा शक्ति तक होती है। जहाँ शक्तिकी पहुँच नहीं होनी वहाँ कर्तव्य भी नहीं पहुँचता। यि हमारा कोई कर्तव्यहों तो हमपर उसे करनेकी शिंक भी होनी चाहिये। जो हमारा कर्तव्य हो वह हमारों ही शिंकसे होना चाहिये। उसमें हमें दूमरोंकी सहा-यता लेनी आवश्यक नहीं होनी चाहिये। जिन कामोंमें दूमरोंकी सहायता या सहयोगकी आवश्यकता होती है वे समग्र काम एक किसी व्यक्तिके कर्तव्य नहीं होते। उनमें वह व्यक्ति उस समिष्टिका जोनसा भाग हो। उतना ही उस व्यक्तिका कर्तव्य होता है। उनमें केवल अपने भागका उद्योग कर देना हमारा कर्तव्य होता है। परन्तु उनमें दूसरोकीं सहायता या सहयोगकी अभिलायामें दूसरोपर निर्भर हो जाना हमारा कर्तव्य नहीं होता। ऐसे कामोंमें दूसरोकी सहायता या सहयोग न मिल सके तो वही काम फिर हमारे लिये अकर्तव्य हो जाता है। ऐसे कामोंमें दूसरोंकी सहायता या। सहयोग न मिलनेपर वे काम कर्तव्य नहीं रहते। तब हमारा कर्तव्य बदल जाता है, और नये प्रकारका कर्तव्य पैदा हो जाता है। तब उस नये तात्कालिक कर्तव्यको पूरा कर देना ही कर्त्तव्यक्षपमें हमारे बसकी वात रोष रह जाती है। इससे बढ़कर कुछ भी उद्योग करना अकर्त्त्रय होता है। जब यह देखते हैं कि सबके सब मौतिक कर्तव्य दूमरोंकी सहायता या सहयोगपर हो निर्भर रहते हैं जब यह देखते हैं कि बह सहयोग कभी मिलता है और कभी नहीं भी मिलता, जब मिलता है तब कर्तव्य और प्रकारका होता है जब नहीं मिलता तब कर्तव्यका कुछ और ही कप हो जाता है, तब इससे इसी निष्कर्पपर पहुँ बना पड़ता है कि मनुष्यका केवल यह कर्तव्य है कि जब उसके सामने सहयोग, असहयोग, उपेक्षा, या विरोधकी, काई बात आ खड़ो हुआ करें तब बह इन घटनाओं में अपनी मनोवशाको निर्विकार यनाये रहा करे। अधीत् तब वह अपनी मनोदशाको निर्विकार रखनेवाला मार्ग अपनालिया करे।

विचार करनेपर इसी परिणामपर पहुंचा जाता है कि भोतिक उद्देशको सामने रखकर मनुष्यका कोई कर्तन्य नहीं बनता। संसारके रहस्यकोविद लोग भातिक उद्देश्य सामने रखकर अपना कोई कर्तन्य नहीं बनाते। वे भौतिक कर्तन्योका भी अभौतिक अलौकिक दिव्य उद्देश्य रख्वा करते हैं। वे अपनो मनोदशाको निर्मलताके अनुसार ही कर्तन्य निश्चित किया करते हैं। वात यह है कि मनुष्यकी आत्मशिक कोई भौतिकशांक नहीं है। मानसिक शक्ति ही मनुष्यकी आत्मशिक कहाती है। मनुष्य मानसिक शक्ति हो मनुष्यकी आत्मशिक कहाती है। मनुष्य मानसिक शक्तियोंके प्रदर्शनमें ही अनन्य शक्तिमान तथा सुनिश्चित सफलतावाला होता है। इस सफलताको मनुष्यसे कोई नहीं लीन सकता। इस दिससे मनुष्यका यही कर्तन्य रह जाता है कि वह अपने पाँचमौतिक देहसे जी कुछ या जेसा कुछ उद्याग करे, उसमे अपनी मानसिक निर्वकार स्थितिकी रक्षा करता गहे। उसे जिस काममे दूसरोंकी सहायता लेनी पड़े, जो काम दूसरोंकी सहायता बिना न हो सकता हो उसे वह समझ

लिया करे कि यह मेरा कर्तव्य नहीं है। समृह या समाजके कतव्यके विषयमें हमारे भागमें जितना उद्योग आता हो उतना कर देनेसे न चकना ही हमारा कर्नव्य है। जानपदिक आवश्यकता अर्थात् समूहके सम्पूर्ण कामको अकेले पूरा करनेका उद्योग करना हमारा कर्नव्य नहीं होता। स्मरण रखनेकी वात है कि कर्तव्य बहुत सीमित होता है। कर्नब्य सदा शक्तिसे सीमित रहा करना है। जिसे करनेकी शक्ति है वहीं कर्तव्य है। मनुष्यकों कर्तव्यकी सीमा लाँवनेसे ककी संतोप नहीं मिळता । इसिळिए जो कामअपनी मयीदाका पुरा-पुरा ध्यानमें रखते हुए शुद्ध भावनासे प्रोरित होकर किया नाता है वही कर्नज्य कहाता है। हमारी शुद्ध भावनाएँ ही हमारा जीवनभर आराधना करने योग्य ईश्वर है। जो काम ईश्वर करते है वही कर्तन्य होता है तथा जो काम हम ( अर्थात् अहंकारके वशमे आये उर हम ) करते हैं वह कर्तव्य नहीं होता। वह अकर्तज्य होता है। जिस काममें हमारी कोध छोभ मद और मात्सर्यवाली दुष्ट भावनार्व लगी रहती है वहीं हमारा अर्थात् अहंका काम कहाता है। अहंका कराया काम अकर्तव्य होता है। वह अनीश्वर कर्म कहाता है। कर्तब्य ईश्वरका सेजा इअ होता है। अकर्तव्य मनष्यका अपनाया या बुलाया होता है। कर्तव्य-पालनमें ईश्वरका दर्शन होता है। अकर्तन्य करनेसे अनीश्वरभाव बढ़ने लगता है और मन्ध्य स्वार्थका दास वन जाता है। कर्तव्य करनैसे सन्तीप होता है। अकर्तव्य करनेस सन्तीषका नाश हो जाता है। अपना कर्तव्य पालन कर चुकनेके पश्चात् मन्ष्यको कुछ भी करना शेष नहीं रहता। कर्तत्र्य कर चुकनेके पश्चात् फिर किसी भौतिक फलकी आर लोममरी दाए फैलाते रहना अनधिकारचितन है। ज्ञानी मनुष्योंकी देखी हुई सुखद सचाई यह है कि हमारा कर्तव्य-पालन अपने उद्देश्यके लिये पूर्ण उद्यम कर चुकते ही समाप्त हो जाता है।

कर्तव्यको सफलतासे कर चुकते ही मनमे उदय होनेवाले कर्तव्यपालनके सन्तोषको ही कर्तव्यपालनका फल मानना चाहिये।

और हमें इसीसे सचा लाभ होता है। कर्तव्यपालनके पश्चात कर्तव्य-के जो दो भौतिक और अभौतिक फल होते हैं उनमेंसे कर्तव्यपालन-का अभौतिक फल आत्मसंतीप है। यह आत्मसंतीपक्षी फल ही सचा फल है। यह कर्नव्यपालन कर चुकते ही अनिवार्य रूपमें सव-को मिलता और कर्ताके आत्माका बलवान बनादेता है। कर्तव्यपालन-के पश्चात जो कि एक भौतिक अनियत फल मिला करता है वह फल कर्तव्यपालनका फल कही कहा सकता। क्योंकि वह अनिदिचन होता है तथा वह मन्ष्यके वसका नहीं होता । वह फल भूतप्रवन्ध-कारिणी द्यक्तिके हाथोसे उसीकी इच्छापर निर्भर होता है। वह भौतिक फल साम्रहिक तथा व्यक्तिगत रूपमे इस जगत्की सृष्टि स्थित और प्रतय करनेवाटे ईश्वरके चाहनेपर किसीका जिल्ला है नहीं तो नहीं मिलता। इससे सिद्ध होता है कि कर्तव्यपालनका भौतिक फल हमारे बसका काम नहीं है। इसीलिये उसकी ओर सतृष्ण दृष्टि फंकते रहना भी हमारा कर्तव्य नहीं है। हमारा कर्तव्य वहीं तक सीमित है जहाँ तक हमारा बस चलता है। इस इष्टिसे हम भौतिक फलकी लोभ भरी प्रतीक्षा करके अपने अधिकारसे वाहर पहुँच जाते हैं। हमारा आत्मा भौतिक फलकी मतीक्षासे निर्वल हो जाता है। प्रतीक्षा ही निर्देखता है। जिस भौतिक फलपर हमारा थोड़ामा भी अधिकार नहीं है, जो फल दूसरेका अधिकार है, जब हम अपने अधिकारसे वाहर जाकर दूसरेके अधिकारसे लाभ उठाना चाहते हैं तब कर्तव्यपालनसे प्राप्तकर लेने योग्य अपने अभीष्र सन्तोपसे भी बश्चित रहकर उभयश्रष्ट हा जाते हैं। इसिळिये ऊपर कहा है कि इमें अपने कर्तव्यके लिये पूर्ण उद्यम करके ही सन्तुष्ट हो जाना चाहिये और इस मन्तोपको ही अपने कर्तव्यका फल मानना चाहिये

हम इस संसारमें व्यक्तिगत रूपसे नहीं है हमारे साथ हमारे माता-पिता आदि परिवार, हमारा समाज, देश और उसके पश्चात् हमारे क्योंकि कर्तव्यपालनका सन्तोष ले लेना ही हमारे बसका काम है

साथ यह सम्पूर्ण सृष्टि लगी हुई है। हम इन्हों मैंसे निकले हैं, इन्हों में रह रहे हैं और हमें इन्होंमें विल्लीन हो जाना है। हम इनके साथ अभेदा सम्बन्धोसे वँधे हुए हैं। क्योंकि इन सबके साथ हमारे अभेद्य सम्बन्ध हैं. इस कारण इनके प्रति हमारे तथा हमारे प्रति इनके प्रतिक्षण कर्तव्य है। ये कर्तव्य लगातार दिन-रात चाल रहते हैं। जैसे हमारे माता-पिता आदि अपना-अपना कर्तव्य पालन करके हमें लाभ पहँचा रहे हैं, वैसे ही हमारा भी कर्तव्य है कि हम भी इनके प्रति अपना कर्नव्य पालन करके इन सबका लाभ पहुँ चाते रहें। अर्थात् इम भी समाजके सामृद्धिक कल्याणमे अपना भाग अर्पित करते रहें। यदि हम इन सबके प्रति अपने कर्नच्य नहीं पालेंगे अर्थात हम अपना सामाजिक कर्नेच्य पालकर इन सबको लाग नहीं पहुँचायेंगे तो हम अपने आधारको नष्ट करनेवाले बन जायेंगे । तब हम केवल उधार ले हेकर खानेवाले और किसीका ऋण न होंटानेवाले हो जायँगे। एसी अवस्थामें हमें समाजसे किसी भी प्रकारका सहयोग प्राप्त करनेका उचित अधिकार न रहेगा । इतना ही नहीं हम अपनी ओरसे मामाजिक सहयोग न करनेकी अवस्थामं दूसरोसे अनचित लाभ उठा उठाकर कोई वास्त्रायक लाग भी नहीं उठा सकेंगे। इस द्राप्टस हमारं सामने समाजकं सार्वजनिक कल्याणके अनुकूळ जो कोई कर्म आता है वही हमारा कर्तव्य हो जाता है। सार्वजनिक कल्याण उसे कहते हैं जिसमें केवल हमारा ही नहीं परन्त सवका कल्याण होता है। हम ऐसा कर्तब्य पाछन करते ही ऊँचे उठ जाते हैं। तय हम निर्विकार मार्नासक स्थितिमें पहुँच जाते हैं। एसे कर्तव्यका पालन स्वार्थरहित होकर ही किया जा सकता है। सामा-जिक कल्याण-कारी कमें करने पर ही हमारी मानसिक स्थितिकी रक्षा संभव है। दस पाँचका एक साथ कल्याणसूत्रमे वाँचकर प्रोमको साध एक स्थान पर वैठा देनेवाला, समस्त मन्ष्यसमाजकी सामृहिक चिंता करानेवाला, सामृहिक आवश्यकताओको प्रतिध्वनित करने-वाला तथा जानपदिक दुःखोंका निवारण करनेवाला परमात्माका

बन्धन ही सामाजिक कल्याणकारी कर्म कहाता है। सामाजिक कर्म लोगों हे एविछक सहयोगसे ही सुन्दर रूपमें चलते हैं। जब मन्ध्योंके यनोमें सामाजिक कल्याणकारी कर्ने करनेकी इच्छा पैदा होती है तब हो समाजमें शान्ति विराजनी है। यदि प्रत्येकके मनमें सामाजिक नियम तोड़नेकी रच्छा जाग उठती है तो समाजका भंग हो जाता है, और इस मन्ष्य एक स्थान पर मिलकर नहीं बैठ सकते ; जब सामा-जिक कर्याणकारी कर्मोकी अवहेलनाकी जाती है तय समाजके मनव्योप्रेसे निर्विकार मानसिक स्थिति नष्ट हो जाती है और परि-णामस्वरूप समाजमें अच्छे मनुष्य अवतीर्ण होने बन्द हो जाते हैं। समाजमें यांग्य व्यक्तियांका अवतार न होना समाजका महान दुर्भाग्य है। क्योंकि निर्विकार मानसिक स्थिति रखनेवाला भट्ट पुरुप ही समाजकी आँव होता है। समाजका बहुमत निश्चितरूपमें अंघा होता है। समाजका मागिलिस बहुमत कर्तव्यके सूक्ष्मक्रपको नहीं पहचान सकता। यह तो उण्डोके वलस समाज-नियम पालन करता है। कर्तःयके सुक्षम रूपको तो फेवल धर्मकामी लीग पहचानते हैं। ये धर्मकामी लोग ही किसी समाजके नियम - विवाता होने चा हियें। दण्डमयसे सामाजिक नियम पालनेवाले लोगांको नियम-विधान बनानेका अवसर नहीं दिया जाना चाहिये। यदि इन्हें एसा अवसर दिया जायगा तो समाजके नियम-विधानके अक्षर-अक्षरमें इन एव छोगोंकी मानशिक निर्वछतायें तथा भोगछालसायें प्रविष्ट हो जायँगी तथा समाज में नियम-वियानको भी कलूपित कर डालेगी । इसल्पि समाजका ध्यान समाजमें निर्विकार मानसिक स्थित वनाये रखनेकी ओर विशेषरूपसे जाना चाहिये। यदि समाज में से निर्विकार मानसिक स्थिति जाती रही तो समाजका सर्वनाश निश्चित है। निर्विकार मानसिक स्थितिका नष्ट हो जाना या सामा-जिक कल्याणकारी कर्मोंकी अवहेलना होने लगना कर्त व्यस्रष्ट होनेकी अवस्था है. इससे वच जाना कर्नब्य पालन करना है।

कर्तव्य वही है जो हमें मानव-समाजके साथ स्वाभिमानपूर्वक

रहनेके योग्य बनाये रखनेके लिये प्रत्येक समय हमारे सामने उपस्थित रहता है। इसका अभिप्राय यह है कि जिस आवरणको स्वीकार करनेसे समाजमें सत्य किंवा देवी संपित्तका वन्धन छुटढ हो जाता है तथा जिस आवरणके न रहनेसे मनुष्य समाजमें आसुरी भाव बढ़कर मनुष्योचित समाजबन्धन हुट जाते हैं और जिन आवरणोंके न रहनेसे वह समाज मनुष्य-समाज कहलानेके योग्य नहीं रहता ऐसे आवरणोंकी रक्षा करते रहना कर्तव्य होता है।

जबिक हमारा समाजसे पृथक रहना असम्भव है तव हमे अपना और समाजका एक ही स्वार्थ समझना चाहिये । हमें समाजके कल्याणमें ही अपना स्वार्थ देखना चाहिये। एसे अभेच, अकाट्य संबंधकी अवस्थामें जब हम समाजके कल्याणसे अपने स्वार्थकी पृथक समझकर अपने ही स्वार्थको पूरा करने लग जाते हैं तब हम समाजसे पृथक रहकर जो भौतिक लाभ उठाते है वे भौतिक लाभ ही हमें और हमारे समाजको विपत्तियों और टुर्ग जोके सागरमें छे जाकर इवो देते हैं। इस दृष्टिसे मनुष्यका ये सूत्र कण्डस्थ कर छैने चाहिये कि समाजको छोड़कर व्यक्तिगत लाम उठाना समाजको हानि पहुँचाना है और समाजको हानि पहुँचाना अपने आप भी हानि उठाना है। इसलिए समाजको लाग पहुँचाना ही व्यक्तिगत लाग उठाना समझना चाहिये तथा समाजको हानि पहुँ चाना ही व्यक्तिगत हानि करना मानना चाहिये। यदि हम सच्चे मनुष्य वतता चाहें तो समाजके कल्याणसे भिन्न हमारा कोई भी स्वार्थ नहीं रहना चाहिये। जब हम अपना यह कर्नेच्य पूरा करना सीख चकेंगे और जब हम अपने मनमे इतने ही से सन्तोप प्राप्त करना सीख होगे, तब हमारा समाज हमसे शक्तिमान होगा और हमे अभिमानकेसाथ अपनायंगा। यदि हम रदार्थछित रहकर अपने इस कर्ते प्यको नहीं। पालेगे तो हम अपने आप भी हानि उटायेंगे और साथ ही हमारा समाज भी हमारे कारणसे निर्वल होकर तेजोहीन हो जायगा। तद हमारा समाज हम जैसे निर्मुण व्यक्तियोंको पाल-पालकर अपना सम्मान खो देगा।

मत मानो कि हम समाजके हानि-लाभका विचार नहीं रखते. हमारे स्वभाव बुरे हैं, हम गन्दे रहते हैं तो यह हमारा व्यक्तिगत स्वेच्छाचार है। हम व्यक्तिगत जीवनमें चाहे जैसे स्वेच्छाचारी रह सकते हैं। हम चाहे जैसे रहें इससे दूसरोंकी क्या हानि होती है? इसका उत्तर यह है कि हमारा एक भी काम ऐसा नहीं हो सकता जो किसी इसरेको हानि या छाम, सुख या दुख, सुशिक्षा या कुशिक्षा न देता हो, या किसी दूमरेको व्या या भलान लगता हो। अव यदि हममे वरे स्वभाव हैं, अथवा हम दूसरोके हानि-लामका कोई विवार न करके अपने स्वार्थसाधनमें जुटे रहते हैं तो इस अपनेसे सम्बन्ध रखनेवालोंको और अपने समाजको अवस्य ही चोट पहुँ चाते या अपने कुद्दपान्तांसे कुशिक्षित बनाते हैं। अपने रामाजको कोई न कोई हानि पहँचाये विना किसी भी मन्ध्यका दोपी होना असं-भव है। मन्ष्य अपने समाजकी कुछ न कुछ हानि करवेही दोषवान वन सकता है। ऐसी स्थितिमें यदि आप वरे हो तो समाजका कुछ विगाडकर हो वरे बनते हैं। इसलिए मनुष्यको व्यक्तिगत स्वतंत्रता-का नाम लेकर भी वृग रहनेका अधिकार नहीं है। हम सबसे मिलकर ही समाज बना है, हम भी समाजके एक आवश्यक अङ्ग हैं। हमारे साथ हमारे गुण और अवगुण, हमारी योग्यतायें तथा अयो-ग्यतार्ये भो हमारे समाजके अंग वनते हैं । हम यदि दोषी है ता समाज का एक अङ्ग अवस्य ही दोपयुक्त है। यां हमारे दोपी होनेसं समाज भी दोषी हो जाता है। हमारा समाज हमारे दोषी होनेसे हमारे द्वारा हो सकतेवाले कल्याणसे वंचित रह जाता है और समाजको हमसे की हुई हानि भोगनी पड़ती है। हमारा समाज हमारे दोवी होनेसे अपयशका भागी होता है। इसके अतिरिक्त हम दोपी वनकर अपनेको भी अपने प्राप्तत्र्य सन्तोषसे वंचित कर छेते है।

अपनेको समाजसे पृथक् समझकर अपने ऊपर समाजका कोई उत्तरदायित्व न रखकर काम करनेकी वुद्धिका नाम स्वार्थ-बुद्धि है; जिसके मनमें स्वार्थ-बुद्धि उत्पन्न हो जाती है वह कर्तव्य-बुद्धिसे निर जाता है। ऐसा मनुष्य दूसरोंकी कमाई पर दृष्टि रखनेवाला चोर वन जाता है। वह अपना कर्तन्य न करके दूमरोंके कर्तन्यसे भौतिक लाभ उठा लेना चाहना और उनको उनके सच्चे अधिकारसे वंचित कर देनेका प्रयत्न किया करता है। अर्थात् कर्तन्य-बुद्धिसे निर जानेवाला मनुष्य औरांका अधिकार छीनना चाहा करता है। इसीका नाम चोरी है। अपना कर्तन्य पूरा न करके समाजसे लाभ उठानेवाला राजा भी चोर है, सेठ भी चोर है, पण्डित भी चोर है और कारागार में पकड़ा हुआ चोर भी चोर है। इन चोरोंमें भेद केवल इतना है कि यह कारागारवद्ध चोर दण्डिवधानकी धाराओं के दाँव-पैंच से बचन नहीं जानता था इसलिए कारागारमें वँधा पड़ा है। यदि ये कर्त्तन्य-हीन लोग दण्ड विधानकी धाराओं से बचनेकी कलाको काममें न लाते तो अपने भागका कर्तन्य पूरा न करके समाज के सहारसे जीते रहने-वाले ये सब भी कारावासमे वन्द किये होते।

यहाँ तक यह समझमें आ गया कि हमारा कोई भी काम ऐसा नहीं है जो दूसरोंक सहयोगके विना सम्पन्न हो सकता हो। हमारी कोई ऐसी अवस्था नहीं है जिसका प्रभाव हमारे समाज पर न पड़ता हो। हमारा कोई सुख या दुःख ऐसा नहीं है, जिससे हमारा समाज सुखी या दुःखी न होता हो। हमारा कोई यहा या अपयश ऐसा नहीं है जिससे हमारा समाज यशस्वी और अपमानित न होता हो। जिस समाजके साथ हमारा इतना अभेद्य सम्बन्ध है, जब हम उस अपने प्राण-दायक समाजके हितकी कोई अपेक्षा न करके अपने आपको समाजसे अलग मानकर केवल अपने स्वार्थपूर्ण हिष्कोणसे कर्तव्यका विचार करते हैं और समाजके हिताहितकी कोई अपेक्षा नहीं करते तब यह हमारी विचारपद्धिका सबसे बड़ा दोप माना जाता है। हमको इस सहोप विचारसरिणके परिणामके रूपमें सुखके स्थान पर दुःख ही भोगना पड़ता है। हम समाजके एक अंग हैं। अंगको अंगीसे पृथक् होकर कुछ भी करने या पानेका उचित अधिकार नहीं

है । इस कारण हमें अपना प्रत्येक काम समाज-हितका पूरा ध्यान रखकर हो करना चाहिये ।

ईइवरने हमें अकेटा व्यक्तिगत रूपमें उत्पन्न नहीं किया। उसने हमें एक विशाल मनुष्यसमाजके भीतर उसीका एक छोटा-सा अंग बना-कर. उत्पन्न किया है। जबतक ईश्वरकी सृष्टि है तबतक यह मनुष्य-समाज बना रहेगा । इस मनुष्य-समाजमें सदासे पक ऊँची संस्कृति किंवा उच्च विचार चले था रहे हैं: समाज उन विचारोंको प्रयोगमें लानेसे ही संस्कृत होता रहता है, और उस उच संस्कृतिके परिणाम स्वरूप समाजमें यदा तदा सन्त लोग उत्पन्न होते रहते हैं। मनुष्यको चाहिये कि वह अपने पवित्र कर्तव्योंको पाछ पाछकर, दुसरोंको भी कर्नव्यपालनकी दीक्षा दे देकर उस ऊँची संस्कृतिकी रक्षा करता रहे। अर्थात् ऋषियोंका ऋण चुकाता रहे। वह यह जाने कि मं भी मनुष्य समाजकी सेवा करनेके छिए मध्यमें कुछ कालके लिये संसारमं आया हूँ। मनुष्यको सोचना चाडिये कि यह सृष्टि शुद्धता आदिके जिन ईरवरीय नियमोंसे अनादिकालसे निर्विघ्न चली आ रही है और अनन्तकाल तक चलती रहेगी, में भी उन्हीं ईश्वरीय नियमोंका पालन करके और ईश्वरके प्रति कृतज्ञता प्रकट करके, ईश्वरका दर्शन करनेके लिए मध्यमें कुछ कालके लिए संसारमें आया हूँ। मनुष्यके जीवनका मृत्य अधिक दिन जीते रहनेसे नहीं छगाया जाता। किन्तु अपने कर्तव्य-पाछनके डारा मनुष्यसमाजका सुरक्षित, सद्गुणसे सम्पत्त तथा संस्कृतिसे युक्त बनाना और सृष्टिके ईश्वरीय नियमो-का पालन करके ईश्वरकी सृष्टिमें सच्चे सुखकी रक्षा करना ही हमारं जीवनके मृत्यका परिमापक या निर्णायक होता है। हमारे व्यक्तिगत जीवनके अच्छे होनसे ही मनुष्यसमाजकी सची सेवा हो जाती है। हम यदि अपना व्यक्तिगत जीवन पवित्र रख रहे हैं तो यह भी समाजकी मूक-सेवा हो रही है। हमें अपने जीवनको अच्छा बनानंके छिए क्या खेळ में, क्या घर में, क्या दुकानपर, क्या बाजारमें, क्या सभामें, क्या यात्रामें और क्या पाटशालामें,

सभी स्थानों में उसी अपने आधार मनुष्य-समाजका सच्चा प्रतिनिधि बना रहकर विद्वान् और मृढ सबके साथ पूरा-पूरा सत्य वर्ताव करना चाहिये। हमें ध्यान रखना चाहिए कि हमारे किसी भी वर्ताव से हमारी मनुष्यता लिजत न हो जाय—हमारे भीतरचाला सत्य-नारायण मेला न हो जाय। हमें अपने प्रत्येक व्यवहारमें इन सब वातोंका पूरा-पूरा ध्यान रखकर ही बर्ताव करना चाहिए। हमारी सच्ची स्वतन्त्रता भी यही है और हमारे कर्तव्यपालनकी पूर्णता भी इसीमें है कि हमारा जीवन पशु, पक्षी, कीट, पतंगका-सा मोजन और भोगमात्र करते रहनेवाला श्रुद्ध जीवन न रहकर मनुष्य-समाजके लाम और गर्वकी वस्तु वन जाय।

जब हम जन्म लेत है तब मनुष्य-समाजका सारा वल हमारी सहायता करनेमें लग जाता है और हमें अपनी अनुकुलता, अपनी भाषा, अपनी भाषलद्दरी तथा अपने आचार-विचार सिखाकर पाल-पोपकर मनुष्य बना देता है। हम किसी कारणवश अपने समाजसे अलग होकर भी उसी की भाषामें सोचते और उसीसे प्राप्त की हुई विचारघागके सहारेसे जीवनयात्रा करते रहते हैं। हमें अपने समाज का यह उपकार सदा ही स्मरण रखना चाहिये और कोई समाज-विरोधी लाम उठानेका स्वप्न भी नहीं देखना चाहिये। परन्तु हमारा स्वार्थ हमें समाजका महान उपकार भुछवा देता है और हमें समाज का मेड़िया वना डालता है। इन अपने खार्थके लिए अपने समाजके स्वार्थका आसेट खेलते हैं। सोचियं तो सही कि यह हमारी कितनी पतित और गार्हित मनोदशा है ? यह हमारी ऐसी मनादशा है जैसे कोई भूखा मनुष्य अपने ही अंगोको दाँतासे काटकर अपनी भूख मिटाने चला हो। जब हम अपने समाजके महान उपकारको भलकर स्वार्थके वशमें आ जाते हैं और व्यक्तिगत जीवनको प्रधानता दे देते हैं, या व्यक्तिगत जीवनको ही अपना एकमात्र लक्ष्य बना छेते हैं और अपने समाजके लाम-हानिकी कोई अपेक्षा नहीं करते. तब हम परतन्त्र हो जाते हैं और अपनेको समाजका शत्रु बना लेते हैं।

वदि हमारा सोभाग्यसूर्य उदित हो और हमारी विवेक-चशु खुलें तो हमें अपने पालनेवाले मनुष्य-समाजके साथ रहना चाहिए। अर्थात् इतं अपने जीवनकी छोटीसे छोटी घटनामें भी उसका ध्यान रखना धाहिए कि हमारे इस कार्यसे हमारे समाजकी कुछ हानि तो नहीं हां जायगी? हम इस कामसे अपने समाजक शतु तो नहीं हो जायँगं ? स्वार्थकर्पा शत्रका नाश करना ही हमारे जीवनका प्रधान काम है। हम खार्धरूपी शत्रुको मारनेके लिए ही इस मानव जीवनमें आये हैं। हमारे विधाताने हमारे उत्पन्न होनेसे पहले हमसे वध करा कर हमें सार्थ विजयी परमार्थ सम्राट बना देनेके छिए स्वार्थक्रपी वध्य शत्रुको हमार माय वाँघकर मेजा है। जैसे विल्ली अपने शिशुको मुपकांका आगेट करनेकी कला सिखाती है उसी प्रकार हमारा विधाता हमें खार्यका आगेट करनेकी कला सिखानेके लिए ही इस संसारमे लाया है। जब हम उनी खार्थरूपी शत्रसे मिल जाते हैं तब हमारं जीवनमेसे श्रता, तपस्या, त्याग, आत्मसंयम, क्षमा, उदारता आदि मज्प्याचित उँचे गुणाका दिखानेका अवसर लुप्त हो जाता और हम विनष्ट हो जाते हैं। क्योंकि मनुष्य ऊपर उठनेकी तपस्या को साध लेकर आया है इसलिए उसका ऊपर न उठना ही गिर जाना और उन्नत न होता ही अवनत हो जाना है।

हमें यह जानना चाहिये कि हम समाजके साथ कितने अभेद भाव से जकड़े हुए है। जब हम इस बात की पूरा-पूरा समझ जायँगे, तब हमारे समाजकी किसी भी रूप में हानि पहुँ चानेवाले वैरियों तथा समाजके रक्तरोपकों के साथ हमारी सदा शत्रुता ठनी रहा करंगी। उनका हमारा सहयोग कभी नहीं सकेगा। तब हम समाज के द्रांही से कभी सन्य नहीं कर सकेगे। यदि हमारा ही कोई युगुण समाज का द्रांह करनेवाला होगा तो हम उस पर भी शत्रु-वत् प्रहार करेंगे और उसे नष्ट करके हो शान्तिसे बेटेंगे। यों हम-से समाजके शत्रुका होना किसी भी रूपमें सहन नहीं होगा। मनुष्यका मनुष्यपना इसी में है कि शत्रुके प्रति कोंघ तथा उसे क्षमा न करनेके भावको स्थायी बनाकर रक्ष्ये। अर्थात् मनमें शत्रुके आगे सिर झुका देनेकी निर्वेळता कभी न आने दे।

यह तो उपर कहा ही जा खुका है कि स्वार्ध ही हमारा वास्त-विक शत्र है। हमार बाहरके शत्रु हम पर तभी आक्रमण करते हैं और तभी वे हमको दवाकर वेट जाते हैं जब हम समाजके हितको भूलकर अपने-अपने व्यक्तिगत स्वार्थीसे चिपटे होते हैं। हम तो अपनी मर्खतासे व्यक्तिगत स्वार्थांसे चिपटे रह जाते हैं और हमारे समाजका सामृहिक स्वार्थ दुपरोंके अधिकारमें चला जाता है। इसके परिणामस्वरूप अन्तमें हमारे व्यक्तिगत स्वार्थकी भी न कहने योग्य दर्गति होती है। इस्हिट्स यदि हमको स्वपं व्यक्तिगत रूपमें बळवान और सुखी रहना हो तो हमें अपने समाजको वलवान और सुर्खा रखना ही पड़ेगा तथा हमें इस कामके लिए जीवन भर जी तोड् परिश्रम करना पड़ेगा । हमें अपने समाजको सुखी और बल-वान् रखनेके लिए सब दुखोंकी मूल अपनी म्वार्थ रूपी निर्वलताकी छोड़ना पड़ेगा। हमे अपनी निर्वलताका विद्रोही वनना पडेगा। इसके लिए यह आवस्यक हे!गा हम अपनी दैनिक जीवनसर्यामें सामा-जिक सेवाको अवश्य ही महत्वपूर्ण म्थान देकर रखें। यदि हम ऐसा नहीं करेगे तो हमारा जीवन संसारकी महत्वहीन निरूपयोगी घटना बन जायगा । हमारा स्वार्थरूपी शत्र हमपर अनेक रूपींसे आक्रमण किया करता है। यह कभी कोध बन कर और कभी लालचका राष धरकर आता है। उसे हम जब जिस रुपमें आहमण करता पाये उसे तभी नष्ट कर देना हमारा पवित्र कर्तव्य होना चाहिये। यदि हम लोग किसी मी रूपमे आक्रमण करते हुए इस शतुका सबरो पहिले अवसरपर ही अपने आत्मविद्यास और हदतामे हटा डालेगे तो वह शत्रु सदाके लिये पराभृत कर दिया जायगा। यह बड़ा उत्साहवर्धक समाचार है कि हमें वृराइयोसे सदा युद्ध छेड़नेका प्रसंग नहीं आया करेगा । एक वारके पक्के निश्चयक्षे वराईसे छड़ाई-की एक युद्धस्थली जीत लेनेपर हमारी विजय स्थायी हो जायगी। फिर जब कमी-िकसी बुराईसे युद्ध छेड़नेका अवसर आया करेगा तब अगले समस्त युद्धोमें विजय हमें ही मिला करेगी। तव बुरा-इयोको हमारे सामने आनेका साहस ही नहीं हुआ करेगा। परन्तु हमें अपनी ओरले इस स्वार्थ रूपी शत्रुसे प्रत्येक समय सार्वितक युद्धघोषणा रखनी तथा युद्ध चालू रखना पड़ेगा। उस युद्धको चालू रखने और शत्रुको पहली बार देखनेपर ही मार सकनेके कुछ उपाय ये हैं:—

- (१) जिस कामको करनेसे हमारे बाह्य या आन्तर शत्रुका असि-प्राय या इच्छा पूर्ण होती हो चेसा काम कभी न करां। अर्थात् कायर कभी न बनो। तुम्हारे कायर बन जानेसे तुम्हारे शत्रुओंकी इच्छा पूर्ण होती है।
- (२' भौतिक आवश्यकताओंको जिनना घटा सको उतना ही घटाकर रक्खी. और उतना ही अपने जीवनको घन्य मानो । आव-इयकताओंके विस्तारके भेवरमें फँसनेसे जान-वृहकर बचते रहो ।
- (३) अपनेको तुच्छ मानकर कभी भी न करने योग्य काम मत कर वैटो। कभी किसीके प्रभावमें मत आया करो। उदाहरणार्थ यदि तुप निर्धन हो तो अपनी निर्धनताको ईदवरकी देन मानकर अपने निर्धन होनेका भी घमण्ड रक्खो। अपनी निर्धनताको अपना सौभाग्य मानो।
- (४) कर्नव्यका पालन करते हुए अपने मनमें में अकेला हूँ, अस-हाय हूँ, दुर्वेल हूँ, सामग्रीदीन हुं दृत्यादि किन्हीं भी निर्वलताओंकों मत ठहरने दो।
- (५) दूसरों को सन्ताप पहुँचाने की भावनासे कभी कोई काम मत किया करो।
  - (६) दुएं। हे सामने कभी भी दीन मत बनी।
- (७) सन्मार्गको संकटतम समझे हुए अवसरोपर भी कभी मत छोड़ो।
  - (८) इन नियमोका पालन करते हुए तुम्हे जो थोड़ेसे थोड़ा

लाम हुआ करे उसीको अपनी जीवन-यात्राके लिए पर्याप्त मान-कर उसीसे अपनी जीवन यात्रा चलाया करो।

- (९) अपनी इच्छाओंपर पूरा पूरा नियन्त्रण और निरीक्षण रक्खो । किसी पदार्थके सामने आते ही उसकी इच्छा मत कर वैटो । बढ़ती इच्छाओंको अपने जीवनका द्याप्र मानो ।
  - (१०) मनमें कल्याणमयी भावनाओंको जगाये रक्खो ।
- (११) जब कभी चित्त में शंका उत्पन्न हो। तभी उसे उद्यम। और उत्साह के साथ दूर कर दिया करो।
  - (१२) कभी किसी विषयमें निराश मत हुआ करो।
- (१३) हृदयको वज्रकी भाँति कठिन और पर्वतकी भाँति अचल रक्खा करो। ऐसा करनेसे तुम्हारी भौतिक विपत्तियाँ भी तुम्हारी कार्यसाधक तथा यशोवर्धक हो जायँगी।
- (१४) अपने उत्पर शत्रुके आक्रमणकी वाट न देखकर स्वयं ही उसपर प्रत्येक समय समयाचित आक्रमण करते रहा करो।
  - (१५) मनमें भयको वभी स्थान मत दो।
- (१६) अकर्तध्य करके अपने मानार्गपता, समाज और देशकी रुज्ञा के कारण मत वर्ना ।
- (१७) कर्तव्य-पालन करते हुए न तो जीवनकी आर देखां कि कर्तव्य-पालनमें वह रहेगा या नहीं : न जीवनके सुखकी अपेक्षा करो कि कर्तव्य-पालन करते हुए जीवनके सुख दोप रहेगे या नहीं : न जीवनके साधनोंका मोह रक्या कि वे सुरक्षित रहेगे या नहीं और न माता-पिता या समाजके मोहसे ही प्रमावित हो कि इनसे पुनर्भिलन का प्रसंग मिलेगा या नहीं ?
- (१८) भूतको भुळा उाळा और भावीकी ओर देखना छाड़ दो । तुम अपनी सारी विचारशक्तिको केवळ वर्तमानका सहुपयोग करनेमें ळगाये रक्सो ।
- (१९) तुम यह जानो कि यह देह तुम्हें लक्ष्यसे मिला देनेके लिए मिला है। तुम्हे इस दारीरमें सदा नहीं रहना है। तुम जीवनके प्रत्येक

समय देहके छक्ष्यप्राप्त्यर्थं मिलनेके सत्यविचारसे प्रमावित रहा करो तथा अपने विचारोंमें द्वारीर-पालनको अनुचित महत्व मत दो। यह सदा स्मरण रक्खो कि तुम्हें कुछ दिनके लिए मिला हुआ यह द्वारीर , ता एक साधन है। इसे साधन ही के स्थान पर रहने दो। इसे ही अपना साध्य या अराध्य देव मत बना डालो।

- (२०) वेदा, भूपा, भाषा, खेल, विचार और रहन-सहनमें किसी भी व्यक्ति या जातिका अनुकरण करनेके विचारोको मत आने दो।
- (२१) कर्तव्यको प्रसन्नचित्तसे किया करें। यदि तुम्हें कर्तव्य पालन करते हुए अपना कर्तव्य अपने सिर पड़ा बोझा प्रतीत होता हो और तुम्हें उसमें हर्प न होता तो ठहरकर सोच लिया करों कि कर्तव्यमें बोझ प्रतीत होने तथा उसमें हर्प न होने के दो कारण हो सकते हैं। एक तो यह कि वह कर्तव्य नहीं हैं और तुमने उसे या ता मूल से या किसीके प्रभावमें आकर कर्तव्य रामझ लिया है। दूसरा यह कि वह कर्तव्य तो है परन्तु तुमने उसमें अपना अहं लगा रक्खा है। दुसरा यह कि वह कर्तव्य तो है परन्तु तुमने उसमें अपना अहं लगा रक्खा है। दुसरा यह कि वह कर्तव्य तो है परन्तु तुमने उसमें अपना अहं लगा रक्खा है। इसिलिय वह कर्तव्य होने पर भी तुम्हारे औत्सुक्यके कारण बोझा वन गया है। यदि इस प्रकार विचार करनेपर वह कर्म अकर्तव्य प्रतीत हो तो उसे तुस्तत त्याग दो और यदि उसमें तुम्हारा अहंकार लगा दुआ हो अर्थात् उसमें तुम्हारी फलाभिलापा चिपट रही हो तो तुम उस कामको अहंकार छोड़कर कर्तव्य-पालनकी भावनासे करो। कर्नव्य बोझा नहीं होना चाहिये। कर्तव्य तो ईक्वरीय सन्देश हाता ह वह तो परन हर्प-जनक तथा लघुसे लघु होना चाहिये।
- (२२) कर्तव्यसं वसनेका प्रयत्त मत करो । उसे दूसरेसे कराना मत चाहो । जिस कर्तव्यको परमात्माने तुम्हारे पास भेजा है उसे तुम स्वयं करो । उसे दूसरोंसे मत कराओ । कोई दूसरा हमारा काम कर दे ऐसी चाह मनकी निर्वछता है । अपना काम हम ही करेंगे, इस निश्चयमे ही बळ है । यह निश्चय मनुष्यजीवनमें अपना े विशेष महत्व रखता है । यह निश्चय मनुष्यको उन्नतिके शिखरपर

ले जाकर बैठा देना है। यह निश्चय मनुष्योंको गुणांका आकर सकल-कर्मसमर्थ बना डालता है। कर्तव्यको परिस्थिति उत्पन्न किया करती है। परिस्थिति ही परमात्मा है। परमात्मा ही परिस्थिति बनते और मनुष्यके सामने कर्तव्य रूपमें आते हैं। यों जो कर्तव्य ईश्वर-मिलनका साधन है उस कर्तव्यको दूसरोंपर टालकर उसका अपमान करके नास्तिक मन बनो। सोचो तो सद्दी कि यदि वह दूसरेका कर्तव्य होता तो कर्तव्य श्रेपक ईश्वरको तुम्हारे मनमें श्रेरणा देनेकी क्या आवश्यकता थी? तब परमात्मा उसे उसीके पास मेजते, जिससे कि तुम उसे कराना चाहते हो। क्योंकि उसने उसे तुम्हारा कर्तव्य समझा है, इसलिए तुम्हारे ही पास मेजा है, इसलिए तुम्हें इसे स्वयं करना चाहिये, और स्वयं करके अपनी धन्यताके दर्शन करने चाहियें।

(२३) कर्तव्यको कठिन मन मानो । कर्तव्य सदा ही सुकर होता है । यदि वह दुष्कर छगता है तो या तो वह कर्तव्य नहीं है या तुम उसके महत्वसे आरूप्ट नहीं हुए हो । जब तुम कर्तव्यके महत्वसे आरूप्ट हो जाओंगे तब देखोंगे कि तुम्हारे मनमे कर्तव्यके लिए छाखों उत्साह उमड़ रहे हैं । कठिनाईके प्रति कठोर होते ही कर्तव्य सरळ हो जाता है और ममुष्यकों कर्तव्यका आनन्द मिछ जाता है । कर्तव्य तभी तक कठोर रहता है जब तक कर्ता उसे अपना कर्तव्य नहीं समझ छेता । कर्तव्यवुद्धि आतेपर कर्तव्यक्षण छनमें मर भिटना तक सरछ हो जाता है । कर्तव्यके सामने कठिन या असाध्य गुछ नहीं है । यदि तुम कर्तव्यकों ईश्वरभावसे देखकर, उसकी कठिनाईकों अपमानित करते रहोंगे तो उसके फलखकप तुममें न तो कर्तव्यका विम्यालस्य रहेगा और न तुममें मोगलालसा जागेगी । आलस्य ओर भोगलालसाके कारण ही कर्तव्यसे वचनेको मनुष्यका जी चाहा करता है । आलस्यके कारण कर्तव्य छोड़नेकी इच्छा उठनेके समय अपने मनमें कर्तव्य करनेका सुटढ आग्रह धारण किया करों। यदि तुमने

निश्चय कर लिया होगा कि यह हमारा कर्तव्य है तो तुम देखोगे कि तुम्हें उस कर्तव्यसे हटानेवाली शक्ति ब्रह्माण्ड भरमें नहीं है।

- (२४) किसी कामको छोटा समझकर मत छोड़ो। क्योंकि अङ्गके सुधारसे ही अङ्गी सुधरता है। जब हम छंटेसे कर्तज्यको छोड़कर कर्तज्य छोड़नेके अभ्यासी हो जायेगे तो बड़े कर्तज्योंको भी अवश्य छोड़ेंगे। छोटे कामोंको उपेक्षासे करना मानसिक राग या निर्वलता है। छोटा-सा समझा जानेवाला कर्तज्य ही बड़े समझे जानेवाले कर्तज्यांकी नीव होता है। छोटे काम सुधरनेपर बड़े काम अपने आप सुधर जाते हैं। हम नीवको ठीक नहीं करेंगे तो उसके ऊपर खड़ा हुआ भवन कैसे टिकेगा और कैसे ठीक हो सकेगा?
  - (१५) नियत कामको काम बदलनेमें सन्तोप होनेपर ही वदलो।
- (२६) मनमें ऐसा मत सोचो कि कभी कोई कहेगा तब कर्नध्य पालन करेंगे। तुम अपनी कर्नज्य-वृद्धिसे प्रेरित होकर,किसीके कहने-की प्रतीक्षा न करके, कर्म करके कर्तब्यका दिज्य आनन्द लिया करो।
- (२७) जब एक कर्त य पूरा कर चुको तब ही दूसरा कर्त व्य हाथमें लो। दूसरा कर्त व्य हाथमें लेतेसे पहले पिछले कर्त व्यक्ती ओर पूरा ध्यान दे लो कि वह पूरा हो चुका या नहीं ? उसका कुछ भाग होए तो नहीं रह गया ? यह भी देखों कि कर्त व्यक्ते उपयोगमें आये हुए पदार्थ यथास्थान पहुंचा दिये या नहीं ? तुम्हे पिछले कर्त व्य पूर्ण करके ही अगले कर्त व्यामें हाथ डालना चाहिये।
- (२८) किसीके वर स्वभावमे या भूलमे सहायता मत करो। सहायता करते समय देखलो कि हम किसीकी भूलमें तो सहायता नहीं कर रहे हैं? उदाहरणके रूपमें वेलोकी शिक्तसे अधिक बोझा भर लेनेवाले गाड़ीवानकी अटकी हुई गाड़ीको सहायता देकर गाड़ीवानकी भूल में सहायता मत दो। ऐसा करना मूर्ख गाड़ीवानकी वेलोकी शिक्तसे अधिक बोझा भर लेने की मूहतामें सहायता करना है। वेलोकी शिक्तसे अधिक बोझा मार्गमें मिलनेवाले विचारहीन मिथ्या दयालु सहायकांके भरोसेपर ही लादा जाता है। ऐसी सहा-

यता वैलांकी सहायता नहीं होती। यदि ऐसे मूर्खोंको ऐसी सहायता न मिले तो वे वैलांकी शक्ति अधिक बोझा लादना बन्द करहें। इस नीतिका अवलम्बन करनेसे वैलांकी भी सहायता हो जाती है। ऐसे अवसरपर इस रीतिसे विचारना चाहिये कि क्योंकि इन वैलांकी सची सहायता करना हमारे अधिकारमें नहीं है इस कारण इन वैलांको दुखसे वचाना भी हमारा कर्तव्य नहीं है। इन वेलांको इस गाईावानकी उस मूर्खतासे दुख हो रहा है जिसका हम कोई प्रतिकार नहीं कर सकते। हमारा बस चले तो हम इन वेलांको खुलवा दे। क्योंकि हम इन वैलांको आरमुक्त नहीं कर सकते, इस कारण हमारे लिये इस मूर्खतामें सहायक होना अकर्तव्य है।

- (२९) किसी परिचित या मित्रके पास जाना कर्नव्य वनकर न आया हो तो किसीके पास मत जाओ। किसीके पास कर्तव्यको साथ छेकर ही जाओ। वातोंके रोगी होकर किसीके पास मत जाओ। यहि केवल मिलनानन्द और गण्पांका आनन्द लेनेके लिए किसीके पास जाने लगोगे तो अपना आत्म-सम्मान तथा महत्व दोनो स्वां वैटोगे। किसीके साथ रहनेका प्रयत्न मत करो। केवल कर्तव्यके साथ रहने का पूर्ण ध्यान रक्को। कर्तव्यके साथ रहना प्रभावशाली दान्ति वर्षक और सन्ताप-दायक होना है।
- (२०) जहाँ सम्मानरक्षाका प्रश्न आये वहाँ म्पपा वचानेका प्रयक्ष मत करो । रूपया वचाना बचाना नहीं है । मनको बचाना ही वचाना है । प्राणकी रक्षाके लिए धनका उपयोग हो सकता है । परन्तु सम्मानकी रक्षा मालसे नहीं होती । सम्मानकी रक्षा तो प्राणोसे होती है । सम्मान-रक्षाके समय मालकी रक्षाको भूल जाओ । अपने प्राणोसे अपने सम्मान और गौरवकी रक्षाके लिए उद्यत रहो ।
- (३१) किसीके परिचित वनकर किसीसे व्यवहार मत करो। परिचित वनकर व्यवहार करनेवालोको दूसरोसे दवना पड़ता है। केवल सत्यसे अपना परिचय रक्खो। जब किसी सत्यहीन मनुष्यके साथ वर्ताव आ पड़ा कर तब तुरन्त तातेके समान आँख बदल लिया

करो और झट उसके अपरिचित वन जाया करो। उससे द्वकर कभी कोई बर्ताव न किया करो। ऐसा करोगे तो द्वनेका स्वभाव बन जायगा। ऐसा करनेसे असत्यका विरोध करनेका स्वभाव मर जायगा। तव असत्यका विरोध करनेमें आलस्य या उपेक्षा पैदा हो जायगी। असत्यके विरोधमें आलस्य करना पराधीनता है।

- (३२) भावी लाभकी बिन्तामे या बुरा माननेके डरसे किसासे दवकर व्यवहार मन करो। भावी भगवानके हाथमें है। भावीको वचानकी चिन्तामें मत फँसो। केवल वर्तमानको सुत्रारकर रक्खो। दूसरोको प्रसन्न करना तुम्हारा कर्नव्य नहीं है। अपने मनको अप्रभावित, चिन्ताहीन तथा पवित्र रखना तुम्हारा कर्नव्य है। इसलिए केवल अपने मनको सुरक्षित रखनेकी चिंता रक्खो। संसारको विगड़ जाने दो, रुष्ट हो जाने दो, परन्तु अपने मनको बिगड़नेसे वचाये रहो।
- (३३) घृस उत्कोच (रिश्वत) देकर अपना काम मत करो। जो काम घृस दिये विना न वनता हो, उसे विगड़ जाने हो। तुम देखोगे कि घृस न देकर काम विगड़ने देजें ही तुम्हारा कल्याण है। क्योंकि काम विगड़ जानेसे तुम्हारी कोई यथार्थ हानि नहीं होगी प्रत्युत उससे तुम्हारा आत्मवल वढ़ेगा। आत्मवल ही 'बल' है। दूसरे सव वलाको उपेक्षाकी दिएसे देखा करो और आत्मवल वढ़ाते गहो।
- (३४) अपने ऊपर अनजान पुरुषका या अनजान पुरुपके किसी पदार्थ विस्तर, सन्दूक, धन आदिका उत्तरदायिन्व मत लो। यदि ऐसा करागे तो वन्धनमे पड़ जाओगे और पछताओगे। तुम यह जानो कि तुम इस संसारमें वन्धन वढ़ानेके लिए नहीं आये हो किन्तु बन्धन काटनेके लिए आये हो। इसलिए अपने ऊपर बन्धन डालनेवाले काम मत किया करो।
- (३५) अपनी कर्मशक्तिको सोने मत दो, किन्तु उसे सदा जगाये रक्खो । उसे आलस्यमें मत पड़ा रहने दो । कर्तत्र्यके साथ रहो ।

कर्तव्यके साथ रहना प्रभावशाली है। अकर्तव्यके साथ कभी मत रहो। अपना एक भी क्षण अकर्तव्यके साथ मत बीतने हो।

- (३६) अपना प्रत्येक काम मन छगाकर करो। जो अपना एक काम मन छगाकर करता है, यह सब काम मन छगाकर करता है।
- (३७) उपयोगके लिए लिये हुए किसीके पदार्थको अपना काम समाप्त होते ही नियत समयपर लोटानेका पूरा ध्यान रक्खो । अपने को सदा अर्थेश्चि बनाये रक्खो । जो मनुष्य अर्थेशुचि (ईमानदार) नहीं है वह परमात्माको कभी नहीं जान सकता ।
- (३८) किसीसे कोई प्रतिज्ञा (वादा) मत करा। अर्थात् किसीका कोई भरोसा यत दो। इसिलए कि प्रतिज्ञाको निवाहना मनुष्य-शक्तिके वाहर है। प्रतिकाको निमानका अधिकार उसीको हो सकता है जिसका नावीपर अधिकार हो। मनुष्यका नविष्यत्पर कोई अधि-कार नहीं है। मनुष्यको इस सम्बन्धमें विंदु विसर्ग मात्र भी ज्ञान नहीं है कि अगले क्षण क्या हो जानेवाला है। मनुष्यका केवल क्षण भरके वर्तमानपर अधिकार है। उसका यह अधिकार भी केवल उसका खदुपयांग कर छेने तक मीमित हैं। उसे वर्तनानमें भी सृष्टि व्यवस्थाको अपनी कामनाके अनुकृत करनेका अधिकार नहीं है। वर्तमानपर भी उसका केवल इतना अधिकार है कि वह घटनाका सद्पयोग इस प्रकार करं कि उसे सर्वःयापी आनन्दका भोग प्राप्त हो जाय या वह वुरी भली पत्येक घटनासे अपने पास सर्वत्यापी सुखका आवाहन कर सकं। वह विपरीत घटनाको भी ईश्वरकी इच्छा और कृपाके रूपमे देखे तथा अनुकूल घटनाका भी ईश्वरकी इच्छा आर कृपाके रूपमे देखे। जिस भविष्यत्के सम्बन्धमे मनुष्य निपट अन्धा है वह उसीके सम्यन्धमे किसीसे कोई प्रतिज्ञा करे, यह बड़ी विडम्बना और उपहासकी बात है। यही कारण है कि किसी प्रतिज्ञाके लिए विवश किए गए सन्तोंकी भाषा सदा ईश्वरकी इच्छा हुई तो या ईश्वर चाहेगे तो इस प्रकारकी होती है। सन्त मनुष्य किसीसे कोई प्रतिज्ञा (वादा) करना, गर्व करना, संसारके एकमात्र

कर्ताको हटाकर खयं कर्ताके आसनपर वैठना मानते हैं और इसे गर्वोक्ति समझकर इससे प्रयत्नपूर्वक वचते हैं। वे भूलकर भी किसीसे कोई प्रतिज्ञा नहीं करते । वे किसीको भरोसा नहीं देते । वे जानते हैं कि प्रतिका करना मानवीय अधिकार नहीं है। क्योंकि प्रतिक्राका सम्बन्ध जिस भविष्यकालसे है वह काल मानवाधिकारके अन्तर्भक नहीं है। प्रतिज्ञा करना मानवीय अधिकारकी सीमाका उद्घंघन करना है। इस दृष्टिसे कहा गया है कि किसीसे कोई प्रतिशा मन करो । यदि तुम किसीसे कोई प्रतिका कर चुके हो और वह तुम्हारी किसी विवशतासे तुमसे पूरी न हो सके तो दुःखी होनेका कोई कारण नहीं है। अनिधकारयुक्त प्रतिज्ञा अज्ञानके कारण की गयी थी। तुम इतना समझ लां कि ईश्वरीय प्रवन्धने तुम्हारी उस प्रतिश्वा को परा न हाने देकर तुम्हें तुम्हार अधिकारका बोध कराया है। ईश्वरीय प्रबन्ध मनुष्यको पद पदपर यही समझा रहा है कि प्रतिश्वा करना मानवीय अधिकारसीमामें नहीं है जो ईइवरीय प्रबन्ध अधिकारहीन प्रतिज्ञाओंको दिन रात तोड़ रहा है उसीने तुम्हारे लाख चाहते रहनेपर भी तुम्हारी प्रतिका पूरी नहीं होने दी। तमने उसे अपनी ओरसे नहीं तोड़ा। यदि तुमने किसी प्रतिज्ञाको अपनी किसी निर्वलनाके बदा न तोड़ा हो तो तुम्हे संकोच करनेकी कोई आवश्यता नहीं है। तुम अब केवल इतना कर सकते हो कि इस प्रतिज्ञासंगर्स आगेका कोई प्रतिज्ञा न करनेका अनुभव लेलो। समझ लों कि मनुष्यशक्तिसे पूरी न हो सकनेवाली प्रतिज्ञाके ट्रंट जानेसे मनुष्यताका पतन नहीं होता । ऐसी प्रतिज्ञा टुटनी हैं तो उसे टूट जाने दो । यदि तुमने कोई प्रतिका किसीसे की हो और ईश्वरीय प्रवन्ध उसका विद्रोह न कर रहा हो, तो तुम उसे अवस्य पूरा करो। ऐसी परिस्थितिमे तुम्हारे पास उस प्रतिक्षासे छूटनेका कोई उचित कारण नहीं है। यह प्रतिज्ञा तुम्हे पूरी करनी ही चाहिये। इसकी तोड़नेसे तुम्हारी मनुष्यता नष्ट हो जायेगी। जो शुभ संकल्प तमने अपने मनसे किया है, उसे पूर्ण दृढतासे पालन करो। अपने मनपर मनुष्यका पूर्ण अधिकार होता है। यह प्रतिक्षा ऐसी नहीं है, जो मनुष्यके अधिकारसे वाहर हो। स्वाधिकारान्तर्गत प्रतिक्षाको तोड़ना ईश्वरको अस्वीकार करना होता है? यह प्रतिक्षाभक्ष नास्तिकपन है। जो प्रतिक्षा तुमने अपने शुद्ध मनसेकी हो, जो विशुद्ध टनाव तुमने अपने मनमें ठाना हो, वह अपने ईश्वरके सामने ठाना है। यह प्रतिक्षा टूटनेवाली प्रतिक्षाश्रोंकी श्रेणीमें नहीं है। मनुष्यको ऐसी प्रतिक्षाको तोड़नेका कोई अधिकार नहीं है।

- (३९) भविष्यत्का कार्यक्रम मत बनाओं । भविष्यत्के लिये प्रतिज्ञा न करनेका जो कारण है, वही कारण भविष्यत्के कार्यक्रम न बनानेका भी है । मनुष्यको केवल वर्तमानपर पूर्णिधकारयुक्त रहकर उसका सदुपयोग करना चाहिये। भविष्यत्पर कल्पनाका लोभसना हाथ नहीं फेरना चाहिये। उसे अतीनकी चिन्ता न करनी चाहिये। केवल वर्तमानक्षणको अपनेको पूर्ण अभ्रान्त ओर आनर्न्दी रखनेके उपयोगमें लाते रहना चाहिये। कोनसा काम तुम्हारी प्रतिक्षा कर रहा है? तुम्हारे पास इस सम्बन्धकी लेशमात्र भी सूचना नहीं है ऐसी अवस्थामें जो कोई कर्तव्य वर्तमानकालिक कर्तव्य वनकर आया हो उसीको अपराजित रहकर ईश्वरभावसे पालते और अपनी मनुष्यताकी सेवा करते रहो।
- (४०) अपनी शक्तिसे अपना काम करो। इसका अर्थ यह हुआ कि अपनी अशक्तिसे अपना कोई काम मन करो। अपनी अशक्तिसे होनेवाले कामकल विगड़ते हों तो आज बिगड़ जाने दो। जिस काम को करनेमें उत्साह और अन्तरात्माको सन्ते।प होता हो उसे अपनी शक्तिसे हो रहा समझो हैं। जिस कामको करनेमें अनुत्साह, ग्लानि. लजा, भय, संकोच, या पराधीनता प्रतीत होती हो जिसको करने समय समाजके सार्वजनिक नियमो और शान्तिका विद्रोह होता हो समझ लिया करो कि यह काम हमारी अशक्ति (निर्वलता) से हो रहा है। इसलिये इसे इस रूपमें नहीं करना चाहिये। ऐसे काम अशक्त निर्वलमनवाला होकर किये जाते हैं। अवश्यंभावी

दुःख ही ऐसे कामोंका परिणाम होता है। अशक्त होकर कोई काम मत करो। शक्त होकर ही कोई काम करो।

लोत्र मोह या कोध आदिके आवेश मनुष्यकी अशक्ति हैं। ये अशक्ति मनुष्यसे ऐसे काम करा लेती हैं जो उसे नहीं करने चाहिये तथा उसे जिन्हें करके पछताना पड़ता है। जो काम इन अशक्ति यांसे किया जाता है वह कर्ताके पाम दुःखको वुला लाता है। इसलिये नुम अशक्तिसे काम करनेका स्वभाव छोड़ दो। कामके प्रारंभके समय मनको अप्रभावित रखनेमें अपना समस्त वल लगाया करो। शक्तिसे ही काम करनेका स्वभाव बनाओ। उधार लेकर कोई काम करना भी अशक्तिसे ही काम करना है। इसे भी त्याग दो।

- (४) मनमें दुर्गलता आया करे तो उसका विश्लेषण कर डाला करो। जब दुर्गलता अपराधीके रूपमें मनके सामने आयेगी, तब लज्जा नामकी मनोवृत्ति जागेगी और उस दुर्गलतापूर्ण कामको नहीं करने देगी।
- (४२) जीवनको ऐसा तेजस्वी और स्वाभिमानी बनाओ कि उस पर कोई आक्रमण न कर सके, उसपर कोई कुदृष्टि डालनेका साहस्र न कर सके, वह किसीका भोग्य न वन सके, वह किसीके लोभकी वस्तु न वन जाय, उसपर कोई आधिपत्य न जमा सके, प्रभाव न डाल सके। उसे देखकर किसीकी अत्याचार करनेकी प्रवृत्ति न जाग सके। जीवनको ऐसा अजेय बनानेमें ही जीवनकी सार्थकता है। भोग्य बंबनीय पराजित जीवन जीवन नहीं है। विजयी जीवन ही जोवन है।
- (४३) हम करनेवाले नहीं हैं यह संसारका एक महान सत्य और ज्ञातव्यपरम रहस्य है। तुम प्रत्येक क्षण इस सत्यका दर्शन करते रहो। तुम अपना समस्त बुद्धिचैभव कर्नापनको भुलानेमें व्यय कर डालो और अपने अकर्तापनको अनुभवको आँख खोलकर देखते रहो। संसारकी प्रत्येक घटना मनुष्यको मनुष्यका अकर्तापन सम-झाना चाह रही है। वे इसके सामने इसी कामके लिए हो रही हैं।

जब तुम्हे तुम्हारा अकर्तापन समझमें आ जाय तव तुम अपनेको पूर्ण ज्ञानी समझो। समझमें आया हुआ अकर्तापन ही ज्ञानी होनेका एकमात्र प्रमाणपत्र है।

समाजके साथ व्यक्तिका खाभाविक अट्टट सम्वन्ध कर्तव्यपालन से ही अटूट रहता है वह सम्वन्ध कर्तव्यपालन न करनेपर ट्रट जाता है। उस सम्बन्धको दढ रखनेक हिए मनुष्यके मनमे स्वभावसे कर्तव्यवृद्धि उत्पन्न होती रहती है। समाजके सम्पर्कमें रहकर मनु-ष्यके मनमें मानवीय कर्तव्य जागते रहते हैं। कर्तव्यवुद्धि मनुष्यकी दैवी सम्पत्ति है। यह मनुष्यको देवकोटिमें पहुँचा देती है।यह मनुष्य समाजमें आवश्यक रूपसे सुरक्षित रहनी चाहिए। इसके रहतेसे मनुष्य और मनुष्यसमाज दांनो मनुष्यतारूपी सम्पत्तिकं धनी बने रहते हैं । कर्तव्यबुद्धि न रहनेपर मनुष्योंमे आमुरी नाव खत्पन्न हो जाते हैं । अपने आपको समाजके साथ नि<sup>.</sup>स्वार्थ कर्तव्य के पवित्र बन्धनसे बाँधकर रखनेपर ही मनुष्यको अपने भीतर स्वभावसे भरी हुई देवी सम्पत्तिरूपी सत्यके दर्शन हुआ करते है। इस सम्बन्धको अट्टट रखनेके छिए प्रत्येक मनुष्यके मनमें स्वभावसे कल्याणमयी वृत्तियाँ रहती हैं। जब कोई समाज अपनी सामूहिक इाकिसे उन कल्याणमयी वृत्तियोंकी रक्षा करने लगता है तवही वह समाज मनुष्यसमाज कहलानेके योग्य होता है।

कर्तव्यका सम्बन्ध देहके साथ नहीं है। इसलिये अपने देहकों किसी काममें लगाने या न लगाने मात्रसे मनुष्यका कर्तव्य पूरा नहीं हो जाता। किन्तु उसका कर्त्तव्य अपनी मानसिक विदेहावस्थाकी रक्षा करनेसे ही पूरा होता है। मानसिक विदेहावस्थाकी रक्षा करनेसे ही पूरा होता है। मनुष्यको विवशतामें आकर जो कुछ करना या करनेसे बचना पड़ता है वह कर्त्तव्य नहीं होता। सत्यासत्यूको विचार करके उसे जो सत्य समझमें आता हो उसे करना कर्त्तव्य होता है तथा जो असत्य प्रतीत हो तो उसे न करना भी 'कर्त्तव्य' होता है। जिन जनम, मृत्यु, जरा, व्याधि निद्रा इत्यादि

कियाओं में मनुष्यकी इच्छा या अनिच्छाका कोई अवसर नहीं होता वे कर्तव्याकर्तव्य निर्णय करनेके अवसर नहीं होते । जिन कामों में मनुष्यको विचार करनेका अवसर मिछा करता है, करें ? या न करें ? इस प्रकार सोचकर दोनोमेंसे एक वातपर हट हो जाना आवश्यक होता है वे काम ही कर्तव्य अकर्तव्य निर्णय करनेके अवसर माने जाते हैं।

जो काम हमारी इच्छाके बिना कार्य रूपमें प्रकट नहीं हो सकते उन स्वाधीन कामोंमें कल्याण अकल्याणका विचार करके. कल्याणका हो तो करना और अकल्याणका हो तो छोड देना 'कर्तब्य' होता है। अकल्याणको कल्याण समझकर कर डालना या कल्याणको अकल्याण समज्ञकर न करता 'अकर्तब्य' होता है। अपनी कल्याणबुद्धि और अकल्याणबुद्धिका ठीक-ठीक उपयोग करना ही देवी सम्पत्तिकी रक्षा कर लेना कहाता है। अपने कामोंमें अपने कल्याण अकल्याणकी कोई भी अपेक्षान करना और अन्धे होकर कामोंमे जुट पड्ना आसुरी संपत्ति या मनुष्यका नपुन्सकपनका प्रदर्शन है। इन्द्रियोंमें आसत्त हो जाना, उनकी आज्ञा पाते ही दासंकि समान किसी भी काममे अपने आपको ओक दंना नपुंसकता है। इन्द्रियोंकी आज्ञाको न टाल सकना 'नपुंसकपन' है। इन्द्रियोपर विजय पाये रहना पुरुपार्थ है। पुरुपार्थकी रक्षा करना ही जीवनकी सफलता है। इसीको कर्नज्यपालन करना भी कहते हैं। जीवनकी सफलता आँखोंसे नहीं दीखती। वह आँखोंने दीखने योग्य स्थूल अवस्था नहीं है। लोग धन सम्पत्ति या मान यशका अधिकारी बन जानेको सफलता समझते है, परन्तु इनके साथ सफलताका कोई सम्बन्ध नहीं है। सफलता तो मनश्यके मनकी शांत अवस्था है। मनकी अवस्था शांत होनेसे ही उसमे कर्तव्यवृद्धि पैदा होती है और कर्तव्यपालन करनेसे उस शांत अवस्थाकी रक्षा होती है।

अपने दारीरको किसी काममें लगाने या न लगानेके साथ द्यांति-का काई सम्बन्ध नहीं है। यह देह प्रकृतिसे ही बना है। इसे प्रकृति

में ही रहना पड़ता है। प्रकृतिसे वने हुए इस देहको प्रकृति ही कःम-में लगाती है। इसे काममे लगाना या कामसे बचाए रखना मनुष्यके बसका काम नहीं है। संसारके समस्त कर्म प्राकृतिक व्यवस्थाके अधीन होते हैं। कर्म प्रकृतिके अनुकूछतासे ही होते हैं नहीं तो मनु-प्यके लाख सिर पटकनेपर भी नहीं हो पाते। मराप्य हाथ मल मल-कर रह जाता है और उसके कर्म अपूर्ण अञ्चत असफल पड़े रह जाते हैं। निश्चय ही कर्म प्राकृतिक व्यवस्थाका अधिकार क्षेत्र है। जब तक मनुष्यमे जीवन शक्ति बनी रहती है तबतक प्रकृति ही इसे काममें लगाये रहती हैं। यह देह सृष्टिका ही एक भाग है। सृष्टि इसे अपने किसी न किसी काममें अवस्य लगाये रहती है। इसे उसका दिया हुआ काम करना ही पहता है। कर्मके सम्बन्धमें इस पराधीन स्थितिमें देहीका केवल यह काम है कि वह प्रकृतिकी इस छीलामे अनासक्त होकर द्रष्टा वनकर रहने लगे। वह दंहाभि-मानमें न आ जाय। यह यह न मान बैठे कि में देह हूं। वह ऐसा इस्रिए न मान चेठे कि देहामिमानी मनुष्य अभागा होता है। वह संसारलीलाका दृष्टा न रहकर दृश्य हो जाता है। उसे प्रकृतिकी खेली हुई लीला नहीं दीखती। वह अपनी देहिक और ऐन्ट्रियक लीला करनेमें इतना उलझ जाता है कि अपने चारा और दिनरात होते रहनेवालो घटनाओंकी ओर ध्यान नहीं दे पाना कि वे मेरे आस पास क्यों हो रही हैं? और उन्हें कौन कर रहा है ? वह उनका रहस्य नहीं समझ पाना। जब कोई देही देहाभिमानके बदामे आकर अपनी इच्छासे इस देहको काममें लगानेवाला वनता है, तभी मायाके जालमे फॅसकर सुख-दुःखके अधीन हो जाता हैं। ज्ञानियोने इस सचाईको अनन्त वार अपनी आँग्वोंसे देखा है कि इस संसारमें इस देहीके छिए एसी कोई भौतिक स्थित नहीं है कि जिसे पाना जीवनकी सफलता या जिसे न पाना जीवनकी असफलता कहा जा सकता हो। इस देहीके पास सफलता फहलाने योग्य केवल यह अवस्था है कि वह भौतिक सफलता और असफलतासे अतीत होकर रहने लगा हो। चाहे तो उसे भौतिक सफलता मिले या न भिले वह दोनोंकी ओर उपेक्षाबुद्धि बनाये रक्खं। वह इन दोनोंको दिन रातके समान पर्यायसे घूमनेवाली घटना माना करे और उदास मनसे इनके साथ बक्तांव करे। यही इस देहीकी सच्ची निष्काम आसक्तिरहित और आनन्दमयी अवस्था है। जब तक मनुष्यके देहमं जीवनीर्जाक काम कर रही है तवतक सुख दुःखसे अतीत बने रहना ही जीवनधारण करनेका भद्रजनानुमोदित उद्देश्य है।

रागिरकी रक्षा भी प्रकृतिके हाथमें है और रागिरको किसी काममें लगाना भी प्रकृतिके वसकी वात है। इस देहधारीने रागिरकी रक्षा करनेके वदलेमें किसी कामको करनेका टेका लेकर जन्म धारण नहीं किया है। यह देह चाहं कोई काम करे या करनेसे बचे जितने दिन इस रागिरको रहना है यह दंह उतने दिन प्रकृतिके प्रवन्धसे ही रहता है। इस रागिरको किस प्रकार रक्ष्मा जायगा और किस प्रकार नहीं रहने दिया जायगा देहीको यह साचनेका कोई अधिकार और उसके पास ऐसी कोई राक्ति नहीं है। देहीका तो केवल एक काम है कि जबतक यह दंह गहे तबनक इससे अपनी विदेहावस्था की रक्षा करना रहं। प्रकृति माता इसे जिस किसी काममें लगाये उसीमें अपनी निर्विकार मानिसक अवस्थाकी रक्षा करते रहना ही मनुष्यका एकमात्र कर्नेब्य है।

अपने लिये किसी शारीरिक कर्मकी चुनना या किसीकी मनाकर देना मनुष्यके वस या अधिकारकी वात नहीं है। कोनसी शारीरिक किया मनुष्यकी प्रतीक्षा कर रही है? मनुष्यसे क्या कराना चाहा जा रहा है? यह मनुष्यकी बुडिकी पहुँचसे वाहरकी बात है। समक्ष उपस्थित कामोसे ही ईश्वरेच्छा पहचानी जाती है। मनुष्यसे जब जो काम कराना होता है तव वढ काम मनुष्यके सामने अचिन्त्य रूपसे आकर खड़ा होता और मनुष्यसे कहता है कि लो में तुम्हारे करनेके लिये आया हूँ। तुम सावधान होकर मुझे करो और

अपनेको धन्य करो । मनुष्य इस संसारमें कर्म करनेके विषयमें ऐसी ही परवश परिस्थितिमें रह रहा है कि उसे न चाहनेपर भी अनिश्चित कामोमें क्रदना और मर मिटना तक पड़ता है। प्रश्न उठता है कि ऐसी अचित्रय परिस्थितिमे मनुष्यका क्या कर्तव्य रह जाता है? इस प्रश्नका यही उत्तर है कि मनुष्यका कर्त्तव्य केवल अपनी मान-सिक स्थितिकी पवित्रताकी रक्षा करना होता है। मानसिक स्थिति ही शरीरका नियन्त्रण करनेवाली शरीरकी अधिप्टात्रीदेवी होती है। वह मानसिक स्थितिही परमात्मा है। जैसे परमात्मा किसीका बन्धन नहीं मानता उसी प्रकार पवित्र मानसिक स्थिति भी प्राकृतिक बन्धन नहीं मानती। वह अपनी पवित्रतापर संकट आता देखते ही अपनी सारी सांसारिक परिस्थितिका तिलाञ्चलि ने वेठती है। प्रकृति-के बन्धनमें न रहना ही परमात्मा हो जाना है। प्रकृति परमात्माकी अनुचारिणी शक्ति है। यदि इस मार्नासक स्थितिकी रक्षा होती रहे तो देहीके सामने सदा सुकर्म करनेका ही अवसर आता रहता है। एसा सुकर्म आनेपर उससे चाहे तो देहका नाश हो जाय, चाहे देह-की रक्षा हो जाय, दोना हीमे शरीरका सदुपयांग होता है। यदि मनुष्य इस मानसिक स्थितिकी रक्षा नहीं कर पाता तो मनुष्यकी दुष्कर्म ही करना पड़ता है। जहाँ दुष्कर्म देखा जाता हो, वहाँ समझ लो कि मार्नासक स्थितिकी रक्षा नहीं की गयी। अरक्षित मार्नासक अवस्थामे सुकर्म होना असम्मव है तथा सुरक्षित मानसिक अवस्थामे दुष्कम होना असम्भव है। अरक्षित अवस्थामे सुकर्मके रूपमे जो कुछ किया जाता है वह सब दुष्कमें होता है। अपनी मानसिक स्थितको अरक्षित रखकर किये गये सुकर्म समझे जानेवाल कामांसे अपना या औरांका कुछ पार्धिव लाभ हां जानेपर भी इतना सी तुच्छ बातके कारण उस दुष्कप्रको सुकर्म मान वैठनेका कोई उचित कारण नहीं है ? भौतिक लाम या अलाम सुकर्म और दुष्कर्मकी कसाँटी नहीं हैं। मनुष्यका कल्याण या अकल्पाण उसकी मानसिक स्थितिमें ही रहा करता है। मानसिक स्थिति दुए होनेपर उससे अकल्याणकारी कर्म ही होते रहते हैं। इस दिएसे मानसिक स्थितिकी रक्षा करना ही मनुष्यका एकमात्र कर्तव्य रह जाता है। मानसिक स्थितिकी रक्षा करना ही सब कर्तव्योंका राजा है। ऊपर कही हुई वह मानसिक स्थिति किसी बाह्य परिस्थिति या किसी वाह्य साधनकी अपेक्षा नहीं। करती। अपनी मानसिक स्थितिकी रक्षा करना मनुष्यवे अपने वद्या की बात है। मनुष्य इसकी रक्षा करनेमें स्वतन्त्र भी है और अनन्त दाक्तिमान् भी है। इसिलये जब कभी तुम्हारे सामने कर्तव्यपालनका अवसर आया करे तब तुम अपनी द्यारे द्याक्तिकी सोमाके साथ बँध-कर मत रहा करो। तब तुम दूसरे साथियोकी प्रतीक्षा मत किया करो। तब तुम अपनी सम्पूर्ण द्यक्तिसे अपना कर्तव्य पालन किया करो। तुम ऐसा करने पर ही अपनी मानसिक स्थितिकी रक्षा कर सकोगे। यदि तुम कर्तव्यकी अवहेलना करोगे तो मानसिक स्थितिसे च्युत हो जाओगे।

नुम्हें अपने जिस कामका परिणाम मौतिक लाभ दीखता हो परन्तु मानिसक कल्याण या तो अनिश्चित लगता हो या असंभव प्रतीत होता हो तो उसे 'अकर्तव्य' समझ ला । मानिसक कल्याणका अभिप्राय मनकी निर्विकार स्थितिकी रक्षा करना है। नुम्हारे जिस कामका परिणाम मानिसक कल्याण तो निश्चित प्रतीत होता हो और मौतिक लाम अनिश्चित या असंभव प्रतीत होता हो तो उसे कर्तव्य समझा करो । यो निर्विकार मानिसक स्थितिको ही कर्तव्य समझा करो । यो निर्विकार मानिसक स्थितिको ही कर्तव्य कर्तव्यक्ति कसोटी जानकर और उसे निश्चित रूपसे प्रत्यक्ष करके हो कर्तव्यक्ता स्वीकार किया करो । मौतिक लामालाभ सदा हो अनिश्चित आर सदा हो बस्थायी होते हैं। उन (भौतिक लामालामों) पर हिए रक्षे तो ऐसे कर्तव्य अकर्तव्यका का वह गुद्ध निर्णय नहीं किया जा सकता जिससे मनुष्यका मन एक शान्त और स्थिर स्थितिमें पहुँचा करता है। यदि तुम भौतिक लामालामोंको देखकर ही किसी कामको कर्तव्य मानकर उसपर टूट पड़ोंगे तो यह जुआ खेलना होगा। उदाहरणके रूपमें किसी भौतिक

सुख वढ़ानेवाले लामको ही स्वराज्य समझना तथा उसके लिये किये गये प्रयत्नका नाम स्वराज्यसंग्राम रखकर कुछ करना जुआ खेलना है। हमें आर्य संस्कृतिका यह रहस्य समझना चाहिये कि स्वराज्य भौतिक अवस्था नहीं है आर्य संस्कृतिके अनुसार स्वराज्य तो मानसिक स्थिति है। वह तो सब अवस्थाओं में संपूर्ण दढताके साथ रक्षा करने योग्य स्थिति है। जब किसीको स्वगायनामक मान-सिक स्थिति प्राप्त हो जाती है तब सब भौतिक पदार्थ उस मानसिक स्थितिके आज्ञाकारी बनकर ही उसके जीवनमें उपयक्त होने लगते हैं ? रक्षित मानसिक स्थितिवालोंके मन भौतिक पदार्थों अर्थात् सुख एँइवर्य आदिके पीछे कभी नहीं दौड़ा करते। मनुष्य ऐसी मानसिक स्थिति हो जानेपरही स्वराज्यको प्राप्त कर चुका माना जाता है। इस सच्चे स्वराज्यभागी मनुष्यके मनमे रहनेवाले स्वराज्यकी सीमामे स्वतन्त्र-नाका विरोध कर सकनेवाली तथा सख एंडवर्य देनेवाली किसीभी भौतिक स्थितिको स्थान नहीं मिल सकता। इसका स्पष्ट अर्थ यह हुआ कि स्वराज्य समझी हुई भौतिक स्थिति इस सच्चे स्वराज्यका विरोध करनेवाली होती है। इसलियं तुम भौतिक सुख सम्पत्तिवाले स्वराज्यके मोहको त्याग दो तथा पूर्ण रूपसे स्वतन्त्र यन कर इस वास्तविक स्वराज्य नामक मानसिक स्थितिकी रक्षा करते रहो । यह समझलो कि भौतिक लाभ हानियांका स्वराज्य नामकी पवित्र मनो-दशाके साथ कोई सम्बन्ध नहीं है । इस हिष्टमे स्वराज्यसंत्राम स्वतन्त्र व्यक्तिका नित्य निरन्तर अनुष्ठेय आवश्यक कर्तव्य है। स्वतन्त्र व्यक्तिको देशपर परदेशवान्त्रियो या स्वदंशवासियोका किसीका भी मौतिक अधिकार होनेपर दोनो अवस्थाओमं 'स्वराज्य संग्राम' लड़ना पड़ता रहता है। यदि तुम अपने उस नित्य निरन्तर योज्ञ्य स्वराज्य संग्रामको किसी विशेष समय या परिस्थितिके लिये अर्थात् देशकी तैयारी या औरोके साथ संघवद्ध होने आहि किन्हीं भी भौतिक बातोंकी प्रतीक्षामें टालोगे तो यह तुम्हारा परा-धीनताको ही चिरकालके लिये स्वीकार कर वैठना रूपी अकर्तव्य

करना होगा। या यह तुम्हारा मनुष्यतासे गिर जाना होगा। समझ लेना चाहिये कि स्वतन्त्रता कुछ मनुष्यांके सम्मिलित उद्यागसे प्राप्त करने योग्यवस्तु नहीं है। स्वतन्त्रता तो अक्रेल अक्रेले व्यक्तिका व्यक्तिगत धर्म है। जो वस्तु सम्मिलित शक्ति होनेपर मिले और न होनेपर न मिलती हो उसे कुछ दुर्वल पुरुपार्यहीन नप्सक व्यक्तियोकी सम्मिलित शक्तिपर निर्भर रहनेवाली दुर्वलता परनिर्भ-रता, प्रस्पार्थहीनता या नपुंसकता आदि अनुदार नामासे स्मरण किया जायगा । स्वतन्त्रता उस पुरुषश्रेष्टकी आत्मशक्ति है जो साधियांके न होनेकी कोई अपेक्षा न करके दूसरोंकी शक्तिका थोड़ा मा भी महारा न तक कर, अकेला केवल अपने आत्मविश्वाससे विजयी बना रहता है । स्वतन्त्रता उस पुरुषधौरेयकी आत्मशक्ति हैं जो भौतिक दृष्टिमें हारता दीखनेपर भी अपने मनमें विजयी यना हुआ है। मनमें विजयी रहना ही विजयी बनना है। समृहकी दाक्तिपर निर्मर रहनेपर तो मनुष्यको समूहकी दासता करनी पड्ती है। एक किसी टामनासे नहीं किन्तु संसारमें जितनी प्रकारकी दासता हा सकती है अपनेकां उन सबसे छुड़ा लेना स्वतन्त्रता ह ! यहाँ तक कि अन्तमे अपनेको दहकी दासतासे छुड़ाकर देही रूपम सतत निवासका अधिकारापार्जन कर होना स्वतस्त्रताका अन्तिम रूप है। जी मनुष्य अपने समझे हुए समूहकी भी दासता करता हैं उसमें यह दासना उसकी भौतिक सुखेच्छाकी उत्पन्नकी हुई होती है । यह स्वराज्यका स्वाभिमानपूर्ण नाम लेकर कुछ मौतिक सुवि-धार्य चाहता है। समृहके पीछे चलना और समृहको अपने पीछे चलाना दोना परनिर्भर होना रूपी एकमी दास मनोवृत्ति है। सत्यके पीछं चलना ही स्वतन्त्रता है। समृहकी दासताका भाव यह होता है कि जब अपनी भौतिक सुखेच्छा अपने सीमित शक्ति रखनेवाले पाँचमांतिक देहसे पूरी होती नहीं देखती, तय उस मोतिक सुखेच्छा-को दूसरे देहोंकी सहायता लेकर पूरा करना चाहा जाता है। ऐसी दुर्वेळ मनोवृत्तिको पराधीनता, पृष्टपार्थहीनता या नपुंसकता आदि

कहना उचित है। इस दृष्टिसे विचार करनेपर ज्ञात होगा कि स्वतन्त्र स्वतन्त्र व्यक्तियों का व्यक्तिगत धर्म है। स्वतन्त्र व्यक्तियों में असत्यका सदा द्वाते रहनेवाठी एक असत्यासि हिण्णु मनोद्शा होती है। उनकी उसी असत्यहेपी मनोद्शाको स्वतन्त्रता कहा जाता है। इस दृष्टिसे स्वतन्त्र व्यक्तियाका यही कर्तव्य होता है कि वे स्वतन्त्रताको रक्षाके छिए कभी भौतिक देहीं के झुण्डोपर निर्मर हो जानेकी भूछ न करे। कहनेका तात्पर्य यही है कि स्वतन्त्र निर्विकार मानसिक स्थिति ही मनुष्यके छिये सब अवस्थामे अवश्य रक्षा करने योग्य पदार्थ है। इस दृष्टिमे सत्याम्ब व्यक्तिका सदा और अवश्य करने योग्य एक यही काम है कि वह संसारमे आकर अपनी मानसिक स्थितिको रक्षा करना रहे। सत्याम्ब व्यक्तिको अपने कर्तव्य अकर्तव्यका विचार किसी विशेष समय या किसी अनुकुछ परिस्थितिको साथ सम्बन्ध रखते हुए नहीं करना है।

जब किसा कर्तव्यके सम्बन्धमें करे? या न करे? ऐसा प्रश्न उत्पन्न हुआ करे नव निम्न कसौटीको सामने रखकर कर्तव्यका निर्धारण करना चाहिए—कर्तव्य वही होगा जिसे न करनेसे निश्चित-रूपमें हानि तथा करनेसे निश्चितरूपमें लाम होगा। हानि लाभका स्वरूप यही समझना चाहिए कि जिस वातसे मन शुद्ध रहता हो वह लाभ और जिससे मनकी गिरावट होती हो वह हानि हैं। संसारका कोई भी काम बिना हानि लाभका नहीं हा सकना असंभव हैं। जिस काममें हानि न दीखती हो उसमें लाभ निश्चित समझ लो। जिस काममें लाभ न दीखता हो उसमें लानि निश्चित जान लो। जिस काममें अपने समयका लाभदायक उपयोग होता हो वही 'कर्तव्य है। जिस कामसे समय नए होता हो वही 'अकर्तव्य' है। जिस कार्य को न करनेसे कोई हानि न दीखती हो तथा करनेसे हानि हो सकती हो उसे कभा न करना चाहिए। ऐसे कार्य बुथा कार्य होते है। ऐसे कामोका करनेसे मनुष्यका कर्तव्यश्चित हो जाना निश्चित हाना है। ऐसे कामोको न करनेमें निश्चित कल्याण और करनेमें निश्चित अक- स्याण जान लेना चाहिये। उदाहरणके रूपमें—परचर्चा, व्यर्थ वातें, या व्यर्थ विवाद न करनेसे मनुष्यकी कोई हानि नहीं होती और करनेसे कोई लाभ नहीं होता। ऐसे कामांसे मनुष्यका निश्चित मान-स्तिक अकल्याण होता है। जब ऐसे काम न करनेसे अपना स्वभाव परचर्चा या विवाद न करनेका वन जायगा और जब मनुष्यके मनमें अपने सम्यका सदुपयोग करनेका विचार जाग उठेगा, तब कही जाकर ऐसे कामोंके अकर्तव्य होनेकी वात अपने आप स्पष्ट रूपमें समझमें आयगी। जिन कामोंके करनेसे निश्चित अकल्याण हो उनको न करना 'कतव्य' और करना 'अकर्तव्य' होता है।

जिस कार्यको करे तो कोई हानि नहीं और न करे तो कोई लाम नहीं। ऐसे कार्य मनुष्यको अवश्य करने चाहिए और करने योग्य मानने चाहिए। ऐसे कार्याको न करनेसे निश्चित अकल्याण समझ लेना चाहिए। उदाहरणके रूपमे—अवकाशके समय कार्तनेसे या दोनो समय अपने परिवार या आश्चमकी सम्मृहिक प्रार्थनामें संमि-लित होनेसे कोई हानि नहीं होती और न कार्त या प्रार्थनामें सम्मि-लित न हो तो कोई लाभ नहीं होता। ऐसे अवसरपर जब मनमें हम क्यों कार्त? हम सामृहिक प्रार्थनामें क्यों सम्मिलित हो? जैसे प्रश्न उटे तो समझ लेना चाहिए कि प्रश्नकर्ताकी उल्टी बुद्धि अपना कर्तव्यपालन न करनेके लिए मनको गिरावटकी और ले जा रही है। उस समय उस कुबुद्धिको मनमें न जमने देकर अवकाशके समय कार्तनेको और दोनों समय सामृहिक प्रार्थना करनेको अपना कर्त-व्य समझ लेना चाहिए।

यह कैंसी दुखद परिस्थिति है कि जब मनुष्य अकर्तव्यमें हाथ डालता है तब तो कुछ भी विचार नहीं करता। यदि वह उस समय मनसे करें या न करें? या क्यों करे? इस ढंगके प्रश्न किया करे तो उससे भूल होना असम्भव हो जाय। परन्तु देखते हैं कि भूल करनेवालांका मन, कर्तव्य सामने आनंपर ही उसे न करने या टालनेके कारण दूँ ढनेके प्रश्न करके उसे टालना चाहा करता है।

अच्छे कामोंकी अच्छाईका यहो पर्याप्त कारण होता है कि उन्हें करनेसे कभी कोई हानि नहीं हाती और न करनेसे कभी कोई लाम नहीं होता। मनुष्य आलस्याधीन होकर अपनी ज्ञानचक्ष मूँद लेता है और ऐसे कामोंको न करनेके बहाने बनाया करता है। इस बातका रहस्य अच्छे काम कर लेनेपर हा समझमें आया करता है कि उन्हे न करें तो निश्चित हानि और करे तो निश्चित लाभ होता है। उदाहराणार्थ रोगी पुरुष औपधि पीकर ही उसका महत्व समझ सकता है। मीठा खानपर ही मिठामका अनुसव होता है। यदि कोई पहले मिटासका अनुमव करके पीछंसे मीटा खानेका आग्रह कर ता उसे मिठाससे यंचित रह जाना पड़ेगा। ऐसा आग्रह मिटाससं वंचित रह जानेके लिए ही होगा। तात्पर्य यही है कि अच्छे कामका महत्व अच्छा काम करके हा ज्ञात हुआ करता है। अच्छे कामको करनेसे प्रथम उसके महत्वको समझ लेनेका हठ अनुचित आर हानिकारक होता है। यदि तम किसीको अच्छा काम करनेसे पहले उसका महत्व न समझ लेने तक उसे न करनेके बहाने बनाता देखा तो समझ हो कि वह वरा काम करनेके मोहमें फँस ग्हा है और अपने समयका दुरुपयोग करके कर्तव्यसे भ्रष्ट हाकर आत्मवंचना कर रहा है।

किसी भी कामके विषयमें अमुक काम कर्तव्य है या अकर्तव्य है इस प्रकारका कोई निर्णय नहीं किया जा सकता। जिससे मनोदशा निर्मेछ रहे वह 'कर्तव्य' तथा जिससे वह निर्मेछ न रह सके वह 'अकर्तव्य' होता है। मनोदशा ही कर्तव्या-कर्तव्यकी कसोटी होती है। मनोदशापर निर्भर होनेके कारण कर्तव्याकर्तव्यका कोई भी निश्चित वाह्यक्रप नहीं वताया जा सकता। कर्तव्याकर्तव्य वद्छती मनोदशाके अनुसार सदा ही वदछते रहते हैं।

मनोदशा कर्तव्यका सहारा लेकर ही सुरक्षित रह सकती है। कर्तव्य देहसे पाला जानेवाला धर्म नहीं है। कर्तव्य मनसे पाला जाने बाला धर्म है। उदाहरणके रूपमें भूख देहका धर्म है तथा। मुख दुःस्र भय आदि मानसिक विकारोंसे रहित आनन्दमयी अवस्था मनका धर्म है। मनके इस धर्मकी गक्षा करते रहना ही मनुष्यका सदा पालने योग्य 'कर्नव्य' है। मनके सुख दु स्व भय आदि विकारोंको मनका अधर्म समझना चाहिये। मनको इन अधर्मोसे आकान्त होने देनेपर अध्यश्चरण या अकर्तव्य हुए बिना नहीं रहता। मनकी सम्ब दःख भय आदि प्रमावोंसे रहित आनन्दमयी अवस्थाको उसकी अप्र-भाविन अवस्था कहा जाता है। मनकी इस अवस्थाको सुरक्षित रखनेके लिए कभी भोजन और कभी अभोजन जैसी विरुद्ध टीख पड़नेवाली शारीरिक कियाये भी, परिस्थितिके अनुसार कभी कर्तव्य हो सकती हैं और कभी अकर्तव्य वन सकती है। भूख मिटानेके भौतिक साधन तो भोज्य पदार्थ ही होते हैं। परन्त उनको पेटमें डालना मन्यको इच्छापर निर्भर होता है। यदि भोजनकी इच्छा मनकी अप्रमावित स्थितिको तोड डाले और वह भौतिक सुखेच्छा रूपो प्रभावित अवस्था वन जाय, तो इस अवस्थामें इस इच्छाकी पूरा करनेके लिये किया गया भोजन या भोजन के लिये उद्योग निश्चित रूपसे अकर्तव्य होगा । यदि किसीका मन भोजन न मिलनसे चंचल हो उठता हो और वह ऐसी चित्तचंचलता रूपी प्रभावित मनोदशाका दास बनकर जो कुछ करना कहता या सोचता होतो वह सव अकर्तत्रवकी श्रेणीमे चला जाता है। जैसे चित्तकी प्रभावित स्थितिका कहना मानकर भोजनके छिये किया गया समस्त व्यापार अकर्तव्य होता है, उसी प्रकार मनुष्य चित्तकी चंचल-ताके वशमें आकर जो भी उपवास आदि करता है वह भी सव अकर्तव्य होता है। इस दृष्टिसे दूसरोंको प्रभावित करके उनकी किसी प्रकारकी दुर्वलतासे लाभ उटाना चाहकर. उनसे अपनी इच्छा पूरी करानेके लिए भोजनत्याग आदि उपायांका सहारा लेना. विकार ग्रस्त दुर्वेल हृदयकी प्रभावित स्थितिका परिचय देना है। यह आन्नरण कर्तव्यभ्रष्टताके अतिरिक्त और कुछ नहीं है। हमें तो भोजन और अभोजन दोनोको ही अप्रभावित मनोदशाको सुरक्षित

रखनेवाले भौतिक साधनके रूपमें ही स्वीकार करना चाहिए। भोजन या अभोजन कोई भी मनुष्यका लक्ष्य नहीं है। इनमेंसे किसीको भी लक्ष्य मानकर दूसरे शब्दोंमें जीवित रहजाने या मर जानेको ही अपना उद्देश्य बनाकर भोजन करना और न करना दोनो अकर्तव्य हो जाते हैं। कर्तव्य तो केवल एक है कि मनुष्य अपने जीवनमें सत्यस्यस्य मानसिक निर्विकार स्थितिकी रक्षा करता रहे और वह इस कर्तव्यका अंग बनाकर ही या तो भोजन ग्रहण करे या मोजनको त्यागकर स्थिरचित्त वना रहे। कर्तव्यका विचार करते-करते अन्तमें मनुष्यको इसी निश्चयपर पहुँचना पड़ता है कि उसे कोई काम करना या त्यागना पड़े उसका दोनांसे अपने मनको निर्विकार रख छेना सच्चा कर्नव्य होता है। ऐसे कर्तव्यको पाल छेना अपनी अवसावित मनोदशाकी रक्षा करना होता है। इस प्रसंगमें यह बात समझ लेनी चाहिए कि भोजनकी इच्छा होना मनकी प्रभावित अवस्था नहीं है, किन्तु भोजन न मिलनेपर भूखके मार्ग चंचल होना मनकी प्रभावित अवस्था है। इसी प्रकार किसी मनी-विकारके वशमें होकर भोजनको त्याग देना भी मनकी प्रमावित अवस्था है आर भोजन करना भी मनकी प्रभावित अवस्था है। यात यह है कि मनुष्यके सामने जितने भी अवसर आते है वे सब मनोटजाको अरक्षित या सुरक्षित बना देनेके छिए ही आते हैं और वे सव मनुष्यके विधाताकी मनुष्यकी परीक्षा लेनेकी इच्छासे आते हैं। अरक्षित मानसिक स्थिति सदा अरक्षित वनी रहती है। गुरक्षित मानसिक स्थिति सदा सुरक्षित बनी रहती है। कहनेका माव यह है कि अरक्षित मानसिक स्थिति तो अपने पास आनेवाले अवसरका उपयोग अपनी अरक्षामे किया करती हैं और सुरक्षित मानसिक स्थिति अपने पास आनेवाले अवसरका उपयोग अपनी सुरक्षामे किया करती है। सुरक्षित रहना ही सुरक्षित मानसिक स्थितिका स्वभाव होता है। सुरक्षित मानसिक स्थितिका यह स्वभाव ही उसकी रक्षा करता रहकर अपना कर्तःय पूरा करता रहता है। नीचोड़ यही है

कि प्रत्येक मनुष्यको अपनी मनोइशाको सुरक्षित रख सकनेसे ही क्या करें? क्या न करें? इन महाप्रक्रनोंका सहज उत्तर प्रत्येक समय मिलता रहता है। यदि कोई अपनी मनोदशाको सुरक्षित रखना सोख ले तो उसे क्या करूँ क्या न करूँका सहज उत्तर प्रत्येक समय अपने ही भीतरसे मिलने लगे।

## कैसे बोलें ?

वाणीका प्रयोग या तो अपने सत्यद्शनको दूसरोपर प्रकट करनेके छिये अथवा दूसरोको सत्यद्शनका ज्ञान प्राप्त करनेको छिये ही होना चाहिए। नहीं तो मनुष्यको दढतासे चुए रहना चाहिए। इसका अर्थ यह हुआ कि वचनके हारा या तो हम किसीसे कुछ सीखें या अपनी स्नृत तपस्चिनी वाणीके हारा दूसरोको अपने सत्यज्ञानसे परिचित होनेका अवसर दे। यही वोछनेकी सनातनी आर्थ्य पद्धति है।

बाक-राक्तिका सद्वपयोग करना ही सत्य बोलना है। सद्वपयोग का भाव यही है कि वाणीको सन्यकी रक्षाके लिए ही काममें लाया जाय। सत्य मन्ष्यके लिए अगम्य या अंत्रय नहीं है। मनुष्यकं मनकी निर्विकार अप्रमावित स्थिति ही सन्य है। किस अवसरपर किस हंगकी बाते करनी चाहिए ? और कब मान रहना चाहिए उस विद्याको अप्रभावित मन ही जान सकता है। प्रभावित मन प्रमावा धीन होनेके कारण अवसरके बिना अनावश्यक और विना स्टिर पैरकी वातं कहने लगना नथा अवसरोचित बात कहनेसे चुक जाना है ' अप्रमावित मनवाल मनुष्यको दूसरीकी बात सुनते ही अपने अप्रमा-वित मनकी सहायतासे उनके मनकी स्थिति और उनके वजनकः अभिश्रय कंच पात्रमें रक्वे पदार्थके समान स्पष्ट रूपसे समझमे आ जाता है। वह उफीके अनुसार अपने कर्तव्य-अकर्तव्यका विचार करके, अवनी वाणीका समयोखित राहुवयोग किया करता है। इस दृष्टिसं सत्यका जिह्नासे सम्यन्य नहीं रहता अर्थात सत्य जिह्नासे पाला जानेवाला धर्म नहीं है, किन्तु मनसे पालने योग्य धर्म सिद्ध होता है। जैसे मनकी निर्विकार स्थितिकी रक्षा करनेके लिए झरीरसे किसी कर्मको करना या उसे त्याग देना कर्तव्य या सत्कर्म होता है, ठीक वैसेहो मनकी निर्विकार अप्रभावित स्थितिकी रक्षा करने ले छिए, सत्य असत्यका विचार करके जब जैसा उचेत प्रतीत हो तय वैसा बोलना भी सत्य वचनको परिभाषामें आता है और मौन रहना भी सत्य वचनको ही परिभाषामें आता है। सत्य वचन यही कहाता है कि मनुषा विचारशीलताको साथ रखकर सत्यकी रक्षा किए वाणी का सद्ययोग करे। इसके विपरोत विचार छोड़कर, जहाँ जो बात, घटना या विषय जैसा देखा या सुना हो, वैसाका वैसा, जहाँ तहाँ, जिस किसीकं सामने, जब तय कह वैटना, स्थूल दृष्टिमें सत्य वचन दीखनेषर भी व्यर्थका बढ़वड़ाना या मिथ्या-भाषण है। इसलिए मनुष्यको कुछ बोलनेसे पहले अपनी वश्चमाण वाणीके सत्य होनेका निश्चय कर लेनेके लिए उसे निम्न कसीटीपर कस लेना चाहिए:—

अपने वचनोपर पहरा रत्वकर, सत्यनारायणसे बोलनेकी खीकृति लेकर बोलना चाहिए।

वक्ष्यमाण वाणीमें मनके सत्य भावोकी प्रतिध्वनि होनी चाहिए।

सनमें अगुद्ध और असत्य बात आये तो उसे जीभपर नहीं
लाना चाहिए।

गुद्ध और सन्य वचन वोलकर उससे अपने मनकी गुद्धताकी रक्षा करनी चाहिए। गुद्ध तथा सत्य बचन ही गुद्ध मनकी पहचान है।

जव हम बाल चुकते है तव उस बाली हुई वाणीक ऊपर हमारा कोई अधिकार नहीं रहता। तव वह दूसरोंकी आलोचना प्रत्यालीचनाकी वस्तु यन जाती है। इसलिए हमें देखना चाहिए कि हमारी वश्यमाण वाणी अगुद्ध या अनत्य तो नहीं है। यदि वह अगुद्ध या असत्य होगी तो उससे हमारी अपार हानि होगी। उस वाली हुई वाणीसे हमारी आत्मशक्ति घटेगी। हमें अपने शक्तिहासका दुःखदायी परिणाम किसी न किसी रूपमें मागना ही पड़ेगा। इसलिए

बोलनेसे पहले गंभीर परीक्षा कर लेनी चाहिए कि हम जो वात कहने लगे हैं, वह 'शुद्ध' भी है और 'सत्य' भी है।

हमें अपनी विवक्षित बातमें आत्मकल्याण तथा लोककल्याण होनों बातोंका पूरा विचार रखकर वात मुँहसं निकालनी चाहिए। जो बक्ता सस्य समझकर कुल बोलते समय आत्मकल्याण या लोककल्याणका विचार नहीं रखता और सस्यमापीपनेके चुथामिमानका कहना मानकर या सत्यभाषीपनका यश कमानेके लिए किस्नी देखी या सुनी बातको ज्योकी त्यों कह देता है उसका समझ सत्य, सत्य नहीं होता; किन्तु मिथ्याभाषण होता है। सत्य तबही सत्य हाता है जब उसके साथ आत्मकल्याण या लोककल्याण दोनों बातोंका विचार रक्वा जाता है।

आवश्यक बात कहनेमें नहीं रुक्तना चाहिए तथा व्यर्थ बात मुँहसे नहीं निकालनी चाहिए। ऐसा करना ही 'बाणीको वशमें कर लेना' है। जो बात विना साचे चिचारे कह दी जाती है वह 'व्यर्थ बात' होती है।

वात करनेसे पहले सोच लो कि—हम किसीका जी दुःखानेके लिए या किसीका विरोध करनेके लिए तो कोई वात नहीं कहने लगे हैं? अपनी बड़ाई करनेके लिए तो कुछ नहीं कह रहे हैं? किसीकी झुठी प्रशंसा तो नहीं कर रहे हैं?

अपने किसी स्वार्थसं किसीका अनुनय-विनय (खुशामद) तो नहीं कर रहे हैं?

किसीका प्यारा वननेके छिये मीठी-मीठी बाते तो नहीं बना रहे हैं?

सुननेवालेके मनमे आकर्षण पैदा करनेके लिये अथवा अपने विषयको सिद्ध करनेके मोहसे बातको वढ़ाकर तो नहीं कह रहे हैं? समय वितानेके लिये तो वानें नहीं छेड़ रहे हैं?

किसीकी हँसी उड़ानेके लिये किसीसे वहस और वितण्डा करने-के लिये तो कुछ नहीं कहने लगे हैं ? किसीको सन्मार्गसे निरुत्साहित करनेके छिये तो कुछ नई। कहने छगे हैं ?

ओरोंकी चर्चा तो नहीं कर रहे हैं? विना पूछे किसीको उपदेश देनेके लिये तो नहीं कह रहे हैं। किसीकी शिकायत तो नहीं कर रहे हैं? किसोके कोधका उत्तर कोधसे तो नहीं दे रहे हैं? बिना अधिकारके तो किसीसे कुछ नहीं पूछ रहे हैं! किसीकी बातका उत्तर देनेसे पहले सोचलो कि—

पूछनेवालेको हमसे उत्तर लेनेका अधिकार भी है या नहीं ? यदि नहीं है तो उत्तर मत दो।

हमारे उत्तर देनेसे पूछनेवालेका आत्मकल्याण होगा या नहीं ? यदि उसे यह लाभ न होता देखों तो उत्तर देना आवश्यक नहीं हैं। ऐसे समय चुप रहनेमें ही दोनोंका कल्याण है।

हमारे प्रदनकर्त्ता हमारे उत्तरसे कोई अनुचित लाम उठाना तो नहीं चाहते ? यदि ऐसी शका हो तो उत्तर देना ठीक नहीं है। इससे भी दोनोका कल्याण होगा।

हमारे प्रश्नकर्त्ता हमें घोखा देकर कोई ऐसी बात जानना तो नहीं चाहते जो हमें उनको नहीं बतानी चाहिये? यदि ऐसा छगे तो उत्तर न दो।

समयको बितानेके लिये हमसे व्यर्थ वार्ने तो नहीं पूछी जा रही है ? यदि ऐसा हो तो उत्तर न दो।

हमारे उत्तर देनेसे किसी दूसरेका अकल्याण तो नहीं होगा? यदि ऐसा रुगे तो मीन रहा।

हमारे उत्तर देनेसे किसी असत्यको सहायता तो नहीं मिल जायगी! यदि ऐसा प्रतीत हा तो भी उत्तर न दो।

हम उत्तर देकर किसीकी निन्दामें सम्मिछित तो नहीं हो जायंगे? ऐसा होनेपर भी उत्तर न दो। हम उत्तर देकर प्रश्नकर्त्ताको और वहुतसे प्रश्न करनेका अवसर तो नहीं दे देंगे ? ऐसा होनेपर कोई उत्तर न देना श्रेष्ठ नीति हैं।

निरधंक प्रश्नोंका उत्तर देना निर्धंक बातोंमें सम्मिछित होना है। व्यर्थ वातें करना जितना सिद्धान्तविरुद्ध है, व्यर्थ बातोंका उत्तर देना भी उतना ही सिद्धान्तविरुद्ध है। मनुष्यको जानना चाहिए कि सबको सबसे सब प्रश्नोंका उत्तर छेनेका अधिकार नहीं होता। प्रश्नके सामने आते ही सबसे पहले प्रश्नकर्त्ताको उत्तर लेनेके अधिकारण विचार करना चाहिए यदि प्रश्नकर्त्ताको उत्तर लेनेका अधिकार न हो अथवा उसे उत्तर देना हानिकारक लगे तो या तो गुँगा बहुग बनकर खुप हो जाना चाहिए या ऐसा उत्तर देना चाहिए कि उसका प्रश्न करनेका उत्साह जाता रहे और वह यह समझ जाय कि यहाँसे मनचाहा उत्तर नहीं मिल सबेगा। थाड़ा सा उत्तर देनेस दूसरे दूसरे प्रश्नोंको अवसर मिल जाता है और अन्तमें मनुष्यको खुप होना पड़ता है। उससे अच्छा यही है कि मनुष्य पहले ही खुप रहकर दूसरे दूसरे प्रश्नोंका अवसर ही नष्ट कर दे?

वंखिनेकी कुराखता इसी मं हैं कि हम ठीक बात कहें, ठीक समय पर कहें, और योग्य मनुष्यसे कहें। जहाँ इन तीनों वातोमेंसे एककी भी न्यनता हो वहाँ चुप रह जाना वोखनेसे अधिक शिक्तशाळी सिद्ध होता है। जब विचार छेनेपर हमें कुछ न वोखनेका निर्णय करना पड़ता है, तब उससे हमारे भीतर अमोध शिक्त उत्पन्न होती है। ऐसे समय न वोखनेसे मनुष्यके मनमें अमृत पैदा हो जाता है।

जय कोई हमें बोलनेके लिए विवश या उत्तेजित कर रहा हो तब यदि विचार करनेपर हमें न बोलना कर्तेच्य प्रतीत हो तो इस न बोलनेकी वहुत वड़ी महिमा है। विचार किये बिना कुछ बोल पड़नेमें कोई शक्ति या प्रभाव नहीं है, किन्तु इससे एक तो मनुष्यकी विचारहीनता प्रकट होती है, दूसरे उसकी विचारोत्पा द्कशक्तिका अपध्यय होता है, तीसरे उसका इस शक्ति परसे नियन्त्रण मी उठ जाता है।

याक्दाक्ति इमारे पास है, कंवल इसीलिए प्रत्येक वातमें नहीं वाल पड़ना चाहिए। तत्क्षण उत्तर देनेमें कोई महत्व नहीं है। आदिसे अन्त तक पूरा विचारकर थोड़ेसे थोड़े अक्षरोंवाली सत्यसे लटी हुई यात मुँहसे निकालनेमें ही महत्व है। वाणी के महत्वको अनुभव कर हे ती मुँहसे कोई वात निकालनी चाहिए। बोलनेकी खुदालता इसीमें हैं कि मनुष्य वेलने या चुप रहनेके अवसरको तुरन्त पहचान ले।

वाणीमें दो विरुद्ध शक्ति हैं—इससे वातावरणको शांत भी किया जा सकता है अथवा वातावरणमें आग भी लगाई जा सकती है। बेलिना हो तो वातावरणको शांत करनेके लियेही बोलें। नहीं तो धीरतासे चुप हो। वाणीका दुरुपयोग करके वातावरणमें आग मत लगाओं।

वाणी हमारी अवनी सम्पत्ति है, इसे प्यारसे सुरक्षित रक्खा । इसका अपन्ययीके समान उत्तरदायित्वहीन होकर जहाँ तहाँ प्रयोग मत किया करों। मिनव्ययीकी साँति लाभ-अलामका पूरा निर्णय करके ही इसका प्रयोग (कया करों।

नंतारके माथ हमारा प्रेमका सम्बन्ध है। वह संबंध वाणीसे ही सुरक्षित और वाणीसे ही दिन्छिल हो जाता है। इसिल्ये वाणीका प्रयाग प्रेमसे ही करना चाहिये। नहीं तो हमारा संस्थरसे प्रेमका संबंध हट जायगा और तब हमें दुःख भोगना पड़ेगा।

चित्र तम अपना गुधार चाहते हो तो पहले वाणीसे गुधार प्रारंभ करो । वह वाणी जिस भनमेंसे वाहर निकलकर आयी है, उसे गुझता की परीक्षाके लिये उसी हे पास लौटा हो । जब नुम्हारा मन उसकी गुझताको प्रपाणित कर दे तब ही उसकी बोलनेके लिये बाहर निकलने हो । जब तुम इसी प्रकार मनसे वाणीकी परीक्षा कराते रहोगे और उससे गुझ करा-कराकर ही उसे बाहर निकाला करोगे तब क्रोध आदि समस्त शत्रुओंके प्रकट होनेका अवसर नष्ट हो जायगा । वे शत्रु मन और वचनका सहारा न मिलनेसे नष्ट हो जायँगे।

वाणीपर विजय भात करनेके पश्चात् मनुष्यको मानवीय समस्त विकारापर विजय माप्त करनेकी कला हाथ आ जाती है। फिर वह वाग्विजयी मनुष्य जीवन संग्रामका सिद्धहरून योद्धा वन जाता है।

जो बात तुम किसी मनुष्यके सामने कर्तव्य समझकर न कह सकी वह बात कर्तव्यवुद्धिके बिना उस मनुष्यके पीछे भी मत करो।

पहले बातको पूरा सुन लो, फिर अधिकारकी मर्यादामे न रहकर उत्तर दो।

उँचे शब्दसे प्रतिपक्षीके शब्दको द्वानेका प्रयत्न मत करो। व्यक्तिगत आक्रमण मत करो। ऐसा आक्रमण वदला लेनेकी भावनासे होता है। यह क्रोधका एक रूप है। यह अच्छी भावना नहीं है। इससे परस्परका प्रेमका सम्पन्ध ट्रट जाता है।

दूसरे मनुष्योंकी सहायतासे किसी सत्य बातका पता लगाना मात्र बोलनेका अभिग्राय है। किसीका नीचा दिखाना उसका अभिग्राय नहीं है। परापमान वाणीका अभिग्राय कदापि नहीं है। यदि तुम पराजय करनेकी भावनासे ही वोलने लगे हो तो चुप रहो। ऐसे अवसरपर चुप रह जाना बहुन महत्व रखता है। इससे अपनी शक्ति-का अपन्यय एक जाना है।

जो बात सचमुच तुम्हारं मनमें न हो, जो बात तुम्हें करनी ही न हो, उसे तुम कभी मुँह पर मन लाओ।

जिस वचनको पूरा करना तुम्हारी शक्तिके वाहर हो किसीको वैसा बचन मन दो ।

प्रत्येक वचन (वारे) के साथ मनुष्यकी पराधीनताका द्योतक—ईश्वरेच्छा हुई तो अथवा कोई विध्न न आया तो ऐसा कोई वाक्य अवश्य लगाना चाहिये। ईश्वरीय प्रवन्धाधीन मनुष्यको किसीसे स्वतंत्र प्रतिक्षा करनेका अधिकार नहीं है। मनुष्य नहीं जान सकता कि पलमे क्या हो जानेवाला है। तुमको जिस विषयका स्पष्ट अनुभव अथवा पूर्ण विश्वास हो केवल उस पर बोला। तुम जिस बातका पूर्ण समर्थन न कर सको, उसे मन कहा।

उस्टं सीघे दो अथौंकी वात मत कहा।

किसीके विचौछियासे मत वोलो, किसीको विचौछिया वनाकर मत बालो, कियीके विचौछिया वनकर मी मत बोलो। इस मध्यम्थता में बढ़े हो रा निकलते है।

कमसे कम शब्द वोच्ठकर अपना वक्तव्य समाप्त कर दिया करो। अच्छे मनुः पोसे वार्ने किया करो। इससे नुम्हारे ज्ञानकी वृद्धि होगी।

अनजान मनुष्यसं वात मत छेड़ी।

अनजान मनुष्यसे छेड़ी हुई वातमें सम्मिलित मत होओ। यह तुम्हार लिये विपत्ति वन सकती है।

हँमी उड़ाने हुए वात मन किया करा।

्रदुसरोकी उचित प्रेरणाके विना उनको बातमे सम्मिछित मत होओं।

यदि कोई अनिधकारी तुम्हारी वातमे समितित हाने लगे तो उस चर्चाको आगे मत बढ़ने दा।

वालनेमें इतने गुण होने चाहिये—-शान्तियुक्त हो, शीव्रतावाला तथा कपट मिथित न हो, महत्वपूर्ण हो, विषयसे सम्बद्ध हो. परि-णाम निकालनेवाला हो, उद्देश्यपूर्ण हो तथा निःशंक हो।

व्यक्तियंकी नुष्ठना या किसी भी प्रकारकी व्यक्तिगत चर्चा भत किया करो।

कर्मके समय वचनके वन्द रक्खो । इससे कर्मशक्ति नष्ट होनेसे वचेगी।

भीतगर्के आनन्दकी बाहर दूसरापर प्रकट करनेका प्रयक्त कभी मत करो । क्योंकि यह काम असंभव है । अपने आनन्दकी वाहर प्रकट करनेकी दच्छा करते ही देखोगे कि तुम्हारा आनन्द जाता रहा । बात यह है कि बातोसे आनन्द प्रकट नहीं हो सकता। निरर्थक बात करनेसे मनुष्यकी शक्तिका व्यर्थ क्षय हो जाता है, आनन्द भाग जाता है तथा अशान्ति उत्पन्न हा जाती है। व्यर्थ वचनका हो दूसरा नाम प्रलाप (वकवाद) है। व्यर्थ वचन मनुष्यका परम शत्र है।

जहाँ तक हो निजनिन्दा, अभियोग तथा हेपपूर्ण वर्तावका उत्तर स्वयं सत्यनिष्ठ रहकर दो। जहाँ तक हो अपनी वाणीसे अपने को सच्चा सिद्ध करनेका प्रषाट न करो। तुम यह जानो कि अपने निन्दकोंको समझाना या उन्हें सन्तृष्ट करना तुम्हारा कर्तव्य नहीं है। तुम्हारा सच्चा होना और सच्चा रहना ही तुम्हारा कर्तव्य है और यही तुम्हारा अपनेको सच्चा सिद्ध करना है। तुम ऐसा मानकर कि मेरे गुण मेरे ही संतोपके लिये हैं अपने गुणोके विषयमे सदा ही चुप रहा। दूसरोके सामने स्थाति कमानेके लिये कुछ मी मत बाला। स्थातिका लोग न करो। स्थातिकी इच्छाको द्वाकर स्थतन्त्रताका प्रश्नि करो। स्थातिका लोग उदरस्थ कृमिके समान मनुष्यको न्या जाता है। स्थाति चाहना मानसिक निर्वलना है।

अपरिचित या परिचित किसीकी भी अनावश्यक वातका उत्तर मत दो। विचारशील प्रत्येक मतुष्यका सम्बन्ध परमात्मासे जुड़ा रहना चाहिए। अर्थात् चिन्ताशील लोग सप समय श्रुभचिन्तनमें इव रहने चाहिये। वे किसी भी समय खाली या बेकार नहीं रहने चाहिये। किसीको भी उनसे व्यर्थ वात लेड़कर उनका श्रुभविचार-म्बरूप ईश्वरसे सम्बन्ध तांड़नेका अधिकार नहीं है। मनुष्यकी समय चिन्ताधारा तथा उसकी समय शक्तियाँ ईश्वरसे सला सम्बन्ध बनाये रखने रूपी इसी सत्यको रक्षामें प्रवाहित होनो चाहि। अपना पीछा खुड़ानेकी निर्वल भावनामे पहकर किसी अपरिचित या परिचितकी अनावश्यक वातका उत्तर देना शिक नहीं है।

जो वाक्य मनकी अप्रमाधित स्थितिकी रक्षा करते हुए वोला जाता है, वही सत्य यचन कहाता है। तुम यह जानो कि तुम जो कोई वाक्य वोलोंने उनका प्रोरक कारण तुम्हारा कोई न काई विशेष मान सिक भाव होगा। वही तुम्हें बोलने की प्रेरणा दे रहा होगा। इसिलिए तुम्हें बोलनेसे प्रथम यह देख लेना चाहिए कि मुझे कौनसा भाव बुलवा रहा है? वह भाव यदि ठीक हो, अर्थात् यदि वह भाव तुम्हारी मनुष्यतामें सहायक हो तो ही तुम्हें बोलना चाहिए नहीं तो गम्भीरतासे खुए रहकर अपनी मनुष्यताकी रक्षा करनी चाहिए। तुम्हें भावहीन या भावदुष्ट बात कभी न बोलनी चाहिए। ऐसी वात बोलनेसे बाकिका अपव्यय होता है। ऐसी वात करना अकर्त्तव्य करना है। मनुष्य जितने समय ऐसी वात करना है उतने समय कर्तव्य छोड़कर असंयममें रहना है। व्यर्थ वाते करना कर्तव्य छोड़कर असंयम करना है।

किसीको उपदेश देनेके छिए कुछ मत बेग्लो। हम दूसरोको उपदेश देनेके लिए नहीं वर्ने। हम केवल सत्यदर्शन करनेके लिए बने हैं। हमे जो सत्यदर्शन हुआ है वह सत्य यद्यपि सार्वजनिक संपत्ति है, इसलिए उसपर केवल हमारा अधिकार नहीं है, उसे जो कोई चाहे वहीं है सकता है और इमसे भी है सकता है। इस दृष्टिसे जो मी काई हमार सत्यज्ञानका जानना चाहे उसे बना देना हमारा कर्तव्य होता है। परन्तु प्रत्त करनेपर उत्तर यपमें ज्ञानका दान करना ईध्वरीयमार्ग है। उपदेश लाइना ज्ञातलंकमणका द्वार नहीं है। उपदेशक नामधारीको जिन बातोसे मोह होता है, जो बाते उसे रुचती ह, वह उनदीको जहाँ तहाँ उपरेशरूपमे कहता फिरता है। उस सामने वेंडे मानवकी जान्तिका कौन सा अज्ञान हर रहा है ? यह बात प्रश्नकी भाषा और प्रश्नकर्ताकी भावमंगीसे ही प्रतीत हा सकती है। जैसे चिकित्सक रोगीको प्रत्यक्ष देखे विना उसकी कोई उचित चिकित्मा नहीं कर सकता, उसी प्रशास अज्ञानासिभूत रोगी-का प्रदेन सुने विना उसके हेय अज्ञानको नहीं पहचाना जा सकता और उसका उपाय भी नहीं बताया जा सकता।

प्रश्न किये जानेपर उत्तर रूपमे अञ्चानवधका उपाय बता देनेसे ही प्रश्नकर्त्ताकी ज्ञानसेवा होती है। उपदेश ऊपरवपन है। प्रश्नोत्तर क्षेत्रवपनके समान अब्बर्ध उपाय है। उपदेशमें लम्बान् वौड़ा व्यर्थ बोलना पड़ता है। प्रश्नोत्तरमें दो चार शब्दोमें सार्थक वक्तव्य समाप्त हो जाता है। इसलिये तुम्हारे पास जब कभी झानदान के लिये बोलनेका अवसर उपस्थित हा तब जहाँ तक हो सके प्रश्नके उत्तर रूपमे ही बोला। उपदेशकके घमंडी आसन पर वैठकर निर्थक अरण्यरोदन मत करो। तुम यह निश्चय जानो कि प्रश्न करनेवाले श्रोतान तुम्हारा कोई भी उपदेश गाँठमें नहीं बांधना है।

मनुष्य वाणीके प्रयागके इन नियमोंको तबही तोड़ता है जब वह बोलनेके महत्वपूर्ण उद्देशको भूला होता है। मनुष्यको जानना चाहिये कि बोलनेक। एकमात्र उद्देश्य आत्म-कल्याण है। उसे आत्म-कल्याणके लिय ही बोलना चाहिये। यदि उसे आत्म कल्याण होता न दीखता हो तो धीरतासे चुप रहना चाहिये। तब उसे अपनी विवक्षाको राक देना चाहिये। मनुष्यके बोलनेका यह उद्देश कदापि नहीं है कि वह मनकी कोध मोह मद मत्सर आदि नीच प्रवृत्तियोंको प्रकट रूप धारण करनेका अवसर दं।

यह समझना मनुष्यका भूल है कि मनके गुद्ध होनेसे आत्म-कल्याण होता है। मनुष्यको समझना है कि मनका गुद्ध हो जाना स्वयं ही आत्म-कल्याण है। आत्म-कल्याण मनकी गुद्धिसे अलग नहीं हैं। मनकी गुद्धता ही सत्य हैं। मनकी गुद्धताकी रक्षा करनेसे ही सत्यकी सेवा होती है। मनुष्यका आराध्य परमात्मा इस हमारे गुद्धमनक्ष्मी सत्यके अतिरिक्त नहीं है। जिस दिन परमात्मा मनुष्य-पर पसीजेंगे उस दिन मनुष्य देखेगा कि उसका मन परम गुद्ध अवस्थामें हैं। मन गुद्ध होने पर मनुष्यकी परमात्माकी हूँ ह समाप्त हो जायगी। तब उसे दीलेगा कि हमारे मनकी गुद्धता ही परमात्मा है। अपने इस परमात्माका दर्शन कर लेनेने लिये ही वाणीका प्रयोग होना चाहिये। केवल ऐसी वाणी मनकी गुद्धताकी रक्षा कर सके। जो वाणी मनकी गुद्धताकी रक्षा कर सकेनी हो उसे साहसके साथ रोक देना चाहिये।

बोलनेका एकमात्र उद्देश्य कर्तव्य, अकर्तव्य, सत्य असत्यका विचार करके मनकी निर्विकार अप्रभावित स्थितिकी रक्षा कर लेना है। जब किसीसे वोलना कर्तव्य प्रतीत हो जाय और हम वोले तब उससे वोलना हमारा अनिवार्य कर्तव्य हो गया ह ऐसा निर्णय करके ही वोलें। जय किसीसे वोलना कर्तव्य प्रतीत हो जाय और हम वोले तब उसमें सत्यका मुनिश्चित दर्शन करते रहें। जब हम किसीसे बोले तब सत्य-तत्वका या सत्य कर्तव्यका पता चला लेनेके लिये ही वोलें। अर्थान् सत्यका दर्शन करनेके लिये ही वात कें हो वालें अपना कर्तव्य निर्णय करना हा वाणीका लक्ष्य होना चाहिये।

हुमरोका कर्तव्य क्या है ? हुमरे क्या कर रहे है ? वे क्या कर चुके हैं ? और क्या करेंगे ? इस ढंगकी बातोमें अपनी वाणी व्यय करना लक्ष्यसं भ्रष्ट हां जाना है। यह बालनेके उद्देश्यका भूल जाना है। जैसे मिलन मन शरीरकां मिलन कामामे लगाता ह वैसे ही वह वाणीको। भी नीच उपयोगमें लाता है। यदि मनुष्य वाणीको पूर्ण संय-ममें रक्खें तो पोपण न मिलनेसं मनका गन्दगी बखनेका स्वभाव नष्ट हो जाय। जा मनुष्य वाणीको संयममें नहीं रखता वह बाहरके अग्रद्ध वातावरणसं मेल इकट्टा करके उससे वातावरणको मिलन बनाता रहता है। गन्दी वाजीसे ही प्रसन्न रहनेवाले मनुष्यसे, सत्संग और सचर्चा सहन नहीं होती। वह ऐसे वातावरणसे घवड़ा जाता है। यहां उसका दम घटने लगता है और उसे उस स्थानका छोड़कर गन्दीवाणी वकने ओर सुननेके छिये अग्रद्ध वातावरणमे जाना पड़ता है। उसे वहाँ जाकर ही ठंडा सांस आता है और वह वहीं सुख मानता है। क्योंकि उसे वहीं गन्दगी उगलने और गन्दगी निगलनेका अवसर मिलता है। अपने वातावरणमें गुद्धवाणीकी रक्षा कर छेनेपर वहाँसे असत्याचारी असत्यप्रहापी मनुष्योको भाग जाना पड़ता है। यो गृद्धवाणीकी रक्षा करनेसे असत्संगसे भी वचाव हो जाता है और वातावरणकी शुद्धता भी भंग नहीं होती। यदि मनुष्यको अपने वातावरणमें सदाके लिये सत्य तथा सत्संगके विमल आन-१को मूर्त्तिमान करके रखना हो तो वह वाणीको संयममें रखे।

कर्म करते समय वाणीको संयत रखना उचित है। ऐसा करनेसे कर्ममें विष्न नहीं आता। मनुष्यको अपने साथियोके साथ इकट्रे होनेके अवसरपर तथा विशेष रूपसे भाजन या विश्राम आहिकं समय एक शब्द भी व्यर्थ न बोलते हुए, नियन समयके भीतर मनकी स्थिरता और गम्भीरता दोनोको सुरक्षित रखते हुए, इन सब पवित्र कर्त्तव्योको समाप्त कर लेना चाहिये। यदि ऐसा नहीं किया जायेगाः तो व्यर्थ गण्पे भारने और समयकी उपेक्षा करने आदि बहुतसे दुर्गुण उत्पन्न होकर वातावरणको दूषित कर डालेगे । यदि तुम्हारा वाता-वरण दूषित हो जायगा तो तुम्हार परिवार या समाजमे महापुरुपांके उदभूत होनेका अवसर जाता रहेगा । तुम्हारं वातावरणका दूपण संसारव्यापी कुपरिणाम पैरा करगा। क्यांकि तुम सन्गरके साथ अभेद भावसे वंधे हुए हो । तुम्हारी प्रत्येक भावना संसार भरपर बर-मलं प्रभाव पैदा किये बिना नहीं मानेगी। मनुष्यका इस अपने महान् उत्तरदायित्वको पहचानकर अपना वातावरण पवित्र राजना चाहिये। वाणीपर शासन रखना ही व्यक्ति और समाजक मनकी गन्दगीका दर करनेका सर्वोत्तम उपाय है। क्रांध लोग मद्र मात्सर्य आदि रिषु परचर्चासे ही परुते हैं। परचर्चा हा इन रिषुश्रीका भोजन होता है।

परचर्चा का अवसर न मिलनेपर कामादि रिपुओं की उपवास करने पड़ते है। आलिस्यों की बेठक या चौपाल व्यर्ध वातासे ही गुंजारा करती है। व्यथ बातों का पेट परचर्चा से ही भरा करता है। निकम्में जीवन परचर्बा के सहारेसे ही अपने निकम्मेपनका स्थायी वताया करते हैं। निकम्मा जीवन परचर्चा को अपना समय काटनेका साधन बनाकर ही पनपा करता है। सत्याहर और कर्नव्यमय जीवन विता-

नेवाले लोग जहाँ वाणीका प्रयोग करना चाहिये, वहाँ करके. तथा जहाँ न करना चाहिये वहाँ उसे कृपणको भाँति रोककर, परमार्थके अमर फलके अधिकारी बननेके लिये, अपने वातावरणमेंसे परचर्चाकी प्रवित्तका, विषवक्ष भी भाँति मूलसे उलाइकर फेंक देते हैं। समस्त व्यक्तिगत स्तृति निन्दाकी चर्चाओके मूलमें जिसकी चर्चाकी जाती है उन किसी पर काथ, उस किसीका लोग या उस किसीसे ईर्व्या आदि कोई न कोई कारण रहता है। व्यक्तिगत चर्चाओंमें या तो किसी विषयीके विषय भागांकी या किसी धनीके आलसी विलासी जीवनकी या किसा धूर्तकी धूर्तताकी चर्चा अथवा किसी चरित्रहीनकी चरित्र-हीनताकी समालीचना रहा करती है। जो इन सब प्रकारकी चर्चा-ऑम भाग लेता है, निश्चय ही वह स्वयं भी भागलोत्रुप आलसी धूर्त और पितत मतोज्ञिनवाला है। मनुष्यताके किसी भी प्रेमीका इन सव चर्बाओंको क्षणमात्रके लिये भी, अपने वातावरणको दूषित करनेका अवसर नहीं देना चाहिये। मनुष्यकी चारिये कि वह सब समय या तो विषयवैराग्वका या आलस्यरहित होकर कर्तज्य-परायणताका या सरलताका अथवा पवित्रताके महात्म्यका कीर्नन करता रहे तथा अपने जीवनमे शृद्ध वाणी और शुद्ध मन दोनोंको एक रखनेक छिये ही, अर्थान् जो वात शुद्ध मनमें होनी चाहियं, उसीको शुद्ध वाणीमे ले आने हा लिये हा, बाणीका प्रयोग किया करे। इन सब इष्टियोसे मनुष्यको वान करनेमें कडार संयम रखना चाहिये। क्रोध आदि रिष् कितने भिन्न भिन्न रूप ले लेकर मनुष्य पर आक्रमण करते हैं, सी सब मनुष्यका समझना चाहिये। यद्छा लेनेकी इच्छा, किसीको चतु-राईकी दो बात सुना देनका अवलर आते ही बेप बदलकर मनुष्य पर आक्रमण करती और कड़ती है कि तुम जानी हो, वीर हो, अनुभवी हो आर परापकारी दें।। वेश्वकर अपने इन गुणाको प्रकट करनेका यह सुवर्ण सुयोग तुम्हारे पास आया है। सो अब तुम छोगोक मामने अपने स्वरूप हा प्रकट करा और यहा उपार्जन करो । जब मनुष्य इस ढंगसे शत्रुके वशमें आ जाता है, तब लोगींके सामने

अपना झठा रूप प्रकट करने लगता है। तब जो वह नहीं है वही लोगोंको दिखाने लगता है। इस सवका परिणाम कड़वा होता है। वह उसके लिये पश्चात्तापका रूप धरकर उसे दुःखी किया करता है। इसलिये इस प्रकारके स्वयं नौता देकर बुल्पये दुःखींसे बचनेके लिये मनुष्यको दूसरोंकी चर्चा नहीं करनी चाहिये। एसे अवसरपर मीन रहने में ही आत्मकल्याण है।

दूसरोंके साथ विवाद और वितण्डा करनेके अवसरसे वचते रहो। विवाद करनेके लिये कोई वात कभी मन करो। कभी किमीके नाथ बातें करनेका अवसर आये तो उसे अपना विरोधी समझकर उससे वाग्यद मत करने लगा करा। तुम यह जाना कि संसारमें तुम्हारी किसो व्यक्ति से कोई लड़ाई नहीं है। हाँ, तुम्हारी सत्याह्रढ स्थितिकी असत्य हे साथ लड़ाई छिड़ी हुई है। यह लड़ाई लड़ाई नहीं हैं। यह तो तुम्हारे जीवनका सदाका पवित्र वन है। इसे लड़ाई न समझकर पांवत्र व्रत समझना चाहिये । तुम्हे इस लड़ाईकी किसी याधिकके यजकालिक अक्रोधआदि वर्तीके समान प्रवित्रतास निमाना चाहिये। स्मरण रक्षां कि यह छड़ाई बातांसे जीती जाने-वाली लड़ाई नहीं है। जब तुम सत्यानुष्ठानकं बनी होकर सत्य आच-रण करोंगे तब ही असत्य पर विजय पा सकोगे। यह युद्ध विना दृढ निश्चय तथा विना आत्मसंयमके नही जीता जा सकता। नीक्ष्ण यातोको ही तीक्ष्म हथियार समझ छेना और उनका दुसरी पर प्रहार करने छगना निकम्मे मनुष्यांका स्वभाव है। कर्म-गुर मनुष्यके पाम उसकी विश्वासभूमि सत्याचरण ही असत्य पर विजय पानेवाला अच्चक महास्त्र ग्हता है। इसलिये तुम वीरता का कार्य करके हो वीरताके आनन्दको प्राप्त करो। बालकर वीरता का आनन्द पानेकी माय आद्या कभी मत करो। समरण रक्खो कि करनेमें डग्ते ग्हना तो कायरता है और न करनेके बहाने ढाँढ ते ग्हना वागाडम्बर है। इस दष्टिको रखकर दूसरोंके साथ विवाद करनेके अवसरसे वचनेका यही उपाय है कि तुम उस अवसरपर भी अपने

हाथका काम करते रहो। उसे मन छोड़ो। यदि तुम्हारे बात न करने में दूसरे लोग तुम्हें अज्ञानी, घमंडी या आंत मानलें तो इससे तुम्हारी कोई हानि नहीं है। तुममें जितनी आंति है, यह तुम्हारे वोलनेपर भी है और न बोलनेपर भी है। जब कभी तुम्हारे मनमें जो कुछ तुम नहीं हो वैसा बारोंके सामने बननेकी इच्छा आती हो तब समझ लिया करो कि तुम राजुके बरामे आ गये हो। तब समझो कि तुम्हारा बचन तुम्हारे राजुका साथ देने लगा है। यदि तुम इस बचनको रोक लोग ना तुम्हारा राजु सहायकहीन होकर कुचल डाला अथगा। तुम्हारा अपने बचनको रोकना और राजुको कुचल डाला एक हा बात होगी। तात्पर्य यही है कि मनुष्य अपनी वाणीको अपनी कर्मराक्ति बाहर निकाल फेंकनेका साधन न बनावे।

जो अपनी कर्मशक्तिमं कुछ करना नहीं चाहता वही वढ़-बढ़कर बात बनाया करता है। जैसे वाष्पयन्त्र वाष्पको भीतर रोक रखनेसे ही आगे चलता है वेसे ही यदि किसीको अपनी कर्मशक्तिसे कोई काम लेता हो तो उस वचाकर रखना चाहिये। उसे वाणीक्षपी नाली खोलकर व्यर्थ नहीं बहा देना चाहिये। मनुष्य कर्मशक्ति-को वाणीस बाहर निकालकर कुछ न करके ही कर खुकनेका यश लेनेके लालचमें न फॅसे। व्यर्थ वातोंसे मनुष्यमें शक्तिहीनता आती है। यदि मनुष्य वोलना अकर्तव्य होनेपर भी बोल उठता है तो उससे मनुष्यकी कर्तव्य करनेकी शक्ति नष्ट हो जाती है।

विना पूछे किसीसे कुछ मत कहने लगो। प्रश्न न करनेपर किसीको अपनी ओरसे कुछ बात सुनानेका भाव यही है, कि मनुष्य उसके ध्यानको भी उसके कर्तव्यसे हटा रहा है तथा अपने ध्यानको भी अपने उस समयके कर्तव्यसे पृथक रख रहा है। यह अवस्था आत्मकल्याणको नष्ट करनेवाली है। इसलिये कुछ बात सुनानेके गंगी यनकर किसीके पास मन जाओ। बिना पूछे किसीसे कुछ मत कहने लगो। पेसा करनेसे जननारायणके कानोंको कष्ट पहुँचेगा। क्यांकि वह तुम्हारी बातें सुननेको उद्यत नहीं है। ऐसा

करनेसे तुम उतने समय जो कोई अपना कल्याणकारी काम या सेवा करते रह सकते थे, उसे त्याग वेटोगे।

जबतक कोई सत्यान्वेषी जिश्चासु वनकर तुम्हारी सेवा स्वीकार न करे, तबतक किसीकी बात मन काटो । तुम्हार कानोमें किसीकी बात पड़ रही हैं, और तुम उससे सहमत नहीं हो, तो भी अपनी ओरसे उसका विरोध मत करो । ऐसा करनेसे तुम्हारा छेशमात्र भी कल्याण न होगा । इससे तुममे संयमका अभाव और विवाद करनेकी रुचि प्रकट होगी । ऐसे समय मौन रहकर देखों कि उससे तुम्हें कितनी बड़ी शान्ति मिछती है ।

यदि कोई आकर तुम्हारी इच्छाके विना तुम्हें कुछ बाते सुनाने छगे, तो उसकी बातोंका विरोध मत करो। ऐसे समय उसका विरोध न करना ही तुम्हारा एकमात्र कर्तव्य है। वह यदि प्रतिवाद करने योग्य बात भी सुनाये, तब भी तुम्हें इसका प्रतिवाद करनेकी कुछ आवस्य-कता नहीं है। इसका कारण यह है कि वह तुमको सुनाने ही सुनाने आया है। वह तुमसे अपना प्रतिवाद कराने नहीं आया। जो जिस सेवाको कराने आया हो उसकी वहीं सेवा करनी चाहिये। क्योंकि तुमको उसके मतामतकी अपेक्षा नहीं है, इसिछये उसका प्रतिवाद न करना अत्यन्त आवश्यक है। यदि वह तुम्हारे विरोध न करनेमें अपनेको विजयी समझकर उल्लासमें भरकर छोट जाय, तब भी प्रति-वाद मत करो। तुम सोचो कि उस समय तुमने जिस निर्विकार मानसिक स्थितिकी रक्षाकी है, तुमको विजयी बनाना उसीका काम है।

जब ईश्वर तुम्हें बोलनेका अवसर दे तब चुप मत रहो। जव बोलना ईश्वरका दिया हुआ स्वामाविक कर्नव्य वनकर सामने आ खड़ा हो, तब तुम्हारी बातका कुछ प्रभाव हो या न हो, तुम्हे अपना बोलनेका कर्नव्य परिणामका विचार किये विना ही, अपनी संपूर्ण शक्तिसे पूरा कर डालना चाहिये।

यदि तुम जिससे बात कही जा रही है वह तुम्हारा कहना नहीं मानता या वह उसपर ध्यान नहीं देता, इस वहानेको छेकर न वोछने या चुप रह जानेकी इच्छा करोगे, तो तुम भूल करोगे। क्योंकि तब तुम फलाकांक्षी या दुःली जीवनवाले हो जाओंगे। यह अवस्था सेवाका विरोध करनेवाली मनोदशा होगी। जब जब सेवाका अवसर आये तब तब मन वचन और कर्मसे, फलकांक्षास हीन होकर, सेवा करते रहना चाहिये। जानलेना चाहिये, कि सेवा ही सेवाका फल है। सेवाका सेवासे दूसरा कोई फल नहीं है। कोई ध्यान दे या न दे, सेवाधर्मकी प्रोरणा मिलनेपर मनुष्यको वोलना ही चाहिये। अग्रगामी मनुष्य सेवाधर्मसे प्रोरत होकर ही बोलनेवाला वने।

किसी बातको कहनेसे प्रथम तीन वार सोच लेना चाहिये कि इस बातको कहना आवश्यक है या नहीं? अथवा इस बातको कहें बिना मेरा काम चल सकता है या नहीं? इस बातको न कहनेसे मेरे कर्तव्यमं कुछ ककावट आती है या नहीं? ऐसा सोचनेपर बहुधा देखेंगे कि बालना आवश्यक नहीं है। तीन वार विचार करते ही बनावटी बातें उड़ जाया करेगी। मनुष्यका जानना चाहिये कि आवश्यक बाते ससारमें बहुत कम होती है।

कोई अन्यायपूर्वक तुमपर कोध करे तो उत्तर मत दो और मौन रहकर अपनी निर्विकार मानसिक स्थितिकी रक्षा अंकस्थ प्रिय शिशुके समान करते रहो। अन्यायपूर्वक कोध करनेवालेकी बातका उत्तर देना उसकी निरर्थक बात कहनेकी प्रवृत्तिको उत्साहित करके, बातको लम्बा करना है। ऐसे समय मौन रहकर निर्विकार मानसिक स्थितिकी रक्षा करते रहनेमें ही मनुष्यका आत्मकल्याण है। मनुष्यके लिये उसके इस काधका इससे उत्तम ओर कोई उपयोग नहीं हो सकता। उस समय मनुष्यको यह समझना चाहिये कि मेरे जीवनसार और इस जगन्नाटकके सूत्रधार, प्रमुने इस कोघी पात्रकों मेरे पास मुझसे धीरताका अभिनय करानेके लिये ही मेजा है। समरण रखनेकी बात है कि संसारकी परीक्षा बातोमें ही होती है। मनपर वातोंसे जैसे-जैसे प्रभाव पड़ते हैं उन प्रभावांसे ही मनुष्यकी उच्चता या नीचता नपती है। उच्चताका अनन्त भण्डार बाहरकी परिस्थितिसे अप्रभावित रहनेमें ही है।

मनुष्य बिना विचारे किसीको कोई सम्मित न दे। किसी विषय-पर तुम्हारी सम्मित माँगी जानेपर विचार किये बिना तिस्काल सम्मित देने लगना ठीक नहीं है। उससे तुम्हार आत्मक स्याण में बाधा पड़ेगी। कोई तुमसे व्यर्थ बात करने लगे तो उसे मत रोको। जब तुमसे कोई व्यर्थ बात छेड़ने लगे, तब तुम उसकी व्यर्थ बात को रोकनेके लिये भी मत बोलो। व्यर्थ बातके उत्तरमें जो कुछ कहा जाता है चाहे वह उसे रोकनेके लिये ही कहा जाता हो, वह भा व्यर्थ होता है। व्यर्थ बात कहनेवाला, तुम्हें तुम्हारे घोरजसे हटानेके लिये, जो प्रयत्न करे उसका अभिशाय यह समझना चाहिये और अधिकाधिक घीर बन जाना चाहिये कि प्रभुद्दी मुझे इस उत्ते जक के रूपमें घीरजका सुख देनेके लिये आये हैं। मुझे इनकी उपेक्षा नही करनी चाहिये। मौन कर लेना ही इनकी बातका सञ्चा उत्तर है, और मौन रह जानेमें ही इनका सञ्चा सत्कार है।

यदि काई तुमपर दोषारापण कर तो तुम अपनेको वातांसे निदाप सिद्ध करना मत चाहो। ऐसा करना व्यर्थता है। निदाप रहना ही अपनेको निदाप सिद्ध करनेका सर्वोत्तम उपाय है। निदी-षता ही निदीपताका सर्वोत्तम प्रमाणपत्र है। दोषारापणके उत्तरमें कुछ वाक्य बालने लगना निदीप सिद्ध करनेका प्रशंसनीय उपाय नहीं है। अपनेको अपनी जिहासे कभी निदीप सिद्ध मत करो। यह एक प्रकारकी लघुता है।

किसीकी निन्दा मत करो। किसीकी निन्दा करनेमें औरोंको श्रेष्टपना न देनेकी तथा श्रेष्टपनका ठेका केवल अपने पास रखनेकी इच्छा काम करती रहती है। दूमरोंकी निन्दा अपनी प्रशंसाका कपट रूप होता है। जो औरोंकी अपनेसे ऊँचा देखना उखदायी मानता है और अपनी नीचताको भी भले प्रकार जानता है, वह औरोंकी निन्दा करके अपने दोषोंको औरोमें भी देख-देखकर कुछ सन्तोष पाना चाहता है कि संसारमें और भी तो ऐसे बहुत हैं। निन्दा करने वाला मनुष्य सर्वत्र अपने दोपोंके समर्थकोंको देखना चाहता है।

तुम्हें जिस विषयपर सन्तोष हो चुका हो उसीपर बोलो। जिस-विषयपर तुम्हे सन्तोप न हुआ हो उसपर न बोलना ही वाणीका शिष्टाचार है। मनुष्य को अपने सहमत विषयपर केवल अपना संतोप प्रकट करनेका अधिकार है। उसे अपने विमत विषयपर अपना असन्तोष प्रकट नहीं करना चाहिये। सहमतका मण्डन करना चाहिये, विमतका खण्डन नहीं करना चाहिये। सहमतका मण्डन इतना अनुभवानुमोदित होना चाहिये कि उसीसे विमतका तेजोवध हो जाय और उसके खण्डनकी आवश्यकता न रहे।

तुमने जिस विषयकी सेवा करके आत्मसंतोष लाभ किया हो उस अपने आत्मसंतोपको ही लोगोंके समक्ष रक्खा करो। उस आत्मसंतोपके सहारेसे ही अपने वक्तव्यका समर्थन किया करो। तुम्हारा आत्मसंतोप ही लोगोंको आकृष्ट कर सकता है। ऐसा करोगे तो देखांगे कि सत्य अपनी शक्तिसे ही प्रतिष्ठित हो जायगा। तव किसी विरुद्ध बातका खण्डन करनेकी आवश्यकता न रहेगी।

अनावश्यक बान न वालों। अनावश्यक बात करनेसे कोई लाभ नहीं हाना। प्रत्युत इन बातोसे समय और शक्ति दोनोंका दुरुपयोग होना है। अनावश्यक बात करनेसे मन विहर्मुख होना और दम्भ प्रकट होना है। वागाडम्बर, असत्यभाषण, परचर्चा, परदोषान्वे-एण, आत्मप्रचार आदि सब अनावश्यक बाते हैं। जब अनावश्यक बात की जानी हैं तब जिल्लासे बिना पूछे नथा बिना कारण औरोंके मनको कप्र पहुँचानेवाले वाक्य अल्लात रूपसे निकला करते हैं। इस प्रकारकी बाते कभी व्यर्थ नहीं जाती। ये बाते दूसरोंको साँपके समान इसती है। पीछेने ऐसी बातोका प्रतिकार करना शक्तिसे बाहर हो जाता है। ऐसी बाते बेलिनेवालोंको सदा दुल दिया करती है। इन सब बातोंको ध्यानमें रखकर सदा बात न करनेकी ओर प्रयत्न रखना चाहिये। सुनते रहना हो बुद्धिसत्ता है। सुननेवाला सीसता है और वोलनेवाला सुनने तथा सीसनेसे वंचित रह जाता है।

दूसरों को अहंकारी समझकर उत्तरमें अहंकारपूर्ण होकर मत बोलो । बोलना आवश्यक हो तो अहंकारियोके साथ भी नम्र होकर वोछो। नम्र होकर बोछनेमें हो तुम्हारा आत्मकल्याण है। तुम दूसरोको अहंकारी समझनेको निज मनोवृत्तिका विश्लेषण करके देखो कि उसमें कितने निर्वेळ भाव है ? दूसरोको निर्वेळ समझनेका कहीं यह भावता नहीं है कि वे तुम्हारी प्रतिष्टा नहीं करते वे तुम्हें कोई महत्त्व नहीं देते या वे तुम्हारी किसी आकांक्षापर चाट मारते हैं। यदि वे तुम्हें महत्त्व दिया करं, वे तुम्हारी प्रतिष्ठा कर दिया करें तो क्या तब भी तुम उन्हें अहकारी कहांगे ? ऐसे स्वार्थमूलक कारणोंसे दूसरोंको अहंकारी समझनेकी तुम्हारी इस मनोवृत्तिका भाव यह हुआ कि तुम स्वयं ही अहंकारी हो। जब तुम अपने इस दुष्ट अहंकारको हटा चुकोगे तव देखोगे कि तुम्हारा ध्यान दूसरोके अहंकारकी ओर अर्थान इसरोंकी भलाई-वराईकी ओर नहीं वँटा करेगा । जब तुम दूसरोंके मनाभावाको अपने मनपर अपना प्रमाव डाल लेने देते हो तब इसका यही अभिप्राय निकलता है कि तुमने अभीतक ऐसे मनामायांका उपार्जन नहीं किया जो तुम्हें संताप दे सकते । जब कोई वराई तुम्हारा ध्यान अपनी आर. आकृष्ट करती दीखे तय समझ लिया करो कि अभोतक तुम्हारी वुरी मनोवृत्ति नहीं मरी। सदाध्यान रक्खों कि तुम्हारे ऊपर अपने ही मनको निर्दोष निर्विकार तथा अप्रमावित ग्लनेका उत्तरदायित्व है। तुम्हे ट्सरोंके मनोको पवित्र रखनेका कोई अधिकार नहीं है। तुम्हार ऊपर ऐसा कोई उत्तरदायित्व नहीं है । दूसरोके दोष देखते फिरना अपने अधिकारसे वाहर जाना ओर दूमरोंके अधिकारपर हाथ डालना है। इस मनोवृत्तिका आत्मकल्याणके साथ कोई सम्बन्ध नहीं है। इसीसे यह मनोत्रृत्ति त्याग देने योग्य है। मनुष्यका दूसरीं-के गुण-दोषोंके विषयमें उदास रहना चाहिए। यदि दूसरा अहंकारमें

भरकर तुमसे कुछ कहता हो और उसे उत्तर देना आवश्यक हो तब तुम्हें कोधमें भरकर उत्तर देनेकी आवश्यकता नही है। यह समय कोधपर विजय पानेका समय है। एसे समय नम्र होकर केवल उसकी वातका उत्तर देना चाहिये। तुम्हें उसके अहंकारका कोई उत्तर न देना चाहिये। यदि तुम इस नीतिसे काम लोगे तो वहुधा देखोगे कि उसका अहंकार तुम्हारी नम्रता में छिप जायगा। तुम्हारा नम्र व्यवहार असके और तुम्हारे दोनोंके भेदके भ्रमको नएकर डालेगा। उसका तुम्हारे साथ जो अज्ञानावृत शाध्वत ऐक्य है और उस एक्यके जानमें जो दिव्य सुम्ह है तुम्हारे नम्र व्यवहारसे उसके हर्शन उसे और तुम्हें दोनोंको भिलेंगे। इसका परिणाम यह होगा कि वह अपनी अन्तः प्रेरणासे तुम्हारे साथ नम्र व्यवहार करनेके लिये विवश हो जायगा। ऐसे समय यह देखनेको मिलेंगा कि अहं-कारीको अहंकारहीन उत्तर देनसे अपने आत्मकल्याणके साथ उस अहंकारीकी भी सेवा होगी।

जहाँ तक हो मत बोलं। इसका कारण यह है कि वात बोलते रहनेसे समाम नहीं होती। बात खुप रहनेसे ही समाप्त होती है। सदा समरण रक्षों कि तुम्हारी वात न सुननेसे संसारकी कोई हानि नहीं हो रही है। संसारका कोई आवश्यक काम तुम्हारे बोले विना कक नहीं रहा है। संसारका कोई आवश्यक काम तुम्हारे बोले विना कक नहीं रहा है। संसारका कोई व्यक्ति तुमसे बोलनेकी पार्थना नहीं कर रहा है। तुमहें स्वयं ही बोलनेकी कण्डूति उठी है। वार्ताके ज्यसनी तुम्हारी वात सुननेसे ही संसारकी कोई हानि हो सकती है। न वोलनेसे नहीं। जब तुम मुँ हसे कोई वात निकाल वैडोंगे तो देखोंगे कि तुम्हारी बातोंका सहारा ले लेकर कभी समाप्त न होने-वाली वातें बनानेके वहुतसे साधन आसपाससे मिलते जा रहे हैं। इसलिये जहाँ तक हो मौन रहना और न्यूनसे न्यून वोलना वाक- शिक्तका सर्वोत्तम उपयोग है।

## कैसे मोचें ?

जैसे मिट्टीसे मकान बनता है, ठीक इसी प्रकार विचारोंसे मनुष्य जीवन बनता है। जैसी मिट्टी होती है बेंसाही मकान बनता है। हम जैसे विचार करते रहते हैं हमारा जीवन वैसा ही हो जाता है। एक घरमें उत्पन्न हुए, एक समान पाले-पोपे दो वालकों मेंसे एक इसीलिय महात्मा हो जाता है कि वह सदा अच्छे विचार करता रहा है और दूसरा इसीलिये पापात्मा हो जाता है कि वह सदा बुरे विचारों हुं बार है। मनुष्यका भलापन या बुरापन केवल इस बात पर निर्मर है. कि उसके विचार कैसे हैं?

निर्मितिमें आनेवाली प्रत्येक वस्तु अपने निर्माणसे पहले शिल्पीके मनमें आया करती है। वह जो कुछ वनाता है उससे पहले अपने मन में उसका मानस आकर बना छेता या उसकी रूप-रंखाकी करपनाकर लिया करता है। फिर वह उस अपने मानस आकारको बाह्य पार्थिव रूप देनेके लिये प्रत्येक क्षण ईंटों पत्थरो पर अपने औजारोंसे खुट खुट करता रहता है। अन्तमें उसके प्रयत्नसे एक विशाल सुन्दर भवन बनकर प्रस्तृत हो जाता है। हम भी अपने जीवनके शिल्पी है। हमारे पास भी ईइवरीय रचना-कौशलसे प्रत्येक समय हमारे जीवन-निर्माणके साधन आ रहे हैं। यदि हम इन साधनोके प्रति अपना कर्तव्य पालन करे तो हम भी उन साधनोंका पूर्ण लफल उपयांग कर लेनेसे सफल जीवन नामका एक दिच्य भवन बनाकर प्रस्तुत कर सकते हैं। मनुष्य यह मली प्रकार समझ ले कि उसे कुछ दिनके लिये मिले हुए इन उपप्ररणोंको एक न एक दिन यही पड़ा छोड़कर चला जाना पड़ेगा। इसलिये उसे इन वियोगशील पटार्थीवे मोहमें न वँघकर इनका उत्तम से उत्तम उपयोग कर लेनेके लिये सतन चिन्ताशील ही जाना चाहिये तथा इन सब साधनोंका सद्वपयोग करते करते सत्य-

मयी जीवनधाराको सत्याभिमुख प्रवाहित करते करने अपनेको सत्यमें विकृति कर डालनेके लिये सम्रद्ध हा जाना चाहिये। मनुष्यका यह जीवनरूपी भवन जिन ई टोंसे बनता है, वे ई टें हमारे पास एक एक करके आनेवाले क्षण हैं। इन क्षणोंका सदुपयोग करने रहनेसे ही विशाल जीवन स्वर्गीय जीवन, या दिश्य जीवन नामका दिश्य भवन बनकर प्रस्तुत हो जाता है। जो कोई अपने पास आये क्षणोंका सदु-पयोग करता है वही दिश्य जीवनरूपी भवन बनाकर प्रस्तुत कर देता है। इस दिश्य जीवनभ्यनमेंसे मनुष्य निकल जाता है और इसमें परमात्मा युस वेठता है। वही इस भवनका प्रतिपालक संरक्षक तथा संवालक हो जाता है। वे लोग धन्य है जो इस प्रकार अपना दिश्य जीवन बनाकर उसका नेतृत्व परभात्माको सींप देते हैं और स्वयं संसारकी मोह ममताकी संभालसे गंगा नहा जाते हैं।

जीवन बनानेमें विचारांका जो महत्वपूर्ण स्थान है, या जीवन बनानमें विचारोंकी जो महिमा है, उसे जाननेके छिये भूकी नामके कीड़ेका द्रष्टान्त अत्युपयांगी है। यह कीड़ा मिट्टीका छोटसा घर बनाता है और किसी भी जातिके कीडेका पकडकर उसे अपनी ही जातिका वना डालनेके लिये अपने मिट्टीके घरमें वन्द कर देता है। बन्ट करनेके पश्चात् उसके ऊपर चैठकर उसे अपनी गुंजार सुनाता हैं। वह अपनी इस गुंजारके द्वारा इसे अपनी ही जातिका हो जानेकी विधि या मन्त्र सिखा देता है। उसकी गुंजार उस नन्हें कीड़ेके मनमें वस जाती है और उसकी विचार-धाराको वडल डालती है। उससे उसके शरीरका आकार और मन दोनों वदल जाते हैं। कुछ दिनमे उसकी उस गुंजारका यह प्रभाव पहता है कि वह अपनी पहली जाति छोडकर उसीकी जातिका हो। जाता है। जब वह मिट्टीके उस घरमें ने वाहर निकलता है, तब बड़े आश्चर्यसे देखते हैं कि वह गोल और भूमिपर रेंगनेवाला कीड़ा आज पंख और डकवाला आकाशचारी कीड़ा वनकर वाहर निकला है। इसके हाथ-पैर मुँह आदि सब कुछ उस भंगी जैसे हो गये हैं। अब उसके भंगी वन जानेमें कोई शंका

नहीं रह गई है। यह इतना आरी आश्चर्यकारी परिवर्तन इस कीड़े की उस चिन्ताका परिणाम है जो उसने कभी इस छोटेसे घरमें बन्दी ( कैंदी ) बनाकर रखनेवाले कीड़े गुरुसे सीखी थी। हमें इस कीड़ेसे विचारशक्तिकी महिमाका ज्ञान प्राप्त करता है कि वह बड़ेसे वहे, यहाँतक कि असंभव समझे जानेवाले परिवर्तन भी कर सकती है। वह मनुष्यको कुछका कुछ यना सकती है। नरको नारायण वना देना विचारशक्तिके बाँयें हाथका खेल है। विचारशक्तिने संसारमें आज तक कोटि-कोटि मनुष्यांका निस्तार किया है। उन्हें मनुष्यकारिसे निकालकर देवकोरिमे वैठाया है। इसने दुखीको सुखी और अज्ञानीको ब्रानी बनाया है । इस इदाहरणसे यह बात समझमें आती है कि अपने जीवनोको चाहे जैसा बना डालनेवाली, उनमें संभव असंभव चाहे जैसा परिवर्तन कर सकनेवाली चिन्ताशक्तिको साधा-रण-सा पदार्थ समझकर उसकी उपेक्षा करना, उससे महत्ववूर्ण काम न छेना कितनी भागी भूछ है। हमे यह समझ रखना चाहिये कि हमारी चिन्ता ही हमारे सफल या असफल जीवनोंको ढालनेका ऐसा स्वार्धान साँबा है जिसे चाहे जैसा रूप देना हमारे ही अधिकारमें हैं।

मनुष्यकी चिन्तामें ही मनुष्यांके वे मले-युरे तथा खुली दुःली जीवन बीज रूपमें छिप रहते हैं, जो अनुकूलता पाते ही बाहर प्रकट हो जाते हैं। मनुष्य अपनी चिन्तासे ही पुण्यात्मा या पापात्मा, सुली या दुःली हो जाता है। पुण्य या पाप भी मनुष्यकी चिन्ता है, सु खया दुःल भी मनुष्यकी चिन्ता है, धन या दारिद्रय भी मनुष्यकी चिन्ता है। ये सब मानवीय चिन्ताके ही मिन्न-भिन्न रूप हैं। चिन्ता एक ही समयकी एक ही घटनासे एकको खुली और दूसरेको दुःली बना डालती है। दें। सने भाइयोका पिनृ-वियोग होनेपर उनमेंसे एक तो समझता है कि हमारा जीवन नीरस और नष्ट हो गया, हमारा जीवनावलम्ब जाता रहा, हम अनाथ हो गये। वह यह समझकर दुःली हो जाता है। उसीका दूसरा भाई समझता है, कि हमारे पिताकी मृत्यु संसारकी अटल व्यवस्थाका एक भाग है। हमारा

शरीर भी इसी मृत्युनियमके अधीन है, जिसके अधीन अभी हमारे पिताका शरीर हुआ है। शरीरके उत्पन्न होते ही जब पहले अनि-त्यता उसे अपनो गोडमें ले चुकती है तव पीछे उसे माताकी गांद मिलती है। वह इस प्रकार पितृवियोगकी घटनासे सव म्थृल पदार्थीं-की अनित्यताको समझकर अमर आनन्दको दुँ दनेमें लग जाता और शांतिको प्राप्त कर लेता है। यह समझ जाता है कि किसी यस्त या व्यक्तिका अभाव हो जानेसे हमारी शक्तिका अन्त या अभाव नहीं हो गया। वह जान जाता है कि अब मुझे प्रकृति माताने स्वावलम्बी वनानेका पाठ सिखानेके लिये मेरे सामने पितृवियोगकी घटना उप-म्थितकी है। यह समझता है हमें सची हाक्ति देनेवाला अमर हाकि-मान् हमारा ही आत्मा है जो इन सव मरनेवालोंसे पृथक् और इन सब मरने जीनेवालांका एक ही आत्मा है। उसकी वह सची शक्ति हमारे ही भीतर है। वह पितृवियोग होनेपर भी ऐसा सोचकर उत्साहपूर्ण होकर जीवनविजयके लिए अकेला ही कटिबड़ हो जाता है। वात यह है कि घटनाओं में स्वयं न तो अच्छापन है और न वुरापन है किन्तु उन घटनाओके पश्चात् मनमें बहनेवाली नवीन चिन्ताधारामें हो अच्छापन या बुरापन रहता है। उस घटनाका सामना करनेवाली चिन्ताधारा अच्छी हो तो उस घटनासे लाभ होता है, बुरी हो तो उससे हानि उठानी पड़ती है। जीवनमें चिन्ताधाराकी इस महत्व पूर्ण स्थितिके कारण हमें अपनी चिन्ताधाराको नियन्त्रित करना चाहिये। हमे अपनी चिन्ताधाराके द्वारा अनुकूल प्रतिकृल प्रत्येक वस्तु, व्यक्ति और घटनासे सुख ही सुख प्राप्त करनेकी कला मीख लेनी चाहिये। मन्ष्यको जानना चाहिये कि यह संसाररूपी पाटशाला उसी कठाको सिखानेके हिये खोळी गई है। हमे इस मीखनेके लिये अपने विचारोपर कठोर नियन्त्रण रखना चाहिये। प्रत्येक समय अपने मनोमन्दिरको पवित्र, निर्मल, शुद्ध रखना चाहिये तथा उसमें आघुसनेबाली समस्त अनावश्यक दूषित मावनाओंको 'दूर हट' करते रहना चाहिये। संसारमें ऐसी कोई भलाई या वुराई नहीं है, जिसकी जड़ मनुष्यकी चिन्तामें न हो। मनुष्य इस बाह्य संसारमें कोई भी भलाई या बराई करनेसे पहले अपने मनमें उसे बाह्यरूप देनेवाछी भली या वृरी चिन्ता कर लेता है। वह चिन्तन ही मनुष्यका वास्तविक स्वरूप होता है । मनप्यका वास्तविक रूप हाडमांसके देहसे पृथक रहता है। मनुष्य सब या झुठ जैसा कुछ सोचता है, वैसा ही हा जाता है। यो यच्छुद्रःस एव सः। यह मन्ष्य दो देहोंका प्राणी है-एक तो इसका अमर चिन्मय देह (पवित्र मन ) है, इसरा इसका पार्थिव । भौतिक ) देई है। ये दोनो देह इसके चिन्तनसे बनते और उसीके अनसार काममे आते रहते हैं। ग्रभ चिन्तनों से चिन्मय दहकी रक्षा होती रहती है पार्थिव देह भी विन्तनसे ही भले या वर कामांमें लगता है। चिन्ता ही देहका सार्थित्व या संचालन करती रहती है। देह स्वसंचालिका भावनाके विना कभी नहीं रहता। देहको चलानेवाली भावना देहाँके साथ ही साथ रहती है। चिनमय दंह अग्रभ चिन्तनोंसे नाशवान मृण्मय देहके बन्धनमें फँस जाता है और स्वरूपको भूल जाता है। चिन्मय देह स्वरूपको भूलते ही अज्ञानसे उत्पन्न होनेवाले कप्र पाने लगता है। जब कोई मन्ध्य इस पार्थिव देहके लालन-पालनको ही जीवनका लक्ष्य मान लेता है, तब यह सृष्टि उसे मन् ष्यत्वसं गिरा देनेके काम आने छगती है। यह सृष्ट हमे मन्ष्यत्वसं गिरानेके काम न आने छगे, इस सतर्कताके छिये चिन्ताको ठीक मार्ग-पर रखनेकी बहुत वड़ी आवश्यकता है।

चिन्ताको ठीक मार्गपर रखनेकी विधिपर विचार करनेसे प्रथम चिन्ताके स्वरूपका विचार कर छेना चाहिये कि वह क्या वस्तु हैं? और क्यों होती है?

प्रिय वस्तुके न मिलनेतक उसका जो ध्यान बना रहता है, वहीं चिन्ताका स्वरूप है। चिन्ता ओर हूँढ एक ही वात है। किसी विषय की चिन्ता होनेपर मनुष्यको उस प्रिय वस्तुके अतिरिक्त सब कुछ सूना लगता है। मनुष्यको अपनी प्रिय वस्तु हुँढनेमें अपनी सारी शक्ति

लगा देनी पड़ती है। उसे न पा लेने तक मनमे एक प्रकारका सन्ताप वना रहता है। मनुष्य सततचिन्ताशील प्राणी है। सोकर उठते ही उसकी चिन्ता प्रारम्भ हो जाती है और नींद आनेतक दिनभर पहरेदारकी भाँति मनुष्यसं चिपटी रहती है। मनुष्यका मन प्रत्येक समय किसी न किसी चिन्तामें इवा ही रहता है। इसकी इस सतत चिन्ताका यही अभिप्राय है कि इसकी कोई अत्यन्त प्यारी वस्तु खो गर्र है जिसके लिये यह निरन्तर भटक रहा है। यह प्रत्येकसमय किसी एसी वस्तुके अन्वेपणमें लगा हुआ है जो कभी इसके पास रही तो है, परंतु अब वह किसी अज्ञात कारणवश उसके आनन्दसे र्जीचत हो गया है। इसके मनमें अबभी उसीको पानेकी धुन लगी हुई है । उसे उसके वियोगमें यह सारा संसार सुनासा छग रहा है । यह उसके ढ़ ढनेमें सारे संमारकी धूल छानता फिर रहा है। जैसे पानी-सं बाहर निकाली हुई मछलीको पानीके अतिरिक्त कुछ नहीं सझता इसी प्रकार इसका मन उसी प्यारी वस्तुको ढूँ ढनेमे लगा हुआ है। वह उसके अतिरिक्त कही वंध कर नहीं रहता। यह अपनी उसी मोई हुई प्यारी वस्तुका ढूँढनेके छिए कभी नयनाभिराम, कभी श्रवणमनोहारी, कभी स्पर्शसुखद, कभी स्वाद और कभी सुगन्ध पदार्थीको लेना चाहता है और कभी धन यशके पीछे पड़ जाता है। जबतक ये पदार्थ इसे नहीं मिलते. तवतक तो यह इनकी प्राप्तिकी आशामे दिन काट देता है । यह पदार्थीके मिल जानेपर उनमें अपनी प्यारी वस्तुका देखना चाहता है कि इनमें मेरी श्रमीष्ट वस्तु है या नहीं ? इसे इन पदार्थोंकी चिन्ता और नाशका भय भी साथ ही साथ चभता रहता है। कोई भी वस्तु किसीके पास सदा रहनेको नहीं आती । ये वस्तुएँ प्राकृतिक नियमकं अनुसार कुछ क्षणके पश्चात् इसे छोड़कर चली जाती हैं। यह तब भी दुखी होता है। तब यह इनकी रथानपूर्तिके लिये पेसी ही इसरी वस्तुओक पीछे दौड़ लगाने लगता है ; परन्तु इस लम्बी दौड़में उसकी खोई हुई प्यारी वस्तु उसे कहां भी प्राप्त नहीं होती । इसकी चिन्ता इन वस्तुओं के भिल-

नेपर भी बन्द नहीं होती और न मिलनेपर भी विराम नहीं करती। इससे एक ही परिणाम निकलता है, कि इसे अवतक जो पदार्थ मिलते रहे इसे उनमें किसीकी भी चिन्ता नहीं थी। यदि इसे उन पदार्थोंकी चिन्ता होती, तो उन्हें पा लेनेपर इसकी चिन्ताधाराकी बन्द हो जाना चाहिये था। इससे यह सिद्ध होता है, कि इस मनुष्यकी यह जो अविश्रान्त चिन्ता है, यह किसी असाधारण प्रिय पदार्थकी ओर दोड़ी चली जा रही है। अय देखना यह है कि इसकी इस अविश्रान्त चिन्ताका लक्ष्य क्या है?

प्रत्येक मनुष्यका अनुभव इस महाप्रश्नका उत्तर प्रत्येकको दे रहा है कि उसकी प्रत्येक चिन्ता सदा रहनेवाले सुखकी ओर दौड़ी जा रही है कि कही मुझे सदातन खुल हाथ आ जाय। मनुष्यकी यह चिन्ता तब तक वन्द नहीं होगी, जबतक कि इसे सनातन सुख नहीं दीख जायगा और उसमें पूरी पूरी शान्ति नहीं मिल जायगी। इसका ताल्पर्य यह हुआ कि पूर्णशान्ति या सब्चे सुखका पा लेना ही मनुष्य की इस अविश्वान्त चिन्ताका एकमात्र लक्ष्य है। इस दृष्टिसे देखनेपर चिन्ता सचमुच जीवनका एक बहुमूल्य पदार्थ प्रतीत होता है। चिन्ता मनुष्यको ईश्वरकी सवापरि देन हैं, जो कोई भी सुतवत्सल पिता सनुष्यको चिन्ताशक्ति न दी होती, तो संसारमे शान्तिको हूँ द निकालनेका कोई भी द्वार न रहता, आवश्यकता केवल इस यातकी है कि मनुष्य इस ईश्वरदत्त चिन्ताशक्तिका अच्छेसे अच्छा उपयोग करके अपने लक्ष्य, पूर्णशान्ति या सनातन सुखका पा ले।

हमें इसके लिये अपनी चिन्ताशिकका परिचालन दो प्रकारसे करना चाहिये कि एकतो शांति हमारी ऑखोंके सामनेसे हटनेवाली वस्तु न रह जाय और दूसरे शान्तिका विरोध कर सकनेवाली कोई भी वस्तु हमारी चिन्ताका विषय न वना करें।

ऊपर जिस शांतिको पानेके छिये चिन्ताशिकको संयममें रखने की आवश्यकता सिद्ध की गई उस शांतिका निज-निज हृदयमें अंकनीय स्वरूप यही है कि हमें अपनेमें किसी भी प्रकारका अभा-वबीध न होने देना चाहिये। अर्थात् हममें यह भावना आनी सर्वथा बन्द हों जानी चाहिये कि 'हमारे पास अमुक अमुक पदार्थ नहीं हैं। हमारा जीवन अमुक अमुक पदार्थों के बिना अपूर्ण है" हमारे मनामें किसी भी पदार्थके थियुक्त हो जानेका डर कदापि उपस्थित न होना चाहिए। हमें जिन पदार्थों को न पानेपर अपना आपा अधूरा प्रतीत हुआ करना है, तथा जिन वस्तुआंको पानेपर उनके वियोग का भय चुभने लगता है, वे सब पदार्थ शांतिका विरोध करनेवाले होने हैं। ऐसे किसी भी पदार्थकी कामना करना अशांति मोल ले लेना हैं। इसको स्पष्ट करके कहे, तो अपने मनमें वरसाती घास फूँ सकी भाँति धन, मान, सुंदर वस्तु, मीठे शब्द, स्वादु रस, मनो-हारि गन्ध, किवा स्पर्शसुखदायी पदार्थोंकी इच्छाको उत्पन्न होने देना, उसे पालते रहना, उससे प्रोरित होते रहना, उसे पुष्ट करने रहना ही मनुष्यकी अशांतिका स्वरूप है।

सत्यसुन्नार्थी मनुष्यको अपनी आत्मशक्तिके ऊपर इस प्रकारका सुद्र विश्वास हाना ही गुमचिन्तनका मृत्र है कि जिस वस्तुकी सचमुच आवश्यकता होती है, उस वस्तुको प्राप्त करनेकी शक्ति भी इमारे पास अवश्य रहती है। ईश्वरका नियम यह है कि यिं हम पर किसी अभिलपित वस्तुको पानेकी शक्ति नहीं है तो उसे हमारे आवश्यक समझने पर भी हमें उस वस्तुकी वास्तवमें कोई आवश्यकता नहीं होती। शक्ति ही मनुष्यकी आवश्यकताके सच्चे होनेकी कसोटी और सीमा है। संसार वननेसे लेकर अब तक आवश्यकता और शक्ति साथ साथ रहती चली आ रही है। शक्ति और आवश्यकता और शक्ति साथ साथ रहती चली आ रही है। शक्ति और आवश्यकता ऐसी सहेली हैं जो कभी अलगाव नहीं सहती। इसलिये मनुष्यको यह संकटमोवक महासूत्र कण्डस्थ कर लेना चाहिये कि हमारी शक्तिके वाहर केवल वे ही वस्तुयें होती हैं, जिनकी हमें कोई सच्ची आवश्यकता नहीं होती। बाहरके नास्तिक संसारकी दृष्टिमें इन वस्तुओं का चाहे जितना मृत्य लगाया जाय

परंतु एक आस्तिककी दृष्टिमें अपनी शक्तिसे अप्राप्य समस्त वस्तुएँ निकम्मी और उपेक्षणीय माननी चाहिय। निकम्भी अना-वश्यक या निज शक्तिसे अप्राप्य वस्तुओंको प्राप्त करनेके उद्योगको ही असंभवको पानेका उद्योग मानना चाहिये। अपनी चिन्तानदीको ऐसी असंभव वातोंके पीछे वहाकर या वहने दंकर प्रत्येक समय अशांतिका दर्शन करते रहना ही अशुन चिन्तन है। संसारके समस्त अग्रुभ चिन्तन इस मुख्य अग्रुभ चितनकी टी शाखा प्रशाखामात्र हैं। यह अग्रम चितन ही सम्पूर्ण दुःखोका मूछ कारण है। इन अग्रम चिन्तनोंका जन्म उस समय होता है जब हम अपनी विचारधारा पर कोई नियन्त्रण न रखकर अपनेको बाह्य जगतुकी उत्तेजनाओ ओर सम्मतियांसे प्रमावित हो लेने देते हैं। जब हम हमारे लिये हितकारी मार्ग किया करने यांग्य काम कौन सा है? इन बातका निर्णय स्वयं न करके, बाह्य जगत्की सम्मात होनेके हिये दीन मुखसे उसकी ओर ताकने लगते है और स्वयं अपने हानिलामका कोई विचार न करके, दूसरोंके रुचिकर मार्ग पर चलना स्वीकार कर छेते हैं, तब ही हमारा मन अग्रम चिन्तनोका घर बन कर, हमें दुःखी किया करता है। जब हमारे लाभालाभका निर्णय दूसरोंके आधीन हो जाता है. तब हमारी सफलता आर असफलता भी दूसरों की ही विचारशक्ति पर निर्भर हो जाती है। जब हम दूसरो की बतायी सफलताके पीछे जाकर अपने लिये असंगवको प्राप्त करनेके निरर्थक उद्योगमें कृद्ते और असफल होते है तब अपनेको झर मुर शक्तिहीन मान छेते हैं। सीचियं तो सही कि दूसरोकी सम्मतियां पर निर्भर होकर झुठ मूठ शक्तिहीन बन जानेवाला जीवन विनाना सनुष्यके मनकी कंसी दयनीय दशा है?

दृहधारणके अभिष्ठायका पूर्ण परिचय ही मानव जीवनको सुपथ पर रख सकता है। जब यह मनुष्य दृहधारण करनेके अभि-प्रायको भूछ जाता है, तब ही अपनेमें रहनेवाली ईश्वरकी देन चिन्ता धाराको सन्मार्गसे हटाता है और उसे असन्मार्ग पर डाल देता है। लगा देता है। ओ मानव! तूयह जान कि इस देहका देही कोई खुद्र सत्ता नहीं है, वह साक्षात त्रिलोकीका नाथ परमात्मा है। इसमें रहनेवाली विन्ताराक्ति कोई खुद्र राक्ति नहीं है। वह अनन्त ब्रह्माण्डव्यायी है। वह अनन्त राक्तिका प्रतीक है। वह परमात्माकी ही शाक्त है। वह नरको नारायण बनानेका महासामर्थ्य रखनेवाली आधा जगन्माताका अंश है। मनण्यका वास्तविक स्वरूप या गुद्धतम रूप ही परमात्मा है। मनुष्य अपने स्वरूपकी स्मृति करते ही परमात्मपद्गर जा विगजता है। इस मनुष्यकी विन्ताशक्ति ही उसकी आत्मशक्ति है। वही इसके मानव जन्ममें इसे विन्तानदी वनकर मिली है। यही वह शक्ति है, जिसके सहारेसे यह मनुष्य इस सम्पूर्ण नाशवान् जगत्की उपेक्षा करके आत्मस्वरूपमें अविन्यात्म उपनिचत रहनेकी वह अनन्त शक्ति पा लेता है जिसे पाने ही के लिये वह इस संमारमे आया है।

समग्र संसारलोला करनेवाला वही परमातमा इस मृण्मय देहमें पेटकी शिनको रूपमें जलता रहकर सुपथ्य भोजन ग्रहण करके इस देहको कार्यसमर्थ बनाता रहता है और वही परमातमा चिन्मय देहमें ज्ञानिनके रूपमें सुलगता रहकर, कर्ममय जीवनमेंसे अशुभिचिन्तनोको भरम करके, शुभ चिन्तनोंको जीवित और जाग्रत रख रखकर, मनको पूर्णानन्दमय बनाये रखता है। अपने मनको पूर्णानन्दमय बनाये रखता है। अपने मनको पूर्णानन्दमय बनाये रखना ही मनुष्यके देहचारणका अभिन्नाय है। यद्यपि मनुष्यके कर्म करनेका साधन मृण्मय देह है परन्तु इस मृण्मय देह का सार्थी या संचालक ता वह चिन्मय देह ही है। मृण्मय देह नहीं जानता कि मुझे क्या करना चाहिये ओर क्या नहीं करना चाहिये। उसके लिये वे सब बात उसके चिन्मय देह या मनको निर्धारित करनी पड़ती है। चिन्ताशिकका यही अभिन्नाय है कि देहके साथ देही के स्वामाविक सम्बन्धको न टूटने दिया जाय तथा देहके साथ देही को अरवामाविक सम्बन्ध न जोड़ने दिया जाय। जैसे कुपथ्यमोजन करनेसे मृण्मय देह रोगी हो जाता है, वैसे ही कुचिन्ता करनेसे मन

या चिन्मय देह रागी हो जाता है। जैसे इस मृण्मय देहका भोजन स्थूल भौतिक पदार्थोंमेंसे लिया जाता है इसा प्रकार मनुष्यका चिन्मय देह अपना भोजन अपनी चिचारशक्तिके द्वारा अपने भीतर अपने हार्दिकआकाशमें भरे हुए चित्सागरकी चिन्तालहरीमेंसे वटारा करता है।

चिन्मय देह इस भोजनको पाकर ही स्वस्थ और पुष्ट बनता है। विचारशक्ति न होनेपर सदसत् तथा त्याज्य प्राह्मके सम्बन्धमे विचारहीनता आये बिना नहीं रहती। जब इस चिन्मय देहका सुपथ्य खाना नहीं मिलता, तब यह दुष्टचिन्तारूपी हालाहलका पान करने लगता है और कोमकाधादि रागोका रोगी हो जाता है। तब यह इस नाशवान् मृण्मय देहके वंधनमें फँसकर अपने स्वरूपको भूल जाता है तथा अक्षानमयी नरक-यन्त्रणाओंसे क्लेश पाता रहता है। उसकी चिन्ताशक्तिका दुम्पयोग इसलिये होता है कि चिन्मय देहके लिये जहाँ से आवश्यक पुष्टिकारक पथ्य मिल सकता है, वहाँसे उसे न लेकर भौतिक जगत्क कंगले स्थानोंसे, जहाँ वह नहीं है, वहाँसे पथ्यके धाकेमें कुपथ्यसंग्रह कर लिया जाता है।

जब मनुष्य यह विवेचना नहीं करता कि मेरी सच्ची आवश्यकता क्या हैं? किननी हैं? मेरे आत्मिक कस्याणके साधन क्या हैं? जय वह आत्मराज्यपर दृष्टि नहीं रखता, जब वह चित्मागरमेसे पृथ्य महीं छेता, तब अनात्मजगन्पर सतृष्ण दृष्टि फंकता हैं और तब ही उसे विचारश्रांति होनी हैं। मनुष्य विचारश्रांनि ही के कारण मीतरकी आर दृष्टि न डालकर वाहरकी ओर आँखे फाड फाडकर देखा करता हैं कि संसारने हमारे लिये कान-सा स्थान नियत कर रक्खा है? और हमें बाहरके संसारने कानसे काममें लगाकर दृष्टि र खाद की समाणपत्र देनेका निश्चय कर रक्खा है? इस प्रकारका हीन विचार आ जानेपर, इसकी हीनताका गंभीर विचार किये बिना, किंवा आगा-पीछा न देखकर वाह्य लोकमतके प्रभावमें आकर अपनेको मेडाचालकी भाँति लोकमतके पीछे चल

पड़नेके लिये विवश पाता है। प्रत्येक विचारशीलको लोकमतसे पूर्ण सावधान रहना चाहियं। लोकमत सदा ही अंघा परम्परागत अनु-करणमात्र होता है। लोकमत सोचकर अपनाया नहीं जाता। लोक-मत इन्द्रियोंकी आसिक्तिमें फँमा रहनेके कारण सदा ही विवेकहीन होता है। विवेकी मन्ष्य जिस दिन इस भूमि पर उतरता और जब तक रहता है, तबसे तबतक देखता रहता है कि बाहरो संसारने एक लोकमत नामका अति विस्तृत पड्यंत्र बना रक्खा है। यह लोकमत साधारण मनुष्यको जीवनभर बाँध रखनेवाला अति विस्तार्ण बंधन-जाल है। विवेकी देखता है कि पिता-माता, श्राता, भगिनी, मित्र, कुदुम्य, गुरु, नेता आदि सब मोहक चोला पहनकर ऊपरसे कहनेकी मनुष्यके हितू वन वनकर वंधन वने हुए हैं । सब के सब अपनी अपनी वंधनस्थितिको इतना प्यार करते हैं कि ये उसीका अट्ट बनाये रखनेकी चिन्तामें इबे रहते हैं। इनमेसे कोई यह नहीं चाहता कि इनके परिवारका कोई सदस्य इनके बंधनसे छूट जाये या ये किसीके बंधनसे मुक्त हो जाये। ये अपनेसे सम्बन्ध रखनेवालींके साथ एक दसरेको बन्धनमुक्त न होने देनेवाला वर्ताव करते हैं। ये समझते हैं कि यदि हमने कही इन बन्धनोका छोड़ दिया तो मुक्ति यमराज बन कर हमको फाड़ खायेगी। ये लोग जीवनमुक्तिको यमराज मानकर उससे अपनेका बचाये रखनेके छिये भौतिक सुख देनेवाले साधनों और सब प्रकारके बंधनोंमें उलझे रहते है। इस बंधनजालमें फैसने-वालोंकी अ खोंके सामने सदा हो सांसारिक सुख, भोग, ऐइवर्य, मान, यश, आमीद, प्रमीद और विलास वैभवीका चित्तविमीहक चित्र टँगा रहा है। ये लोग उस काल्पनिक चित्रको अपनी आँखों के सामनेसे कभी नहीं हटने देते। संसार-यात्रा प्रारंभ करनेवाले मनुष्ययात्रीको सोचना चाहिये कि इन छोगोंने नारायण बननेका उत्तरदायित्व और क्षमता लेकर आनेवाले मानवजीवनको कैसा तुक्छ काम सीप दिया है ?

जैसे पतंग आगके आपातमने रम आकर्षणमें आकर उसमें कूद

पड़ता है और राख हो जाता है, इसी प्रकार अमृतका पुत्र यह मनुष्य इस संसारकी मायामरीचिकाके भुळावेमें आकर भागिलिप्त नारकीय जीवन रूपी मौतको स्वीकार कर छेता है। मनुष्यको सम-झना चाहिये कि बाहरका संसार, सारे संमारको फँसानेके लिये मकडीके समान केवल अञ्चानका जाल पुरनेमें लगा हुआ है और आठां पहर इसी चिंतामें व्यय है कि किसी प्रकार औरांको अपने बन्धनजालमें फाँसू । यदि कोई मनुष्य अपनेका संसारके जालमें वैध जाने या वहावमें वह लेने देगा, ता क्या वह कभी भी वन्धनका छोड़ कर मुक्तिका विमल उत्कृष्ट आनन्द पा सकेगा? वह प्रत्येक यंधनमें बँधेगा. प्रत्येक बहावके साथ बहेगा, और प्रत्येक झोकंके साथ उडेगा ! ऐसे अस्थिर तथा परप्रत्ययनेयबुद्धि मनुष्यके लिए वाहरके संसारने जिस प्रकारकी सफलताकी कल्पनाकर रक्खो है, विचारदरिद्र मनुष्य उसीके पीछे पीछे हो लेता है। यदि वह ऐसान करके क्षणभरके लिए खड़ा हो जाय और अपने आपसे यह प्रश्न करं, कि हे हमारे स्वरूप ! हमें बताओं कि हमारी शांति किसमें है ? हमारे जीवनधारण का अभिप्राय क्या है? तो उसका आत्मकत्याण हुआ रक्खा है। यदि हम अपने वास्तविक स्वरूप चिन्मय देहके लिए अनात्मसंसारमेसे रुचिकर आहार दुँढनेकी भूछ न करे और उस आहारको अपने भीतर अपने ही आत्मलोकमेंसे दुँढनेका निश्चय कर ले तो हमे असृत मय ज्ञानालाकका दर्शन अवस्य हो जाय । फिर हमारी आँख बन्द-करके प्रवाहोके साथ वह निकलनेवाली अवस्थाका सदाके लिए अन्त हो जाय और हमें अपने ही भीतर नृसिंहपनेका दर्शन होकर किसीका साथ या अनुगमन करनेकी अवस्था शेष न रहे। तव हम अकेले ही सिंहके समान अपने कल्याणमार्गपर आह्नढ होकर ज्ञाना-लोकके दिखाये स्वतंत्र मार्गपर धेर्य और दहता से विचरण करने हरों।

अपना मार्ग स्वयं निर्णय न कर सकना मनुष्यके मनकी दयनीय अवस्था है। स्वयं स्वमार्ग निर्णय न कर सकना ही परतंत्रता या

बन्धन है। स्वमार्गनिर्धारण न कर सकना ही मनुष्यके सब दुःखोंका मूल कारण है। ऐसी स्थितिसे विचारपूर्वक बचकर रहना ही विचारकी कशलता है। विचारकी यह कुशलता तब ही सदा बनी रह सकती है, जब हम सुखके स्वरूपको भले प्रकार समझ चुके हों। सखके स्वरूपको पहलेसे समझे बिना विचारकी कुशलता रह हीं नहीं सकती। परन्त इसीके साथ सुखका यह सुसमाचार मनुष्य-के लिए बड़ा ही उत्साहप्रद है कि हमारे आसपासकी परिस्थितमें सुख ओर शांतिका महासागर मनुष्यकी प्रतीक्षा में भरा खड़ा है। मुख या शांति सर्वज्यापक तत्त्व है। आवश्यकता सुख-शांतिके इस विराट भंडारको खोज निकालनेवाली आँखोंकी है। हमें इस संसाररूपी पाठशालामें आकर यही सीखना है, कि हम इस सर्वव्या-पक सुख किंवा सर्वव्यापक शांतिको कैसे अपनायें ? मनुष्य श्रभ-चिन्तनसे ही सर्वे व्यापी सुख और शान्तिको अपनासकता है। जैसे ध्वनिसंग्राहक यंत्र आकाशव्यापी सुक्ष्म शब्दोंको पकड़ता और उसे श्राव्य रूप दे देता है इसीप्रकार सर्वव्यापी सुखशान्ति शुभिचन्तनसे ही मनुष्यकी पकड़में आती और उसका भोग्य बनती है। हमारे आस-पास भरे हुए इस शाख्वत सुख तथा शान्तिको वे ही लोग प्रहण कर सकते हैं, जिन्हे सदा प्रसन्न रहनेकी कला हाथ आ जाती है। इस कलाको सीखनेके लिए सबसे अधिक महत्वपूर्ण काम यही है, कि हम अपने हाथमे आये हुए वर्तमान साधनोंका ठीक ठीक और पूर्ण उपयोग कर हों। कहीं ऐसा न हो कि हम भविष्यके अप्राप्त और अना-वश्यक साधनोंकी ओर निहारते रह जायं और इसी झगड़े में अपने प्राप्त साधनोका पूरा पूरा उपयोग न कर सके। भविष्य साधनोंकी प्रतीक्षा न करके वर्तमान साधनांके उचित तथा पूर्ण उपयोगमें ही मनुष्यजीवनकी सफलता है। इस सफलताको प्राप्त करानेकी शक्ति ग्रभचिन्तनमें ही है। वाह्य जगतकी समस्त प्रतिकृल उ**चे**जनायें इस श्मिचिन्तनके ऊपर प्रत्येक समय आक्रमण करती रहती हैं। हमारे सामने मार्गसे गिर जानेके बहुतसे प्रतिकुल प्रलोभन और सम्मति आती रहती हैं। परन्तु प्रसन्नताकी वात यही है कि हमारे भीतर इन सारी उत्तेजनाओंको अपने आत्मबळसे परास्त कर देने और अपनेको उन सबके विरुद्ध अविचलित रखनेकी अनन्तदाक्ति भरी पड़ी है। यह ऐसी जिक्त है कि कभी किसीसे हार नहीं मानती । आवश्यकता केवल इस बानकी है, और सौभाग्य भी इसीमें है कि इस शक्तिसे काम छेना सीखें । यदि हम इस शक्तिसे काम लेना सीख लें तो हमें वाहरके प्रलोभन मार्गसे विचलित न कर सकें। प्रत्येक समय अपनी इस शक्तका दर्शन करते रहना ही विचारकी कुशलता है। अपनी इस अन्तर्निहित अनन्त शक्ति या महाशक्तिका दर्शन कर लेना ही मनष्यजीवनका लक्ष्य है। यह रुक्ष्य स्थिर हो जानेपर हम स्वभावसे सदा बहती रहनेवाली चिन्ताधारा को अपने जीवनका एक अत्यंत उपयोगी भाग वना सकेंगे। यदि हम अपने भीतर भरी हुई इस शक्तिको नहीं समझ पार्येंगे तो हमारा जीवन मेलेकी भीडमें भरमाये कुत्तेके समान किसी भी चिन्ताके साथ वह निकलनेवाला एक निरुपयोगी जीवन हो जायगा ।

हम सबको अपने जीवनको सार्थक करनेके लिये यह समझ जाना चाहिये कि हम इस संसारमे यहाँके इन मनोहर पदार्थों से संबन्ध स्थापित करने या इनमेसे कुछको अपनाते रहनेके लिये नहीं आये। हमारे यहाँ आनेका केवल एक अभिप्राय है कि हम अपने मनोंको बहकानेवाले इन मनोहर पदार्थों के घोकांका पहचाने तथा इनसे किसी भी प्रकारका स्नेह संबन्ध न जोड़े, किन्तु हमारा संबन्ध जिस पदार्थके साथ स्वाभाविक रूपसे जुड़ा हुआ ह, उसका दर्शन

प्रक्त होता है कि फिर ये भाग्य पदार्थ क्यों वनाये गये ? हम इन पदार्थोंका उपयोग किस प्रकार करें ? इसका उत्तर यही है कि जैसे हमारे छिये रोगोंका यही उपयोग है कि हम स्वास्थ्यके नियमों को पाछ कर निरोगताका आनंद छेते रहे, जैसे पहछे स्वास्थ्यके नियमोंका भंग करके रोगी होकर पहले रोगका और फिर उसकी चिकित्साका अनुभव छेते रहना रोगका सदुपयांग नहीं है और यह कोई वृद्धिमत्ता भी नहीं है। इस प्रकार हमें इन मोहक पदार्थीका केवल यह उपयोग करना चाहिये कि हम अपने मनको शुभवितनीं के सहारसे जगनके माहक पदार्थींसे मोहित होनेसे बचाते रहें। हम् अपने मनुका इनसे कदापि अशांत न होने दे और शांतिके सच्चे अधिकारी वने रहे । यदि कोई मनुष्य आत्मरक्षाके साधन खडग आदिसे आत्मवात कर वेंड तो कहना होगा, क उसने उसे साधन म्त्रपसे उपयोगमें न लाकर उसका विपरीत उपयोग किया और मृत्युको वला लिया। इसी प्रकार ये सब धन मान आदि पदार्थ रयाग के साधनके रूपने प्रयोग करनेके लिये बने हैं। भोग ही समारका एकमात्र मार्ग नहीं है। त्यांग भी जीवनका एक प्रशस्ततम मार्ग है। त्याग भागसे बहुत ऊँचा मार्ग है। त्याग भी संसारका माग जितन, दी पुराना मार्ग है। भेद केवल इतना है कि भोग निम्त श्रेणीके लागांका अपनाया हुआ मार्ग है जब कि त्याग देव-त्रं णीके लोगोका अपनाया सम्मानित मार्ग है। भोग कप्रपूर्ण मार्ग है, जब कि त्याग महासुखदायी सुदर मार्ग है। सोग अस्वाभाविक अतृप्तिजनक अज्ञान्त्युत्पादक मार्ग है जब कि त्याग स्वाभाविक शान्तिदायक तथा त्रिकारक है। इसलिये हमें सांसारिक पदार्थी को त्यागके काममें लाना चाहिये। उदाहरणके रूपमे सांपके हमारे सामने अनेपर हम उससे अपनेकां कटवा भी सकते हैं और उससे यच कर भी जा सकते हैं। इसी प्रकार पदार्थीके हमारे सामने आने पर वे भोगे भी जा सकते हैं और त्यागे भी जा सकते हैं। हमारे सामने ऐसी कोई विवशता नहीं है कि हम उन पदार्थाको भोगें ही भाग और उन्हें त्याग न सके। जेसे सांप आदिसे न बचना केवल सुपनके संसारमे ही संभव है, इसी प्रकार विषय विषय विषय पाना अज्ञानकी अवस्थामें ही संभव हैं। मनुष्य अज्ञानावस्थामे ही विषयोको भोगनेकी विवशतामें फँसता है। सबैत मनुष्यको इनके त्यागनेसे ही शांतिके दर्शन मिलते हैं। विषयत्यागले दूसरा शांति के दर्शन करनेका कोई मार्ग नहीं है।

जव हम इन पदार्थोंका त्यागमें उपयोग न करके इनको भोगोके काममे लाने लगते हैं, तब हम अपनी बड़ी हानि करते हैं। तब हम अपने लक्ष्य शान्तिको खो बेठते हैं। यह कहा जा चुका है, कि हमारे हृदयको सबसे अन्तिम सबसे गंभीर ज्ञानपूर्ण मांग अमाव-शून्य पूर्ण अवस्थाको पाना है। संसारके सब के सब भाग्य पदार्थ उस पूर्ण अवस्थाका प्राप्त करानेके लिये ही बनाये गये है। वह इस प्रकार कि यह अभावशन्य पूर्ण अवस्था इन पदार्थों के गर्भम निहित नहीं है, क्यांकि यह अवस्था इन पदार्थांके भोगसे प्राप्त होनी अस-म्भव है। इस अवस्थाको पानेका केवल यह उपाय है कि मनुष्य विषयभोगकी संभावनाक आते ही धीरजसे काम ले और इन पदार्थोंकी पूरी पूरी उपेक्षा करे। इसिलये करे कि विषयों की पूर्णों पेक्षाही शान्तिकी माता है। अभावशुन्य पूज अवस्था सांमारिक पदार्थों की उपेक्षासे ही पाई जा सकती है। पूर्ण अवस्था प्राप्त कराने में इन पदार्थों का यही उपयोग है कि इन अभावबोधक भीग्य विषयो-को त्याग त्यागकर पूर्णताको पाया करे। मन्द्रध्यको इन पदार्थीके त्याग देनेसे जो शान्त अवस्था प्राप्त होगी भाग से वह उसे लाख सिर पटकनेपर भी कभी नहीं मिलेगी। भोगोंको अपनाते रहनेमें तो हमें उसी शान्त अवस्थासे वंचित रह जाना पर्नेगा जिसे हम पाना चाहते हैं और जिसे पानेके ही लिए यहाँ आये हैं।

यदि मनुष्य नयनसुन्दर वस्तुको देखकर मुग्ध हो जायगा तो वह अपनी महती हानि कर बैठेगा। उसे उस मिल सकनेवाली शांतिसे हाथ घो लेना पड़ेगा जिसे भागनेके लिए ही वह इस संसार में आया है। यदि वह मुग्ध न होकर घीरज घारण करेगा तो उसे एक अपूर्व अद्भुत शान्ति मिलेगी। संसार भरके सुन्दर रूप ईश्वरके प्रवन्धा मुसार हमें उसी शान्तिका अनुभव करानेके लिए शान्तिके चिरोधी साधन बन बनकर हमारे सामने आते हैं। सुन्दर रूप हमारे सामने इसलिए नहीं आते. कि हम सुन्दर रूपके मोहमें फँस जाँय और अपनी मानवोचित शान्तिको खोकर अशान्त हो जाँय।

संसार के भयंकर पदार्थ हमारे सामने इसिटिये नहीं आते कि हम उनसे डर जायं और अपनी निर्भयता नामक शान्ति को तिछां-जिले दे वैठे, किन्तु इसिटिये आते हैं कि तब हम अपने चित्त को भयसे व्याकुछ न होने देकर निर्भयता नामवाली पूर्णताका आनन्द लें।

ललचानेवाले पदार्थ हमारे सामने इसलिये नहीं आते कि हम उनके फँदमें फँस कर निर्लोभतारूपी शान्तिसे वंचित हो जायँ किन्तु इसलिये आते हैं कि हम उनके लालचके वश न होकर निर्लोभता नामकी पूर्णताके विमल आतन्दकों भोगें।

काध दिलानेवाली घटना हमारे सामने इसिलये नहीं आती, कि हम कोधके वशम आकर अपने विचार और शक्ति दोना खोकर कर्तव्यश्रष्ट हो जायें। किन्तु इसिलये आती है कि हम ऐसी उत्ते जना है अवसरणर अकोध रहकर अपने विचार और शक्ति दोनोंका ठीक-टीक उपयोग करके कर्तव्यपरायणतारूपी पूर्णतामे रहते हुए सन्नोपलान कर सके।

यशके अवसर हमारं सामने इसिलये उपस्थित नहीं होते कि हम दूमरोकी निन्दा-स्नुतिके कीत दास (गुलाम) वनकर अपने लक्ष्यका भूल जायँ ओर अपनी स्वतन्त्रता खो वेटें। किन्तु इसिलये आते हैं-हम निरिभागन और निरिपेक्ष होकर अपने लक्ष्यपर स्थिर रहना सीखें।

सारांश यही है कि भीग्य पदार्थ प्रलेशनांसे वचनेका पाठ पड़ाने के लिये, घटनाये उत्ते जनामे न आकर शान्य रहनेकी कला सिखानेके लिये, पश्चर्य अपने प्रलोभनसे बचे रहनेका कोशल सिखानेके लिये, स्थान भय छुड़ानेके लिये, रूपवान पदार्थ अपनी आसक्तिका त्याग करानेके लिये बने हैं और ये सब इसी कामके लिये हमारे सामने आते हैं। इस ढंगके और भी जितने पदार्थ मान-

वेन्द्रियोंके सामने आ रहे हैं, वे सबके सब उसे शान्तिका जीवित पाठ सिखानेके लिये ही दिनरात आ रहे हैं।

ये सबके सब पदार्थ हमारी आँख, नाक, कान और मन आदि इन्द्रियोंको उत्ते जिन कर करके हमारा आहान किया करते हैं कि है मनुष्य ! यदि तु सञ्ची शान्तिका प्यासा हो तो हमें त्यागकर शान्ति-का विमल आनन्द ले। त्यागमें ही संसारके पदार्थाका सद्पयोग होता है। ज्ञान्तिका यही सनातन नियम है कि वह भीग्य पदार्थीको भोगना त्यागनेसे ही मिला करती है । जैसे सीडीके डण्डांपर पैर रख-रखकर उन्हें त्याग त्यागकर ही ऊपर चढा जा सकता है, जैसे सीडीके डण्डांको एकडे ग्हकर ऊपर चढना असंभव होता है. इसी प्रकार हमारी आँखाके सामने संसारके पदार्थ आनेपर हमारा कर्तव्य हो जाता है कि हम उन्हें अपने मनमें न वैठने हैं, किन्तू उन्हे त्यामें और त्यागकर त्यागळभ्य पुरस्कारके स्वरूपमें मत्यका सम्पूर्ण दर्शन करें। तब ही हमें हमारा शान्तिरूपी लक्ष्य मिल सकता है। यदि हम इन पदार्थों से चिपटे रह जायँगे तो अपने वियतम इस शान्तिरूपी लक्ष्य तक करापि नहीं पहुँच सकेंगे. जिसके लिये हम यह जीवनयात्रा कर रहे हैं, नथा जो हमारी चिन्ताका मुख्य लक्ष्य है। शान्तिको पा लेना ही हमारी चिन्ताका लक्ष्य है। परन्त ध्यान रहे कि पदार्थींसे दूर हटकर रहना ही उन्हें त्यागना नहीं है, किन्तु उनमे अकर्तव्यका सम्बन्ध त्यागकर कर्तव्य या सदुपयागका संवन्ध जोड़े रखना ही उनको त्यागनेका नात्पर्य है।

अपने मनमें मनोमोहक और चिचलित कर देनेवाले पदार्थों का स्थान दे देना ही अग्रुभ चिन्तन कहता है। अपने आपको इन अग्रुभ चिन्तनों के आक्रमणोंसे बचाये रखनेका एकमात्र उपाय ग्रुभ चिन्तन ही है। ग्रुभ चिन्तनका स्वरूप पहले बताया जा चुका है कि मेरे पास अमुक अमुक पदार्थ नहीं है, इस प्रकारके अभाववीधकों कभी अपने पास न आने दिया जाय और शान्तिका अखण्ड दर्शन किया जाय। अपने मनमें प्रत्येक समय इस भावनाको स्थिर

रक्खा जाय कि हमारे पाने योग्य पदार्थ हमारे पास प्रत्येक समय विद्यमान हैं। जो परार्थ हमारी जीवनयात्राके लिए आवश्यक है, 'वे हमारे पाससे कभी इट ही नहीं सकते। हमारं पाससे केवल वे पटार्थ हटते हैं, जिनकी हमे कोई आव-इयकता नहीं होती । जो पटार्थ हमारे पास नहीं है, वे ईइवरीय प्रबन्धसे ही नहीं हैं। हमारं विधाताकी दृष्टिमें उन पदार्थीं के हमारे पास न होनेमें हमारी कोई भलाई है। जो पटार्थ हमारे पाससे हटते है. वे भी ईश्वरीय प्रवन्धसे ही हटते हैं। हमारे प्रयोजनके सब पदार्थोंकी व्यवस्था हमारे जन्मसे पहले मातस्तनमें दुग्व आदिके रूप-में कर दी जाती हैं। जल, वायु आदि जीवनोपयोगी पटार्थ विधाता-के विधानसे हमारे पास आ ही रहे हैं और आने रहते हैं। हमारे सुखी जीवन वितानेका एकमात्र उपाय यही है कि हमें ईश्वरीय प्रवन्धके दिये पदार्थोंके अतिरिक्त जिन पदार्थोंकी ईच्छा होती हो हम उन सब को अनावश्यक समझ ले। हमें यह सचाई दीख जानी चाहि ये कि हमारे चारो ओर फैली हुई ईश्वरकी अनन्त शक्ति हमें जिन पदार्थींकी आवस्यकता होती है, उनको ला-ला कर हमारे पाम इकट्टा करती रहती है और वहां शक्ति उन पदार्थोंको हमारे पामसे हटा हे जाती या हटाती रहती है।

यदि हम ईश्वरकी इस प्रवन्धपद्धतिको पहचान सकं तो हम संसारके सब दुखां से त्राण पा जायँ। तब हमें शान्तिका अखण्ड दर्शन होने लगे। जिन परार्थों की प्राप्तिमें अभाववीध होता रहता है और जिन पदार्थों की प्राप्ति हो जानपर वियोगका भय चुभने लगता है, वे सब पदार्थ असन्य माने जाते हैं। असत्यकी प्राप्तिमें अपना युज्जिक व्यय कर डालना मनुष्यके विचारकी शून्यता है।

हम यह जाने कि अपने रुक्ष्यपर स्थिर रहनेकी अडिंग शक्ति प्राप्त हो जाना ही इस जीवनमें पाने योग्य केवल एक वस्तु है। हमें इस शक्तिकी प्राप्तिके लिए विचारोंको शुभ रखना पड़ेगा और अपने चिन्मय सत्य देहकी रक्षा करते रहना पड़ेगा। हमें प्रत्येक समय

पवित्रताका श्वास लेते रहना होगा। प्रत्येक समय पवित्रताका श्वास लेते रहनेसे ही हमारे चिन्मय सत्य देहकी रक्षा होती है। यही मनुष्यकी पूर्णताकी अवस्था है। मनुष्य पूर्णताकी इस अवस्थाको प्राप्त कर चुकनेपर अनन्त जीवन प्राप्त कर छेता है। तव उसका नित्य रूपमें अवस्थान हो जाता है। अपने अनित्य देहिक रूपमेसे वाहर निकलकर उस नित्य रूपको प्राप्त कर छेना ही मनुष्यताका अन्तिम लक्ष्य है। यहीं जीवनका तथ्य है। यही अमरत्व है। यहाँ निर्भयताकी अवस्था है। यही शान्ति हे। यही कामनाशून्यता है। यही समस्त मानवीय आशाओकी पूर्ति है। यही उत्थान है, यही सफलता है। यही शक्ति है। उसीका नाम सत्य, आत्मा, या परमात्मा है। इस उदार लक्ष्यको इस मांस देहसे सम्बन्धको अस्वी-कार करके नाहं देहःकी रट लगाकर ही प्राप्त किया जा सकता है। अशुभ चन्तन मनुष्यको सदाही दैहिक बन्धनाके साथ बाँधे रखता है, इस मांसमय देहको अपनानेवाला अञ्जानिनतन तो हमारा विनाशी रूप है। हमारा अनुभव इस बातका साक्षी है कि यह देह प्रत्येक क्षण नए हो रहा है। इसकी प्रत्येक क्षण मौत हो रही है। इसका गहना ही मूर्तिमती मृत्यु है। अञ्भचिन्तनका ही नाम भय है। इसीका नाम अशान्ति है। इसीका नाम कामना है। इसीका नाम नैराइय है। इसीका नाम पतन है। अग्रम चिन्ता ही अकृतकार्यता है और अशुभ चिन्ता ही दुर्वछता है। अशुभिचन्ता ही भूत पिशाच और शैतान है। अञ्चम चिन्ताके साथ पूरा पूरा असहयोग करना ही पूर्ण स्वतंत्रता कहाती है। अन्तमं कभी न कभी प्रत्येक मनुष्यका यही स्वतंत्रता अपनानी पड़नी है । इसे अपनाये बिना मनुष्यका निस्तारा नहीं होना है। इसिकिए प्रत्येक विचारशीलका अग्रुभिचन्ताके साथ युद्ध उन जाना चाहिए। हमें रम पूर्ण म्वतंत्रताको पाने अर्थात् अगुभ चिन्तासे स्वतंत्र होनेके लिये यह समझ लेना चाहिए कि जो सत्य है, वह तो हमारे पास हो है। हममें उसका तो कभी अभाव हो ही नहीं सकता । जो मनुष्य इस प्रकारकी विचारशक्तिको अञ्चल

बनाये रखता है, वही शक्तिमान है। जिस पुरुपमेंसे यह विचार-शक्ति लुप्त हो जाती है, उसकी वुद्धि श्रष्ट हो जाती है और वह दुर्वल हो जाता है। मनमें इस प्रकारकी दुर्वलता आने देना ही अशुभ चिन्तनका मूल है। विचारोकी हीनता ही अशुभचिन्तन है। यही अशुभचिन्तनाका एकमात्र अभिप्राय है। असत्को सत् समझ लेना और उसमें फँस जाना विचारोकी हीनता है।

इस जगत्के क्रपाल विधाताने हमें असत्को सत् समझ छेनेकी इस भ्रान्तिसे आत्मरक्षा करना सिखानेके लिए दा साधन दिये है-एक ता उसने हमें विचार करनेकी शक्ति दी हैं दूसरे उसने हमें भ्रान्तिसे वचानेके छिप साधनके रूपमें यह अद्भृत रचनाचातुरीवाला देह नामका क्षणभंगुर असत् पदार्थ दिया है । यह देह प्रत्येक क्षण विनष्ट होता चला जा रहा है। इसपर प्रत्येक क्षण चारा ओरसे विनाशकं घातक प्रहार हो रहे हैं। यह जब बढता दिखाई दंता है तब भी विनाश की ओर चलता जाता है। इसमे आनेवाले परिवर्तनो को स्वास्थ्य, यौवन या जरा कुछ भी कहो, परन्तु यह निश्चित है, कि देहकी गति ध्वंसकी ओर है। यह मूर्तिमान् असत्य है। इतना सब हानेपर भी देहका मानव जीवनमें महत्वपूर्ण स्थान है। देह ही मनुष्यको सत्यका पार सिद्यानेवाला ज्ञानग्रन्थ है। यह सम्पूर्ण सृष्टि हमें त्यागका पाठ पढ़ा देनेके लिये बनाई हुई एक वड़ी लम्बी चोडी पुस्तक है। यह हमारा देह उसी बड़ी पुस्तकका एक छोटा संस्करण ( जेवी गुटका ) है । इस शरीरका निर्माण ऐसे अद्भुत ढंगसे हुआ है कि संसारमे जितने मुख्य मुख्य पदार्थ विस्ताररूपसे हैं, वे सबके सव चुन चुनकर इस दारीरमे सक्षिप्त रूप दे देकर रक्खे हुए है । संसारमे सुरज्ञ है तो इस देहमे ऑख है । संसारमें वायु है तो इस दंहमं प्राण है इत्यादि । पृथिवी, जल, अग्नि, वायु, आकाश नामक पंचभूत तथा रूप, रस, गन्ध, स्पर्श और शब्द नामक जो गुण संसारमें अपना अपना विशाल रूप ले लेकर रह रहे है, वे सब इस देहमें संक्षिप्त क्षपोंमें है। क्षद्रकाय मनुष्यके छिए संसारक्षी बृहत् पुस्तकमेसे त्यागका पाठ पढ़ लेना असम्भव था।
यह मानव देह उसे उसी कठिनतासे बचा देनेके लिए अद्भुत को शलके साथ बनाया गया है। हमें त्यागका जो पाठ सारे संसारमेंसे पढ़ना था, वह सब हम इस श्रुद्ध देहमेंसे पढ़ सकते हैं और चमत्कार यह होता है कि हमारा देहमें पढ़ा त्यागका पाठ सारे संसारमें लागू हो जाता है। जैसे कोठरी में बैठकर पढ़ाया गया दिशाओं का पाठ सारे संसारमें लागू हो जाता है, इसी प्रकार देहमें पढ़ा हुआ त्यागका पाठ सारे संसारमें लागू हो जाता है, इसी प्रकार देहमें पढ़ा हुआ त्यागका पाठ सारे संसारमें लागू हो जाता है। हम जिन नियमांका इस देह-पर लागू कर लेते हैं, वे सब नियम सार संसारमें लागू हा जाते है। यह देह हमें हमारे ग्रुभचिन्तनों के साधनके क्यमें मिला है। हमें जिस त्यागकी संसारभरपर लागू करना है उसे हम देहपर लागू कर ले। वह हमारा देहिक त्याग ही संसार भरका त्याग बन जानवाला है। इस देहको क्षणभंगुर रूपको अपने विचारमें लाते रहनेसे ही इस देहका सचा उपयोग होता है और देहकी क्षणभंगुरताके ध्यानसे ही संसारकी क्षणभगुरता भी हमारे ध्यानमें अनायास आ जाती है।

यदि हम इस दारीरक्षणी साधनका ठीक ठीक उपयोग कर ले. तो हम संसारके रूप, रस आदि सब पदार्थाका दुरुपयोग कर नेसे स्वयमेव बब जाये। यदि हम इस अनित्य देहसे अपना मोहात्मक सम्बन्ध तोड़ ले. तो हमारे दारीरमे सम्बन्ध रखनेवाले समस्त भोग्य पदार्थीसे हमारा सम्बन्ध स्वयमेव टूट जाय। वाह्य पदार्थ हमको तब ही प्रभावित कर सकते हैं, जब कि हम इस देहका सत्य तथा हमसे कभी वियुक्त न होनेवाला पदार्थ मान लेते हैं। यदि हम इस देहको सत्य मानना छोड़ दें तो संसारका कोई भी पदार्थ हमे प्रभावित न कर सके। देहको असत्य मानते ही संसारके पदार्थीसे हमारा सम्बन्ध स्वयमेव टूट जाता है। माव यही है कि इस देहक्षी गुटकेमे त्यागका सम्पूर्ण निवोड़ सिन्निहित है। हम देहमे त्यागका पाठ पढ़ लेनेपर देखेंगे कि यह विद्वक्षी साराका सारा ज्ञानग्रंथ हमने पढ़ डाला। किर हम साक्ष्यर्थ देखेंगे कि संसारका कोई भी

पदार्थ हमारा अनधीत नहीं रहा और हम पूर्ण पंडित हो गये।

इस प्रसंगमे यह कदापि अभीष्ट नहीं है कि इस शरीरको अनित्य समझकर इसकी उपेक्षा की जाय या इसे नष्ट होने दिया जाय । जैसे हम पुस्तक फाड़कर पाठ सीखनेसे वंचित रह जाते है, इसी प्रकार हम अपने देहकी उपेक्षा या दुरुपयोग करके ( अर्थात इस देहको संसाधी धन मान और भोग आदिका साधन वन जाने देकर इसे निकम्मा बनाकर ) अपने आपको ज्ञान प्राप्त करनेसे वंचित कर छेते है। यह शरीर त्यागरूपी स्वर्ग तक पहुँचनेके लिए सीड़ीके रूपमें हमारे पास ईइवरकी धरीहर है। यह हमारे पास भोगके कीडे शैतानकी थानी नहीं है। अनः इस शरीरक्षी सीड़ीको पुष्ट तथा कार्यक्षम रखना भी हमारा परम कर्तव्य है। हमें यह नहीं भूछना है कि विदेह ह कर देहको काममे लाते रहनाही सेवा है और ऐसी संवाके लिए इस शरीरको सेवा करनेके योग्य बनाये रखना भी सेवा हींके अन्तर्गत है। हमें इस शरीरको ईश्वरकी दी हुई धरोहर समझ-कर इसे स्वस्थ रखना है और स्वस्थ रखते हुए ही त्यागका पाठ पूरा पूरा पढना है। इस कामके लिये हमें अपनी चिन्ता।धराको इस प्रकार वहाँना है कि हम सत्यका दर्शन करानेवाले इस शरीररूपी साधनका सदुपयोग करके प्रत्येक क्षण विदेह अवस्थामे अटल रह सकें। चिन्ता करनेका मुख्य अर्थ यही है कि हम अपनेको निष्कंटक करके अपना संताप दर हटा दे। कंटको के रहने तक कंटक लगनेसे सताप होता ही रहता है। उस संतापको हटानेके लिये चिन्ता स्वभावसे होती है और होनी ही चाहिये। जब कि मनुष्य चिन्ता नामकी इस ईइवरीय देनको साथ टेकर ही जन्म ग्रहण करता है, तब समझ हेना चाहिये कि हमारे मनमें कुछ कंटक चुभ रहे है। यह हमारी चिन्ता किन्ही कंटकोसे उत्पन्न होनेवाले संतापसे हो रही है और उस सन्तापको हटानेके लिये हो रही है। मनुष्य इन दो चातोंको पहचानकर कि बह कंटक कानसा है ? और वह संताप क्या है ? संतापहीन और ज्ञान्त बन सकता है। हमारे साथ यह चिन्तामाता हमे सन्तापहीन शान्त

बनानेके लिये लगी रहती हैं। जब भौतिक देहमें कोई काँटा चुमता है तब उसे भौतिक साधनांकी सहायतासे निकाला जाता और देहकां सन्तापहीन किया जाता है। परन्तु यह सबका सव भौतिक जगत् हमारे शुद्ध मनरूपी चिन्मय देहमे चुभनेवाला काँटा वट-वनकर हमारे सामने आता रहता है। यह प्रत्येक समय हमारे गुद्ध मनमें कॉटेके समान चुभता और करकता रहता है। यह हमारे मनपर अधिकार कर लेगा चाहता है। इस कंटककी भौतिक साधनसे हटा सकना अपंचव है। इस विश्वका भौतिक साधनोकी सहायता लेकर नष्ट कर सकना और याँ अपने ग्रुद्ध मन-रूपी चिन्मय देहका निष्कंटक कर लेना, किसी भी प्रकार संभव नहीं है। जब कि यह विश्व किसी भी भौतिक साधनसे नप्टनई। हाता है तब इसका यह अर्थ होगा कि मनुष्यका चिन्यय देह कभी भो निष्कंटक नहीं वन सकेगा। इस अवस्थामं तो चिन्मय देहमें सदाही काँटे खुमते रहेगे। इसलिये शांतिकामी गनुष्यका इस संसारक्षपी काँटेके रहते ही रहते शांतिका मार्ग द्रँढना होगा। उपेक्षा ही शांतिका एकमात्र राजमार्ग है। मनुष्यका इस संसारक्षी काँटेकी उपेक्षामें ही अपना समस्त बुद्धिकौशल लगा देना है उसे तब ही शांति मिलनी हे । किमीने ठीक ही कहा है –चिद्क्षे कामले लग्नी दैवादज्ञ।नकण्डकः । तं बाधकण्डकेनायं विनिवायं सुधं स्थितः ।

इसके अतिरिक्त इस संसारक्षी कॉटको आँखोक सामनेसे हटा देनेका काम आत्माके जन्मधारण करनेके उद्देश्यसे वाहरका या विषरीत है। आत्मा विश्वस्मष्टा है। उसने इस विश्वको गृढ अभिन्नाय से जान वृक्षकर बनाया है। उसके विश्व वनानेका एक विशेष अभि-न्नाय है। जिसे प्रत्येक विवेकीको खोजना है। विश्वका स्त्रष्टा साहना है कि में इस विश्वको साधन बना बनाकर अपने स्वरूपका दर्शन किया कहाँ। उसका यह अभिन्नाय नहीं है कि में इस विश्वकं भौतिक अस्तित्वको मिटाकर या इसे आँखोंके सामनेसे हटाकर आत्मक्ष-हपको निष्कंटक कहाँ। उसने नो इस भौतिक जगतको बार बार शानाग्निमें अस्म कर करके अनन्त देहां में अनन्त मागों से सदा अपने स्वरूपका दर्शन करते रहनेके लिये ही अनन्त मोतिक देह धारण किये हैं और इस काममें सहायता लेनेके लिये इस सब सृष्टिको बनाया है। हमें इस प्रसंगमें यह नहीं भूलना है कि हमारा गुद्ध मन ही हमारा स्वरूप और स्रष्टा है। हम अपनी विचारशक्तिके द्वारा इस सब सृष्टिका और अपने देहोंका यही उपयोग कर सकते हैं, कि ये सब हमारे सामने आकर हमारे शुद्ध मनमें अशुद्धता उत्पन्न न कर सके। अर्थात् हम प्रत्येक समय इतने सावधान रहें कि हमारी आँखोंके सामने आनेवाले पदार्थ हमें भोगनिमन्त्रण न दे सकें और हमें आत्माकी सन्त चिन्तासे वंचित न कर सकें। अशुद्धता उत्पन्न होनेके प्रत्येक अवसरको नए कर करके आत्मदर्शन किया करें। अपने मनमें किसी प्रकारके अभाववोधको जागने देना ही मनमें अशुद्धता उत्पन्न होने हेना है। अपने में किसी भी ढंगकी अपूर्णनाको स्वीकार कर बेटना अभाववोध कहाता है।

सब समय म्मरण रखना चाहिय कि पूर्णता ही हमारा स्वरूप है। अपूर्णता नामकी अवस्था आत्मतत्त्वको भूलनेवाली पितितावस्था है। मनुष्य अपने स्वरूपको भूलकरही अपूर्णताका अनुभव करता है। विद्वात्माको पूर्णत्वके दर्शनकी धुन लगी हुई है। वह इसी कामके लिये अनादिकालसे अवतक अनन्तवार मृष्टि बना चुका है। विद्वका आत्मा इस अपनी पूर्णताका संरक्षक बननेके लिये ही इस चिन्तारूपी संपत्तिको साथ लेकर देहोंमें आता है। हमारे आत्माके पास इस अपनी पूर्णताका संरक्षक बने तथा इसका दर्शनानन्द लेते गहने अतिरिक्त ओर कोई काम नहीं है। हमारी चिन्ता हमारे भीतर आठा पहर जागती रहती है ओर हमारी पूर्णताकी रक्षा करनेके लिए पहरा देती रहती है। जैसे सागरकी ऊँचीसे ऊँची नरंग परिपूर्ण घड़ को एक विन्दुमात्र जल दानरूपसे स्वीकार कगनेमें असफल हो जाती है और जैसे परिपूर्ण घड़ा अपनी पूर्णताके हारा अनक्षर भाषामें सागरको यही उत्तर देता है कि हे

सागरराज! देखलो हम तुम्हें केवल इसी काममें लाते हैं कि तुम्हें अपनी पूर्णता या अनावश्यकता दिखाकर तुम्हारे हमे कुछ दे सकने के अभिमानको व्यर्थ कर दें। जबिक घड़े में अपूर्णता या शून्यता नहीं है, तब सागरकी अनन्त जलराशि भी उसकी पूर्णताकी चिन्ता-धाराको नहीं हटा सकती और उसमें अपूर्णता या शून्यता उत्पन्न नहीं कर सकती। उसका अर्थ यह हुआ कि पूर्ण घड़ा अपनी पूर्णता को किसीसे भी यहाँतक कि महासागर तकसे भी न्यून मानने को उद्यत नहीं होता। इसी प्रकार हमारे आत्माकी स्थिति है। वह अपनी पूर्णताको लेकर ही घटघटमें वेठा है। वह इस संसार में कही से किसी वस्तुको उधारी छेकर अभाव या अपूर्णताको पूरा करनेके लिये संसारमें नहीं आया है। आवश्यकता मनकी इस पूर्णनाकी समझ जानेकी है। यदि हमें अपने मनकी पूर्णता समझनी हो तो उसे आत्माकी पूर्णताके रूपमें ही समझना हागा। आत्माकी पूर्णता ही हमारे शुद्ध मनकी पूर्णता है। मनुष्यका मिली हुई चिन्ताका मुख्य अभिप्राय यही है कि प्रत्येक समय पूर्णताकी इस वुद्धिका जगाये रक्खा जाय और इस बाह्य जगतके अनन्त प्रकारके आकर्षण और विकर्पणोके साधनोंको अपने आपको आकृष्ट या विकृष्ट करनेमे सफल न होने देकर उन्हें व्यर्थ करते रहा जाय । यह वाह्य जगत मनुष्य के मनमे सदा भावनाओंका समुद्र पैदा करता रहता आर उसमें उँची ऊँची तरंगोकी असंख्य मालाय बनाता रहता है। वे तरंगे आ आकर हमारे मनसे टकराती हैं और उसे विचछित करने अर्थान हममे शृन्यता या अपूर्णनाको उत्पन्न करनेके लिये अर्थात् हममें किसी प्रकारकी आवदयकता या अभाववीधको जगा देनेके लिये जन्म-मृष्यु, सुख-दुःख, हर्ष-शोक, मिलन-विच्छेद, संपद्-विपद् भोग-रोग, पेश्वर्य दारिद्रच तथा भौतिक खतन्त्रता या परतन्त्रता आदि विरुद्ध भावनाओंसे भरी हुई तरंगमाला वन वनकर हमारी चिन्ताका विषय हो होकर हमारं सामने आती रहती है। इमारे चिन्तानामके पहरेदार का यही कर्तत्र्य होना चाहिये कि वह हमें हमारे अस्तित्वके मुख्य

अभिप्रायको कभी न भूछने दे, तथा इन सब घटनाओं के घटते ही इन घटनाओं को हमारी पूर्णता दिखा दिखाकर सब बाह्य आक्रमणोंको निस्तेज और व्यर्थ करता रहे और यों अपने पहरंदारका कर्तव्य पालता रहे।

चिन्ता ईरवरकी ओरसे नियुक्त किया हुआ मानव जीवनको समाग्यर रखनेवाला प्रहरी है। चिन्तानामके ईश्वरीय प्रहरीका यही पवित्र कर्तव्य है कि वह हमसे हमें घटा या बढ़ानेके लिये हमपर आक्रमण करनेवाले सारे भौतिक जगतुकी उपेक्षा करावे और किसी भी बाह्य परिस्थितिको शुद्ध मनकी पूर्णताको बढा सकने या घटा सकनेका अवसर या अधिकार न दें। परन्तु अपने प्रहरीको अपनी ही चिन्तामे व्यस्त रखना सबको नहीं आता। यह भी एक कला है। इस कलाको भीखनेकी एक तपस्या है। ऐसी शक्ति प्रत्येक मनमें नहीं हाती। अपने पहरेदारको अपनी ही चिन्तामे मस्त रखने और उसकी चिन्ताका अपनेसे व्यभिचारित न होने देनेकी शक्ति केवल शुद्ध मनमे होती है। शुभचिन्तन शुद्ध मनसे उत्पन्न हुआ करता है। मनका ग्रमचिन्तनसे सूना न होने देना आत्माके मनुष्यदेहधारण-का दिव्य अभिप्राय है। यदि मन श्रभचिन्तनसे सुना हो जाय तो मनमे अगुभ चिन्तन उत्पन्न हा गया समझना चाहिये। मनमें प्रत्येक समय श्रमचिन्तन रहना और अवश्य रहना चाहिये। कुछ छोग मनमें ग्रंम या अग्रम किसी प्रकारका चिन्तन न रहे, ऐसी शून्य अवस्थाकी उपासना करते हैं। एसी शून्यताकी उपासना करना उनका भ्रममें फँस जाना ओर अग्रभ चिन्तनके वशमे आ जाना है । यह शान्तिका मार्भ नहीं है । मनमेंसे सब चिन्तनोंको हटानेवाला यही तो चाहता है. कि मनमे विषयचिन्तनरूपी अग्रभ चिन्तन उत्पन्न न होने पाये। परन्तु विषय चिन्तनरूपी अशुभ चिन्तनको हटानेका यह उपाय नहीं है। संसारमें विषय चिन्तनके प्रसंगोको नष्ट करनेवाला, उसके प्रतिद्वन्द्वी शुभ चिन्तनसे दूसरा कोई उपाय या साधन नहीं है। शुन्यताकी उपासना मनुष्यको अश्भ चिन्तनसे नहीं बचा सकती। इसिलिये मनमें प्रत्येक समय संसार चिन्ता-हारिणी चिन्तालहरियाँ प्रचाहित होती रहनी चाहिये। उन्हींसे अपनी पूर्णताके दर्शन हो सकते हैं। यदि अपनी पूर्णताको मूर्तिमती बनाकर आठों पहर अपनी आँखोंके सामने रखना चाहते हो, तो प्रत्येक समय अपनी पूर्णताको ही अपनी चिन्ताका विषय बनाकर रक्खो।

जब हमारा शुभ चिन्तन हमारे शुद्ध मनको पूर्णतामें पहुँचा हुआ देखता है तब उसकी विचारपद्धतिमें आमूल परिवर्तन हो जाता है। तय वह विश्वके सब भूतोको पूर्णताकी ही दृष्टिसे देखने लगता है। तब वह देखता है कि जिस प्रकार हममें कोई अपूर्णता नहीं है और जिस प्रकार हमारी कोई अपूर्णना बाह्य संसारकी उधारी सहायतासे पूरी कीजानेवाली नहीं है, इसी प्रकार किसी दूसरे प्राणीमें नी पूर्णता नहीं है और किसीको भी हमसे कुछ उधार हेनेकी आवश्यकता नहीं है। कोई भी प्राणी अपूर्ण नहीं है। सबके सब अपनी अपनी स्थितियोंके द्वारा पूर्णताकी ओर जा रहे है। जो गुण या जा याग्यता किसी प्राणीमें होनी चाहिये, वह सब प्राणियोमें समान रूपसे हैं। अपनेमें पूर्णताका दर्शन कर लेनेके पश्चात् मनुष्य आमूल बदल जाता है। जब उसकी दृष्टि किसी वस्तुपर पड़ती है तब वह देखता है कि सर्वत्र उसकी पूर्णता ही पूर्णता फैठी हुई है। वह अपनेको जन्म मरणसे अतीत पाकर अपनी अज्ञानकालिक मर्त्यत्व वृद्धिपर हॅसता है । जैसे वह अपने आपको जन्म और मृत्युके बन्धनमे नही पाता, वैसे ही वह देखता है कि कोई भी इस वन्धनमें नहीं है। वह देखता है कि परमार्थका समुद्र समस्त रूपोंमें सर्वत्र ठसा ठस भरा खड़ा है। वह सर्वत्र परमार्थको ही ऐहिक लीला करता पाता है। जैसे वह अपनेको सुख-दुःख, हर्ष-शोक, भिलनविच्छेद, संपद्-विपद्, भोग-गग, पेश्वर्यदारिद्वय, भौतिक स्वतन्त्रता-परनन्त्रता आदि समझे जानेवाले बन्धनोंमें नहीं पाता, वैसे ही वह किसी दूसरेको भी इस अज्ञानमयी अवस्थामें फँसा देखकर, उस अज्ञानको कोई महत्त्व न देकर, किसी की भी अपूर्णताको स्वीकारनेकी भूल नहीं करता। जब उसके सामने

कोई रोगी, शोकी या अज्ञानी आता है तव वह उसके रोग, शोक या अज्ञानसे सहानुभूति न दिखा कर, उसकी अपूर्णतानुद्धिको ही दयनीय वस्तु समझता है और उस अपूर्णताबुद्धिको ही उसका रोग, शोक, दारिद्रय, हर्प-विशाद, संपद्-विपद, भौतिक स्वतन्त्रता-पर-तन्त्रता आदि मानता है। वह इन सुबको अज्ञानरूपी व्याधिके ही रूपमे देखता है। यदि ईश्वर उसे उनकी सेवाका अवसर दें, तो वह उनका उनकी पूर्णताका दर्शन कराकर ही उनकी उचित सेवा करता है। शुद्ध मन रावनेवालेका शुभिचिन्तन उसके कानोंमें यही कहता रहता है कि तुम किन्ही औरोकी चिंता मत करो-तुम केवल अपने निश्चित रहनेकी चिता रक्खा। तुम औरोंकी चिता करके उनका अपमान मन करा । सबको अपने अपने विधिनिर्दिष्ट मार्गसे यात्रा करने दो । उसकी शुभविता उससे कहती रहतो है कि सब देहोका देही वह विराट जगतस्त्रष्टा अपनी पूर्णताबुद्धिको लेकर जैसा तुममे है. वैसा औरोमं भी है। वहीं संसारका सबसे महान अभिभावक तथा आदिगुरु अर्थात् पहले ज्ञानियांका भी एकमात्र गुरु है। वह सबको अपने ढंगसे अपनी अचिन्त्य पद्धतिसे पूर्णताकी ओर ले जा रहा है । वही तुम्हारं समझे हुए पुत्र, कन्या, शिष्य आदिका उत्तर-दायी, उत्पादक पोपक, मारक तथा ज्ञानशिक्षक है। मनुष्यकी चिंता-का सट्पयोग यही है, कि वह अपनी पूर्णताबुद्धिका जगाकर रक्ले और उस सर्पद्र मनुष्यके समान सोने न दें। वह जैसे अपनेमें किसी प्रकारका अभाववाध उत्पन्न न होने दे वैरे. ही औरांमें भी किसी ढंगका अभाव स्वीकार न करं। इस ढंगसे चिन्ताका सद्वपयाग करनेपर यह अभिवेतन रूपी मार्गदर्शक मनुष्यके मनमें ही रहकर सव समय स्पष्ट रूपसे उसको उसका अभ्रान्त कर्तव्य दिखाने लगता है। सामधिक कर्तव्यको ठीक ठीक पहचान लेना ही चिन्ताका मुख्य अभिप्राय है। कर्तव्यको पहचान लेनेके लिए सब समय शभिचन्तनको (अर्थात् हम पूर्ण अभ्रान्त और आनन्द-स्वरूप हैं, इस भावनाको) जगाए रखना ही चिन्तन करनेकी एकमात्र विधि है।

जव तुम शुद्ध मनके आज्ञाकारी बन जाओगे और जब तुम्हारा शभचिन्तन प्रतिक्षण तुम्हारे सामने तुम्हारा अभ्रान्त कर्तव्य उपस्थित करने लगेगा, तब देखोगे कि तुम्हारा भौतिक देह भी जो कि तुम्हारे बाह्य कमोंका साधन है, तुम्हारे शुद्ध मनका आज्ञाकारी होकर सेवामें लग रहा है। इस अवस्थाके आनेपर तुम्हारे जीवनमें महती उत्क्रान्ति होगी। तुम्हारे जीवनकी उस उत्क्रान्तिकी एक वाह्य अभिन्यक्ति यह होगी कि जगत्की भौतिक शक्ति समझी जाने वाली समस्त प्रकारकी धृष्टताओकी उपेक्षा करनेवाला तम्हारा मौतिक देह कभी भी तुम्हारे लक्ष्यके विरुद्ध उपयोगमें नहीं लाया जा सकेगा । जब संसारको कोई मौतिक शक्ति तुम्हारे देहको अपनी इच्छा पूरी करनेका साधन बनाना चाहेगी और तुम्हारे देहको तुम्हारे शुद्ध मनके अधिकारसे वाहर निकालकर उससे अपना कुछ काम छेनेका असफल प्रयत्न प्रारम्भ करंगी, तव तुनको अपनी अनन्त राक्तिका दर्शन होगा। उसी दिन तुम अपने निश्चयपर हिमालयके समान अटल होंगे। उस दिन सारा संसार एक ओर होगा और तुम एक ओर होगे। नव तुम देखोगे, कि जिस प्रकार हिमालय पत्थरोके टुकड़ोंको अपने चरणोमें डालकर उन्हे भूला रहकर अपने गगनचुम्बी ऊँचे मस्तकको गोरवके साथ ऊपर किए खड़ा है, बैसे ही तुम्हारा शृद्ध मन तुम्हारे आत्मस्वरूपकी पूर्णतारूपी सेवामें लगा रहकर और इसी काममें तुम्हारे मौतिक अस्तित्व (देह ) को भी लगाए रखकर, बड़े हो गर्वके साथ विरोधियोको व्यर्थ कर टेनेके लिप उद्यत है।

देहको धारण करनेका अभिप्राय और इसका सदुपयोग केवल इतना है कि मनुष्य अपनी पूर्णताका आजाकारी वन जाय, अपनी पूर्णताकी सेवा करने लगे और पूर्णताकी सेवासे आनेवाले पूर्णानन्द के वदलेमें अपना भौतिक अस्तित्व मिटा डाले। अर्थात् यह भूल जाय कि इस संसारमें मेरा भी कोई भौतिक अस्तित्व है। इस देहका यही सदुपयोग है कि मनुष्य अपने भौतिक अस्तित्वको प्रत्येक समय इदं न मम कहते रहनेवाला बनकर रहे और अपनी ओरसे अपनी जीवनलीलाका अन्त कर देनेके लिये प्रत्येक समय प्रसन्न मुखसे प्रम्तुत रहे। इसीको स्वतन्त्रताका अन्तिम रूप कहा जाता है। अपने समस्त गुण तथा अपनी समस्त शक्ति व्यय करके इस स्वतंत्रताकी रक्षा करते रहना ही मनुष्यका एकमात्र चिन्तनीय विषय है। यही अपनी चिंताधाराको वहानेकी सर्वोत्तम प्रणाली या कुल्या है।

# पढ़ना क्या है ?

#### शिचाकी परिभाषा

कर्तव्यपालनके समय पत्येक मनुष्यको सत्यका दर्शन होता है। कर्तव्यपालन करते हुए सत्यका अर्धात् कर्तव्य करनेके उचित नियमों और सिद्धान्तोका दर्शन होना ही सच्ची शिक्षा या पढ़ाई है। इसके साथ ही साथ दूसरोके अनुभवमें आई हुई और उन्होंके द्वारा लिखी हुई या उन्होंके द्वारा प्राप्त हुई सत्य भावनाओंको हद्यमें वैटा लेना भी शिक्षा कहाता है।

## पुस्तक पढ़ना शिक्षा नहीं है

लंकमें पुस्तक पढ़नेको शिक्षा समझा जाने लगा है। यह भ्रान्ति है। यह जितनी शीन्न हटे उतना अच्छा है। इसलिये गहरा विचार करनेकी आवश्यकता है। यद्यपि ऐसा नहीं है फिर भी थोड़ी देगको यह मान लेते है कि पुस्तकों में ज्ञानकी ही वाते लिखी हुई है प्रश्न तो यह है कि इन पुस्तकों में ज्ञान कहाँ से आया? निश्चय ही ज्ञानी लोगों के अनुभवों में से ही पुस्तकों को ज्ञान मिला है। पहले ज्ञानी हुए और पीछे पुस्तकें लिखी गई। पुस्तक पढ़कर ज्ञानी नहीं बने किन्तु ज्ञानी वनकर पुस्तकें लिखी गई। यदि कोई कहे कि पुस्तकें पढ़कर ज्ञानी वन जाता है तो प्रश्न उठता है कि पुस्तकें किसने लिखी? अर्थात् पुस्तकों लिखी हुई वाते कहाँ से आर्था? इस प्रश्नकें उत्तरमें यही मानना पड़ेगा कि प्रत्येक क्षण सत्यासत्यका विचार करनेवाले मनुष्यको ज्ञान प्राप्त होता रहता है। सत्यासत्यका विचार करनेवाले मनुष्यको ज्ञान प्राप्त होता रहता है। सत्यासत्यका

विचारकी परिपक्क अवस्था ही ज्ञान है। अर्थात् ज्ञानी वननेवाले लोग पुस्तकोंसे ज्ञानी नहीं बनते किन्तु वे उनके विना ही ज्ञानी वन जाते हैं। ये ज्ञानी वन चुकने पर अपनी ज्ञानशक्तिको लोक कल्थाण कामनासे पुस्तकोके रूपमे लिख डालते हैं।

ज्ञानी वननेके लिये पुस्तक पढ़ना अनिवार्य नहीं है उसके लिये तो पवित्र वातावरण चाहिये।

जानी वननेके लिये पुस्तक पढ़नेकी अनिवार्यताको सिद्ध नहीं किया जा सकता। पुस्तक है विना भी जानी वना और बनाया जा सकता है। जानी वननेके लिये जिस बातकी अनिवार्य आवश्यकता होती है वह तो जानको विकसित करनेवाला, सत्यका दर्शन करानेवाला, प्रत्येक बात पर स्वतन्त्रक्रपसे विचार करनेकी कला सिखानेवाला वाद्यप्रमावांसे अतीत रहनेकी शिक्षा देनेवाला पवित्र वातावरण है। पित्र वातावरणका अर्थ पित्र चरित्रवाले सन्त माता पिता या सन्त शिक्षकके व्यावहारिक जीवनका अंग बनकर या उसके प्रति आत्मसमर्पण करके रहना है। जानका वातावरण हो तो मनुष्य पुस्तक पढ़े विना जानी बन सकता है और बनाया जा सकता है। वह यदि न हो तो संसार भरके पुस्तकालय भी मिलकर किसीको ज्ञानी नहीं बना सकते। जैसे बृष्टिका समाचार सुनानेवाले पत्रेमें एक भी बूँद पानी नहीं होता इसी प्रकार ज्ञानका समाचार सुनानेवाले प्रत्येमें ज्ञान नहीं होता इसी प्रकार ज्ञानका समाचार सुनानेवाले प्रत्येमें ज्ञान नहीं होता। ज्ञानके बातावरणमे जीवनको आनन्दपूर्ण रखनेकी कला पुस्तकको हाथ लगाये विना भी सीखी जा सकती है।

#### पुस्तक पढ़नेका अभिप्राय

प्रश्न होता है कि फिर पढ़ने िलखने की आवश्यकता कहाँ रह जाती है ? इसका उत्तर समझनेके लिये पुस्तकके स्वरूपको स्पष्ट रूपसे समझना चाहिये। जिनमें रक्षा करने योग्य ज्ञानवार्ता लिखी हुई हो उन्हें पुस्तक कहा जा सकता है। जिन पुस्तकोमें निरर्थक, श्रामक, उत्तेजक और दासता सिखानेवाली, खोखले मस्तिष्कों मेंसे निकली हुई, अँधेरेमेसे कुछ डुँडवानेके लिये हाथ पैर-मारना सिखानेवाली वातें लिखी हुई हाती हैं वे पुम्तक पुस्तक कहलाने योग्य नहीं होती। मत्येक देशके शिक्षाविमागको एसी पुस्तकें उपन्न न होते देने तथा उन्हें नए करनेका जागरूक प्रवन्ध होना चाहिये। कंवल कुछ वाते लिखी रहनेसे ही पुस्तक पुस्तकका पवित्र नाम नहीं पा सकती। किन्तु जिन पुस्तकोंमें समाजमें सुरक्षित करने योग्य सत्य मूर्तिमान होकर लिखा रहता है वे ही पुस्तक पुस्तक कहलाने और पढ़ने योग्य होती हैं।

पुस्तकरचनाका अभिप्राय सद्ग्रन्थसे ही पूरा होता है। सद-ग्रन्थ सन्तोका प्रतिनिधि होता है। सन्त वे है सत्य जिनकी आँखों देखी वस्तु है अर्थात् जो सत्यसे सुपरिचित हैं। सन्तरोग जिस मनादशामें रहते है उसको वतानवाली विचारराशि कभी-कभी सद-ग्रन्थका रूप ले लेती है। सन्तके नश्वर देहका अन्त हो जानेपर भी समाजकल्याण करनेवाली सन्तकी मनोदशा सुरक्षित रहे और उसके द्वारा समाजको सत्संगका आनन्द प्राप्त होता रहे, इस अभिगयसे पुस्तक लंखनकी रीतिने प्रवार पाया । इसीमें समाजका कल्याण है और इसीसे समाजका यह स्वाभाविक धर्म हो गया है कि वह सत्यज्ञानको नए न होने दे। समाजकी इस स्वामाविक कर्नव्यवृद्धि-मेंसे ही पुस्तककी सृष्टि हुई। कुछ सन्त लेखक समाजकी इसी कर्नच्य बुद्धिका प्रतिनिधित्य करने हैं और सद्यन्थोकी रचना कर जाते हैं। समाज जब चाहना है नव पुस्तकांके रूपमें अपने संतोंके प्रतिनिधि प्रन्थांसे सन्तसमागमका लाभ कर लेता है। सद्ग्रन्थ पढकर मनुष्य सत्संगको पानेका अधिकारी बन जाता है । सत्संगका आनन्द प्राप्त करना ही पुस्तक पढनेका अभिपाय है। इस दृष्टिसे मनुष्यको केवल ऐसी पुस्तकों पढ़नी चाहिये जिनके पाउसे सन्यका दर्शन हो सकता हो।

## सत्यका दर्शन करके सन्त नहीं बनता किन्तु सन्त हो चुकनेपर सत्यका दर्शन होता है

इसी प्रसंगमे यह वात समझ लेनी चाहिये कि मनुष्यको सत्यका दर्शन करनेकी कला और अधिकार सन्त वन चुकनेके पश्चात् ही प्राप्त होता है। जो सन्त नहीं होगा उसे सत्यका दर्शन कदापि नहीं होगा। जो सन्त न होगा उसे ज्ञानग्रंथमेंसे भी सत्यका दर्शन नहीं होगा। जो सन्त न होगा उसे ज्ञानग्रंथमेंसे भी सत्यका दर्शन नहीं होगा। असन्त मनुष्य सद्ग्रन्थकों कण्डस्थ तो कर सकता है परन्तु सैत्यदर्शनका आनन्द नहीं ले सकता। वह उससे सत्यदर्शन करके सन्त समागमका आनन्द नहीं ले सकता। वह उससे सत्यदर्शन करके सन्त समागमका आनन्द नहीं पा सकता। सन्त वहीं है जिसकी दृष्टि स्वभावसे वहीं जाकर उहरती है जहाँ सत्य होता है। असन्तोकों सत्यका दर्शन करानेवाली पुस्तकोंमें भी अधेरा ही अधेरा दीखा करता है। असन्त लोग उन पुस्तकोंमें लिप्त रहने है, उन्हें पढ़-पढ़ कर हर्ष, शोक आदि विकारोंमें कसते रहते हैं, जिनमें सन्तकों सत्यका पूरा पूरा अभाव दीखता है। इसी लिए उपर कहा गया था कि पढ़ने योग्य सद्ग्रन्थोंके पढ़ने और उनसे कोई लाम उद्योनका अधिकार भी केवल सन्त लोगोंको होता है।

## पुस्तकपाठी पुस्तक पढ़नेसे पहले सन्त बन चुकना चाहिये

पुस्तक पढ़नेका सिद्धान्त यह है कि पुस्तक पढ़नेवालेको उसे पढ़नेसे पहले सन्त वन चुक्रना चाहिये। सन्त वन चुक्रने या वना दिये जानेके पश्चात् ही पुन्तक हाथमें पकड़ी या पकड़ाथी जानी चाहिये। ऐसा करनेपर ही बुरे भले प्रस्थोंके पहचाननेकी द्यक्ति आयेगी, केवल सद्यन्थ हाथोमें टहर सकेगे और असद्यन्थ त्यागे जा सकेंगे।

## पहाईसे प्रथम ज्ञान प्राप्त हो चुकना चाहिये

यदि पढ़ना प्रारम्भ करनेसे पहले यह नहीं जान लिया गया कि क्या पढ़ना चाहिये? और क्या न पढ़ना चाहिये? तो असद्- त्रत्थ भी हाथों में उठा लिये जाया करेंगे। असद्ग्रन्थों के हाथों में आनेसे युरे संगों में फँसकर बिगड़ जानेका पूरा प्रवन्ध हो जायगा। इस अवाञ्छनीय अवस्थासे बचने तथा पढ़नेके कामकी सरल तथा थोड़ा करनेके लिये पढ़ाईसे पहले मनुष्यको ज्ञान प्राप्त हो चुकना चाहिये। यदि ऐसा कर लिया जाय तो असद्ग्रन्थों में समयका अपव्यय न हो किन्तु तब समयका पूर्ण सदुपयोग होने लगे। जब मनुष्यमे यह शक्ति जाग चुकेगी तब केवल सद्ग्रन्थ अच्छे लगेगे। और मनुष्यको समाजकी सन्संगरूपी अक्षय संपत्तिसे आनन्द उठानेका अवसर मिलने लगेगा।

यदि पढ़ना प्रारम्भ करनेसे पहले मनुष्यको ज्ञानी नहीं बना लिया जायगा तो पढ़नेवाला सहस्वद्र्यणी भवनमे घुसकर भरमाये स्वानके समान अनिर्णयके महान कप्टमे फँस जायगा। वह सदा पुस्तकोंकी बाते कण्डस्थ करके रखनेका व्यर्थ प्रयत्न किया करेगा। तब वह दूसरोंके लिपियद्ध विचारोंको कण्डस्थ करके ही अपने आपको ज्ञानी मानने लगेगा। वह अपने व्यावहारिक जीवनमे सत्यज्ञानको उज्वल करके रखनेका स्वामाविक मार्ग तो त्याग देगा और ज्ञानको केवल कण्डस्थ करने योग्य बात मान लगा। उसे सत्यको अपने व्यवहारमे लानेका कभी उत्साह नहीं होगा। यदि मनुष्य पहले ज्ञानी वने विना पढ़ने लगेगा तो वह मिथ्याचारी (ढोंगी) वन जायगा। वह पढ़कर अपनी वाक्नानुरी और अपने बुद्धियलसे अपने अनुचित कामो, इच्छाओ तथा वचनोका समर्थन किया करेगा।

# ज्ञानके हृदयमें जाग लेनेपर पीछमें हाथमें पुस्तक पकड़नी चाहिये

मनुष्यके अनुभवने जिस ज्ञानका अनुमोदन नहीं किया, जो ज्ञान मनुष्यके व्यावहारिक जीवनमें प्रवेश नहीं कर सका, ऐसे निर्वार्य श्रानसे किसीका कल्याण नहीं होता। इसिलिये यह आवश्यक है कि विद्यार्थीं हृदयमें सबसे पहले ज्ञान जगा डाला जाय अर्थान् उसे अपने सुदृष्टान्तोंसे ज्ञानको व्यवहारमें लाना सिखाया जाय और पीछेसे उसके हाथमें पुस्तक पकड़ायी जाय। यदि ऐसा किया जाय तो शिक्षार्थींका बहुतसा समय निरर्थक नष्ट होनेसे बच जाय, शिक्षाका कार्य सरल हो जाय और शिक्षार्थींको एक ऐसी कला स्वयं आ जाय कि निरर्थक पुस्तकोसे लम्बा, कंटकाकीर्ण और अम्बंगच बना हुआ शिक्षाका काम छोटा हो जाय, निष्कण्टक बन जाय और सम्भव हो जाय। तब बह म्बयं ही यह जान जाय कि कौन-कोनसी पुम्तकों मेरे पढ़ने योग्य है।

# भारतकी प्राचीन शिक्षाप्रणाली और आधुनिकप्रणालीकी तुलना

भागतकी प्राचीन शिक्षाप्रणालीमें पुस्तकोंका कोई महत्व नहीं था। तव वालकोंको आत्मसागरगामी सेवा कार्योमे लगाये रखकर जानकी वाते सिखाई जाती थी। तब उन्हें पुस्तकोंके विना ज्ञानी वनाया जाता था। पुस्तक हाथमें देनेसे पहले शोवाचार सिखाये जाते थे। आजकलकी शिक्षाप्रणालीमें पुस्तकोंकी निर्थक भरमार अत्यन्त अम्वामाविक उधार ली हुई और मनुष्यको सच्चे विद्योपार्जन या शिक्षासे वंचित करनेवाली परिपार्टी है। प्राचीन भागतमें ऊँचे ऊँचे जीवनोंकी न्युनता नहीं थी किन्तु भरमार थी। प्रत्येक गाँवमें कोई न कोई महाज्ञानी होता था, जो लोगोंकी ज्ञानिपासा बुझानेवाली परमार्थप्रपा वना रहता था। भारत देश पुस्ति कालयोंके उपर निर्भर नहीं था। तब इनकी इतनी भरमार थी। तब विद्यार्थी खयं ही अपने आपको पुस्तक मानकर पढ़ना सीखते थे। वे स्वका अध्ययन अर्थान् आत्मज्ञानका लाम करनेवाले स्वाध्यायी होते थे। वे सनुभवी गुरुओंके सम्पर्कमें अर्थात् उनके पवित्र वाता-

वरणके अंग वनकर अपने आपको पढ़ना सीख जाते थे। अर्थान् आत्मद्शीं वन जाते थे। वे अपने मनोविकारोंपर विजय पाना और आठो पहर ईश्वरीय भावोमे रहना सीख जाते थे। वे निर्विकार मनको परखना सीख जाते थे। वे अपने स्वरूपसे भठी प्रकार परिचित हो जाते थे। तब वे पुस्तक विना पढ़े पुस्तक वनाना तक सीख छेते थे। तब वालकोको पुस्तक विना छुआए ही उनके व्यावहारिक जीवनका सुप्रवन्य तथा सुनियन्त्रण करके उनका ज्ञानके झरनेपर हढ आधिपत्य वेठा दिया जाता था। तवकी शिक्षाप्रणाली वाद्य साधनांके अधीन नहीं थी। वह साधनाधीनतांक विरुद्ध प्रवल विद्राह करना सिखाती थी। वह मनुष्यको एक कोषीन और अंगप्रोक्षण मात्रसे समस्त जीवनयापनकी दिव्यकला सिखाती थी। तब वालहरूयको ही वालपाठ्य ज्ञानप्रत्य बना लिया जाना था।

## ज्ञान होनेसे प्रथम पुस्तक पड़नेसे हानि

यदि वालहृद्यमे ज्ञानका जगाये विना उसे पुस्तके पढ़ायी जायँगी, तो मनुष्यकी सौ वर्षको पूरी आयुष्यम तो क्या अन्तत कालमे भी पुस्तकोस उसका पिण्ड छूटनेकी कोई आशा नहीं है। यदि पढ़ाईके धाकेको कभी भी समाप्त न हान देना हो तो वालकोके हाथोमे ज्ञानको जगा देनेसे पहले पुस्तकोक वांझे पकड़ा देनेकी आवश्यकता मानी जा सकती है। यदि वालकोंको पुस्तकोषासक बनानेके स्थानमे सत्यका उपासक वनाना हो तो उनका पुस्तकोके साथ अस्वाभाविक सम्बन्ध न जोड़ना ही बुद्धिमत्ता होगी। यदि कच्ची बुद्धिके बालकोके हाथोमे पुस्तके पकड़ा दी जायँगी तो वे ज्ञानोपार्जनमें स्वावलम्बनको खो वठेंगे। वे पुस्तकावलम्बी हो जाँयगे और उनकी ज्ञानका अन्वेषण करनेकी स्वाभावक प्रवृत्ति सदाके लिए मर जायगी। इसलिए बालकोके हाथोमे पुस्तक पकड़ानेका समय पहचाननेकी परम आवश्यकता है।

# ज्ञानी बने बिना पड़ी हुई पुस्तकें मनुष्यको संदिहान बना डालेंगी

जो लोग अपने मस्तिष्कमें पुस्तकांका उधारा ज्ञान भर लेते हैं वै दीसी अप्रामाणिक अनिश्चयात्मक और द्वयर्थक बातें कहते हैं। मिन्तिष्क्रमे उधारा ज्ञान भर लेनेवालींका जीवन महत्वहीन हो जाता है। वं कहते हैं कि अमुक पुस्तकमें ऐसा लिखा हे और अमुकमें वैसा, यह भी ठीक है और वह भी ठीक है, यह भी हो सकता है और यह भी हो सकता है: तम भी ठीक कहते हो और में भी ठीक कहता हूँ। इस प्रकारकी जितनी निर्वेळ वार्ते कही या सुनी जा सकती है वे सब पुस्तकीय ज्ञानको मस्तकमें हुँस छेनेवाछोकी उपज है। यदि ये लाग ज्ञानी वन गये होते तो ये आत्मविश्वास तथा आत्मानुभवके सहारेसे बालनेवाले क्यो न होते? यदि इन्हें सचाईका दशन हुआ होता तो इनके सत्यज्ञानमे इतना लचकीलापन कहाँसे आजाता? वे असत्यकों भी ठीक कैसे कह देते? वे अपनी बातका समर्थन शास्त्रोकं उद्धरणांसे क्यो करते ? वे अपने सत्याः नुमवसं ही अपनी बातका प्रवल समर्थन करनेवाले क्यों न होते? उन्हें अपनो वाक्षपर इतना प्रबल विश्वास क्यों न होता? कि हमारे सत्यानुभवसे विरोध हा तो सब असत्य है। उनमें अपनी बातपर डटनेका साहस क्यां न होता? वे पुस्तकोको सत्यकी कसौटी माननेवाले क्यो होते ? इन जब बातांसे यही परिणाम निकालना पड़ता है कि जानी होनेके लिये पुस्तकें पढ़ना आवश्यक नहीं है। पढनेका अर्थ सत्संगसे लाभ उठानेकी योग्यता प्राप्त करना है। जानी ही सत्संगसे लाभ उटा सकता है। सत्संगसे लाभ उठानेके लिये यह आवर्यक है कि मनुष्य पहलेसे ज्ञानी हो। नहीं तो वह सत्संगके नामसे धोका खा जायगा। ज्ञानी वनने पर ही पुस्तकें पढ़नी चाहियें। हाथमें कंवल सद्ग्रन्थ लेने चाहियें। सद्ग्रन्थ सन्तसमागम करनेके लिये ही पढने चाहियें।

#### पढ़ना मानव जीवनका लक्ष्य नहीं है

आजके संसारमें आलसी धनोपासकों या अर्थकरी विद्याओंका उपार्जन करनेवालोंकी देखा-देखी पढने नामका घातक महारोग फेंलने लगा है। इस महारोगसे वचनेके लिये वड़ी दढता और आत्मविश्वाससे काम लेनेकी आवश्यकता है। पढ़नेको मनुष्यतासे कँचा पद नहीं दिया जाना चाहिये। पढ़नेका काम स्वतन्त्र व्यव-साय नहीं बनाया जा सकता । यदि मनुष्य जाति सुख चाहेगी तो पढनेकी इच्छापर मनुष्यजीवनके लक्ष्यका पूरा नियन्त्रण रखना पढेगा। पढनेका काम मनुष्य जीवनमे पाने योग्य पद या अवस्थाको भुळानेवाळा या उसे पीछे छोड्नेवाळा न होना चाहिये। पढ्ना कोई ऐसी आवश्यक वात नहीं है जिसे मानवजीवन व्यय करके अवश्य प्राप्त करना चाहिये। आजकल अर्थकरी विद्याने ही पढ़नेको अनुचित महत्व दे दिया है। पढ़ना मानवजीवनका लक्ष्य नहीं है। मानवजीवनका रुक्ष्य तो मनुष्यताको प्राप्त करना है। इस लिये पुस्तक पढ़नेका अनुचिन महत्व नहीं मिलना चाहिये। मनुः ध्यताका विकास करके सच्चे ज्ञानी वननेको ही महत्व मिलता चाहिये। पढे लिखे होने की इननी प्रबल इच्छा न होनी चाहिये जितनी सचा मनुष्य या पूर्ण मनुष्य बननेकी होनी चाहिये। मनुष्य को पहनेके कामको सर्चा मनुष्यताका अनुगामी बना रहकर ही स्वीकार करना चाहिये, नहीं तो स्वाभिमानके साथ कुपढ्ढा रहना चाहिये।

मनुष्यको सुखी बनानेका उत्तरदायित्व लेनेकी क्षमता रखने बाले सच्चे ज्ञानोपार्जनमें कण्ठस्थीकरण या इतिहास आदि ज्ञानोंका कोई स्थान नहीं है

प्रत्येक मनुष्यमें झानी बननेकी पूर्ण शक्ति विद्यमान है। जब वह शक्ति किसी मनुष्यमें विकसिन होती है, तब किसी भी पुस्तकके सहारेके बिना विकसित हो जाती है। मनुष्यों में कुछ शब्द या कुछ वाक्य कण्डस्थ कर रखनेकी शिक्त में न्यूनाधिकपन हो सकता है। परन्तु कण्डस्थ कर रखनेकी इस शिक्तिके साथ सच्चे ज्ञानोपार्जनका कोई सम्बन्ध नहीं है। सच्चे ज्ञानोपार्जनमें इतिहास, भूगोल, गणित, पण्डार्थविज्ञान, ज्योतिज्ञान, अर्थनीति, काच्य साहित्य आदि तकका कोई स्थान नहीं है। इन विपयों के ज्ञानसे मनुष्य जीवनमें सुभीते हो जाते हैं यह अर्थीकार नहीं किया जा सकता। यदि आपने इन सुभीतों के लोभमें फँसकर आत्मज्ञान प्राप्त नहीं किया तो आप कुपढ़े हैं। यह आपके लिये वड़ी लज्जाकी बात है कि आप संसार भरकी कहानी नो जाने और अपने स्वरूपके विषयमें नथा अपने पराये लेंगों के सम्बन्धके विषयमें अंधे वने रहें।

संसारमें राजा कहलानेवाले कुछ मनुष्योंकी वंशावली, उनके जीवन काल, अथवा कुछ निर्वल मनवाले मनुष्योंके ऊपर उनके शासन करनेके कालको गट रखना भी यदि कोई विद्या मानी जाय, तां गाँवोकी धाइयाँ भी अपने गाँवके वालकोंके जन्म दिन बहुत अच्छे प्रकार कण्टस्थ कर रखती है। उन्हें भी 'विदुपी' मान लेना पड़ गा। यदि किसी लड़ाईकी कहानी और उसके कारणोंको कण्टस्थ कर लेना भी 'विद्या'का चिन्द हो तो वे सवके सब मुकद्दमें करने (अभियोग चलाने) वाले झगड़ालू लोग, जो सबके झगड़ोंको अपने मस्तिष्कमें भरे फिरते हैं किसी भी इतिहासकसे न्यून 'विद्यान' नहीं माने जाने चाहियें!

इसी प्रकार गणित विज्ञान रसायन शास्त्र तथा ज्योविज्ञान आदि में मस्तिष्कका व्यायाम करते रहनेसे तत्काल थोड़ी-सी प्रसन्नता हो सकती हैं, दूसरोंसे 'विद्वान' नाम पाया जा सकता है; या जीवनमें कुछ भौतिक सुविधायें पायी जा सकतो हैं। परन्तु जिस विद्याका काम मनुष्य जातिके मनकी चिरन्तन व्याकुलताको मिटाना या बुझाना है उस विद्याको पानेमें इन सबका लेशमात्र भी उपयोग नहीं है। इसी कारणसे ऊपर कहा गया है कि इन विषयोंको विद्यो-पार्जनमें महत्वपूर्ण स्थान देना युक्तिसंगत नहीं है।

इसी प्रकार दो चार या दस पाँच भाषाओको जान जाना भी मनुष्यकी खोपड़ीका निष्फल प्रयत्न हैं। इन किन्हों भी प्रयत्नों पर सन्तोपक्षपी फल नहीं लगेगा। इस प्रकारकी शिक्षापणलीका मनुष्योचित ज्ञानलाभके साथ कोई सम्बन्ध नहीं है। इसी प्रकार दो परार्थ मिलकर तीसरा पदार्थ बनाना सिखानेवाले पदार्थविज्ञान का भी सच्ची शिक्षाप्रणालीमें कोई स्थान नहीं है। कुल संख्याओं को घटाने बढ़ानेमें चनुरता दिखाकर मस्तिष्कका ब्यायाम या खेल करनेमें किसी उच्च मनोदशाकी रक्षा करनेका कोई सा भी कौशल छिपा हुआ नहीं है।

समय आनेपर मनुष्यके शारीरमें रूप योवन आदि विकार फूट आते हैं। जब मनुष्य मानवदेह के उन रूपयोवन आदि देह विकारोकों भोग्य समझ लेता है, तब उसके विकार प्रस्त मनमें मनोविकार जाग उठते हैं। विकार प्रस्त मनमें जन्मे हुए विकारों को भी संभोग करने भोग्य एक रस मान लेना, मनुष्यके मनकी विचारहीन निन्दनीय दशा है। विकार के पंजेमे फँसे हुए मनों में जन्मे हुए विकारों को भी संभोग करने योग्य 'रस' मानकर संसार भरमें आजतक जितना साहित्य लिखा गया है, जितनी कविता वनायी गयी हैं, उनको रट लेनेसे ही यदि कोई 'विद्वान' वन जाता हो तो मद्य पीकर या धतूरा खाकर विकृत मस्तिष्कवाले उन उनमत्त लोगोंकों भी 'साहित्यक कविंय' और 'साहित्यरसिक विद्वान' मान लेना पहेगा, जो ऊटपटांग वचन और छन्दोबद्ध वाक्य बकने लगते हैं। मनुष्य ऐसे लोगोंकी पुस्तकें पढ़-पढ़कर विद्वान बननेके स्थानमें मूर्ख बन जाता है। ये पुस्तकें मनुष्यको केवल विषयवासनाको चरितार्थ करनेकी दुष्ट कला सिखलाने अधिक किसी काम नहीं आती।

## आजकलकी पाठ्य पुस्तकोंका महादोष

आजकलकी "बाजारू" पाठ्यपुस्तकं मनुष्यकी वासनाग्निमें ईधन जुटानेके कुविचारसे लिखी गयी हैं। इन पुस्तकोकी प्रत्येक 'पंक्तिसे स्वार्थान्धता, कामान्धता और परतंत्रताका विपेला प्रचार हो रहा है। मनुष्योमें इन पुस्तकोंको स्पर्श न करनेका धीरज आ जाय, यही सच्ची विद्याको पढ़ लेना है। आजकलकी शिक्षा सच्ची पढ़ाईके मार्गकी रुकावट वन गयी है और वालकोंकी ज्ञानकी आँखें खुलते न खुलते ही उन्हें पहलेसे ही अज्ञानान्धकारमें रहना सिखा रहो है। प्रत्येक देशके शिक्षा शास्त्रियोंको अपने विद्यार्थी नारायणों को इन दुपित पुस्तकोंसे बनाना चाहिये।

## जिस पुस्तकमें एक भी वाक्य द्षित होगा वह ग्रन्थ ज्ञानग्रन्थोंकी सचीमेंसे निकाल दिया जायगा

किसी पुस्तकमे दो चार छाँटे हुए अच्छे वाक्य देखकर ही उसे इस अपराधसे मुक्त नहीं किया जायगा । जिस पुस्तकका एक भी वाक्य, निर्वलता या दुष्ट भाव फैलानेका अपराधी होगा, उसका नाम अपने ज्ञानग्रन्थोंकी सूचीमेंसे काट दिया जायगा और उसका पूरा बहिष्कार किया जायगा।

जा यात्री जिस स्थानकी ओर पग उठाता है उसके हाथ,पैर,आँख, नाक, कान आदि संपूर्ण अवयव भी उसी स्थानकी ओर चलते हैं। इसी प्रकार रोटी उपार्जन करने या विषयभोगमें चतुर बननेके उद्देशसे लिखी गयी पुस्तकांकी पंक्ति पंक्तिमें लेखकांके जीवनोंमें उनके मनोंका व्याकुल रखनेवाली भोगलालसा अदृश्य भाषामें लिखी रहती है। ये पुस्तक भोगलालसाकी विरसंगिती सब प्रकार-की मानसिक निर्वलताओंका प्रचार करनेवाली होती हैं।

# सुसाहित्य तथा सुकविताका स्वरूप सुसाहित्य और सुकविता तो उसीको कहा जायगा जो पढ़ने

और सुननेवाले मनुष्यके मनको विकारसे अछूता रहनेकी कला सिखा दे और उसे निर्विकार मानसिक स्थिति नामके अपने घटवासी परमात्माका दिव्यदर्शन करादे। जो साहित्यिक या किव समझे जानेवाले मनुष्य विकारों मेंसे रमारवादन करते हैं, वे सब एक प्रकारके विकारभोजी (मेला खानेवाले) जन्तु हैं। ये सब वास्तिविक साहित्य और वास्तिविक काव्यरस से गंचित हैं और उनसे अत्यन्त दूर हैं। ये सब इन्द्रियासक्त लोग स्वयं भी मनी विकारों के तिक गरलका दुष्ट स्वाद बखते हैं और प्रन्थरचनाका नाम लेकर संसारको भी इस कुरस्भोजनमं सम्मिलित करनेका दुष्ट प्रयत्न करते हैं। ऐसे दूषित साहित्य और कविताके साथ पूर्ण असहयोग कर लेना ही मनुष्योचित विद्याको पढ़ लेना है।

# संसारके महापुरुष इतिहासादिके पण्डित होनेसे महापुरुष नहीं बने थे

मनुसे लेकर बाल्मीकि व्यास नारद विसष्ट जनक शुकदेव राम कृष्ण वृद्ध शंकर नानक चैतन्य कवीर तुल्सी दादू मीरा रैदास द्या-नन्द आदि जिन महापुरुषोंने आजतक मनुष्यसमाजके झानमण्डार-में मनुष्यताके आदर्शका सुप्रतिष्ठित किया है, इनमेंसे किसीने भी इतिहास, भूगोल,गणित,विज्ञान, ज्योतिष, अर्थशास्त्र साहित्य किता गल्प या उपन्यास नाटक आदिके पण्डित या विशेषञ्च लेखक यनकर यशस्वी नाम नहीं पाया। इन्होंने इन विषयोंके विशेषञ्च या लेखक बननेको अपने मानवजीवनके उद्देश्यमे सम्मिलित नहीं किया था।

# मनुष्यताके आदर्शसे पितलोग ही पोथीकी

## विद्याके पीछे पड़ते हैं

जब मनुष्य अपनेको मनुष्यताके आदर्शसे पतित कर छेता है तव पोथीगत विद्याके पीछे पड़ा करता है और अविद्याकी उपा-सना कोही विद्या कहने लगता है। तब उसकी अविद्या अर्थकरी विद्याका रूप धारण कर लेतो है। तब उसकी अविद्या, विद्या नामक अर्थोत्पादक कौरालको कहींसे मोल लेनेकी प्रवृत्तिको जगाती है और उसीमें उसकी शक्ति व्यय करवाकर उसे निर्वीर्य, अशक्त तथा निस्तेज बना डालती है। इस प्रकारका मूल्य देकर मोल ली हुई विद्यासे केवल अपनी भोगतृष्णाकी तृतिके साधन मोल लिये जाने लगते हैं और मनुष्यता धूलमें भिलाई जाने लगती है।

# पोथीकी विद्या वेचनेवाली शिक्तासंस्थायें पराधीन मनुष्य हाल रही हैं

इस प्रकारकी विद्याको वैचनेवाली शिक्षा संस्थाये और वहाँसे विद्या मोल लेनेवाले विद्यार्थी दोनों अविद्याके उपासक होकर सत्यसे सलग रहने लगते हैं। ऐसी संस्थाये 'विद्या' का पवित्र नाम लेकर मोलेमाले विद्यार्थी इकट्ठे करके उन्हें सत्यसे हीन, मिथ्याचारी, अर्थलालुप, सदमद्विचारबुद्धिसे हीन, अपनी भागतृष्णाको बुझानेके लिए अपनी मनुष्यता तथा मनुष्योचित कर्मशक्ति दोनोंको बेचकर जीवन काटनेवाले, दासोकी सी मनोवृत्तिवाले दास चनाकर, उन्हें पूरा-पूग विवश करके उनसे पराधीनता स्वीकार करवा रही हैं। पोथीकी विद्या बेचनेवाली क्षिक्षासंस्थायें प्रमाणपत्र नामके पत्र-खण्ड बेचती हैं।

विद्या नामका यह भद्दा विक्रीका पदार्थ आजकलकी भाषामें सभ्य समझे जानेवाले मनुष्यत्वहीन समाजमें ही आदर पाता है। यह विद्या नामका भद्दा विक्रीका पदार्थ "प्रमाणपत्र" नामके पत्रके मृत्यहीन हकड़के रूपमें विद्यार्थियोंको वेचा जाता है। आजके मनुष्यसमाजका यह कितना वड़ा दुर्भाग्य है कि इस प्रकारकी विद्याको वेचनेवाली शिक्षासंस्थाय मनुष्यत्वहीन मनुष्यसमाजकी मनुष्यत्वहीनताकी रक्षक वनकर समाजके कन्धोंपर बोझ बनकर चढ़ी बैठी हैं। ये संस्थायें समाजमें मनुष्यत्वहीन मनुष्योंके ढालनेवाली शाला (टकसाल) के रूपमें अपना ढलाईका काम कर रही हैं।

# पोथीकी विद्या वेचनेवाली संस्थायें मनुष्यको अपना आपा वेचना सिखाती हैं

मनुष्यतासे गिरे हुए समाजके विद्यार्थी या सन्तान इन संस्थाओं के दिए हुए प्रमाणपत्रोंके लालचमें फँस जाते हैं। ये अविद्याके याहक बन जाते हैं और अपने आपको किसी भी मनुष्यक्षपधारी पशुपालके हाथमें बेच सकने योग्य बनाने के लिए, अर्थात् किसी मनुष्यशक्ति मोल लेनेवालेसे अपने कर्मको स्वोकार कराने के लिए लालायित हो जाते हैं। ये अक्षर लिखने पढ़नेकी परीक्षामें उत्तीर्ण होनेकी योग्यताका प्रमाणपत्र नामका पत्रका हुकड़ा लेकर अपनेको अपने ही दुष्प्रयत्नोसे पराधीनताके बन्धनमें जकड़ डालते हैं। ये अपने ही खोटे प्रयत्नसे स्वतन्त्रतालोकके दर्शन करनेकी संभावनाको सवाके लिए खो देने हैं।

## अर्थकरी विद्या अविद्या है

इस प्रकारकी अर्थकरी विद्याके साथ सच्ची विद्याका कोई संबंध नहीं है। यह विद्या स्पष्टक्रपसे अविद्या है। यह स्पष्टक्रपसे मनुष्यत्व हीनता है। यह स्पष्टकासे पराधीनता है। यह सब प्रकारमे दुनींति-परायण बन जानेके दढ संकल्पकी आवृत्ति करते रहनेका दढ संकल्प करना है।

#### शिक्ताकी उचित परिपाटी

देवोको भी दुर्लभ इस मानव देहको पगुसुलभ भोगोमें लगाना मनुष्यमें रहनेवाली महीयसी शिक्तयोंका शारतम अपमान है। यह जलताडन जैसा निष्फल तथा अनार उद्योग है। इसिलये यदि किसी भाग्यवानकी बुद्धिमें मानवरेहको पगुसुलभ भोगोमे लगाने की असारता आती हो और उसे मानवदेहधारणका अभिप्राय पूरा करना आवश्यक लगता हो, तो उसे अपने जैसी भावना रखनेवाले समाज के लिये शिक्षाका यह अनर्थकारी प्रवाह रोकना ही पढ़ेगा। तब उसमेंसे निरर्थक विषयोंको दिया हुआ महत्व छीनना पढ़ेगा। नव केवल मनुष्योंमें पायी जानेवाली मूल आन्तियों या निर्बलताओं को मूलसहित उखाड़ फेंकनेमें ही शिक्षाका संपूर्ण वल प्रवाहित करना पड़ेगा।

#### शिक्षाशास्त्रियोंके लिये सेवा

यदि संसारके शिक्षाशास्त्रियोक्ते पास आँखें हों तो उनके करने की यही उपर्युक्त महत्त्रपूर्ण सेवा है। यही शिक्षाको उत्तमसे उत्तम पद्धति है।

# वड़ा काम क्या है ?

अपने जीवनको सुन्दर वनाना संसारका सबसे बड़ा काम है। या तो काम कोई भी हो वह छोटा या बड़ा नहीं होता। मनुष्यके सामने जिस समय जो काम कर्त्तव्यक्षपसे उपस्थित होता है, उस समयका वही सबसे बड़ा काम होता है। उसमें अपनी सम्पूर्ण शिक लगा देनेपर वही सबसे बड़ा काम करना कहाता है। उस समय उससे बढ़कर और कोई काम नहीं होता। यदि हम उस समय उसे नहों करेंगे तो उस समयका उचित उपयोग न होनेसे हमारा जीवनको विनष्ट करनेक। स्वभाव पढ़ जायगा और जीवन सुन्दर वननेसे रह जायगा।

संसारमें औरोंको सुन्दर दीखनेका प्रयत्न करनेवाला एक आसुरी सम्प्रदाय बढ़ रहा है। यह सम्प्रदाय चढ़िया क्षौर, बढ़िया धुले, चढ़िया सिले वस्त्र पहनने आदि उपायोंसे औरोंकी दृष्टिमें सुन्दर

बननेका प्रयत्न करता है। उसके विरुद्ध बहुत कुछ कहा जा सकता है। उसके दोपोंको विश्व छोग कल्पनासे ही समझ छैं। औरोंको सुन्दर दीखना सुन्दर बनना नहीं है । औरोंको सुन्दर दीखनेका प्रयतन करना, किंवा औरोंकी वाणीसे सुन्दरताका प्रमाणपत्र छे छेना जीवनकी सच्ची सुन्दरता नहीं है। हमें तो उसी सुन्दरताका उपाजन करना है, जिससे हमारा मन तृप्त हो सके, जिससे वह हमें साधु-वाद दे सके या परितृष्त होकर धन्य धन्य कह सके। हो सकता है कि हम अपने निन्दित रूप, विचार या आचरणको औरांकी दृष्टिसे ढककर रख लें. परन्तु हम उसे अपनी दृष्टिसे ढककर नहीं रख सकते। हम अपने कुत्सित जीवनको कपटकं आच्छादनसे वाह्य जगतकी दृष्टिसे बचाकर रख सकते हैं। परन्तु उसे अपने मनकी दृष्टिसे बचाकर रखना सम्भव नहीं है । इसलिये मनुष्यका मुख्य काम अपनी भावना, अपनी वाणी और अपने कर्मको निर्मेल रखना है । हमें अपने प्रति उत्तरदायित्वपूर्ण होकर रहना है। हमें अपने पत्येक कामके विषयमें अपने मनको यह सदत्तर देना है कि यह काम हमने क्यों किया ? यह कैसे न्यायसंगत हैं ? जब तुम अपनी भावना,वाणी और कर्मको निर्मल कर सकांगे, तब तुम्हे अपने जीवनमे वह उज्ज्व-लता दीखेगी, जिसमें अपनी सुन्दरताका दर्शन मिला करता है और मन प्रसन्नहो जाता है। अपने जीवनमें, अपने ही मनसे, अपने कभी की सुन्दरताका प्रमाणमात्र हो होना साधारण काम नहीं है। यह संसारका सबसे वडा काम है।

हमारे जीवनमे प्रत्येक समय कभी द्या, कभी परोपकार, कभी संतोप, कभी कर्तव्यनिष्ठा, कभी उदारता, कभी सरछता, कभी पवित्रता, कभी मनकी महत्ता, कभी वीरता, कभी धीरज और कभी प्रेमका आनन्द लेनेके अवसर आने रहते हैं। यदि इन अवसरोपर हमारे मनमें किसी भी प्रकारकी आशा शेप न रही हो, यदि हम अहैतुक'हो गये हों अर्थात् हमारे मनमें कर्तव्यपालनका प्रत्युपकार करवानेकी भावना न हो, यदि हमारे मनमें किसी भी पार्थिय वस्तुके खो जानेका डर न रहा हो, बदलेमें किसी भी वस्तुको प्राप्त कर लेनेकी आकांक्षा न रही हो, हमारे मनमें अपने चक्षु, कण, श्रोत्र, नासिका और त्वचाको तृष्त करनेकी इच्छा न रह गयी हो तो निश्चय जानो कि हमारा मन हमको हमारी सचाईका प्रमाण-पत्र देकर उत्साहित करेगा। हमारे मनका हमें उत्साहित करना ही अपने मनसे प्रमाणपत्र ले लेना कहा जायगा। मनुष्यके पास प्रत्येक क्षण अपनी विवेकबृद्धिने, उपर्युक्त गुणोका प्रमाण-पत्र लेनेका अव-सर आता रहता है। हमारे पान जिस क्षण जिस गुणके प्रमाणपत्र लेनेका अवन्य आये और हम उसी क्षण अपनी सम्पूर्ण एकाग्रताका प्रयोग करके उसको लेले ता यही हमारा उस समय का सबसे बहा काम हो।

जैसे जड वम्तुओंकी शुद्रता और विशासता आकार और भारते जानी जाती है वैसे कमोंकी शुद्रता और महत्ता नहीं जानी जाती। किन्तु कमोंकी शुद्रता और महत्ताका निर्णय सुक्ष्मातिसूक्ष्म विचारों से ही होता है।

जैसे सूत्रका थोड़ासा भी तन्तु अलग रहते पर वह सुईके छेदमें नहीं घुसता, इसी क्रकार यदि हमार कर्ममें थोड़ीसी भी अपिवत्रता हो तो वह कर्म हमारे विवेककी सुईके छेद जैसी सूक्ष्म विचारधारामें बहकर, अन्तःकरणके मर्मस्थल तक नहीं पहुँच पाता और वहाँका प्रोम नहीं पा सकता। अर्थात् हमारा अन्तःकरण अपिवत्रता के संस्पर्शवाले वैसे कामको स्वीकार नहीं करता और हमें साधुत्वका वह प्रमाण पत्र नहीं देता. जो हमें उससे लेना ही चाहिये था। इसलिये जिस समयका जो काम है, उसीको उस समयका सबसे वड़ा काम समझकर, उस अपनी विचारयुद्धिक अनुसार पिवत्रताके साथ करना चाहिर कि हमारा मन हमें साधुवाद दे सके और उससे हमारा रोम रोम आनन्दगद्गद् होकर नाच सके।

उदाहरणके रूपमे भोजनके समय भोजन ही सबसे बड़ा काम

है। हमें भोजनके सम्पूर्ण नियम और शुद्ध भावनाओं को ध्यानमें रखते हुए भोजन करना चाहिए। हमें यह देखना चाहिए कि हमने भोजन करनेका अधिकार पाने के लिये देहका सदुपयोग किया है या नहीं? हमें यह देखना चाहिये कि हम देहकी सदुपयोग करने योग्य रखने के लिये ही भोजन कर रहे हैं या नहीं? हमें केवल इस भावना की विद्यमानता में ही भोजन करनेका अधिकार प्राप्त होता है कि यह देह जिस प्रयोजनके लिये हमें मिला है, हम इसे उसी में लगाये रहेंगे। हमें भोजनके विषयमें यह भी देखना चाहिए कि वह भोजन स्वाध्यके अनुकुल है या नहीं? वह म्याम्थ्यको हानि पहुँचानेवाला नो नहीं है? हम इस आहारको अपने देहिक स्वास्थ्यकी उपेक्षा करके स्वादेन्द्रयके वश होकर तो नहीं ले रहे हैं? हम अति भोजन तो नहीं कर रहे हैं? अति भोजन से शारिरकी हानि होती है, इस लिये अतिभोजन करनेकी ओर विशेष रूपसे सावधान रहना चाहिए।

इसी प्रकार स्नान करते समय स्नानके नियमों और भावनाओं को ध्यानमें रखते हुए स्नान करना चाहिए । स्नानके समय स्नान ही सबसे बड़ा काम है, स्नान जल्दी न करना चाहिए और देर तक करते रहना भी ठीक नहीं है। उंडे पानीसे स्नान करना विशेष लाभदायक है। जराजीर्ण तथा व्याधिग्रस्त लोग अपनी शारिरिक स्थितिके अनुसार गरम पानीसे स्नान कर सकते हैं। शरीरके उपर केवल पानी डाल लेना स्नान नहीं है। रोम क्र्पांको भली प्रकार खोल देने तक अँगोछेसे रगड़कर स्नान करना चाहिये। स्नानसे पहले तैल लगाना स्वास्थ्यके लिये लाभदायक है। परन्तु इस तैलको सावन से धो डालना तेलके लाभसे वंचित कर देने वाला होने से हानिकारक है। इसे किसी तेल पांछनेके बस्त्रसे पांछ डालना चाहिये। प्रतीनमें जो क्षार निकलते हैं वे पानी का स्पर्श पानेपर हाथकी थोड़ीसी रगड़से घुलकर धुल जाते हैं। उनके लिये सावनके थोड़ीसी रगड़से घुलकर धुल जाते हैं। उनके लिये सावनके

प्रयोगका समर्थन नहीं किया जा सकता । साबुनसे स्नान आजकलकी सभ्यताकी जीवनको बोझ बनानेवाली व्याधि है। देवल न लुटनेवाली देहिक कालिमा आदिके लिये सावुनका प्रयोग किया जा सकता है। शरीरशुद्धिके लिये सावुनके स्थानपर रातको भिगोवे आमलोंका तेलिमिश्रित घोल काममें लाया जाना चाहिये, जो आँख और त्यचा आदि मत्रके लिये जीवनटायक रसायन है। स्नानके कपड़े अपने आप घोकर सुलाने चाहियें। इस कामको दूसरोंके भरोसे छोड़ देना ठीक नहीं है। मनानके पश्चात् पहने वल्लांमें यह भावना होनी चाहिए कि इन वल्लांसे सचमुच हमारी लजाको रक्षा हो रही है। ये वे शुद्ध बल्ला हैं, जिनको हम स्वाभिमानके साथ पहननेके अधिकारी हैं।

निद्राके समय निद्रा ही सबसे बड़ा काम है। निद्राके सम्पूर्ण नियमों और भावनाओं को ध्यानमें रखते हुए निद्रा छेनी चाहिये। मनमें गुमिबन्तन छेकर ही निद्रा छेनी चाहिये और इस प्रसन्नताके साथ साना चाहिये कि हमने दिनभर कर्च ध्यपाछन किया है, हमने दिन भर शरीरका सदुपयांग किया है, अब हमें इस देहको विश्राम देना इसछिये आवश्यक हो गया है, कि जिससे हम निद्रामें शान्तिका उपभोग करके जागनेपर नवजीवन छाम करके. फिर पूरे उत्साहके साथ अगले दिनके पवित्र कार्यों में प्रवृत्त हो सकें।

विश्रामके समय विश्राम ही सबसे बड़ा काम है। परन्तु ध्यान रहे कि विश्रामको आलस्यमें परिणत नहीं होने देना चाहिए। किसी-से भी शर्रारको दबाने आहिको शारीरिक सेवा नहीं छेनी चाहिए। विश्रामके समय ग्रुभिचतनीको अपना साथी बनाये रखना चाहिए या ग्रुभिचन्तनों के सूक्ष्मरूप रामका निरन्तर भजन करते हुए अपना समय वीतने देना चाहिये।

स्वच्छताके समय वही सबसे वड़ा काम है। अपनी शुद्धि स्वयं करनी चाहिए।। उसके लिए नोकर रखना कदापि अभीष्ट नहीं है। घरके कोने कोनेमें शुद्धिका ध्यान रखना चाहिए।

अध्ययनके समय अध्ययन ही सबसे बड़ा काम है। प्रन्थकारके

मनतक पहुँ चनेकी पूर्ण पकाग्रतासे अध्ययन करना चाहिये। अपनी पुस्तकोंको यथास्थान संमाल कर रखना चाहिए।

अवकाराके समय अवकाराका सदुपयोग करना सबसे बड़ा काम है। अवकारा हमारी न्यूनताको पूरा करनेके लिए आता है। ठाली बैठे रहना आलसियों अकर्मण्योका काम है। ठाली बैठे रहना अवकारा बनानेवालेका अभिगय नहीं है।

पिता माताकी सेवाके समय उनकी सेवा सबसे बड़ा काम है। यदि हम अपने जीवनको पवित्र बना सकें, तो इससे हमारे माता पिताकी पूरी सेवा हो जाय। सन्तानकी पवित्रता मातापिताक लिए अत्यन्त सुखदाई घटना है। इसके अतिरिक्त जब कभी उनकी व्यक्तिगत सेवाका अवसर उपस्थित हो तब हमें अपनेको कृतार्थ समझकर, उनको अपने हितचिंतक निराकार अनन्त भगवान्की साकार मूर्ति मानकर, चित्त लगाकर सेवा करनी चाहिए।

ै इसी प्रकार कभी गुरुजन, भाई, बहन, परिजन, स्वजन, अतिथि, समाज और देशकी सेवाका समय उपस्थित होनेपर इनकी सेवा ही हमारा सबसे वड़ा कर्त्तव्य हो जाता है। इस प्रकार जीवनभर कर्त्तव्य पालन करते रहनेसे ही ईश्वरका दर्शन करना सम्भव है। जो मनुष्यका सबसे पहला सबसे मुख्य और सबसे महान काम है

भगवद्भजनके समय भजन करना ही सबसे बड़ा काम है। अपने अस्तित्वका भगवद्स्तित्वमें खोया जाना ही भजन ठीक चलनेकी परीक्षा है।

इस रीतिसे अपने अपने मनोंसे प्रत्येक कार्यकी सम्पूर्णताका प्रमाण-पत्र ले लेना ही सबसे बड़ा काम होता है। अर्थात् हमारे मनमें यह सन्तोप होना ही चाहिए कि हमारे सामने जो जो कर्त्तव्य आते रहे, हमने उनको सम्पूर्ण ध्यान लगाकर पूरा किया है।

किसी काममे जी न लगनेकी भावना निकम्मे और लक्ष्यहीन पुरुषोमें पाई जाती है। यह बड़ी भयंकर न्याधि है। इसने करोड़ों मतुष्योंके जीवनोंका सर्वनाश करके फेंक दिया है। मनुष्यको काममें जी न लगनेकी व्याधिसे जान बृझकर बचना चाहिए। काममें जी न लगनेका यही अभिप्राय है कि इनके लिए संसारमें न तो कोई बड़ा काम है: और न इनका कोई कर्त्तव्य है। इल विचारके छोग सर्वतोभ्रष्ट ( आवारा ) हो जाते हैं। इनका लक्ष्य स्थिर नहीं होता अर्थात् इनका लक्ष्य शांति नहीं होता। इनका मनुष्यताके साथ सम्बन्ध नहीं होता। इन्हें मनुष्यताका पता ही नहीं होता। ऐसे लोग जुआरियोके समान कोई भी परिश्रम करना स्वीकार नहीं करते और भटकने वाले आमिपलोभी जन्तुओंके समान किसी आकस्मिक लामकी आशामें रहते हैं। ये लोग अपने मनोंमें अग्रमिकतनोंको स्थान दे देकर दुर्वल, अशांत, निरुद्यम और पराधीन हो जाते हैं। ये जब तक दहताके साथ मनमेंसे इस व्याधिको नहीं निकाल देंगे नवतक इनको सारा संसार प्रतिकृत ही प्रतिकृत प्रतीत होता रहेगा। ऐसे लोग प्रत्येक समय यह सोच सोचकर दःवी होते रहेंगे कि सारा संसार हमारे मार्गमें विरोधी हा रहा है। एसे छोग कर्त्तव्यको बोझ और बन्धनरूप माना करते है। सब जग जानता है कि कमी न कभी प्रत्येक मनुष्यको कुछ विरोधी अवस्थाओंका सामना करना ही पहना है । ऐसे लोग विरोधी अव-म्थाओंका सामना पढ़ते ही उस कार्यसे मुँह मोड़ होते है ओर समझते है कि सारा संसार हमको कप्ट और वन्यनोंमे डालना चाहना है और सब हमारे विरुद्ध पड्यन्त्र रच रहे हैं। कर्नव्यॉमें इस प्रकारका विराग सचमुच आलस्य और ताम-सिकता है। यह वैराग्यका कोई सा भी रूप नहीं है। सचा वैराग्य तो भोगवासनाके त्यागमें है। कर्तव्य त्यागनेमें वैराग्य कहाँ है ? ऐसे मनुष्याने भागवासना स्वेच्छाचार और आलस्यके वश होकर ही इस तामसिक निरानन्द और अज्ञान्त अवस्थाको पाया है। इनके इस रोगका एकमात्र प्रतिकार छक्ष्यको स्थिर कर छेना है। छक्ष्यके स्थिर होते ही ऐसे लोग देखेंगे कि सारा संसार उनकी महत्वाकांक्षा को पूरा करनेमें उनकी पूरी पूरी सहायता कर रहा है। सारी परि- स्थित उनको आगे ही आगे धकेलती वढ़ाती चली जा रही है। उनके मित्र प्रत्येक स्थानसे उन्हें ऊँचा उठानेके लिए प्रेमसे उत्साहित कर रहे हैं। ऐसा समय आने पर उनका प्रत्येक क्षण अमृत्य
हो जायगा। तब भविष्यत् और अतीतकी दुर्भावनाको छोड़ देनेके कारण वर्तमान क्षणका सुन्दर उपयोग, पूर्ण एकाग्रता और सम्पूर्ण शक्तिसे होने लगेगा। फिर न तो मनुष्यको पश्चात्ताप करना पड़ेगा और न उसे किसी आनेवाले सुलकी प्रतीक्षा करनी पड़ेगी फिर नो वह स्वयं ही सुलका महासागर हो जायगा। मनुष्यका सुलसागर बन जाना ही संसारका सबसे बड़ा काम है।

सपक्षेमे कहं तो लक्ष्यको स्थिर कर लेनेसे ही सबसे बड़ा काम करनेकी ताली मनुष्यके हाथ आ जाती है।

#### अच्छा स्वभाव

राम कार्योंको बार वार आचरण करके उन्हें अपने जीवनका अच्छेद्य अंग बनाकर रखना अच्छा स्वमाव कहाता है। यदि तुम्हें सुखी रहनेकी इच्छा हो तो तुम सुखी रहनेका म्वमाव वनाला । विचार कर देखों कि एक मनुष्य सुखी ओर दूसगा दुखी किस लिये हैं? बात यह है कि जो सुखी है उसका स्वमाव ही सुखी रहनेका हो गया है ओर जो दुःखी है उसका स्वमाव ही दुःखी रहनेका दो गया है। सुख और दुःख दोना मनुष्यको अपने स्वमावमेसे मिला करते हैं। ये स्वमावके अतिरिक्त दूसरी किसी वस्तु या अवस्थासे नहीं मिला करते ! एक तो वह मनुष्य है जो अर्किचन होते हुए भी परिपूर्ण शान्त और सुखी हं तथा प्रत्येक क्षण परमार्थकी चिन्तामें निमन है। दूसरा वह हे जो विपुल राज्य और एक्वर्य

पाकर भी प्रत्येक समय अर्थिपपासासे सताया जा रहा है और अशान्त तथा दुःवी वन रहा है। परमार्थके चिन्तनकी बात तो अलग रही, वह प्रत्येक समय दुश्चिन्ताओं में दूरा रहना है। इस सबका एक ही कारण है कि जिसका जैमा खमाब है वह वैसा ही है। जिसने परिपूर्ण शान्त और सुवी रहनेका स्वभाव बना लिया, वह प्रत्येक अवस्थामें वैसा ही रहेगा। जिसने अर्थेलि सु, अशान्त और दुःची रहनेका स्वभाव बना लिया वह प्रत्येक अवस्थामें वैसा ही रहेगा। पहले तो मनुष्य सभाव बना लेता है और फिर स्वयं इस स्वनिर्मित स्वधीन स्वभावके वशमे हो जाता है। अपने स्वभावको बनाना और उसे चाह जैसा बनाना, प्रत्येक मनुष्यके हाथकी बात है। स्वभावके वशमें हाकर रहना मनुष्यका स्वभाव है। दुःस्वभाव मनुष्यकी वह स्वधीन व्याधि है जो इसपर इसीके करनेसे चिपटी है।

योंता अपने जीवनको अपनी रुचिके अनुसार सखमय बनाकर रखना सभी चाहते हैं, परन्तु वे मानव जीवनको सुखमय बनानेवाली स्वभाव निर्माणकी महत्वपूर्ण स्थितिपर घ्यान नहीं देते और दुष्ट स्वभाव बनने देकर अपनेका वृथा ही दुखोंको साप देते हैं। जैसे प्रत्येक मनुष्य अपनी सम्पत्तिको सुरक्षित रखना चाहता है, ऐसे जिस बातके ऊपर उसके सम्पूर्ण जीवनकी भलाई-बुराई तिर्भर हो, उसे सुरक्षित रखनेकी इच्छा भो पत्येकमें स्वभावसे होनी चाहिये। ऊपर यह सिद्ध किया जा चुका कि मनुष्यजीवनका सुखी दुखी होना स्वभावपर निर्भर है। जब कोई कामका समय आनेपर बिना सोचे विचारे काम कर डालता है तब वैसा करना मनुष्यका स्वभाव समझा जाता है। इसका यही अभिवाय है कि इस बातके सम्बन्धमं सोच विचारका काम पहले ही किया जा चुका और अब उसे सभावका रूप भिल चुका। अव इसके सम्बन्धमें सोचने विचारनेकी कोई आवश्यकता नहीं रही। यदि किसी स्वभावके अनुसार कुछ काम कर डालनेपर उस कामका परिणाम बुरा निकलनेपर मनका दुखीकरता हो तो समझना चाहिये कि इसके सम्बन्धमें उचित रूपसे सोचा नहीं गया और वह स्वभाव किन्ही वरे प्रभावांसे प्रमावित हो कर उद्यार रूपमें अपना लिया गया। ऐसे उद्यार लिए गए स्वभाव ही बुरे स्वभाव कहाते हैं। अच्छे स्वभाव वही होते है जिनके लिए अन्तमें तो पश्चात्ताप होता ही नहीं, किन्तु मनमें इस विश्वासके कारण प्रत्येक समय प्रसन्नता बनी रहती है कि हम अच्छे मार्गपर चल रहे हैं। ऐसी निःशद्ध अवस्था उत्यन्न करनेकी शक्ति सुम्बमावमें ही होती है। इसिंटए मनुष्यको अच्छे स्वभाव अपनाने चाहिएँ।

जो मनुष्य अञ्चानान्धकारमें हुवा रहकर परिणामका कोई विचार न करके व्रं स्वमाव वनाता जा रहा है, उसके व्रं स्वभाव उसको बाँध डालनेके लिए अपने हाथों बनाये दुः बरूप वंधनजाल वन जाते और उसके विनाशके कारण हो जाते हैं। परन्तु जो मनुष्य झाना-लोकमें रहकर अच्छे स्वभावांके अच्छे सुखमय परिणामींपर पूरा-पूरा विचार कर अच्छे स्वभाव वनाता है उसके स्वभाव दःखदायी वंधनस्वरूप कभी नहीं होते। वे ( स्वभाव ) तो उसकी रक्षा करने के लिए अपने हाथोसे बनाये हुए दुर्मेद्य सुदृढ दुर्ग बन जाने हैं और उसे प्रत्येक समय संकटसे बचाते हैं। उसके अच्छे स्वभाव उसे सदा पवित्रता रूपी अभेद्य परकाटके भीतर म्रक्षित रखते हैं। जो मनुष्य वर स्वभाव बना रहा है वह आत्मघात कर रहा है। जो अर्चेछ स्वभाव बना रहा है वह आत्मरक्षा कर रहा है। स्वभावको वरा या अच्छा वनाना मनुष्यके अपने वशकी बात है। स्वभाव वनाना ही मनुष्यका स्वमाव है। मनुष्य अपने समग्र जीवन वहुतसे स्वभावांको इकटा करनेके अतिरिक्त और करता ही क्या है? मनुष्य जिस दिन जन्म ग्रहण करता है उसी दिनसे खमाव वनाना प्रारम्भ कर देता है। यह जो नवजान वालक खाटपर पड़ा-पड़ा अनन्त वार हाथ-पैर फेंक रहा है, विविध प्रकारकी दंदवेष्टा कर रहा है तथा हर्ष विषादका अनुभव ले रहा है, यह सब कुछ इसके भविष्य जीवनके सुदृढ आर परिपक्त स्वभाव बन जानेवाले

हैं। इस बालककी प्रत्येक मांसपेशी प्रत्येक ग्रन्थि आज जो असंख्य-वार हिलायी जा रही हैं. वह स्वाभाविक गतिशीलनाको प्राप्त कर लेनेके लिये हिलाई जा रही है। हमारी प्रत्येक वासना और हमारा प्रत्येक अनुभव हमारे मानस समुद्रको बार वार परिचालित कर करके एक एंसी चिंतालहरी बना डालता है फिर उसका हम पर पूर्णाधिकार इतना प्रतिष्ठित हो जाता है कि फिर उसका नष्ट होना कठिन हो जाता है। हमारे मानसकी एक एक अस्फूट ध्वनि हमारे चित्तके अन्तरतम प्रदेशमे छिपे हुए अध्यक्त ज्ञानभण्डारको व्यक्त कर देनेके लिए बार बार अविश्रांत प्रयत्न करती रहती है और अन्तमें एक सुप्रधित भावनामयी भाषा बन वनकर बाहर आती है। मनुष्यको जो कर्मशक्ति, विचारशक्ति, तथा वाक शक्ति, मिली हुई है उसके भीतर जो हुए, शोकादि भरे हुए है और उसकी जो भावलहरीकी अभिव्यक्ति है, ये सबके सब उसको मार्ग पढ़ पटार्थके समान नहीं पा गये हैं। इन्हें पाने के लिये उसने लगातार परिश्रम किया है। ये सव उसके परिश्रमजन्य स्वमाव में मिली हुई वस्त हैं। इस स्वभावको बनानेकी स्वामाविक या मुल प्रेरणा और राष्ट्रितने से ही मनुष्योंके जीवन भले और वरे बना करते हैं। यार-वार अच्छे काम करते रहना ही अच्छे स्वभाव बनाने का अभिप्राय है । अच्छा स्वभाव होना ही अच्छा जीवन हो जाना है। मनुष्याका अपने जीवनमें देखना, सुनना, बोलना, चलना, खाना, पहनना तथा दूसरासे वर्ताव करना आदि जितने काम करने पड्ते है, उन सबके गुन या अगुभ समस्त परिणामोका पूर्ण विचार करके ही किसी कामको अच्छा या बुरा समझा जा सकता है। यदि उन कामोसे मनकी स्थिति शान्त होती है तब तो वह काम अच्छा है और यदि उन कामोसे मनकी स्थिति अशान्त होती है तो वह काम वरा है। इस प्रकार तुम अपनी मानसिक शान्ति अशान्ति-का पूर्ण विचार करके मनकी शान्तिपूर्ण अवस्थाकी रक्षा कर सकने-पर ही यह समझ सकते हो, कि मैंने अच्छा काम किया है।

जो कुछ शुभ है वही सत्य है। जो अशुभ है वही असत्य है। शान्त शुद्ध या सत्य एक ही बात है। अपनेको शान्त या शुद्ध रखना ही सत्यकी रक्षा करना कहाता है। यदि तुम अपने जीवनमें सत्यकी रक्षा करना चाहते हो तो अपनेको शान्त रखनेकी कला सीखो और उसे अपना अभ्यास वनाओ। अपनेका ज्ञान्त रखनेकी कला सीस्न लेनेपर तुम्हे अपना शुद्ध मन दीखने लगेगा। जब तुम्हें अपना शुद्ध मन दीखने छगे तब समझ छेना कि तुम्हें ईश्वर दर्शन हो गया। क्योंकि शुद्ध मन ही ईश्वर है। जिसका मन शुद्ध हो गया उसे ईरवर लाभ हो गया। ईरवर शुद्ध मन वाले मनुष्यमें शुद्ध मनके रूपमें विराजमान है। जैसा ईश्वर शुद्ध मनवार्रुमें है चैसा ही ईश्वर सर्वव्यापी है । शुद्ध मन ही ईश्वर है। जिसका मन शुद्ध हो गया है उसे ईश्वरलाभ हो गया है। संसारमे ऐसा कोई स्थान नहीं जहाँ यह शुद्ध मनरूपी ईश्वर तत्व नहीं। शुद्ध मनका दर्शन करतेके पश्चात् अर्थात् मनको शुद्ध रखनेका अभ्यास बना लेने के पश्चात् ईश्वर सर्वत्र सब रूपोंमं दीयने लगता है। जब मनको शुद्ध रखनेका अभ्यास हो जाता है तब सर्वभूतोमे,ईइवर दर्शन करनेका अभ्यास स्वयमेव अनायास हो जाता है। मनही चक्षु, कर्ण, नासिका जिह्ना, कर, चरण आदि द्वारा देखने, सुनने, मूँ धने, चलने वालने देने-लेने, आने जाने आदिके सब काम किया करता है। जब किसी वस्तु या व्यक्तिको देखा जाता है तव उसे आँख नहीं देखती किन्तु मन ही देखता है । मनोयोग न होने पर वस्तु ऑस्वोके सामने होनेपर भी नहीं दीख सकती। यदि देखने-वासा मन शुद्ध हो तो शुद्ध देखता है और अशुद्ध हो तो अगृद्ध देखता है। मनके शुद्ध हो जानेपर चश्च, कर्ण, नासिका, जिह्ना, कर, चरण आदिके द्वारा किये समस्त कर्म शुद्ध होते है। जैसे नीला उपनेत्र लगा छेनेपर सारा संसार नीला हो जाता है. ठीक इसी प्रकार मनको शुद्ध या अगुद्ध कर लेनेका अभ्यास पड़ जानेवर जीवनके समस्त कार्य उसी अभ्यासके अनुसार गुद्ध या

अगुद्ध होने लगते हैं । पकवार चक्षु, कर्ण, नासिका, जिह्ना, किंवा, देहको सुख पहुँ चा देनेके लिये कोई कार्य कर लेने पर, फिर दूसरी बार उसीको कर लेनेकी इच्छा होने लगती है। यदि इस इच्छाके अनुसार उसे फिर दुवारा कर लिया जाता है तो उसे तिवारा और फिर बार बार कर छनेको इच्छा होने लगती है। कहने का भाव यही है कि तुम जिस कामको एकवार कर लोगे वह काम बार बार तुम्हारा स्वभाव वननेका प्रयत्न करेगा और प्रायः स्वभाव बन ही जायंगा। इसी प्रकार यह भी समझ लो कि जिस कामको करना त्याग दिया जाता है उसे त्याग देनेका अर्थात् न करनेका भी स्वभाव वन जाता है। इस प्रकार या तो त्यागना या अपनाना ही मनका स्वमाव है। किसी कामका पहली वार करने या न करनेमें ही कुस्व-भाव या सुखभावका मूल छिपा रहता है। इसलिये किसी भी बुरे कामको एक बार करनेमें क्या डर है ? ऐसा कहकर उसे अपने जीवनमें आनेका अवसर मत दो। नहीं तो यह वरा काम तुम्हारे ख-भावमे घुस बैठेगा और तुम्हारे जीवनको असत्य,असुन्दर तथा अशिव बना डालेगा। इसलिये जब तुम किसी कामको प्रथम बार करने लगो तब उसके सत्य असत्यका, शुभ अशुभका विचार भले प्रकार कर लिया करो। ऐसा करनेसे दुष्कर्मका अभ्यास हो जानेकी शंका नहीं रहेगी। कार्य करनेसे प्रथम उसके मले वरेपनका विचार कर ठेनेका अभ्यास वना छेना सुअभ्यास या सुखमाव है। मनमें आजानेवाली किसी बातपर कोई विचार न करके उसे करने लगना दुरभ्यास या कुस्तमाव है। कोई विचार किये विना यन्त्रके समान काम कर डालना अभ्यास कहाना है। जब कोई सत्यासत्य विचार का अभ्यास बना लेता है तब वह प्रत्येक काम करनेसे प्रथम ऐसा विचार भी यत्रके समान करने लगना है। इसी प्रकार अवि-चारसे काम करनेका अभ्यास बना लेनंपर विचारहीनता भी यन्त्रके के समान काम करने लगती है और मनस्यको निकृष्टसे निकृष्ट काममें सान देती है। जीवनमें सत्य असत्यका विचार करके

सत्यकी रक्षा करनेका अभ्यास बना लेना अच्छा म्वभाव बनाने अभिप्राय है । जो मन्ष्य समझ वृझकर अर्थात् सत्या-सत्यका विचार करके किसी कामको करता है, वह उस कामका कर्ता नहीं रहता, किन्तु उसका कर्ता उसका शुद्ध मन होता है। जो विचारहीनतासे किसी कामको करता है उसका कत्ती उसका सुबेच्छारूपी अगुद्ध और अन्धा मन हाता है। तुम्हारा चाहे जैसा बनना तुम्हारी ही छांटपर निर्भर है। तुम जैसा बनना चाहा वैसे ही बन सकते हो। तुम जैसे बनना चाहा वैसे ही संकल्प वहान प्रारम्भ कर दो। यदि तुम विवेकी यनना चाहो तो सदसन्का विचार करनेका अम्यास बनाओं । यदि तुम विचारहीनताका अभ्यास बनाये रक्खोगे तो तुम्हे इसका कटुफल सुगतना पहेगा। तुम अधिवेकी बने रहागे। दोना ही तुम्हारं यसकी वाते है। तुम्हे स्वतन्त्रता दी गई है कि टानामेसे किसी एकको अपना छा। विवेकी बनना प्रत्येक चक्षपान्का धर्म है। अविवेकी वनना अन्धोका मढ स्वभाव है। सुर्वेच्छा मन्ष्यका विपकुम्भ पर्यामुख शत्रु है। सुर्वेच्छाकी पूरा करना अन्धा अभ्यास है। सुखेच्छा पूरी करनेमें छगे रहनेसे मानव जीवन अंधकारमय पाश्चिक जीवनमं परिणत होता चला जाता है। अन्धा जो कुछ करता है अन्धेक समान करता है। यह अन्धा ही आता. अन्या ही रहता और अन्या ही चला जाता है। वह न्याग का नाम दंकर जो कुछ त्यागना है वह अच्छाईको ही त्यागकर वराईको ही पकड़ लेता है। विचारशील पुरुष विचार करके जो त्यागता है वह बरेको त्यागकर अच्छेको अपनालेता है।

यह मानव जीवन देह, देहके उपयोगमें आनेवाले पदार्थ और जीवनकाल इन तीन उपकरणोंसे मिलकर वनता है। मनुष्योमें पाई जानेवाली स्वभाव बनानेकी शक्तिका यही अभिश्राय है कि वह इन तीनों उपकरणोंका टीक टीक उपयाग करना सीख ले।

यदि किसीको देहका सदुपयोग करना हो तो वह अकेले देहका सदुपयोग नहीं कर सकता। उसे साथमें तीनों ही का सद्ययोग करना पढ़ेगा। तव वह यह नहीं कर सकेगा कि देहकी आवश्यकताको पूरा करनेवाले पदार्थीका और देहके जीवनकालका असदुपयोग करे। इसी प्रकार यदि किसीको देहके उपयोगमें आनेवाले पदार्थोंका श्रीर देहके जीवनकालका सद्य-योग करना होगा तो उसे साथमें देहका भी सद्वपयोग करना पह गा। तव उससे देहका असद्वयांग नहीं सकेगा। इन तीनो उप-करणोमेंसे एककी भी उपेक्षा करके दोप दो उपकरणोंकी रक्षा नहीं की जा सकती। इन तीना उपकरणोमेंसे किसी एककी भी रक्षा कर लेनेपर रोप दोकी उपेक्षा करना असम्भव होता है। किसी एककी भी रक्षा कर लेनेपर शेष टांकी रक्षा करनी ही पहती है। इसलिये यदि हम प्रत्येक काममें इस बातका वचार करते रहे कि इस काममें हमारे शरीर, जीवनीपयोगी पदार्थ तथा समय इन तीनोर्मेसे किसी पकका भी दृरुपयोग तो नहीं होरहा, तो इससे हमारे जीवनमें सुम्बभावोंको स्थान भिलता चला जाता है। यदि हम इस ढंगका विचार करके अपने स्वभाव बनानेमें प्रयत्नशील हो जायें तो हमारे जीवनमें अच्छे ही स्वभाव प्रविष्ट हो सके। तब हमार जीवनमें एक भी वरा स्वभाव म्थान न ले सके । तब हमारा सम्पूर्ण जीवन सुगठित हो जाय। जब कोई आचरण हमारे जीवनका अछेच अंग बन जाता है तब वहीं हमारा स्वनाव कहाने लगता है।

यहाँ तक यह वात समझमें आ गई कि जीवनके स्वभावजैसे आवश्यक अंगको अच्छा बनानेमें जान वृझकर उपेक्षा करना, अभागे मनुष्यकी कितनी बड़ी मूर्खता है? हमारा सम्पूर्ण जीवन जिन छोटे छोटे स्वभवोंके समूहसे ढलता है, उन सब स्वभावोंके अच्छा होनेसे ही हमारे जीवनका उद्देश्य सुरक्षित रह सकता है। इसमें कोई संदेह नहीं कि जीवनका उद्देश्य केवल अच्छे स्वभाव बना लेना है। हमें यह जान लेना चाहिए कि मनुष्यके जीवनमें अच्छे स्वभाव बनानेकी स्वाभाविक तपस्या जन्मसे ही आरंभ हो जाती है। यह मनुष्यप्राणी संतारमें उतरते ही तपस्या करनेकी शक्ति और तपस्या करनेके

स्वभावको साथ लेकर आता है । तपस्याकी शक्ति और स्वभाव दोनों उसे किसी हे उधार छेनेकी आवश्यकता नहीं पड़ती । तपस्याकी शक्ति और स्वभाव दोनों मनुष्यको ऊँचे मार्गमें लेजानेवाली वस्तु हैं। मनुष्य आजीवन तपस्वी प्राणी है। मनुष्य पतित प्राणी नहीं है। वह सत्य, शिव, सुन्दर पिताका औरस पुत्र है। तपश्चर्या करनेसे उसे अत्यन्त प्रसन्नता होती है। नपश्चर्या करना ही उसका मनुष्यत्व है। यह मनुष्य इस मनुष्यलोकमें तपश्चर्या करनेकी जिस शक्ति और स्व-भावको लेकर आता है, उस तपश्चर्याकी सफलता मनुष्यमें अच्छे स्वभाव बन जानेपर ही होती है। उन अच्छे स्वभावांमे ही मनुष्य जीवनकी सफलता रहती है। इसमें कोई संदेह नहीं कि जन्मसे लेकर आचरण किये हुए सुस्वमावरूप तपश्चर्याको सुरक्षित रखकर ही मनुष्यताको पाया जा सकता है। यदि मनुष्य स्वभाव बनानमें थोड़ी सी भी उपेक्षा कर दे तो समझ लेना चाहिये कि मनुष्यता हाथसे चली गई और जीवन व्यर्थ हो गया। यदि स्वभाव बनते समय स्वभावकी देख भाल न करनेके कारण, जीवनमे एक भी बुरा स्वभाव प्रविष्ट हो जाय तो वह सारं जीवनको गॅदला और निन्दित बना डालता है । उस निदित जीवनमें कुछ अच्छे स्वभाव दीखने पर भी वे सब मूल्यहीन और व्यर्थ हो जाने हैं। जैसे एक विन्दु विष एक दुग्यपात्रको विष बना देता है और एक दुग्य-पात्र एक विन्दु विष तकको दूध नहीं बना सकता वैसा ही बुरे और अच्छे स्वभावोमें पार्शक्य रहता है । एक भी वुरा स्वमाव सार स्वभावोको दूपित कर डालता है। समस्त अच्छे स्वभावोंसे एक भी बुरे स्वभावका दूपण नहीं निकाला जा सकता। पहले एक वार युरे स्थभाव पड़ जाने पर फिर उन्हें छोड़ना सुकर नहीं होता । फिर तो वह पालकर भगाये कुत्तेके समान बार बार लोट लोटकर मनुष्य पर अपना प्रभाव डालनेके अनथक प्रयत्न करता है। यर स्वभाव अर्जन करके फिर उन्हें त्यागनेका कप्ट उठानेकी अपेक्षा, प्रारम्भसं ही केवल अच्छे स्वभाव वनाना बिडमत्ता है । वरे स्वभाव बनाना

मनुष्यजीवनकी अस्वाभाविक अवस्था है । वरे स्वभाव छोड़ना जीवनकी कठिन अवस्या है। अच्छे स्वमाव वनाना मनुष्यजीवनकी स्वामाविक, सरल और सुगम अवस्था है। अच्छे स्वभाव बनानेकी तपस्या करते रहना मनुष्यजीवनधारण करनेका एकमात्र अभि-प्राय है। मनुष्यकी ऊर्घ्यगामी उदार शक्तिये स्वभावसे तपस्याको अपनाना चाहती हैं । मनुष्यके जन्म ग्रहण करनेपर उसके आसपास वुरं स्वभाववाछे दृष्टान्ताकी अधिकता होनेपर उसमें वुरं स्वभाव वविष्ट हो जाते हैं। मनुष्य आसपामकी परिस्थितिमेंसे ही स्वभा-वार्जनका काम करता है। इसिछिये मनुष्यका अच्छे वातावरणमें रहना परमावद्यक है । वरे स्वभावांकी अधिकताकी अवस्थामें वुरे स्वभावांका प्राप्त कर लेना ही सुगम प्रतात होने लगना है। परन्तु ठीक वात तो यह है कि वरे स्वभाव बनाना सुगम नहीं है। मुगम उसीको कहा जाता है जिसमें स्वगाव सहायक होता है। मनुष्यके स्वभावमें एक गंभीर तपम्या घुसी हुई है। वह तपस्या उसे संसारमें भेजते समय विधाताका दिया गया वह पाथेय है, जिसमें जीवन वितानेकी उत्तमतम एङ्गतिका रहस्य अंकित है। वह नपस्या प्रत्येक समय मनष्यको सावधान करती रहती है और उसे बार बार कर्त्त व्यपालन करनेकी ये रणा देती रहती है। मनुष्यकी इस खाभाविक तपस्याको भय, शंका या छजाका कोई भी काम नहीं रुवता। वह तो जीवनको निर्मेल देखना चाहती है। परन्तु संसारका मृढ समाज अपनी इस नपश्चेष्टाका कहना न मानकर, इससे कोई काम न लेकर इसे निकस्मा बना देता है। मनुष्यके भीतर रहनेवाली इस म्वामाविक तपइचेष्टाको व्यर्थ करते रहनेका नाम ही वुरा स्वभाव है । मनुष्यके हृदयमे बुरं स्वभावके विरुद्ध अनंत म्चनायं भरी पड़ी है। इसीसे कहते हैं कि वुरे खभाव म्बमार्वावरुद्ध होते हैं। वुरे स्वभावोको किसी मी प्रकार समावको सहायता नहीं मिल सकतो। युरं स्वमायको सुगम समझना और वृक्षको भूगर्भमें प्रविष्ट । होजानेवासा समझना एक सी असम्भव कल्पना हैं। जैसे वृक्षकी खाभाविक शक्तिका विकास शाखा प्रशाखा तथा पत्र पुष्प फलोसे सुशोभित होकर आकाश मार्गमे बढ़ते जाना है, जैसे कीचड़में सनकर भूगर्भमें प्रविष्ट होजाना उसकी स्वा-भाविक अवस्था नहीं है, ऐसे ही मनस्यमें अच्छे स्वभाव बना बनाकर, मनुष्यतारूप अभिन्नोत अवस्थाको प्राप्त कर छेना म्वाभाविक शक्तिके विकसित होनेकी अवस्था है। ऊपर कहा जा चुका है कि बुरे स्वभाव, स्वभावका विरोध करनेवाली अवस्था है। बुरे स्वभावोको उत्पन्न होते ही मनुष्यस्वभावका विरोध देखना और सहना पड़ता है । अच्छे स्वभाव रचनात्मक होते है। अर्थात् वे स्वाभाविक शक्तिसे वनते चले जाते हैं । वर स्वभाव ध्वंसात्मक होते हैं। अर्थात् वे स्वाभाविक कल्याणकारिणी शक्तिको नष्ट्र या व्यर्थ करके पनपनेवाले होते हैं। अच्छे स्वभाव सहजसाध्य होते हैं। आवश्यकता केवल इस वातकी है कि मनष्य स्वभाव बनाने के रहस्यको ठीक ठीक समझ ले। स्वभाव बनानेके रहस्यको समझ लेनेपर अच्छे स्वभाव वनाना सम्भव और सुकर प्रतीत होने लगता है।

जो काम किसी दिन किसी समय किया जाता है, मनमें उसकी सारक लिपि उसी क्षण लिख दी जाती है। दूसरा दिन आनेपर उस समय मनमे पहले दिन आचरण किये कर्मकी पुनरावृत्ति करनेकी इच्छा जाग उठा करती है। तब इस इच्छाको कार्यरूपमें परिणत कर लेनेपर सारकलिपि मनमें और गहरी अंकित हांने लगती है। फिर तीसरा दिन आनेपर यदि हम उस कार्यकी पुनरावृत्ति करनेकी इच्छाको फिर कार्यरूपमें परिणत कर डाले तो वही हमारा पक्षा स्वभाव वन जाता है। उस स्वभावके बरा होनेपर उसका परिणाम मधुर ही होता है। उस स्वभावके बरा होनेपर उसका परिणाम विषमय होता है। अच्छा स्वभाव दिनपर दिन मधुरसे मधुरतर और मधुरतरसे मधुरतम हो होकर, आवरण करनेवालेको अमृतका आस्वादन कराता है। वुरा स्वभाव दिनपर

टिन कडुबेसे कडुवा होता होता सारे जीवनको विषमय करके छोडना है।

प्रातःकाल नीदसे उठकर, रात्रिको निद्रामग्न होने तक जाग्रत अवस्थाके प्रत्येक मुहुर्त अच्छे स्वभाव वनानेके अनन्त अवसर हैं। अच्छा काम करना ही अच्छा स्वभाव है। अच्छे काम न करना ही युरा काम है। निकम्मापन या आलस्य भी घृणित काम है। निकम्मापन या आलस्य कल्याणसे विमुख हो जाना है। आलस्यसे मनुष्यके कल्याणका नाश हो जाता है। कल्याणका नाश होना और अकल्याणका उत्पन्न हो जाना एक ही अवस्था है। कल्याणकारी काम करते रहना ही अच्छा स्वभाव बनाना है। सच्चा कर्म वही है जिसका आचरण करनेके लिए मनमें स्वभावसे प्ररेणा आती है। स्वभावसे तो मनमें आत्मकल्याण करनेकी ही प्ररेणा आया करती है। इसलिए पहले कल्याणकारी और अकल्याणकारी कर्मोंका पहचान करके किर कल्याणकारी कर्मोंका आचरण करनेसे ही अच्छे स्वभाव बनते हैं।

मनुष्यकं जीवनमें कल्याणकारी कर्म करनेके अवसर उपरसं देखनेमें यद्यपि अपना कल्याण तथा दूसरोका कल्याण ये दो भिन्न-भिन्न वाह्यक्ष्य लेकर आते दीम्बते हैं। इस कारण पथश्रम होनेकी सम्मावना वनी रहती है। हमें जानना है कि ये दो भिन्न-भिन्न तत्व नहीं है। इसलिए आइए इन दोनों के गम्भीर स्वरूप तक चलें। साधारण वृद्धिको इन अपने पराये कल्याणोका परस्पर कोई सम्बन्ध या लगाव दिखाई नहीं देता। प्रत्युत ये दोनों तत्व परस्पर विरुद्ध दीख पड़ते है। ऐसा समझा जाता है कि जिस काममें अपना कल्याण हो उससे औरोंकी हानि हो जानेपर भी उस हानिकी उपेक्षा करनी चाहिए और स्वयं लाभान्वित हो जाना चाहिए। इसी प्रकार यह भी माना जाता है कि औरोंके कल्याण करनेका अवसर आनेपर मनुष्यको स्वयं हानि उठाकर उपदेश दिये जाते हैं कि परोपकाराधी मनुष्योको स्वयं हानि उठाकर

भी दूसरोंका उपकार करना चाहिए। अविचारके कारण परोपकार करना स्वयं हानिउठाना समझा जाने लगा है तथा स्वयं लाभ उठाने के लिए औरोको हानि पहुँचाना अनिवार्य माना जाने लगा है। परन्तु ये दोनों ही विचार मूलमें भूलसे भरपूर है। यह नितान्त गर्हित अनार्य चिन्ताधारा है। इसलिए कि हम तथा समस्त संसार पक ही आत्माका विस्तार या अभिन्यक्ति है। इसिलए मनष्यको अपने पराये के रूपमे भिन्नसे भासनेवाले कल्याणोंके सम्बन्धमें यह जानना है कि जिसमें तेरा सच्चे अर्थां में कल्याण होगा उसमें किसी भी दूसरेकी कभी कोई हानि नहीं हो सकेगी। दूमराकी हानि तुम्हारे उसी कल्याणसे होगी जो तुम्हारा वास्तविक कल्याण न होकर बनावटी या भ्रामक कल्याण होगा। इसीके साथ मन्ष्य यह भी जाने कि जिसमें औरांका कल्याण होगा उसमें तुम्हारा अकल्याण कभी नहीं हो सकेगा। तुम यह निश्चित जानो कि दूसरोके कल्याणके साथ तुम्हारा कल्याण तथा तुम्हारं कल्याणके साथ दूसरोंका कल्याण अविभाज्य रूपसे नथा हुआ है। दूसरोंके कल्याणसे तुम्हारा कल्याण हुए विना नहीं रह सकता। दूसरोके कल्याणसे तुम भी ऋतप्टत्य द्वप विना नहीं रह सकते। मनुष्यको जीवनका यह सुवर्ण सुत्र कण्डस्थ कर लेना चाहिए कि हमारा कल्याण छोटी मोटी वेयत्ति क वस्तु नहीं है। हमारे कल्याण अकल्याणींका सम्बन्ध केवल हमारे साथ नहीं है। हमारे कल्याण अकल्याणामें सारे संसारकी हमारा साञ्ची बनना पड़ता है। हमारे आत्माके विख्वव्यापी होनेसे हमारे कल्याण अकल्याणोका अनिवार्य रूपसे विद्वव्यापी प्रभाव पहला है । यहाँ आकर कल्याण अकल्याणकी परिभाषा वःस जाती है। कल्याण अकल्याण किसी संसारी तुलापर नहीं तुलते। यहाँ तो मानिसक उत्थान पतन ही इन दोनो नामोसे छिए जाने हैं। प्रत्येकके कल्याण अकल्याणका सम्बन्ध इस सम्पूर्ण जगन्के समस्त स्थावर जंगमोकं साथ अच्छंद्रभावसे जुड़ा हुआ है। मनुष्यका द्रेस वास्तविकता-पर इष्टि रखकर भले वरे कामांकी पहचान करनेके लिए अपने

प्रत्येक कामको निम्न दो कसौटियोंपर परखना चाहिए कि (१) उसके अपनाये काममें अपना कल्याण है या नहीं ? यदि परीक्षा करनेपर उसमें अपना कल्याण दीखे तो उसीके साथ उस कामको (२) दूसरी यह भी परीक्षा करनी चाहिए कि मेरे इस कामको करनेसे दूसरोका अकल्याण तो नहीं हो जायगा ? यदि इस काममें औरोंका अकल्याण दिखाई दे तो उस कामको निश्चित रूपसे वृरा (आत्मकल्याणनादाक) समझकर उसे करनेसे जान वृझकर विरत रहा । ऐसे समय अकर्तब्य करानेवाले लोमादियोंको अवहेलिन और परास्त करनेके लिए दढता धारण करो और ऐसे कामोसे मौतिक लाम उठानेका लोभ त्याग दो। इसी प्रकार जब मनमें औरोका कल्याणकारी काम करनेकी इच्छा उठती हैं। तब यह भी देखा करों कि उसमें तुम्हारा अपना भी कोई कल्याण है या नहीं ? अपनेको गिराकर या अपना सिद्धान्त नीचा करके दूसरोका कल्याण करना कोई अर्थ नहीं रखता। यदि उस परकल्याणकारी काममे अपना अकल्याण या अपने मनकी गिरावटकी सम्भावना दीखे तो समझना चाहिए कि यह काम परापकारका नहीं है। यह हमारे ही किसी खार्थका काम है। इस काममें हम किसी स्वार्थविद्धिसे प्रेरित होकर दिखावटी परोपकारका काम कर रहे है। उर्ध्वगामी मनुष्यको ऐसे काम नहीं अपनाने चाहिए। क्षणिक उत्तेजनाओंके वशमें आकर किए हुए काम अक-ल्याणकारी होते हैं। जिस कामको करनेके छिए अपने भीतरसे स्वा-भाविक मंगलमयी प्रोरणायं आती है वही कर्म कल्याणकारी सत्कर्म कहाता है। जिस कामको किसी बाहरी प्रलोभनके बदामे आकर या अपनी हार्दिक इच्छाके विरुद्ध होते हुए भी निपेध करनेका मनोबल न होनेकं कारण किसी व्यक्ति, किसी समाज अथवा किसी घटनाके प्रभावमे आकर, करना पड़ता है, वही असत्कर्म है, वही अकल्याणकारी कर्म है और वहीं अकर्ताव्य भी है। इस प्रकारसे कर्त्तव्याकर्त्तव्यका विचार कर लेनेका स्वभाव बना लेना ही विजयी जीवनकी एकमात्र सुदृढ । नीव है। इसलिये तुम काम करनेका

अवसर आनंपर ऐसा कोई काम मत किया करो जिसके विषयमें पहले ही भले या बुरेका निर्णय न कर चुके हो और तुमने उसे पहलेसे ही स्वेच्छासं स्वीकार न कर लिया हो।

अपने दैनिक जीवनके प्रत्येक काममे अपने मन वचन और कर्मको इस मार्ग पर स्वाभाविक रूपसे चलनेकी शिक्षा देनेके लिये संक्षेपमें जिन बातोपर ध्यान देना आवश्यक है उनमेंसे मुख्य मुख्य वाते निम्न लिखित हैं—

- (१) जीवनके प्रत्येक मुहर्तके लिये कोई न कोई कर्तव्य निश्चित रहना चाहिये कि अमुक समय पर अमुक काम होगा। अर्थात् मनुष्यको अपने संपूर्ण जीवनको कर्तव्यके वंधनसे बाँधकर रखना चाहिए।
- (२) प्रत्येक कर्तव्यको ठीक समय पर पूर्णांग रूपसे पूरा करना चाहिए।
  - (३) अपने कर्तव्यको अपने ही हाथसे पूरा करना चाहिए।
- (४) घरकी वस्तुओको नियत स्थान पर नियत क्रमसे स्वच्छता के साथ रखना चाहिये।
- (४) किसी भी वस्तुको कामके विना स्थानच्युत नहीं करना चाहिये।
- (६) किसी वस्तुको किसी कामके लिये उठानेपर फिर उसे उसी नियत स्थानपर पहुँचा देना चाहिए ।
- (७) दूसरोंकी वस्तुओंको देखने या छेड़नेकी इच्छा नहीं होनी चाहिए।
- (८) अपने मनका दूसरोके आचरणके सम्बन्धमें चिन्ताग्रस्त नहीं होने देना चाहिए । अर्थात् दूसरोके कामोमें भूल निकालनेका प्रयत नहीं करना चाहिये।
  - (९) अपने शरीरको शुद्ध रखना चाहिये।
  - (१०) शुद्ध वस्त्र पहनने चाहिये ।
  - (११) गुद्ध स्थानपर वैठना और रहना चाहिए।

- (१२) स्वच्छ निःशंक मार्गमें चलना चाहिए।
- (१३) श्रुकता और शोच आदि कर्म इस ढंगसे करने चाहियें कि इतसे व्यक्तिगत तथा समाजिक मिलतता न फेले ।
- (१४) केवल आवश्यक सुचिन्तित और शांतिपूर्ण वाक्य वोलने चाहिये।
- (१५) प्रति क्षण अपनेको पूर्ण पवित्र ओर अनन्त दाक्तिमान् समझकर रहना चाहिये।
- (१६) किसी भी कर्तव्यका पालन करनेमें ऋण नहीं लेना चाहिये। जो काम ऋण लिये बिना पूरा न होता हो उसे अकर्तव्य मानकर त्याग देना चाहिये।
- (१.९) तुमने कर्नव्य करनेके लिए उचित उपायसे दूसरोकी जो चम्तु ली हो उसे आवश्यकताके बिना एक क्षण भी अपने पास न रसकर तत्काल लांटादों।
- (१८) दूसरोके ववन हो धीरताके साथ आदिसे अस्त तक सुन लिया करो।
- (१९) वक्ताकी वातको पुरा हो लेने दिया करो । उसे बीचमे मत रोका करो ।
- (२०) अनुचित या अनावदयक प्रसंग छिड़ जानेपर उस स्थानसे हट जाया करो।
  - (२१) ऊँची हंसी और ऊँचा वालनेका स्वभाव मत बनाओ।
  - (२२) किसीकी निंदा या चर्चा मत किया करो।
- (२३) किसीसे कुछ कहना हो नो उसके पास जाकर कहो। उसे दूरसे बुटाओं गे नो तुम उसके कर्नज्यमन्न मनको अनुचित रीतिसे आकृष्ट कर टांगे और उसके कर्नज्यमें विष्न डाट दोगे।
- (२४) किसी भी काममें अति शीव्रता मत करो। कर्नन्यमें शीव्रता नहीं होनी चाहिये। शीव्रताका भाव यही है कि जो काम जितने समयमें होना चाहिये उसे उससे थोड़ समयमें करना चाहा जा रहा है। कर्तन्यकी नीति यही है कि जितने समयमें जो काम

होना चाहिये उसमे उतना ही समय लगाकर उसे पूर्ण शक्तिसे पूरा करना चाहिये।

## सुखी कौन ?

जो मन्ष्य सुखका अभ्रान्त रूप पहचाना जाता है, वही सुखी हो जाता है। सुखी होनेके लिये सुखका वास्तविक सहप समझना अनिवार्य रूपमें आवश्यक है। नहीं तो दुखी रहना सुनिश्चित है। मनप्य-को सुख किसे कहा जाता है? इस रहस्यको न समझनेके कारण दुखको सुख समझ लेनेपर दृःखी होना पड़ना है। विचार करनेका स्वभाव पड़ने तक मनष्यको कभी किसी सन्दर वस्तुका देखनेकी या कभी किसी स्वादिष्ट वस्तुका स्वाद लेनेकी मन्थनकारी इच्छा होती है। इस प्रकारको इच्छाओकी आँधियाँ आती हैं और मन्ष्यका सूखे पत्तं के समान इधर उधर उड़ाये फिरती हैं। मनष्य अपने मनसे बुझकर देखें कि क्या वह इस ढंगकी इच्छाओंको पूरा कर लेने या करते रहनेसे सुखी हो सकता है? ऐसे प्रश्न करनेपर उसीका मन बता-येगाकि जब तक इच्छाकी पूर्ति नहीं होती तब तक तो दुःख रहता ही है। क्यांकि सुखेच्छाकी अपूर्ति हो दुःख है। परन्तु मुखेच्छाकी मनमानी पृर्ति हो जानेपर भी दुःखोंका अंत नहीं होता । क्योंकि इससे मनुष्यकी सुखेच्छायं वन्द नहीं होती। विचार्गवहीन मनुष्यकं मनमें सुबंको फिर फिर नये नये रूपोवाला देखने और रसास्वाद लेनेकी इच्छायें होती रहती हैं। सुखेच्छाकी पूर्ति होनेसे उसकी सुखेच्छा बढ़ती चलो जाती हैं। सुखेच्छाकी वृद्धिका भी वहो परिणाम है तथा सुर्वेच्छाकी अपूर्तिके कारण दुःखकी वृद्धि होनेका भी वही परिणाम है। ये दोनों एक वात हैं। सुखसे पृथक रहना भी सुखेच्छा है तथा सुखके अभावसे पीडित होते रहना भी सुखेच्छा है। सुखेच्छा

ही दःख है। सुखेच्छाको त्याग दंना ही दुःखसे सम्बन्ध तोड देना है। सुखसे कभी पृथक् न रहना ही सुखेच्छाओसे छुटकारा पा जाना है। यदि मन्ष्यका सुख पाना हो ता उसे सुखेच्छाओको त्यागना ही पड़ेगा। उसे कभी न कभी यह जानना हो पड़ेगा कि सुखेच्छाओंका सर्वथा न रहना ही सचा सुख है। इस दृष्टिसे इस संसारमे सुबे-च्छाओंको न रहने देना ही मनष्यके पाने योग्य स्पृहणीय स्थिति है। सच्चे सुखार्थीको व्यक्तिगत रूपमें इसी स्थितिको पानके पोछे पह जाना है। यदि किसोको विचारकी आँख खुळी हुई है तो यह वात उस क समझ छेनेकी हैं कि सुखेच्छाकी अपूर्ति जैसा दुःख है, सुखेच्छाकी पूर्ति मी वसे ही दुःखकी वृद्धि है। सुखेच्छापूर्ति संसार भरका घोकेमें फॉस रखनेवाला अनन्त भँवर है। सुखेच्छाकी पूर्ति हो जानेसे कियांके भी दुःख नहीं घटते । सुखेच्छाकी पूर्तिसे मनुष्यत्वका कोई विकास नहीं होता। सुखेच्छापूर्तिने आजतक संसारको एक भी महापुरुप नहीं दिया। उसने मनुष्यकी अनन्त संतानींका सर्वनाश किया है ओर उन्हें कहींका भी नहीं छोड़ा है। ये लोग आखेटकी हूँ इमे दिनभरमे वारह गाँव घूमनेवाले मेडियके समान जीवनभर सुनके आवेटकी दूँदमे घूमते रहते और यहाँसे चलनेका समय अन्ते पर असमाप्तकर्माकी स्थिति लेकर चल पड्ते हैं।

प्रश्न होता है कि फिर हम सुस्रका कहाँ हूँ हैं १ हम सुस्रका प्रश्न कैसे सुलझाये ? इसका यही उत्तर है कि सुन्न किसी भी वस्तुके मिलने या न मिलनेमें, किसीभी वस्तुकी प्राप्ति या परिहारमें निहित नहीं है। किन्तु सुन्न सुन्न सुन्न सुन्न होते या सुन्नेच्छाके न रहनेमें हैं। दूमरे शब्दोंने मनमें सुन्नकी इच्छाका न रहना ही सचा सुन्न है। जो इस सत्यको भली-भाँति समझ लेता है और अपने मनका सदा सुन्नेच्छाक्षप सुन्न दुःखके अनन्त वंधनसे और इस अनंत वंधनसे उत्पन्न हानेवाल दुःखके विमुक्त रन्ननेमें समर्थ हो जाता है, वह ही सचा सुन्नी होता है। ऐसे मनुष्योका सुन्नके साथ सदाके लिए अछेग्र

अभेदा अकाट्य सम्बन्ध जुड़ जाता है। ऐसे लोग कभी सुखसे पृथक् नहीं हो पाते। ऐसे लोग सुखस्वरूप हो जाते हैं।

गम्भीर विचार न करने तक ऐसा प्रतीत होता है कि सुखेच्छाओं का त्याग करना मनुष्यके लिये बड़ा किन काम है। परन्तु बात ऐसी नहीं है। वात इससे सर्वथा विपरीत है। किन और अमम्भव काम तो सुखेच्छा पूरा करनेका है। क्योंकि मनुष्यसे सुखेच्छाओंकी पूर्ति कभी नहीं हो सकती। मनुष्यका सुखेच्छाओंका त्याग करना तब तक ही किन लगता है, जब तक उसे इस वातकी प्रतीति हट रूपसे नहीं हो जाती कि सुखेच्छा ही दुःख है। मनुष्य वास्तविकताकों न समझने तक ही सुखेच्छाके त्यागको किन मानता है। जब मनुष्य सुखेच्छाके त्यागको ही सुखेच्छा न टहरने देनेकी इच्छा ही उसके लिये स्वाभाविक इच्छा वन जाती है। उस समय मनुष्यको विपयामें अनासक रहकर देहधारण करनेके लिय मुद्ध कर्त्तव्य-वृद्धिस विपयों का सदुपयोग करनेकी कहा अनायाम प्राप्त हो जाती है। यही अवस्था मनुष्यजीवनका सफल वनाती है।

यह मनुष्यकी वड़ी भाग्यहीनता है कि वह मानवजीवनको सफल वना देनेवाली इस पावनी अवस्थाका नाम सुनते ही इसे एक ऊँची अवस्था जैसा ऊँचा सा नाम देकर, इसकी आितके सम्बन्धमें नेराइय धारण करता, इसे निरर्थक मानता तथा इसके सम्बन्धमें पूर्ण उपक्षा करता है। अपनेको इस पावनी अवस्थासे विचत रखना मनुष्यके बुद्धिश्वंशका परिचायक है। समझमें नहीं आता कि मनुष्यकी वृद्धि सामूहिक रूपमें इतनी क्यों विगड़ गई कि वह सचाईको पहचा ननेका कछ उटाना नहीं चाहती। जब कि मनुष्य दुराचारमें पूरा पूरा चतुर बन सकता है तो वह सदाचारमें या ऊँची अवस्थामें प्रवीण क्यों नहीं हो सकता? वह इस मार्गपर क्यों नहीं जा सकता? इस ढंग के बुद्धिविपर्यका कारण इसे ऊँची अवस्था, नाम देकर इससे बचकर, अपने छिये नीची अवस्थाके मिटासको ही एकमात्र प्राप्त्य अवस्था

समझ लेना है। विपरीत समझका ही नाम 'अज्ञान' है। अज्ञान होने पर विचार किये बिना दुःखकी अवस्थाको सुख समझकर पकड़ छिया जाता है और उसे न छोड़नेका आग्रह या स्वभाव पड़ जानेके कारण सच्चे सुखकी अवस्थाका टाळते रहना वृद्धिमत्ता समझी जाती है। इस ढंगकी बुद्धिमत्ताके पीछे दूसराकी देखादेखी अंधेक समान दौड़ लगानेसे पहले सुखेच्छा रखनेवाले मनुष्यका पवित्र कर्तव्य है कि वह इस दोड़का वन्द करके खड़ा हो जाय और सांचे कि संसारके लोग किस वस्तुकी स्रोजमें कहाँ जा रहे हैं ? इस ढंगके विचारका जन्म हो जाना ही स्वतन्त्रता है। यह विचार जिस जिसके मनमें भाना जाना है यह स्वतन्त्र होना चला जाना है। जिनके मनमें यह म्यतत्र विवार-शक्ति जाग उठती हैं, वे आभ्रान्त रूपसे इस निश्चयपर पहुँच जाने हैं, वे यह समझ छेते है कि सुख कमी सुखके पीछे दोड़नेवालोके हाथ नहीं आता । मा धाव सुखहेतो स्त्वं धावतां न सुखं सखे ! सुख तो स्थिर होने पर मिलनेवाली वस्तु है और वह अपने ही पास है। आवस्यकता केवल उसे पहचानलेनेकी है। संसारके अधिक लार सुखको न पहचाननेक कारण दुःखाके पीछ दौड़ लगा रहे हैं। उनकी इस भ्रांतिका एकमात्र कारण उनकी जडता, उनका आलस्य और उनकी अधीरता है।

जो अपने सुम्न-दुःखका विचार स्वयं नहीं करते, जो अपना मार्ग अपने आप नहीं बनाने, वे दूसरोके पीछे चलनेवाले होते हैं। इन अनुकरणमार्गी लोगोने सारे संसारको दुःखमय बना डाला है। संसारका बहुमन अनुकरणमार्गी है। सब एक दूसरेके पीछे भोगके नरककी और दोड़े चले जा रहे हैं। अनुकरण तामसिकता है। स्वयं कुछ भी विचार न करना अनुकरणका अभिप्राय है। जडता या आलम्यका ही दूसरा नाम अनुकरण है। अनुकरण अपनी विचारशक्तिको बेकार रखकर, दूसरोके आचरणसे लाभ उठानेकी मनोवृत्ति है। ऐसा करनेसे मनुष्यकी अपनी विचारशक्ति सदाके लिये सो या मर जाती है। दासता या परतस्त्रता आदि ऐसी ही अवस्थाके

नाम हैं। मनुष्यकी विचारशक्ति ही उसकी चेतनाशक्ति है। इस चेतनाशक्तिको उपयोगमें न लाना और जडताको प्राप्त कर लेना दोनां एक बात है। विचार हीनता ही जडता है। जड वस्तुओंमें सुख समझ लेना ही जडता है। इसीका दूसरा नाम जडवाद है या भौतिकता है। जडवादी मनुष्य भाग्यहीन है। वह जड वस्तुओंके मोहसे अन्धा बना रहता है। जिन वस्तुओं की प्राप्तिसे होनेवाला हर्ष भी उतना ही दुःखदायी होता है और अप्राप्तिसे होनेवाला शोक भी उतना ही दुःख देता है, जिन्हे भोगनेकी इच्छा केवल विचार-ई।नता या चेतनाहीन मनावृत्तिके कारण उत्पन्न होती है, वे सब वस्तुये जड हैं। संसारमे एक विचित्र घुड़दौड़ हो रही है। अज्ञानी लोग इस घुड़रौड़के घोड़े है। जड परार्थाका भाग भागकर सुख पानके छिये दांड़ लगानेवाले समस्त विचारहीन लोग घुड़दोड़के घोड़ेकं समान एक दूसरेका अनुकरण, एक दूसरेसे प्रतिद्वन्द्विता करके एक दूसरे-से आगे निकलनेका प्रयत्न कर रहे हैं। प्रतिद्वन्द्विता असार वस्तुओं-को प्राप्त करनेके कर्मक्षेत्रमे ही हुआ करती है। क्योंकि असार-वस्तु पानेके क्षेत्रमें सदा असन्तोप बना रहता है। असार वस्तुओंके क्षेत्रमे सन्तुए हो जानेकी अवस्थाका कमी दर्शन नहीं होता। वहाँ तो केवल एक दूसरको भागते देखकर उनके पीछे दौड़ लगाई जाती है। उन सब दोड़ने वालांके सामने प्राप्त करने योग्य कोई निश्चित अवस्था नहीं होती । इन सबमें केवल सबसे आगे जाने और सबसे अधिक भाग करनेकी एकमात्र मनोवृत्ति होती है । प्रतिद्वन्द्विता आर अनुकरणस्पृहा ये दोनों आलस्य या जडताके ही दूसरं नाम है। सत्यकं अन्वेपणसं विमुख रहना ही आलस्य है। सत्यका अन्वेपण करनसे विमुख रहना असत्यकी अन्धी दासता है। अनुकरण-स्पृहा और प्रतिद्वन्द्विता दोनो को दोनो दास मनोवृत्ति हैं। जो जिसका अनुकरण या जिसकी प्रति-द्वन्द्विता करता है, वह उक्षीका दास है। जिसका अनुकरण या

जिससं प्रतियोगिताकी जाती है, वही अनुकरण करनेवाले या प्रतिद्व-न्द्रीके जीवनका आदर्श वन जाता है। सत्यको छोड़कर या मूलकर किसी व्यक्तिको अपने जीवनका आदर्श बनालेना ही परतन्त्रता है। परतन्त्रता ही सारं दुःखांका मूल कारण है। असत्यका अनुकरण करना ही परतन्त्रता है । मनुष्यके पास अंधीके समा दूसरे मनुष्योके पीछे चलते ग्हनेसे दूसरा सुख दूँ ढनेका कोई उपाय न रहना ही मनुष्यकी नपुंसकता है। यही निवंछता है। मनुष्यका इस बातपर गहरा विचार करना है कि तुम जिस मार्गपर चल रहे हो वह तुम्हारी अपनी ही विचारवुद्धिसे पाया हुआ मार्ग है ? या तुमने उसे दूसरोकी देखादेखी अपनाया है? यदि तुमने दूसरोंकी बातोमे आकर या उनकी देखादेखी किसी मार्गको अपना कर, उसपर चलना प्रार-म्मकर दिया हो, तो समझलो कि तुम असत्याह्नढ और पराधीन हो । तुम्हे अभी तक सत्यका पना नहीं मिला । तुम्हारी खतंत्रता तो इसमें हे कि तुम किसीके भी पीछे न चलकर, अपने सुखके मार्गी और साधनाको, अपनी ही विचारशक्तिसं प्राप्त करो । यह स्वतन्त्रता र्शाक्तमान्का धर्म है। खतन्त्रता ही एकमात्र बांछनीय अवस्था है। खतंत्रताकां ही पुरुपार्थ कहते है। पुरुपार्थ ही सुख है। जो मनुष्य अपने लक्ष्यको अपनी ऑखोके आगे स्थिर करके रखता और उस लक्ष्यकी ओर दढताके साथ पैर बढ़ाता रहता है, वह पद पदमे सच्चे सुखका अनुभव लेता रहना है। वहीं सचा सुकी होता है। उसका जीवन धन्य हो जाता है। उसके जीवनका प्रत्येक मुहुन्ते उत्सवमय हां जाता है। उसका प्रत्येक पदक्षेप सफलताके उत्साहसे परिपूर्ण हुआ रहता है। उसका प्रत्येक अनुभव, सुख दुःख रूप बन्धनसे अतीत रहनेवाली, विश्लेपर्राहत, अखण्ड, अभ्रान्त, आनन्दमय, मिचदानन्द सागरकी तरंग बन जाता है। उसका सारा जीवन शांतिमय हो जाता है।

यह सुख हे या दुःख यह ज्ञान मनुष्यको प्रारंभ में कुछ दिन न होकर, कुछ दिनो पश्चात् होता है। कारण यह है कि सच्चा सुख

इन्द्रियत्राहा पदार्थ नहीं है, किन्तु अनुभवगम्य पदार्थ है। मनुष्यकी अनुभवकी चिरमुद्रित आंखें जिस गतिसे खुलती है, उसीके अनुसार सुख दुःखके ज्ञानकी प्रगति होती है। मनुष्यका यही समझना है कि इन्द्रियप्राह्य सुखदुःखांका नाम सुख दुःख नहीं है। किन्तु मनका हलका हो जाना सुख है तथा मनका भाराकान्त हो जाना दुःख है। जो सुख अपने सद्गुणांसे होता है, जो सुख भीतरसे उमङ्कर आता है, वहीं सञ्चा सुख है। जिस सुखको पानेमें किसी दूसरेकी सहायता लेनी पड़ती है, जो वाहरसे आता है, जिसे पानेमें दूसरेको भोग्य मानना पड़ता है, वह सुख सुख नहीं है। वह दादकी कण्ड्रतिके समान मृल्यद्दीन हे और सुखका घोका है। वह सुख नहीं है, वह दुःखका ही रूपान्तर है। दुःख मानव जीवनकी अस्वा-भाविक अवस्था है । सच्चे मनुष्य-जीवनमें दुःखकं कलंकको स्थान नहीं मिलना चाहिये। दुःख, उक्ताहर, जी न लगना, व्यकुलना आदि सव अमनुष्याचित स्वभाव है। मनुष्य सुर्खा रहनेसे ही मनुष्य कहला सकता है। यदि मनुष्य सुखका भण्डार नहीं है, तो वह मनुष्य नहीं है। मुख मनुष्यका स्वरूप है। मनुष्यका सुखपूर्ण ग्हना चाहिए। यह कभी मत समझा कि मौतिक दुःखमयी अवस्थाओका आना बन्द हो जाना सुखी होना है। क्योंकि कैसा भी बानी, कैसा भी सुप्रबन्धक होनेपर भी मन्ष्यके पास भातिक दुख आना नहीं रुक सकता। इसलिए द्वःखमयी अवस्थाओको अस्वीकार करते रहना ही सुखी होना है। संसारकी रचना ही ऐसी है कि इसमें मनुब्यक पास दुःखमयी घटनायं सदा आती रहती है। मन्ष्यको दुःखमयी घटनाओ के अस्तित्वमे ही सुखी रहनेका उपाय, मार्ग या विधि हुँ ढ निकालनी है। विचारशील लागाने संसारकी स्थितिका आद्योपान्त विचार करके यही निर्णय किया है कि—दुःखकी अस्वीकारी ही सुख है। नाहं देहः कहनेसे ही दुःखोपर अस्वीकृतिकी मुद्रा अंकित हो जाती है। मनुष्य यह जाने कि वैषयिक सुख भी दुःख ही है। इस भावका लेकर सुख-दुः ब नामके अनित्य इन्होंकी अस्वीकारी ही सुख है।

इसिलये जिस महामना मानवने अनित्य द्वन्द्वांकी अस्वीकृतिक्षणी नित्य मुख पा लिया वही सुन्धी हैं।

## धीरज

विरोधी अवस्थाओं को पराभूत करके विजयी वने रहना धीरज है। जैसे बृक्ष अपनी जड़को पहले भूमिके भीतर पूर्ण रूपसे जमा लेने पर ही, अपना सिर ऊपर उठाता है और फिर भूमिके भीतर कभी प्रविध नहीं होता, इसी प्रकार मनुष्य पहले अपने जीवनके सच्चे आधार सत्य पर दृढ हो जाने पर ही असत्यकी उपेक्षा कर सकता तथा अपने लक्ष्य पर स्थिर रह सकता है। अपने लक्ष्य पर स्थिर हो जाना मनुष्यके आत्मविद्यासकी अवस्था है। आत्मवि-द्यासकी इसी अवस्थाका नाम धीरज है। अर्थात् सत्यके आधार पर सुप्रतिष्ठित रहकर सत्यके बलसे असत्यकी उपेक्षा करते रहना धीरज है।

जिस मन्ष्यको सत्य असत्यका अभ्रान्त विचार करनेकी शिक्त प्राप्त हो जाती है, वही धीरज रख सकता है। जिसे वह शिक्त प्राप्त नहीं होती, उससे धीरज नहीं रक्षा जाता। असत्यको सत्य समझकर अपने जीवनको असत्यके आधारपर स्थिर कर लेने या असत्यानुकृल जीवनयापन करनेकी भ्रान्त अवस्थासे आत्मरक्षा कर लेने के लिए, सदसद्विचारबुद्धिकी आवश्यकता है। सत्य असत्यका विचार करनेकी इच्छा भी उसीको होती है और इसमें समर्थ भी वहीं होता है, जो पहलेसे ही सत्य अवस्थामें स्थित होता है। सच्चे मार्ग पर चलनेवाला हो सच्चे मार्गका प्रहण करने और असत्य मार्गको त्यागनेमें समर्थ होता है। सत्यमार्गी मनुष्यका प्रगाढ परिचित और चिरावलिकत सद्या मार्ग ही उसके लिए सच्चे मार्गोको हूँ ढ निकालनेकी कसौटी हो जाता है। सत्याकढ व्यक्ति ही सत्यको पह-

चाना करते हैं। उनका चिरपरिचित सत्य ही उनकी सदसद्विचार करनेकी बुद्धिको भ्रान्तिरहित मार्गपर रखनेकी कसौटी होता है। वे असत्य वातको तत्काल पहचान लेते हैं। फिर उन्हें अपने पहचाने असत्यको त्यागनेमें न तो थोडा सा भी परिश्रम पड़ता है और न देर लगती है। असत्य अवस्थामें जीवन विनाने रहनेवाले लोग सत्य अव-स्थाको कभी नहीं पहचान सकते। वे कभी सत्यासत्यका विचार नहीं कर सकते। वे अपने पार्थिव लाभ हानिका ही सौदा या विचार करते हैं। वे खार्थ परार्थके भेटका विचार करके जान वृद्यकर खार्थको पकड़कर बैठे रहते हैं। उन्हें जिस काममें आना लाभ नहीं दीखता, वे उसके विषयमें कहते हैं कि हम ओरांके लिए कए क्यो उटायें ? वे अपने देहमें अवतीर्ण होनेवाली कर्म-शक्तिको अपने माढे तीन हाथके देहकी सेवामे नियुक्त रखना चाहते हैं। वे इस बानका वड़ा ध्यान रखते हैं कि कही उनकी शक्तिसे किसी दूसरेको लाभ न पहुँच जाय । उन्हें यह बात सहन नहीं होती कि दूसर होग उनसे कोई लाभ उटा लें। वे दुसरोंके थोड़ेसे भी कल्याणकी संमावनावाले कामको परार्थका नाम देकर उसे त्याज्य समझ छेते हैं। खार्थ ही उनका जाना पहचाना, वहीं उनका समासंबन्धी और लक्ष्य होता है। वे अपना बज्ञ चलने तक स्वार्थको ही सन्यके ऊपर विटाये रखते हैं। वे स्वार्थकी कसोटीपर जांच करके ही त्याज्य प्राह्मका विचार करते हैं। वे स्वार्थको ही अपना आराध्य दंव मानते है। वे असत्यको ही सत्य समझकर पकड़े होते हैं। सत्य क्या है ? वह वात उनकी बद्धिके लिए सदा अग₊य रहती है। प्रकृतिके नियमके अनु-सार अपनी वृद्धिके अगम्य विषयपर विचार करना असाध्य और असम्भव होता है। इसी नियमके अनुसार स्वार्थी मनुष्यके छिए सत्यासत्यविचार करना असम्भव है। स्वार्थी लोग विचार किये विना ही, सत्यको छोड़े और असत्यको एकड़े रहते हैं। क्यांकि असत्य पदार्थ स्वयं ही अस्थिर हाते हैं, इसलिये उनके भोगमे व्यापृत रहनेसे भोक्ताका मन स्वतः ही अस्थिर हो जाता है। असत्य

वस्तु न मिलनेपर तो कामनाकी अतृतिसे चंचलता होती है, और असत्य वस्तु मिल जाने तथा भोगी जानेपर भोगकालकी उत्तेजनापूर्ण व्याकुलता भी मूर्तिमती अस्थिरता ही होती है। उसीके साथ मनमें वियोगसे अथवा वियोगकी आशंकासे भी चञ्चलता आ जाती है। सार यही है कि असत्य यस्तुओंको लक्ष्य बना लेनेसे मनकी सदातन चञ्चलता निश्चित हैं। असत्य वस्तुयं आकर भी और न आनेपर भी दुःख दंती रहती है। असत्य वस्तुका लक्ष्य बनानेसे मनकी स्थिरता कदापि नहीं हो सकती। मनकी स्थिरता ही धेर्य और मनकी चंचलना ही अधीरता है। धेर्यशाल होना केवल स्थिर लक्ष्यवाले मनुष्यके लिये सम्भव है। जिन्होंने अस्थिर पदार्थोंको अपना लक्ष्य बनाया है, ओर जिन्होंने अपने मनको अस्थिर हो जाने दिया है, ऐसोके लिए अधीर रहना ही स्वाभाविक अवस्था हे । रुक्ष्य ही मनुष्यके जीवनकी नीव होता है । नीवके दढ होनेसं भवन भी दढ होता है। नीवके दुर्बल होनेसे भवनका पतन अवश्यम्भावी हो जाता है। जो अपने जीवनके भवनको सत्यकी नीवपर खड़ा कर देता है, उसका मन हिमाचलके समान अटल और अचल हो जाता है। जैसे सुमेरका शिखर प्रकृति देवीके सारे ब्रंझावात, तर्जन, गर्जन, वर्षण और अश्चानसंपात आदिकी कोई अपक्षा न करनेवाले अपने गगनचुम्वी मस्तकको गौरवके साथ ऊपर उठाये खड़ा रहता है, उसी प्रकार सत्याह्नढ व्यक्तिका मन संसारके सर्व प्रकारके कोलाइलमें भी निर्विकार रह कर, सुख-दुःख, हर्ष-विपाद, प्रतिष्ठा-अप्रतिष्ठा, उत्तेजना आर अवसादकी उपक्षा कर करके, गौरवक साथ अपने लक्ष्यपर स्थिर वना रहता है। सत्यारूढ मनुप्यकी इस जीवन नीतिका ही नाम धीरज है।

मनुष्यचरित्रके समस्त सम्माचित गुणोको अपनेमें धारण करके स्थिर रहनेकी शिक्तही 'धीरज' कहाती है। मनुष्यके जीवनमें जितने गुण होने चाहिये, वे तब ही प्रकट होते है, जब कि वह 'धीरज'को धारणकर छेता है। अपने मनका लक्ष्यका विरोध करनेवाली समस्त

अवस्थाओंसे सुरक्षित रखनेकी कलाका ही नाम घीरज है। आँख कान आदि इन्द्रियोकी स्वामाविक गतिको लक्ष्यमें केन्द्रीभूत कर रखनेकी शक्तिका नाम ही 'धीरज' है । धैर्यवान वहीं है जिसके मनको रूप रस आदि विषय सत्यसे च्यत करनेमें असमर्थ हो चुके हैं। रूप रस आदि विषयों में आसिक हो जाना ही सत्यसे च्यूत होना और अधीर होना है। आसक्ति ही असत्य और अधीर अवस्था है। असत्य और अधीर अवस्थाको व्यर्थ कर देनेका कौशल, ही घीरता है । घीरज ही पक ऐसी वस्त है जो जोवनके प्रत्येक मुहर्त्तमें मन प्यका एकमात्र सुहृद् और साथी बना रह सकता है। आत्मसंयम, जितेन्टियता, आत्मशक्ति, आत्मविद्वास, स्वतन्त्रता, वीरता, क्षमा, उदारताः अहिंसा, सहिष्णुता, समचित्तता, दढता, आदर्शनिष्टा, सन्यनिष्टा, कर्त्तेव्यनिष्ठाः विचारशीलता और कर्मकुशलता आदि जितने गुणोने आजनक मानवचरित्रमें मनुष्यताका गौरव प्रतिष्ठित किया है और मनुष्यमें पेश्वरी शक्तिका परिचय दिया है, वे सबके सब धीरजका सहारा लेकर ही प्रगट होनेवाले धर्म हैं। सत्यकी शक्तिसे शक्तिमान ही घीर हो सकता है। धैर्य ही मनुष्यकी सची शक्ति है। धैर्य ही मन्ष्यकी मन्ष्यता है। धेर्य अट्ट बना ग्हे तो मन्ष्यता भी अट्टट बनी रहती है। धैर्यच्युत हो जानेसे मनुष्यतासे च्युत हो जाना पड़ता हैं। व्यावहारिक जीवनमें अतिशीव्रता, विपत्तिकी आशंका चित्त चाञ्चर्य, क्रांघ, बढ बढकर वार्त करना, प्रतिहिंसाकी प्रवृत्ति, चित्तका संदिग्ध होना, आन्ति, प्रमाद, शोकातुरता, भयातुरता, अतिहर्ष, विषाद, वियोगात्रता, उत्तेजना, अवसाद, प्रतिष्ठाकी प्रीति और अप्रतिष्ठाकी भीति आदि समस्त निन्दित भाव इस वातका परिचय दे रहे हैं कि इस मनुष्यमें शान्ति नहीं है। मनुष्यमें धेर्य न हाना इस वातको मृचित करता है कि इसमें सत्यका वास नहीं है । जो सन्यसे हीन है, उसके सारे आचरणोमें शक्तिहीनता रूपी दाप भरा रहता हैं। जैसे चोरीका जाते समय चोरका ओढ़ा हुआ रामनामी इपट्टा मा चारी करने जाता है, इसी प्रकार सत्यहीनके सत्य दीखनेवाले आचरण भी असत्य ही होते हैं। सत्यहीन मनुष्यके पास कुप्रवृत्तिके वशमें आ जानेसे दूसरी कोई गित ही नहीं रहती। सत्यहीन मनुष्य कुचेष्ठा, निष्कर्मता, पौरुपहीनता, धूर्तता, अप्रतिकार, क्लीवत्वसुलभ वाद्यनिष्कियता, आन्तरिक प्रतिहिंसापरायणता, चित्तकी चंचलता और परमुखापेक्षिता आदि दुबंलाचित समस्त संभावित दुर्गुणोका आखेट बना रहता है। जीवनमें सत्यकी प्रतिष्ठा न होने तक सच्ची शक्तिका जाग्रत होना असंभव बना रहता है। सत्यसे हीन मनुष्यका धेर्यसम्पन्न होना अनहोनी बात है। अपने जीवनमें सत्यको प्रतिष्ठित कर लेना ही धीर जको पाना है।

कठारसे कठार समझी हुई किसी भी बाह्य परिस्थितिका अपने कर्तव्यके मार्गमें प्रतिकृत न समझना मनुष्यके सत्यमें सुप्रतिष्ठित हानेकी पहचान या स्वरूप है। अपना कर्तव्य पूरा करनेमें दढता ही धीरता है। जिसे केसी भी बाह्य परिस्थिति कर्तव्यमार्गसे विचलित नहीं कर सकती, वहीं धीरजवान है। बाह्य परिस्थितिके अपने ऊपर प्रभाव डालनेका दुर्शन्त प्रयत्न करनेपर मी अपना कर्तव्य न छोड़ बैठना धीरज है।

## भलाईका फल

गुद्ध भावना भलाई कहाती है । अपने संतरूपका दर्शन करना भलाई है। भलाई ही भलाईका फल है। भलाईके फलको भी भलाई ही होना चाहिये। भलाईका भलाईसे भिन्न कोई फल नहीं हो सकता। जैसे फलका फल नहीं होता, इस प्रकार भलाईपर फल लगनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। भलाई पूर्ण वस्तु है। उसे फल की कोई आवश्यकता नहीं। भलाई कँगली नहीं है कि फलकी भीख मांगती फिरे। भलाई तो संसारभरका निचोड़ है। वह संसारका सर्वोत्तम फल और मानव जीवनकी श्रेष्टतम अवस्था है। मनुष्योंकी

भावना ही भलाई बुराईका मूल है । मनमें जैसी भावनाका उदय होता है, वैसे ही शारीरिक कर्म तथा वचन बनते और उन्हींके स्मरण और मनन होने लगते हैं। क्योंकि भावना ही से कर्मका जन्म होता है, इसलिए गुद्ध भावनाको ही ग्रमकर्म कहा जा सकता है। मन ही शुभ अशम कमोंका कर्ता तथा उनके फलोंको भोगनेवाला है। शुद्ध भावनासे प्रोरित होकर किया जानेवाला कर्म ही सत्कर्म कहाता है। शद्ध भावनासे प्रेरित होकर वोला जानेवाला वाका ही सत्यवचन कहाता है तथा शद्ध भावनासे प्रेरित होकर किया हुआ आराध्य बस्तुका ध्यान या स्मरण ही सत्यस्बह्मप पर-मार्थ होता है। मनुष्यको असत्य कर्म तथा असत्य वस्तुके ध्यानमें लगानेवाली भावना अशद्ध भावना है। शुद्ध भावनाका शुन परिणाम तथा अगुद्ध भावनाका अगुम परिणाम होना अनिवार्य है। इसिलिये शुद्ध अशुद्ध भावनाओं के इष्ट अनिष्ट परिणामो पर पूरा पूरा विचार करके, गुद्ध भावनाको अपने जीवनका आधार बना छेने पर, जीवनके प्रत्येक महर्त्ते तथा अनुभवमें बिना किसी आयासके अमृतपूर्ण सत्य का दर्शन होने लगता है। शुद्ध भावनाको जीवनाधार बना लेनेपर अनायास होने लगनेवाला सन्यदर्शन ही शुभकर्मोका फल होता है । सत्य आचरण करना ग्रम कर्म तथा मत्यमें प्रतिष्ठित हो जाना मन्य आचरण करनेका शुभ फल है। सत्य आचरण करते रहने से ही सत्यमें प्रतिष्ठित रहना था जाना है। मनुष्य-जीवनमे सन्य में प्रतिष्टित हो जानेसे बड़ा काई फल नहीं पाना है। इसलिये प्रत्येक सच्चे मनुष्यको सत्यमें प्रतिष्ठित होनेके नामपर ही कर्म करना चाहिये। संसारके लोग सन्यसे भिन्न किसी संसारी फलकी आकांक्षा करते और इस आकांक्षामें ही अपना मर्चनाश कर लेते हैं। वे ससारी फलांकी आकांक्षासे ग्रम कर्म करनेका नाटक खेलते हैं। उनका यह परिश्रम अवास्तविक आधारापर आश्रित होनेके कारण, सदा ही निरर्थक और निष्फल रह जाता है । निष्फल इसलियं रह जाता है कि अशुभ भावनाकी नोबके ऊपर कोई भी शुभ कर्म खड़ा

नहीं किया जा सकता। मनुष्यकी भावना तो अद्युभ बनी रहें और वह कर्म ग्रम करले, यह कभी नहीं होना है। इस ढंगकी भा-वनाको लेकर किया हुआ बड़ेले बड़ा मांगल्य समझा हुआ कर्म भी अशुम कर्म हुए बिना नहीं ग्हणाता । अशुद्ध भावनाओंको जीवनका आधार वना छेनेपर मनुष्यको मिलनेवाले समस्तकल भाग करने यांग्य धनमान आदिके अतिरिक्त और कुछ नहीं होने । इन फलोंकी प्राप्ति, इन फलोकी प्राप्ति और अप्राप्तिसे होनेवाले मान सिक विकारीसे आगे नहीं जाती। इन फलोकी प्राप्ति मानसिक विकारमात्र हाती है। ऐसी प्राप्ति मनुष्यमं कुछ मानसिक विकार उत्पन्न करके उसे व्याक्ल बनाने में आगे कोई लाम नहीं पहुँचार्ता । अद्यास कमें के फल मिथ्या होते हैं। उनमें पहले ता मृगतृष्णा जैसी दुराशा और अन्तमें निराशा निकलती है। इसलिये उनसे कभी किसीकी त्रप्ति नहीं होती। यही कारण है कि अग्रम कमीके फलामें कामना वासनाका कभी अन्त नहीं होता । यही कारण है कि अञ्भ कमोंके फल मानव हृदयकी बड़ी हानि करते, उसे बड़ा दुःख देते जर्जिंग्नि बनाने, क्षत-विक्षत छिन्न विच्छिन्न करते और उसे सदा अशान्त बनाये रहते हैं। परन्तु शुनकर्मोका फल मनुष्यके मनमें मदाके लिये शान्तिकी असमाप्य मन्दाकिनी प्रवाहित कर देता है। यदि शान्तिको ही मानव जीवनका छक्ष्य माननेका औचित्य समझमें आता हा तो पेसी आनन्दपूर्ण अवस्थाको उचावस्था नाम देना, उसे असाध्य मान लेना, उसे मनुष्यके लिये अप्राप्य कह देना और फिर उसके विरोधी आचरण करते रहना मानवाचित आकांक्षाओंको अपर्मानत करना और स्वेच्छासे नरकनिवास स्वीकार कर लेना है। जो प्रत्येक मनुष्यका लक्ष्य है, वह क्या तो वालक, क्या युवा, और क्या बृद्ध, सर्वका जीवनभर आराधनायांग्य पदार्थ है । बालकके लिए एक लक्ष्य, युवाके लिए दूसरा और बृद्धके लिए। तीसरा कदापि

नहीं हो सकता। हम अपने जीवनमें अमुक अवस्था आचुकनेपर

सत्यका आवरण किया करेंगे. इस अविचारित भावनासे सत्यके आचरणको स्थगित रखकर अपने जीवनमें सामृहिक रूपसे असत्यका आचरण करते रहना, किसी भी युक्तिसे समर्थनीय नहीं है। ये भाव-नायं विचाररहित हैं कि हम गृहस्थके घन्घोंको समाप्त करके बृद्धा-वस्था आनेपर, या इतना धनसंत्रह कर लेनेपर, या सन्तानके गृहभार सँभाल लेनेपर, सत्यदर्शनार्थ उद्योग किया करेंगे। ये सब मनोरथोंके मोदक हैं। जिस मनुष्यको भविष्यके विषयमें विन्दृविसर्गमात्र भी परि-ज्ञानीनहीं है. वह सत्यदर्शनको भविष्यके ऊपर स्थगित रक्ले यह उसकी बड़ी मूढता है। किस क्षण मौतका बुलावा आ खड़ा होगा ? यह कोई नहीं जानना । इसलिये मनुष्यको होश आते ही सबसे पहिले सत्यसे परिचय प्राप्त करना चाहिए। सत्य क्या वालक, क्या युवा और क्या बृद्ध सबके लिए आज और अभी समयोचित है। यदि बालक कौर युवा आज अपने जीवनमें सत्यको धारण नहीं कर लेंगे तो व बुद्धावस्थामें सत्यकी कोई सेवा नहीं कर सकेंगे और वे कभी उसका दर्शन नहीं पा सकेंगे! सत्यकी अमृतमयी शान्ति-धाराको अपने जीवनका अङ्ग बना लेनेका एक ही उपाय है कि जीवन प्रारम्भ होनेसे लेकर जीवनका अन्त होने तक, मनमें प्रति-दिन और प्रति क्षण शुद्ध भावताओंको ही जगाकर रक्वा जाय। शृद्ध भावता ही मानसिक शक्ति है। मानसिक शक्ति ही सची शक्ति हाती है। मन ही शक्तिका वासस्थान होता है। मन ही शक्तिका झरना है। मन ही शक्तिका भण्डार है। मन ही शक्ति है। मनुष्यकी भावना ही उसकी शक्ति है । मनकी इस शक्तिको भिन्न-भिन्न प्रसंगोंपर भिन्न-भिन्न क्रपोंमें विश्लेपण करके प्रतिक्षण उसीका ध्यान करते रहना शुद्ध भावना है।

(१) आत्मसंयम, (२) जितेन्डियता, (३) आत्मशक्ति, (४) आत्मि विश्वास, (५) स्वतंत्रता, (६) वीरता, (७) क्षमा, (८) उदारता, (९) अहिंसा, (१०) सिंहिप्णुता, (११) समिचत्त्रता, (१२) हढता, (१३) आद्शेनिष्ठा, (१४) सत्यनिष्ठा, (१५) कत्त्व्यनिष्ठा, (१६) विचार- शीलता, (१७) और कर्मकुशलता ये सव मानसिक शक्तिके ही भिन्न भिन्न रूप है। ये सव शक्तिमान मनुष्यमे पाये जानेवाले धर्म हैं।

- (१) मनको सत्यके अधीन करके रखना आत्मसंयम है। आत्म-संयम न रहनेपर मनुष्य उच्छं खल हो जाता है।
- (२) अपनी इन्द्रियोका जीवनका छक्ष्य पानमे छगाये रखना जितेन्द्रियता है। छक्ष्यद्दीन जीवनाम कामवासनाकी दासना उत्पन्न होना अनिवाय है।
- (३) ग्रुभ कर्म करतेमें अपनेको अनंत राक्तिमान् समझना आध्म-राक्ति है। ग्रुम कर्मसे विमुख रहना मनुष्यकी शोचनीय दुर्वछना है।
- (४) मनुष्यमे अभ्रांतसःयनिष्ठा होना और अपनी दृष्टिका पूर्णरूपसे सन्कर्माके शुभ परिणामो पर जमाये रखना आत्मविद्यास है। आत्म विद्यास न होने पर सन्कर्मासे डर लगा करता है और असन्याबरण सुगम प्रतीत हुआ करता है।
- (५) सत्यकी कसोटीपर अपने प्रत्येक कर्मकी परीक्षा करके फिर उसका आचरण करना स्वतंत्रता है। सत्यसे हीन जीवनके कार्य असत्यानुगामी और दासोचित होते है।
- (६) असत्यको पदद्छित करते रहना वीरता है। असन्यका आद्र करना भीरुता है।
- (७) शत्रुसे व्यक्तिगत हेप न रखकर उसके साथ कर्नव्यवुद्धिसे उचित व्यवहार करना 'क्षमा' हैं। क्षमाहीनता कोध हैं।
- (८) अपने अधिकारको उल्लंघन न करना तथा दूसरांकं अधिकार को म्बीकार कर लेना उदारता है। अनुदार पुरुष दूसरांको अपने अधीन करनेके लिये व्यय रहता है और इसी दुष्प्रयत्नके परिणाम-स्वरूप स्वयं भी दूसरोंके अधीन बना रहता है।
- (९) अपने आत्माको कोघ आदि रिपुआंके आक्रमणसे सुरक्षित रस्त्रना अहिंसा है। हिंसापरायण अर्थात् अपने आत्माकी हिंसा होने देनेवाला व्यक्ति रिपुऑका दास होकर प्रवृत्तिमार्गमें चलता और स्वार्थकी सेवा किया करता है। ऐसा व्यक्ति सदा अपनेसे अधिक

भौतिक साधन रखनेवाछी राक्तिकी अधीनता स्वीकार किये रहता है।

- (१०) अपने गुणोका प्रचार न करना, औरांके दोष न दिखाना, तथा औरोके छिद्र हूँ ढनेसे विरत रहना सहिष्णुता है। असहिष्णु मनुष्य सदा वाचाल, दाम्भिक, नीच तथा कलह-रत होते है।
- (११) निन्दा और स्तुति, यौवन-जरा, संयोग-वियोग आदि अवस्थाओंकी उपेक्षा रखना मानो संसारमें कही ये घटनाये हो ही नहीं रही, समवित्तता है।
  - (१२) सत्यके लिए सर्वत्याग करना दढता है।
  - (१३) अपने आदर्शको सत्य समझलेना आदर्शनिष्ठा है।
- (१४) सत्य ही सत्यकी उपमा है। सत्य जैसा आर कुछ नहीं है। मत्य स्वयंप्रकाश है। वह असत्यकी भाँति परतः प्रकाश्य नहीं है। किसी भी और कैसे भी जटिल व्यवहारका अवसर आ पड़ते ही मनुष्यके सत्यकी खोज करना चाहनेपर, उसके सत्यकी ओर अभिमुख होना चाहनेपर, इस सम्बन्धमें सत्य व्यवहार क्या है? यह जान लेना चाहनेपर, प्रत्येकको सत्यका परिज्ञान या ठीक बातका पता अवस्य हो जाता है। असत्यका प्रत्यक्ष तो निर्वल मनुष्यको सत्यको प्रतीतिक पश्चात् होता है। उसके मनम निर्वलता भरी रहनेपर उसे सत्यमार्ग अपनानमे अपनी कुछ भौतिक हानि दीखने लगती है। उस हानि दोखनेक पश्चात् उसे उस हानिसे वचानेवाला असत्यमार्ग सूझा करता है । मनुष्य-को असरयमार्ग सूझना स्वामाविक स्थिति नहीं है । असत्य मार्गकी सूझ आते हो तथा उसपर पैर ग्खते ही मानवहृदय-के ऊपर अस्वाभाविक वोझ पड़ता या असहन पैदा हो जाता है। मानवहृद्य क्योंकि सत्यनारायणका मुख्य केन्द्र है इसलिये वह असत्य अवस्था आते ही त्राहि त्राहि कह उठता है। मनुष्य, काम क्रोध आदियोंके प्रभावमें आकर ही असत्य मार्गका अवलम्बन किया करता है। उस मार्गका अवलम्बन मनुष्यकी प्रभावित स्थिति हाती हैं। जैसे सत्य सबको स्वभावसे प्रतीत होजाता है वैसे उसे असत्य

मार्ग स्वभावसे नहीं सूझता। उसे उसके विषयमें बहुत कुछ सोचना पड़ता है। उसमें उसे वहुत सी बनावट करनी पड़ती है। इसीलिये असत्यका मार्ग स्वीकरणीय मार्ग नहीं होता । स्वीकरणीय मार्ग वहीं है, जिसमें मनुष्य संसारके किसी भी भौतिक हानि लाभसे प्रभावित न हो, जो मार्ग लेशमात्र भी अहंकार तथा ममताके प्रभाव सं प्रभावित न हा, जिस मार्गने उसे स्वभावसे दर्शन दिये हो, जिसमें यात्रा करनेसे उसका हृदय ईइवरदर्शन या ठीक कामको करने के उत्साह और उल्लाससे भरपूर हो, जिसमे यात्रा करते हुए उसके हृदयमें थोडा सा भी बोझा प्रतीत न होता हो। सत्य स्वयं प्रकाश-तत्व है। वह हमारे आत्माका स्वरूप है। सत्य मानव हृदयमें आट पहर जलनेवाला अखण्ड दीप है। इमलिये उसकी परीक्षा किसी बाह्य वस्तु, ब्यक्ति, पुस्तक, समाज, या सम्प्रदायकी कसौटा पर करनेकी आवश्यकता नहीं पड़ती। मनुष्यको उसे निरपेक्ष होकर अपने अप्रमाचित अन्तः कर्णमेंसे ग्रहण करना पड्ता है। सत्यको अपने अप्रमावित अन्तःकरणमेंसे हूँ ढ निकालना ही सत्यनिष्ठा है। सत्यनिष्ठामे व्यक्तिनिष्ठा, गुरुनिष्ठा, समाजनिष्ठा, सम्प्रदायनिष्ठा, पुस्तकनिष्ठा या पदार्थनिष्ठाका कोई अवसर नहीं हैं।

- (१५) अपने कर्त्तव्यमें छाटे बड़ेका काई मेद्द न करके प्राप्त कर्त्तव्यका पूरे उद्यम और पूरी शक्तिके साथ करने लगना कर्त्तव्य-निष्ठा है।
- (१६) भन्य असत्यका विचार करके अपने जीवनमें सत्यको कार्यक्रपमें परिणत करके रखना ही विचारशीलता है।
- (१९) हमने जिस कर्ताच्यका स्वीकार किया है, उसके लिये पूरा उद्योग कर लेना ही कर्मका एकमात्र फल है। इसके अतिरिक्त कर्मका दूसरा कोई फल नहीं है। उदाहरणके रूपमें खेतीको ही लें खेती भोज्य वस्तुके उत्पादनका उपाय है। हम कर्त्तच्यवृद्धिसे भोजन श्रहण करते हैं। हम यह जानते हुए कि शारीररक्षा हमार श्रधीन काम नहीं है, कवल कर्त्तच्यवृद्धिसे भोजन खाते हैं।

मनुष्यका कर्तव्य है कि वह मनकी निर्विकार स्थितिकी रक्षा करते हुए आत्महत्यारूपी विकारपूर्ण स्थितिसे आत्मरक्षा करने के लिए भोजन किया करें। यह कर्त्तव्य ही शरीर रक्षाके उद्यमका ऋष धारण कर छेता है। कर्तव्यका पालन करनेके लिए मिले हुए स-मस्त साधनोका ठीक ठीक उपयोग कर छेनेमें समर्थ हो जानेएर हमारे मनमें यह सन्ताप होता है, कि हमने अपने कर्त्तव्यका पालन कर दिया। हमें इस प्रकारका सन्तोष मिल जाना ही खेनीरूपी कर्त्तव्य पालनका सचा फल है। किसी कर्त्तव्यके आनेपर इस फलको प्राप्त कर छेतेसे हमारी मानसिक उन्नति हाती है। खेतीका कर्त्तव्यपालन कर चुकनेके पश्चात् अन्नप्राप्ति अनियमित रूपसे होती है। संसारमें कदाचित्करूपसे प्राप्त हानेवाले अनाजको इस कर्त्तव्यपालनका फल माना तो जाता है, पर यह विवारकी न्यूनता है । इनसे कर्त्तव्यपालनका मूल्य सन्तोष न रहकर वह अनियन अनाज हो जाता है, जिसका मिलना निश्चित नहीं है। क्योंकि उस अनाजका भिलना स्प्रिस्थितिप्रलयकारिणी उस महीयसी शक्तिका काम है जो पशु पश्ची कीट पतंग सबका और खेती न करनेवाल मनुष्ये। तकको भोजन जुटाती है, जिसके सम्वन्धमें विचार करते करते मनुष्यको वृद्धि प्रमु हो जाती है। यो अनाज जैसे तुच्छ प्रदार्थको खेतीरूपी कर्त्तव्यपालनका फल नहीं माना जा सकता। अनाजको नो खेतीका फलाभास कहना अधिक उचित है।

हममें जो न्यूनता होती हैं उन्हें पूरा करनेके लिए हमारे मनोमें ईश्वरतत्वकी ओरसे कर्चन्यके रूपमें प्रेरणा होती है। हमारे उस कर्त्तव्यको पूरा न कर लेने या अपनी शक्तिभर उसके लिए उद्योग न कर लेने तक हमारे मनमें एक शकारका असन्तोष, असहन या व्याकुलता बनी रहती है। असन्तोष मनुष्यको स्वरूपच्युत कर देता है। इस असन्तोषको कर्त्तव्यपालन करकं ही हटाया जा सकता है। असन्तोष हटनेपर ही स्वरूपावस्थान प्राप्त होता है। असन्तोष को हटाने या हमारे पुनः अपने स्वरूपमें प्रतिष्ठित होनेका, कर्त्तव्य

पालनसे दूसरा कोई मार्ग नहीं रहता। इसलिए असन्तोष असइन या व्याकुलताको हटाकर सन्तोष सहन या स्थिरता पालेना ही कर्त्तव्य पालनका सचा फल है। ऐसा फल कर्त्तव्यपालन करचुकते ही अनिवार्य रूपमें सबको मिलता है, और कर्चव्यपालन करनेवालेके आत्माको वलवान बनाता है। संसारमें कर्त्तव्यपालनका जो पक भौतिक फल माना जाता है उसका और कर्त्तव्यपालनका बहुत बार पोंचीपर्य होनेपर भी कार्यकारणभाव नहीं है। क्योंकि वह फल कर्तव्यपालन कर चुकनेपर भी बहुत बार नहीं मिलता। इसीलिए वह कर्तव्यपालनका फल नहीं है। यदि वह कर्तव्यपालनका फल होता तो कर्तव्यपालन करनेपर नियमसे सबका मिलना चाहिये धा । इसिळिये हमे उसका कुछ और कारण द्वॅढना होगा । इसके अतिरिक्त यह भौतिक फल कर्नब्यपालनके सन्तापक्षपी फलको मारभगानेवाला होता है । इस फलपर दृष्टि रक्षनेसे सर्तापका नाश होजाता है। ऐसी अवस्थामे उसे कर्तव्यपालनका फल नहीं मानना चाहिये। यह भौतिक फल मनसे कर्तव्यका पालन करते हुए होनेवाले हमारे दारीरसंचालनका परिणाम होता है। ऐसा फल सकल भूतोका प्रवन्ध करनेवाली शक्तिकी अनुकूलता होनेपर मिलता है नहीं तो नहीं मिलता, या विपरीत मिलता है।

मंतिक फलंकी वंचनाने संसारको बहुत विगाड़ा है। संसारका बहुमत मेंतिक फलाको वंचनाका साथी होकर शिक होत होगया है। जब तक संसारसे यह भीतिक फलोकी वंचना नहीं हरेगी तब तक मनुप्यको जीवनमें शांतिक दर्शन नहीं होगे। इन सब दृष्टियोंसे स्वीकृत कर्तव्यको पालकर सन्तापका उपार्जन ही कर्मका पकमात्र फल माना जाना चाहिये। इसीको निष्काम कर्म करना कहते है! निष्काम कर्मका यही अभिश्राय है कि कर्तव्यके सन्तोषक्रपी फलपर दृष्टि जमाये रखो और सन्तोष प्राप्त कर चुकते ही उसके आनुपिक भौतिक फल या फलाभासकी ओर अपनी दृष्टिको मत जाने दो। कर्तव्य कर्म करनेसे प्राप्त होनेवाले सन्तोषसे आत्माका विकास होता

और उसकी शुद्रता मिटती है। यो इस सन्तोषको ही कर्मका फल मानना उचित है। मौतिक फलाभिलापासे आत्मा संकुचित होता है! और उसमें शुद्रता आती है। इस आत्महानि करनेवाली भौतिक फलाभिलापाका कर्तव्यपालन जैसे ग्रुभ कर्मसे कल्पित सम्बन्ध तोड़ देना चाहिये। आत्म-कल्पाणके लिये भौतिक फलाभिलापाको त्यागना अत्यन्त आवश्यक है। फलाशाके त्यागकी इस आवश्यकताम ही निष्काम कर्म करनेका मर्स लिपा हुआ है। इस वातको पूरा पूरा समझकर कर्म करना ही कर्मकी कुशलता है।

सत्य ही इन सब गुणोका वास्तविक आधार है। मनुष्यके व्याव-हारिक जीवनमें इन सब वातों के ध्यान रावनेका अवसर प्रत्येक समय उपस्थित होता रहता है। यदि मनुष्य किसी भी घटनाके सामने आते ही सहसा उत्ते जित न हो जाय और अपना प्रैर्य न खा बैठे तो वह अपने सत्याचरणके भीतर ही सत्यके स्वरूपका अनुभव स्पष्ट रूपसे कर सकता है। मनुष्यको अपने दैनिक व्यवहारों में सत्यके स्वरूप का प्रत्यक्ष अनुभव हो जाना ही भलाई या शुभ कर्मका फल है। मनुष्य अपने संतरूपका दर्शन करके बुराईको छोड़ दे यही भलाईका फल है।

## सफल कैसे हों?

सफल कैसे हो ? इस प्रश्नका उत्तर पानेसे पहले यह समझ लेना चाहिये कि सफलता किसे कहते है ? प्राप्त साधनांका ठीक-ठीक उपयोग कर लेना ही सफलता या सिद्धि है। मनुष्यका देह इसे मिला हुआ एक साधन है जो इसे सफलता पाने या मानवजीवनको सफल बनानेके लिये मिला है। यह बात उसकी रुचिके उत्पर छोड़ दी गई है कि वह चाहे इसे सफल करे या निष्फल हो जाने दे। यदि वह चाहे तो देहका सदुपयोग करके अपने जीवनको सफल कर सकता है। यदि वह उपेक्षा करके अपने मानव-जीवनको अस-फल हो जाने देगा तो उसके मनुष्यदेहधारणका अभिप्राय अपूर्ण पड़ा रह जायगा। देहका सदुपयांग कर लेना ही मनुष्यदेह धारणकी सफलता है और दंहका सदुपयोग कर लेना ही मनुः प्यताका पाठेना है। इस छिपे तुम अपने देहके सदुरयोग करने-का सुद्रढ निश्चय करो और अपना देहधारण सफेल वनाओ। देहको धारण करते समय मनुष्यमें देहका सदुपयोग करनेकी प्रवृत्ति और शक्ति दोनों होती हैं। परन्तु वह वड़ा होकर या तो इन दोनोको खो देता है या इन्हे उपयोगमे लाता और जीवनको सफलताको ओर बढ़ाने लगता है। जिस प्रकार मसी और पत्र लेखनीका सदुपयोग करनेमें सहायक हो जाते हैं, उसी प्रकार देहका सदुपयाग करनेकी वात ठान लेनेपर, संसारके सम्पूर्ण पदार्थ और जीवनका काल ये सब उसके सहायक वनकर उसके सामने आते है। प्रकृतिकी व्यवस्था ही ऐसी है कि इन सबको उसका सहायक वन जाना पड़ता है। यह मनुष्यजीवन इन तीनो साधनो-का अच्छेंसे अच्छा उपयोग करनेपर ही सफल होता है। यह देह अनित्य है। यह प्रत्येक महत्त्री अवश्यम्भावी विनाशकी भविष्य-वाणी कर रहा है। यह स्वत हो परिवर्त्तित हो होकर ध्वंसकी अँघेरी खाईकी ओर दाँड़ लगाता जा रहा है। समयरूपी जीवन-काल देहको। छुता है और देहपर ध्वंसकी छाप मारकर भागा चला जाता है। समयरूपी जीवनकाल क्षण भरके लिये भी कही खडा नहीं होता। संसारके सबके सब पदार्थ अस्थिर हैं। वे अब हैं फिर नहीं रहेंगे। यह देह और ये पदार्थ प्रत्येक मुहूर्तके गमना-गमनके साथ अनिवार्य रूपसे ध्वंसकी ओर पैर बढ़ाते जा रहे हैं और अपनी अपनी अनित्यताका डंका पीट पीटकर मनुष्य-को अनक्षर भाषामें सावधान करते चले जा रहे हैं। जहाँ तक मन्ष्यकी दृष्टि पहुँ चती और पहुँ च सकती हैं वहाँ तक उसके चारों

ओर अनित्यता ही अनित्यता शासन करती दीख रही है। यह मनुष्य प्राणी प्रत्येक मुद्धर्तमे अपने अनित्य देहको, अपने अनित्य पदार्थोंको और अपने अनित्य समयको स्रो ही रहा है।

प्रदन होता है कि जिन साधनोंसे हमारे जीवनका गटन होता है उन साधनोंको लगातार खाते रहना यह कैसा मनुष्य जीवन है? यह मनुष्यके विधाताका पागलपन नहीं है तो क्या है? क्या हमने इस जीवनको केवल खाने ही के लिये पाया है? जिन पदार्थोंको खोया जा रहा है, क्या इनको निष्प्रयोजन खोया जा रहा है? क्या हमें इनके यहलेमें कोई ऐसी वस्तु नहीं मिल सकती जो कभी खोई न जाये? यदि अपने हाथमें आई वस्तुओंको खोने रहना ही इस जीवन का पकमात्र कर्म हो तब तो कहना पड़ेगा कि मनुष्य-जीवनका उद्देश व्यर्थनाके अतिरिक्त और कुछ नहीं है। यदि वात ऐसी ही हो तब तो यह विशाल सृष्टि भी व्यर्थ हो जानी है और स्वष्टाका यह अनन्त विश्वरचनाचातुर्य भी एक लम्बी चोड़ी व्यर्थनाके अतिरिक्त और कुछ नहीं रहता।

इसमें कोई सन्देह नहीं कि संसारके सम्पूर्ण पदार्थ अनित्य हैं और यह भी सब है कि मनुष्य प्रत्येक समय अपना कुछ न कुछ सो ही रहा है। किन्तु संसारके पदार्थोंके अनित्य होने मात्रसे अनित्य पदार्थोंसे भरी इस सृष्टिको तथा स्त्रष्टाके रचनाचानुर्यको व्यर्थ नहीं कहा जा सकता। अध्यापक लोग भूमिपर राख विछा विछाकर शिष्योंको अक्षरज्ञान करा देते हैं। वे अक्षर लिख लिखकर उन्हें फिर फिर मिटा देने हैं। क्या कोई भी मनुष्य उन अक्षरोंके मिटा दिये जानेसे ही उनके लिखनेको व्यर्थ कह सकता है? नहीं कभी नहीं कह सकता। लिखने और मिटानेके इन दो कामोसे शिष्योंको अक्षरबोध तो करा ही दिया जाता है। अक्षरबोध करा देना ही लिखनेका उहे इय है। अक्षरबोध कर लेना ही शिष्यं जीवनकी सफलना है। प्रकरणोपयोगी बान इतनी ही है कि इस विद्यको बनाने वाले ही इस विद्यको गुरु हैं। संसारके सम्पूर्ण

मानव उनके शिष्य हैं। यह विश्वरचना उस विश्वगुरुका लेख हैं। यह दीयनेवाला सम्पूर्ण संसार उनके लिखनेकी सामग्री है। वे इस संसारकी घटनाविलके द्वारा प्रत्येक क्षण अपने मनुष्यविद्यार्थीको पढ़ानेके लिए दो बातें लिख रहे हैं—एक तो वह मनुष्यके हत्पटलपर यह लिखना चाहते हैं कि समस्त दृश्यपदार्थ अनित्य हैं। यहाँ किसोका कुछ नहीं है। यहाँ के पश्योंको मोहमें काई न फँसे। दूसरे वह यह लिखना चाहते हैं कि इन पश्योंको आदिकारण ऋषा ही एक नित्य पदार्थ है। सब उसीको समझें और उसीमें बपना स्थान सुरक्षित कर लें। ऐसा शबन्ध करके रक्खा गया है कि प्रत्येक मनुष्य इस पाठको सीख सके, कोई भी मनुष्य इस पाठको सीखनेसे वंचित न रह जाय। जिस मनुष्यके मानसपट पर दृश्य पदार्थों की अनित्यता और उन्हें प्रकट करनेवाले आदिकारण विश्वस्त्र प्रक्षी नित्यता लिखी जा चुकी उसे अक्षर-बोध हो चुका। वह स्वित्यको समझ गया और उसका मनुष्य जीवन सफल हो गया। इस सफलताको पालेना ही मनुष्यजीवनका उद्देश्य है।

पुष्प मुकुलित हो रहा है, विकसित हो रहा है, झड़ रहा है और पंचभृतोमें लीन हो रहा है। फिर नवीन पुष्प दर्शन दे रहा है और फिर फिर दर्शन दे रहा है। पुष्पके आविमीय और तिरोभाव सब भनित्य है। पुष्पके अंग भी सब अनित्य है। परन्तु पुष्पके भोतर बार बार पुष्पको प्रगट करनेकी छिपी हुई शक्ति कभी समाप्त नहीं होती। बह कभी नप्ट नहीं होती। बह शक्ति नित्य अविनाशी निरपेश्न आदिकारण और सत्य है। पुष्पमें रहनेवाला पुष्पत्व भी यही होती। इस सारे सुप्ट जगत्का तत्व भी यही है। यही सत्य है। इस जगत्का बाहारूप आमक है। यह सत्य नहीं है। इसके अन्तर्निहित, इसे प्रकट करनेवाला अस्तित्व ही सत्य है। इस सृष्टिकी अनित्यताका गृढ अभिप्राय इस अन्तर्निहित सत्यका प्रचार करते रहना, इस सत्यका ढिढोरा

पीटते रहना, इस-सत्यकी विरदावली बखानते रहना है। इस जगत्के आदिकारण आदिगुरु विद्वस्त्रष्टा इस अनित्य दहकी, इन अनित्य पदार्थोकी और इस अनित्य जीवनकालकी सहायता ले लेकर इस संसारक्षणी अपनी पाटशालामे गुरुके आसनपर वैटकर अपने मनुष्यविद्यार्थियोमे जिस सत्यका प्रचार करना चाहते हैं, उसका पाठ पढ़ लेना ही मानवर्जावनका एकमात्र लक्ष्य है। इस पाटको पढ़ लेनेसे ही मनुष्य-जीवनकी सफलता पाई जा सकर्ता है।

वस्तुको देखते ही उसके वाह्य रूपोंको सत्य मान लेना और उस वस्तुके बाह्य रूपोमे उलझकर वैठ जाना, उसके आन्तर रूप तक न पहुँ च पाना, सोद्यंको प्रहण करनेकी शांक्तका परिचायक नहीं होता। सादर्यका ग्रहण करनेकी शक्ति यही मानी जाती है कि उस वस्त्रके विषयमें अभ्रान्त ज्ञान प्राप्त कर लिया जाय तथा उसके आन्तरतम रूप तक पहुँचा जाय । परार्थाका बाहा रूप आपातदृष्टिसे मुन्दर या कुरूप भासने पर भी वह वस्तुका वास्तविक रूप नहीं होता। संसारके समस्त दृदय-पदार्थाका एक ही रूप होता है। अर्थात् वे सब अस्थिर होते हैं। मुकुलित होना, विकसित होना, झड़ना और सङ्ना नामकी सारी अवस्थाओंका एक सम्मिलित नाम अस्थिरता या अनित्यता है। यदि पुष्पका विकश्चित होना ही सादर्यका परिचा-यक हो तो उसका सङ्गा भी उससे न्यून सुन्दर नहीं है। क्योंकि सङ्जानेवाली अवस्था विकसित होनेवाली अवस्थाकी माता है। यदि सङ्जाना कुरूप माना जाता हो तो प्रफुल्लित होना भी इससे कम कुरूप नहीं हैं। क्योंकि प्रफुलित होनेवाली अवस्था सङ्ज्ञानेवाली अवस्थाका प्रारम्भमात्र या सूबनामात्र है। अतुएव पुष्पके विषयमे सत्य क्या है ? यही मनुष्यके विचारने योग्य बात है । वृष्यके विषयमे बेय सत्य यही है कि पुष्पका मृन्दर रूप भी स्थायी नहीं है और कुरूप भी स्थायी नहीं है। इसका यही भाव हुआ कि पूर्प कुरूप भी नहीं है और सुरूप भी नहीं है। यह केवल 'अनिन्य' ही 'अनित्य' है। पुष्पका सुरूप भी नहीं मानना चाहिये और कुरूप भी नहीं कहना चाहिये। उसे केवल अनित्य समझकर उसके साथ कोई वर्ताव करना चाहिये। पुष्प जो कुल समयके लिए पुष्प रूप धारण करना और एक अवस्थासे दूसरी अवस्थाको प्राप्त करता चला जाना है, वह इस सव व्यापारसे संसाररूपी पाठशालाके मनुष्यविद्यार्थाको समझानेके लिये यही घोपणा कर रहा है कि पुष्प रूप धारण करनेकी शक्ति ही सत्य है। पंखड़ी-रग या मुकुल आदिको सत्य कहना या समझना ठीक नहीं है। पुष्प रूप धारण करने और उस रूपको त्याग देनेकी शक्ति अविनाशिनी है। यही इसका पुष्पत्व है। पुष्पका पुष्पत्व न तो अत्यन्त सुन्दर है और न अत्यन्त कुरूप है। पुष्पका पुष्पत्व नित्य शादवत अविनाशी अनन्त और सत्यरूप है। पुष्पका पुष्पत्व नित्य शादवत अविनाशी अनन्त और सत्यरूप है। यह सत्य रूप सार्ग ही सृष्टिमें तत्त्वरूपमे विद्यमान है और वहीं इस समस्त सृष्टिको प्रकट कर रहा है। अपने देह और इस बाह्य जगन्में प्रत्येक क्षण इस सत्यरूपको जगल्लीला करते देखते रहनेमें ही जीवनकी सफलता है। मनुष्य अपने देह पदार्थसमूह और जीवनकालका सदुपयोग कर लेनेपर ही इस सफलताको पासकता है।

प्रत्येक मुहूर्तमें इस स्वरूपमें अवस्थान करना ही मनुष्यता है। यही सत्यकी उपलिख है। प्रत्येक वातको सत्याभियुल होकर करना और स्वरूपमें अवस्थित रहना दोनों एक वात है। मनुष्यकों अपनी इन्द्रियोंके सामने कोई पदार्थ आते ही सबसे पहले पदार्थोंके वास्तिविक नित्यरूपको उपलब्ध कर लेना या पहचान लेना चाहिए। फिर उन पदार्थोंके बाह्यरूपके अनित्यपनेके झानकों जगाना चाहिए। उसे पदार्थों के बाह्यरूपके अनित्यपनेके झानकों जगाना चाहिए। उसे पदार्थों के बाह्यरूपके अनित्यपनेके हो जाना चाहिए। ऐसा करनेके पश्चात् जब कोई अनासक भावमें रहकर देहकों सत्यकी उपलब्धिका एक साधन समझ जाना और इसी मावसे उसकी रक्षा करता है, तब इसीको देहकियाओंको सत्याभिमुख रखना' कहा जाना है। ऐसी पावनी अवस्थाको पानकों लिए आत्मविद्यास सबसे पहला सोपान ( सीढ़ी) है। इसके लिए मनमे यह दढता होनी चाहिए कि यही हमारा लक्ष्य

है। इसीमें हमारी सफलता है और हममें इसको प्राप्त करनेकी शक्ति भी है। जीवनमें बड़े समझे जानेवाले काम कर लेना या अधिक काम कर लेना सफलना नहीं है। सफलता केवल अपनी सम्पूर्ण दाक्तिको सत्याभिम् कर लेनेमें ही है। फिर चाहे वाहरके काम सुधरें या बिगड़ जायँ। सत्याभिमुख शक्तिके द्वारा किया हुआ काम स्थूल दृष्टिसे चाहे जितना छोटा दीखनेपर भी छोटा नहीं होता। वह छोटा सा काम भी महान् शक्ति है। हम ही इस सत्यके द्रष्टा भी है। और हम ही इस सफलताकी जाँच करनेवाले भी हैं। हमें किसी भी दूसरेसे इस सत्य और सफलताकी परीक्षा नहीं करानी है। हमें अपनी सफलताका प्रमाणपत्र किसी दूमरेसे नहीं छेना है। इसलिए हमें सबसे पहले अपने आत्मविद्यासमे अपनी सफलताको पहचान लेना चाहिए। हम अपने आत्मविश्वाससे अपनी सफलताको पहचान लेनेपर ही पूर्ण उद्यम कर सकेंगे। उद्यम करनेमें उदासीन रहना ही असफलता है। जहाँ मनुष्य सफलता-की परीक्षा स्वयं नहीं करता, वहाँ उद्यमका होना सम्भव नहीं होता। पूर्ण उद्यम ही सफलता है। आत्मविद्वासके विना किसी भी काममें पूर्णता नहीं आती।

जीवनकी सफलता आँखोसे दीयनेवाली स्थूल अवस्था नहीं है। सफलता भौतिक फलकी प्राप्तिक साथ अपना कोई सम्बन्ध नहीं रखती। मनकी शान्त अवस्था ही सफलता है। मनकी शान्त अवस्था ही सफलता है। मनकी शान्त अवस्थामें भौतिक सफलता या असफलतासे अतीत रहना स्वाभाविक होता है। आसक्ति-रहित निष्काम अवस्थाके परिपूर्णानन्दमें मग्त रहना ही सची सफलताका स्वरूप है।

## भूल क्या है ?

अपने जीवनके लक्ष्यका स्थिर न होना संसारकी सबसे वड़ी भूछ है। लक्ष्य स्थिर न होने तक वृद्धिको सन्मार्ग अर्थात् सफलता पानेका मार्ग दाथ नहीं आता। सन्मार्ग पर न रहना ही भूल हैं। लक्ष्य अज्ञात रहने तक सफलता पानेवाला सन्मार्ग अज्ञात वना रहता है। असन्मार्ग पर रहने किसीमें सफलता पानेका उत्साह दृढता और उद्यमशीलता रह सकनी असंभव है। जीवनके प्रत्येक पदविक्षे पर्मे निदिन्नत लक्ष्यपर 'इड ग्हनेका उत्साह लक्ष्य पर अभ्रान्त दृष्टि रखनेपर ही सम्मव है। जैसे भ्रव तारेपर दृष्टि स्थिर रखकर मार्ग चलनपर दिग्भ्रम नहीं होता इसी प्रकार लक्ष्यपर दृष्टि स्थिर रखनेपर पथम्रान्ति या मार्गत्याग हानेकी आशंका नही रहती। लक्ष्य स्थिर न कर सकने वाला असन्मार्गपर ही रहता है । उसका प्रत्येक परविक्षेप भ्रान्ति होता है । उसका सारा उद्यम भ्रान्ति होता है। उसका साग जीवन एक अन्धकारमय भ्रान्तिजाल हाता है। उस विचारदिरहने संसारमें आकर अपनेका स्वीच छेने वाली बहुत मी वस्तुएँ मान ली हाती है। संसारमे आकर अपने आकर्षणकी वस्त वना लेना या मान लेना ही अशान्ति है । प्रत्येक वस्तु आती है और ऐसे विचारहीनको खीचकर अपने पास वैठा लेती और उसे अपने मोहमें फँसा लेती है। यो उसका सारा जीवन भ्रान्ति और अञ्चान्तिका ताना वाना बन जाता है। इस भ्रान्ति और अशान्तिके ताने बानेमें उलझनेसे बचनेके लिये मन्ध्यका अपने जीवन का लक्ष्य स्थिर कर लेना चाहिये। लक्ष्यका स्थिर करनेसे पहले यह भले प्रकार समझ लेना चाहिए कि लक्ष्य किसे कहा जाता है ?

मनुष्यका लक्ष्य वही बन सकता है जो सभी समय सभी अव-स्थाओं में सम्पूर्ण रूपसे कल्याणकारी अर्थात् परमार्थ हो । इस

कसोटीपर परीक्षा करके अपना लक्ष्य निश्चित कर लेनेपर आन्तिकी संभावना नहीं रहती। लक्ष्य स्थिर न करनेपर किसी भी आपात मनोरम वस्तु या अवस्थाका अनुकरण कर लेना ही जीवनका लक्ष्य बन जाता है और उसीके पीछ पागलकी सी दौड़ लगाई जाती है। इसीका नाम स्वार्थीन्धता या लक्ष्यहीनता है। धन मान तथा देहिक भोगोंकी इच्छाका नाम स्वार्थ है। स्वार्थको ही मानवजीवनका लक्ष्य मान लेनेपर उसकी सिद्धिके लिए किये गये समस्त प्रकारके उद्यम, समस्त प्रकारकी चेपाएँ या समस्त प्रकारके प्रवार्थ आन्ति-मात्र होते हैं। इस भ्रान्तिसे उत्पन्न होनेवाले समस्त क्षणिक हर्प शोकादि विकार भी भ्रान्तिपूर्ण सफलता और असफलताके बन्बन मात्र होते हैं। अर्थकरी विद्याकी प्राप्तिके पीछे दोड लगाना स्वार्थ-सिद्धिका सबसे मुख्य भ्रान्तिपूर्ण उद्यम है। संसारमे धन मान माग लालसाका कही अन्त नहीं है। ये धनमानभाग सबके सब मिलकर आजतक एक मनुष्यका भी पेट नहीं भर सके। ये आजतक एकसे भी अलम् नहीं कहला सके। यहीं कारण हैं कि इस संमारमें इनकी लालसाको पूरा करनेका कोई उपाय नहीं निकल पाया। संसार लाख चाहनेपर भी अनादिकालसे आज तक एसे उपायका आवि-फार नहीं कर सका। इसिलिए संसारमें ऐसे छाटे उपायको प्राप्त करने योग्य न ता कोई विद्या है और न कोई उद्यम है। इसलिए कहना पड़ता है कि अर्थिकरी विद्या विद्या नहीं है किन्तु अविद्या है। अविद्याका उपार्जन करनेमें न ता विद्यालामका आनन्द आ सकता है और न परिपूर्ण उद्यम करनेका उत्साह रहता है। अविद्यार्जनमें यही भावना रहती है कि जिस किसी प्रकार विना कप्र उठाये जीवसे शीब अपनी कामना पूरी कर ली जाय । जब मनुष्य अविद्याके साथ रहनेवाली असम्पूर्णता, आनन्दामाव तथा लक्ष्यरहित उद्यमोमे रहने-वाळी उत्साहहीनताको साथ ठेकर अपने आपको अर्थकरी विद्याके लाभ तथा अर्थोपार्जनमें लगा देता है, तब उसे पदे-पदे अपनी शक्ति-हीनताकी अनुभूति होनी प्रारम होती है। वह अपने आपको अधोपा-

र्जनमें कभी सम्पूर्ण नहीं पाता। परिणाम यही होता है कि उसकी अर्थोपार्जनकी प्रवृत्ति भी तृति नहीं हो पानी । यह मूर्ख मानव अपने देहको जितनी मिल सके उतनी तृप्तिकी आशासे कप रस आदि विषयोंके भोगोंका साधन बनाकर भोगोमे कृद पहता है। मागोंकी प्यासके मिटते न मिटते ही मोगांको मोगनेके यन्त्र इस देहका अन्त आ खड़ा होता है। यह देह अपनेको भाग करतेमें सदा ही असफल घोषित करता रहता है। इससे मनचाह भोग नहीं भोगे जा सकते। ज्योही देहका अन्त आता है त्यो ही रूप रस आदि भी हाथसे बाहर निकल जाते हैं और भागकी इच्छा भी अधूरी पड़ी रह जाती है। यह नाज्ञवान ज्ञारीर मनुष्यके निज देहको स्थायी करके उसके द्वारा स्थायी सुखोंको भागनेके समस्त प्रकारके आन्ति-पूर्ण उद्यमोंको व्यर्थ वनाकर शीव्रसे शीव्र नाशकी ओर दौड़ लगाता चला जाता है। अज्ञानी मानवका धनमान और विषयभोगका भान्त उद्यम भी भ्रान्तिकी गादमें ही समाप्त हो जाता है। सफल उद्यम तो केवल पूर्ण तथा स्थायी वस्तुके लिए ही हो सकता है। विचारहीन मनुष्य भ्रान्तिके वरामे आकर धनमान और भाग-लालमाको तृत करने के लिये, ज्यर्थ उन्साहहीन अपूर्ण तथा अर्थाद्यमशील जीवनको अपना वेंउने हैं। यह उनका बड़ा दुर्माग्य है। वे इससे जीवनभर कप्र उठाने है। संसारके बहुमतको इस प्रकार दुःखग्रस्त देखकर स्पष्ट रूपसे यह परिणाम निकलना है कि अपनी वृद्धि और शक्तिको इन अनित्य वस्तुओंके भागमे लगाना मन्ष्यजीवनका लक्ष्य नहीं है। धनमान तथा माग मनुष्यको किसी भी समय और किसी भी अव-स्थामें सम्पूर्ण क्यसे कत्याण प्राप्त नहीं करा सकते। संक्षे प्रमे कहें नो धन मान भीग वह परमार्थ नहीं है, जिसे मनुष्यको अपनाना ही चाहिये। परमार्थसे पृथक गहना नानव जावनकी सबसे वड़ी भूल है। विचार किये विना आपातमनारम धनमान भागके पीछे दौड़ लगाने जाना व्यर्थको स्वीकार करना है। दसीका दुसरा नाम लक्ष्यहीनता और स्वार्धान्धता है। स्वार्धान्धाता सव

मूलोकी जननी है। यह मानव-जीवन तथा जीवन-सागरके बीचमें खाई वनकर इन दोनोको अलगा देनी है। स्वार्थान्य मनुष्य समझता है मैं अलग हूँ संसार अलग है। मेरा स्वार्थ अलग है संसार का स्वार्थ दूसरा है। इस दृष्टिसे मनुष्यका अज्ञानगर्नमें डाल देनेवाली स्वार्थसेवा ही सबसे बड़ी भूल टहरती है।

## प्रसन्न कैसे रहें ?

कर्तज्यपालनमे उत्साह प्रसन्नता है। शुद्ध मनकी प्रोरणा पानेपर किया जानेवाला काम कर्नव्य कहाता है। कर्तव्यमें उत्साह मनकी प्रसन्ननाको सुरक्षित रखनेपर ही हो सकता है। मनको शुद्ध रक्खे विना वाहा परिहास आमाद प्रमोद तथा खेळ कृद आदि रूपोमें दीखनेवाली प्रसन्नता सची नहीं होती। मनुष्यका मन अपने कामोमें किसी प्रकारकी भूल कमी या बृद्धि न करनेपर ही प्रसन्न रहता है। मनमे स्वार्थबृद्धि रखना भूल है। मनमे स्वार्थ-बुद्धि रखना वह भूछ है जो मनकी प्रसन्नताका काँटा वन जाती हैं। मनमें स्वार्थवृद्धि रखना केवल भूल ही नहीं है वह समस्त भूलोंकी मूल भी है। यदि मनुष्य मनमें प्रत्येक समय शुद्ध भावनाको जगा कर नहीं रक्खेगा तो सूने मनमें खार्थबुद्धि रूपी बमगादड़ आ घुसंगी और उसे असुन्दर बना डालंगी। गुद्ध भावनाका अर्थ अपनेका पूर्ण अभ्रान्त तथा आनन्द्रक्रप मानना है। जव तक मनुष्य अपने आपको पूर्ण ( आवश्यकताहीन ) अभ्रान्त ( सुनिश्चितज्ञानवान ) तथा आनन्दस्वरूप ( सुखकी आवश्यकतासे विहीन) नहीं मान लेगा तब तक वह लाख चाइने पर भी भूल करनेसे नहीं बच सकेगा। जब तक मनुष्य अपने आपको अपूर्ण (अधूरा या बावइयकताओंका दास ) भ्रान्त (बपने ज्ञानपर संदेह करने या विश्वास न करनेवाला ) तथा निरानन्द (दूसरोंसे सुख

पानेकी आवश्यकता वाला ) मानता रहेगा तब तक बह लाख प्रयन्त करके भो कभी यथार्थ मुखी न हो सकेगा।

मनमें शुद्ध भावना रखना यही है कि मनुष्य अपने आपको ऐसी सुनिश्चित सुद्द अविचाल्य मानिसिक अवस्थामें रक्ष्य जो सुनिश्चित रूपसे उसका कल्याण कर सकती हो। जिसमें कामनाका दाह न हो, जिसमें अपनेमें किसी प्रकारका अभाववोध या न्यूनता अनुभव न होती हो। बात यह है कि यदि मनुष्य संसारके रूप रस आदि भोग्य पदार्थोंकी ओर खिचता रहेगा, तो उसके मनमें अभाववोध सदा जागा ही करेगा और वह निरवधि दुःखमें फंस जायगा। यह मनुष्यकी ऐसी बुद्धिनाशक अवस्था होगी कि इसमें उसे अपने अकल्याणमें तो कल्याण दीखा करेगा। इस अवस्थामें मनुष्यके मनमें अनेक प्रकारके विक्षेप उत्पत्न होते रहेंगे। मनुष्यकी इस मार्नासक स्थितिका विधाद कहा जायगा। मनुष्यका अपने मनमे विपाद उत्पन्न होनेके अवस्थाको न आने देना ही प्रसन्नता है।

यदि भनुष्य अपने मनमं विपाद उत्पन्न करनेवाले कारणांको अध्याहनस्पसं घुस जाने देगा ना उसके प्रसन्त रहनेको आशा जाती रहेगी । विपादसे कभी प्रसन्तना नहीं हा सकती। विपादभरी अवस्थामें रहकर जीवन बिनाना मनुष्यका दुर्भाग्य है। अपने जीवनको अपित्रत्र रखनेसे उसमें विपाद उत्पन्न हुए विना नहीं गहना। विपाद अपित्रत्र तको हो स्पान्तर है। यदि मनुष्य अपने आपको वर्तमानमें अपित्रत्र हो जाने देगा अर्थात् वह अपित्रत्र होनेका अवसर आने पर अपने आपको अपित्र होनेसे रोक नहीं सकेगा, तो बताइये अगले क्षणोमें उसके पित्रत्र होनेकी संभावना कहाँ रहेगी? ऐसा मनुष्य जिस कारणसे वर्तमानमें पूर्णत्व पा लेना असंभव पा रहा है, वह कारण अगले क्षणोमें उसके पाससे कहाँ वला जायगा? यदि मनुष्य अपने वर्तमानको उद्भवल रखना नहीं सीखेगा अर्थात् यदि वह वर्तमानमें अपनेको पूर्ण निर्मान्त और आनन्द रूप बनाये रखनेकी

हडता नहीं दिखायेगा, तो उसका इस पावनी अवस्थाका पाना सदाके ही लिये असंभव हो जायगा। यदि मनुष्य वर्तमानमें अपना सुधार न करना सह लेगा, यदि वह बर्तमानमें विना सुधरी अवस्थामें रहना स्वभाव वना लेगा, तो कहना पड़ेगा कि इसने पूर्ण मनुष्य बनने की असंभावनाको ही अपने जीवनका लक्ष्य बना लिया। यह उसके जीवनकी कैसी घोर अंधेरी रात होगी!

जो जिस ओर मूँ ह कर के चलता है वह उस स्थानपर कभी न कभी पहुँच ही जाता है। यदि मनुष्य अपूर्ण रहनेकी ओर चलेगा अर्थात् अपने मनमें अपूर्ण रहनेमें बुराई देखना छोड़ देगा और अपने-को अपूर्ण भ्रांत तथा निरानन्द मान वैठेगा तो उसके पूर्णमनुष्य बनने-की संभावना जाती रहेगी। वात यह है कि जब तक मनुष्य अपनेका मानवजीवनकी सबसे ऊँची अवस्था पानेका अधिकारी नहीं मानेगा. तब तक उसे ईरवरदत्त मानवावताररूपी सुअवसरको निम्न अवस्थाओं में ही काटना पड़ेगा। प्रकृति सब समय सब मनुष्यांको सर्वाधिकार देनेको लालायित खड़ी है। परन्तु काई भी अधिकार लेना मनुष्यके अपने ही हाथकी चात है। मनुष्य वर्तमानमें अपने आपको जितना अधिकार दे देगा उसके हाथमे सदा उतना ही अधि-कार रहेगा। यदि मनुष्य अपनी वुद्धिको रूप रस आदि भीग्य पदार्थीके वंधनामे पड़े रहनेकी अपेक्षा प्राप्तव्य ऊँची अवस्था तक नहीं पहुँचा सकेगा तो उसका मानवजन्मधारण करना निरर्शक रह जायगा। इसिळिये यदि मनुष्यकी समझमें रूप रस स्पर्श आदि भीग्य पदार्थोंके वंधनोमे एडे रहनेकी अपेक्षा अपने लिये कोई ऊँची प्राप्तव्य अवस्था आती हो तो उसे वर्तमान क्षणको ही उस ऊँची अवस्थाको पानेका एकमात्र सुअवसर घोषित करना पहेगा।

यो तो काल नीन है परन्तु संसारमे वर्तमानका महत्व सर्वोपिर है। वर्तमान मुहूर्न ही अपने जीवनको ऊँचा उठानेका सबसे उत्तम काल है। यह बात कभी न भूलनी चाहिये कि मानव जोवनमें वर्तमान मुहूर्नकी अपेक्षा ऐसा कोई अनुकूल मुहूर्न नहीं आयेगा

जिसके भरोसे मनुष्यका वर्तमान मुहर्तको टालकर विषयमग्न रहना उचित कहा जा सकता हो। सब क्षण आ रहे हैं और सब भूतके सर्वप्रासी पेटमे निगले जाकर व्यवहारसे वाहर होते चले जा रहे हैं। जीवनकाल मनुष्यको छू छुकर फिर कभी न लौटनेके लिये उससे दूर हटना चला जा रहा है। है मनुष्य ! यदि तू सचमुच प्रसन्न रहना चाहना है तं। तृ साहसकर ? तृ अपने मोहात्मक चायुमण्डलमेसे वाहर निकल ? और संसारकी वास्तविकताको समझ कि तू और मंसार क्या है ? त् अपनी तथा संसारकी वास्तविकताकी समझकर इसी क्षण प्रसन्न हो जा ? तृ अपने संकल्पमे वल ला ? त् देख कि यह समग्र सृष्टि संकल्पवलस वनी है। तू भी अपने संकल्प वलसे अपनेको इसी अण पूर्ण अभ्रांत तथा आनन्द रूप अवस्थामं पहुँचा दे ै तृ चाहे तो सब कुछ कर सकता है । तू अपने ही संकल्प से संसारमे वंधा है। तृ इसे ताड़ दे। तू अपनेको उँचा उठानेके छिये भावीकी प्रतीक्षा मन कर । हे मनुष्य ! तुझे अपने मानसिक उत्थानके लिये जो कुछ करना हो वर्तमानमें कर। इस काममें भावीकी प्रती-क्षासे नुझे कमी कोई लाम न होगा। यदि तू वर्तमानमें अपनेको ऊँचा उठानेके लिये उद्यत नहीं होगा तो कहना पड़ेगा कि तैने अधूरा रहनेको, भ्रममें रहनेको और निरानन्द रहनेको ही अपने जीवनका लक्ष्य वना लिया और तू भूलपर भूल करते रहना चाहता है। यदि त् वर्नमानमे अपनेका ऊँचा उटानेको कटिवद्ध नहीं होगा तो कहना पढ़ेगा कि तुझे प्रसन्न रहनेकी इच्छा नहीं है। जो जान-वृज्ञकर प्रसन्न रहना नहीं चाहता, उसके प्रमन्न रहनेकी कोई कल्पना नहीं हो सकती। जा मनुष्य अपनेको पूर्ण अभ्रांत तथा आनन्द-खरूप बना लेगा उसके मनमे, किसी भी प्रकारका अभाव या किसी भी प्रकारकी भ्रांति उत्पन्न करनेवाली समझी हुई वस्तु विक्षेप पैदा नहीं कर सकेगी । ऐसा मनुष्य मानवजीवनकं सुरम्यफल स्वामाविक आनन्दसे छक गया होगा और इसीमें अटल रहने लगेगा। अपने आपको प्रत्येक क्षण प्रसन्न रखनेका अधिकार मनुष्यके ही हाथमें है। वह

अपने जीवनका विधाता और सम्राट है। जिस विचारहीनने अपने आपको म्रांत और पतिन रखनेको ही अपने जीवनका लक्ष्य मान लिया होगा, उसे म्रांतिशृत्यता और पवित्रताका दिव्य आनन्द देनेकी शाक्ति संसारमे किसीके भी पास नहीं है।

अपनेका प्रसन्न रखनेको दढ इच्छा ही एकमात्र वह पवित्र ईश्वरीय शक्ति है जा मनुष्यको प्रसन्त रखती है। मनुष्य अपनेको पवित्र रखनेकी इच्छा रखने से ही पवित्र वनता है। इस इच्छाको ही मनुष्यकी आत्मशक्ति कहते हैं। अपनेको पवित्र रखनेकी हट इच्छा ही घट घटवामी नारायण ईश्वर या पुरुषोत्तम है। ईश्वरको पुरु-षात्तम कहनेका रहम्य यह है कि प्रत्येक पुरुषमें उसका जा उत्तमतम रूप है वही पुरुषात्तम है। अपनेको पवित्र रखनेकी इस ज्ञ इच्छासे दूसरी पुरुषात्तम या भगवान नामकी बाहरी ऐसी कोई शक्ति नहीं हैं। जो चामकी जीभसे अपने अएको ए तिन कहनेवाले या मनमे पतित रहनेकी इच्छा रखनेवाले भक्तामासाके कण्ठका आर्तनाद सुनने ही कही येहुण्डसे दौड़ी दौड़ी आती हो और उसके हाथोंकी अँजलिमें प्रसन्नताका परासा या परसाद परोस देती हो। कहा जाता है कि भगवान भावके भक्ते है। इसका भी यही अभिप्राय है कि भगवान मनुष्यक भावात्मक मनमें वैठे हैं। वे मनुष्यकी भावनाको प्रत्येक क्षण परख रहे हैं। वे केवल कंटकी आर्तवाणी सुनकर घोलेमें नहीं आते। भगवानकी पतिन पावनताका यही अभिप्राय है कि जब पतित संतुष्य स्वयं ऊपर उटना चाहता है तब उसके मीतर वेंडे मावनात्मक भगवान् उसे प्रसन्नताके साथ उत्थानकी स्वीकृति दे देने हैं। वे उठनेघालकी अनन्त प्रकारांसे सहायता करते हैं। जो शुद्ध भावना रखते हैं, जो यह समझते हैं कि हम पवित्र है, हम गुद्ध हैं. हम जानी हैं, वे कल्याणमार्गपर लगे हुए हैं। वे भगवान्को जैसे पकड़ना चाहिये उसी प्रकार पकड़े वेठे हैं। पवित्र रहनेकी दढ भावना ही भगवान् है। जवतक मनुष्य अपने मनमें शुद्ध भावनाको नही जगा लेता

तबनक यह रचीकार करना पड़ता है कि इसको अवसन्न रहना ही रुचिकर और स्वीकरणीय लग रहा है। यदि जीवनमें प्रत्येक समय मनमें मैं पूर्ण मैं अभ्रस्त में आनन्द स्वरूप में पवित्र और द्यानी हूँ इत्यादि प्रकारकी गुद्ध **मावना जगाकर नहीं रक्खी** जायगी ना अप्रसन्नता उत्पन्न करनेवाली स्वार्थवुद्धिको मनमें घुस बैठनेसे नहीं रोका जा सकेगा। सदा स्वच्छ तथा सुन्दर वेही घर रहते है जिनमें अनधिकारियोको नहीं घुमने दिया जाता। सॉप आदि अनिधकारी भीषण जन्तु जिस घरको सूना देखने है उलीमें घुस वंडते और उसे भयानक बना डालते हैं । गृद्ध भावना ही मानव-जीवनका सर्वश्रे ष्ट लाम है। गुद्ध भावना ही मानव मनका स्वामाविक गृहस्वामी है। जिस समय मनुष्यके मनमे शुमीचन्ता जाणी हुई नहीं होती, उस समय उसका मन सूना होता है। उस सूने मनमें स्वार्थक्ष्यी अनिधकारी घुस वैठता है। वह स्वार्थरूपी अनधिकारी धनमान या भाग आदि असत्य पदार्थीकी मांगको जगा डालता है। उसके मनमें घुल वैटा हुआ वह म्बार्भ उसे कभी तो क्षणिक तृप्ति और कभी क्षणिक अतृतिके वन्धनमें बाँधकर विपादका कट्रस चलाया करता हैं। वह उसकी मनुष्यताको नष्ट करके उसे परतन्त्रताके वन्धनमे जकड़ डाछता है।

गुद्ध भावनामें ऐसा कोई भय नहीं है। उसमें आनित नहीं है, उसमें हास नहीं है, इसमें बुद्धि नहीं है और उसमें परतन्त्रता भी नहीं है। मनुष्यकी चिर स्थिर परिपूर्ण प्रसन्नता उसीके उत्साह और उसीके पूर्ण उद्यमका गुन परिणाम है। यह यह प्रसन्नता है जिसका वाह्य संसारकी अनुकूलना प्रतिकृलनाके साथ लेशमात्र भी सम्बन्ध नहीं है। मनुष्यकी स्थिर परिपूर्ण प्रसन्तता पूर्ण कपसे स्वतन्त्र अवस्था है। गुद्ध भावना ही स्वतन्त्रता है। इस जगन्तें भन्नन यह ज्ञान ध्यान जप तप आदि ज्ञिनने प्रकारके साधन परमार्थवासिके मार्गक्ष्य भाने हुए है, उन सबका एकमात्र अभिवाय यही है कि मनुष्य अपने मनमें गुद्ध भावनाको जगा

जगाकर रक्खे। ईश्वरका नाम तथा उनका जप भी इसी शुद्ध भावनाका संक्षित संस्करण है। नामजपका अर्थ भी शुद्ध भावना-को जीवनका अविस्मरणीय साथी बना लेना है। जिस कामको करते समय यह शुद्ध भावना अञ्चण्ण वनी रहती या बनी रह सकती हो वही परमार्थ है वही मानव-जीवनका लक्ष्य है और वही प्रसन्न रहनेकी सर्वोत्तम विधि है।

## नम्रता

संसारके सम्पूर्ण प्राणियोके साथ मनुष्यका स्वरूपसंबन्ध है। पक ही विश्वव्यापी भूतातमा प्रत्येक भूतमें नाना रूप लेकर व्यवस्थित है। अपने तथा प्राणियोंके इस नित्य सम्बन्धको कभी कोई तोड़ नहीं सकता। सबके साथ अपने नित्य संबन्धोंको पहचान लेना नम्रता है। दूसरोके साथ अपने मनुष्यत्वकी मर्यादाका पूरा ध्यान रस्तकर व्यवहार करना 'नम्रता' है।

संमारमें एक दूसरे प्रकारकी छद्मवेपधारिणी नम्नता भी है। उससे सावधान रहना चाहिये। वह कृत्रिम नम्नता दूसरोंके साथ व्यवहार करते हुए मनुष्यताकी मर्यादा टूटने लगनेके समय, नम्नताके नामपर चाहुकारिताकी भावना आजानेके समय, दूसरोंसे नम्नताका प्रमाणपत्र ले लेनेकी किंवा दूसरोंको बहलाकर उनसे अपना कुछ भौतिक लाभ करलेनेकी इच्छा उत्पन्न हो जानेके समय प्रकट हुआ करती है। उस समयकी नम्नता नम्नता नहीं होती। उसे तो स्वार्थ और परवंचनके दाँवपेंच कहना चाहिये। जैसे फलवाले वृक्ष फलाके बोझेसे नम्न हो जाते हैं उसी प्रकार हृदयके ऊपर पड़ा हुआ मनुष्यताका, उंची भावनाओका, या प्रभुका बोझा मनुष्यको सचा नम्न बना देता है। जहाँ हृदयके ऊपर प्रभुका बोझा न होनेपर भी नम्नता दीखती है वहाँ वह नम्नता

नहीं होती। वहां अपना काम निकालनेके लिये घरा हुआ नम्रताका वनावटी रूप होता है। ऐसा नम्ररूप कभी भी धूम्रकेतुके समान उत्पा-तकारी भयंकर रूप वन जाना है। जो आज अपनी वासनातृति या अपनी यशोभिलापाकी पूर्तिके लिये नम्रताका बनावटी वेप पहनकर वेटा है. वही कल अपनी भोगाभिलाषापूर्तिके लिये भयंकर राश्नसका रूप धारण करनेमें विलम्ब नहीं करंगा। स्वार्थी मनुष्य गिरगिटके समान आवश्यकताके अनुसार अपने रंग वद्छता रहता है। वह अपने स्वार्थके लिये कही किसीके हाथ जोड़ता है, कही किसी ते कोड़ोसे पीटता है, कही किसीका सेवक बनता है और कही किसीका प्रभु वन जाता हैं। उसका लक्ष्य निश्चित न होनेसे उसके व्यवहारमें संगति या समानता नहीं होती। सची नम्रतासं एक बार झके हुए हृदयसे फिर किसीके भी सामने कभी उद्धत नहीं हुआ जाता। वह किसाके प्रति किये गये अनम्र व्यवहारको उसका नहीं किन्तु अपने प्रभुका अपमान करना समझना है। इस्र्लिये वह अनम्र ज्यवहार कर ही जहीं सकता। जो सदा नम्र रह सकता है वहीं सच्चा नम्र है। जो कमी-कमी नम्र होता है वह नम्र नहीं है। वह नम्रताका वश्चक विष पहन कर समाजमेंसे अपना आखेट हुँ ढनेवाला हिसक जन्तु है।

मनुष्यता ऐसा गुण नहीं जो किसी विशेष व्यक्ति किसी विशेष समाज या किसी विशेष सम्भदाय अथवा विधाता के किसी विशेष हणापात्रमें ही पायी जाती हो। मनुष्यतामें तो प्रत्येक मनुष्यका समान अधिकार है। इस वैषम्यभरे संसारमें आकर मनुष्यको यही तो समझना है कि दूसराके मनुष्यत्वमें और हमारे मनुष्यत्वमें छेशमात्र भी भेद नहीं है। मनुष्यता प्रत्येक मनुष्यका एकमात्र आराध्य और पूजनीय भगवान् है। मनुष्यता सीख छनेके अतिरिक्त मनुष्यकों और करना ही क्या है? जो आरोके मनुष्यत्वका अपमान करता है वह औरोका कुछ न विगाड़कर अपना ही विगाड़ करता है। वह अपनेकों ही मनुष्यत्वसे हीन सिद्ध कर देता है। जो औरोके साथ मनुष्यतासे वर्ताव करता है, वह औरोपर कोई छवा नहीं करता, किन्तु अपनी ही

मनुष्यताका सम्मान करता है। वह अपने मनुष्यतायुक्त व्यवहारसे अपनेको ही मनुष्य सिद्ध करता हैं। ऐसे ही आत्मप्रमावी व्यव-हारका नाम नम्रता है।

नम्रता और आत्मसम्मान दोनोंका एक अभिप्राय है। जो मनुष्य मनुष्यमात्रकी मनुष्यताकी पूजा करनेमें कभी प्रमाद नहीं करता, अपनी मन्प्यताकी रक्षा करनेकी शाकि सदा उसीके हाथमें रहती है। यदि किसीके मनमे कमी किसी भी और कैसे भी दूसरको अपनेसे नीच समझकर, उसका अपमान उपेक्षा या अवहेलना करने की प्रवृत्ति जागने लगी हो, तो उसे समझ लेना चाहिए कि वह अपनी ही मनुष्यताको अपमानित और पददछित कर चुका । यदि उस समय उसके मनमे अपनी मनुष्यताका लेशमात्र भी आदर हो तो उसे अपने तान्कालिक उत्तेजनासे गरम इए मस्तिष्कको उण्हा करना चाहिए तथा अपने मनसे अपने श्रेष्टपनंकं भारी समको हटाना चाहिए और तुरन्त इस बातकी दुँदमें लग जाना चाहिए कि इस समय कैसा व्यवहार करनेसे मेरी मनुष्यता जीवित रह सकती है। इसका परिणाम यह होगा कि वह तत्काल अपने व्यव-हारसे लिज्जत होकर, अपनी ही मनुष्यताको अपमानित देखकर, उसीकी पूजा करनेको उद्यत हो जायगा। तब वह समझेगा कि मै औरोके साथ मनुष्योचित वर्ताव करके ही अपनी मनुष्यताका सम्मान कर सकता हूँ।

श्री मनुष्य ! तुझे संसारकी रचनाको, श्रीरोके तथा अपने नित्या-तमक स्वरूप संबन्धको तथा अपनी सर्वात्मताको मेळ प्रकार समझकर तब संसारयात्रामें पड़ना चाहिये । तुझे अंधा रहकर संसारकी यात्रा नहीं करनी चाहिये । यदि तृ संसारकी वाम्नविकताके प्रति अंधा रहकर, इस यात्राको प्रारम्भ कर बँठेगा, तो अपने जीवनका श्रव नक्षत्र न दीखनेके कारण पदे पदे पथश्रष्ट हो होकर दुःखी होता रहेगा । जब तृ संसारको समझ जायेगा तब दूसरोको भी अपना ही जैसा सम्मान देना अपना पवित्र धर्म समझेगा । क्योंकि

तब तुझे औरांके सम्मानमें आत्मदर्शन होगा। इन सब दृष्टियोंसे मनुष्यको किसी भी दूसरे मनुष्यका अपमान नहीं करना चाहिये। अएमान तो करना चाहिये केवल अपनी श्रुद्धताका, अपनी दुर्बलता का, अपनी स्वार्धेवुद्धिका और अपने अहंकारका। इनका अपमान इसिलये करना चाहिये कि ये दुर्गुण मनुष्यका आत्मसम्मानकी ऊँची स्थितिसे नीचे उतार छाते हैं। मनुष्यको जानना चाहिये कि आँगोके साथ हीन वर्तीव करके उन्हें कोई नीच नहीं वना सकता। औरोको साथ अपमानका वर्ताव करके वंबल अपनेको नीच वनाया जा सकता है। जो विद्यासद, धन-सद, या वलसदमे आकर अपनेको ऊँचा मानकर, दूसरोके साथ कड़वा वर्ताव करता है, वह अपने आप ही नीचा या भूद्र वनता चला जाता है। जो औरोका अपमान करने जाता हैं, वह अपनेकां ही अपमानित करके छोटता है । स्वार्थ-वृद्धि और कायरता नामके दो दोषोके वशमें आजानेवाला मनुष्य समझता ता है कि मैं अपना वहा काम कर रहा हूं, मैं बढ़ा छाभ उटा ग्हा हूँ । परन्तु वास्तवमें वह इस प्रयन्नमें अपना सर्वनाश कर लेता है। उसे समाजमें जो उच पद लेकर सम्मानसे सिर ऊँचा करके जीना चाहियेथा, उससे वह अपनेको सदाके लिये वंचित कर लेता है और नगण्य जीवन विताकर यहाँ से चला जाता है। स्वार्थरत मन्ष्य अपनी ही मनुष्यताको अपमानित कर वैठता है। अपनी मन्ष्यतको खा देना ही अपमानित होना है।

दूसरोका अपमान करनेवाले उद्धत लोग जाने कि अपनी मनुश्वताका अपमान कर लेने या उसे अपने जूतोसे राद देनेके पश्चात्
ही दूसरोको अपमानित करनेकी प्रवृत्ति या दिखावा हुआ करता
है। अपनी मनुष्यताका सम्मान करना जानने वाला किसी भी समय
और अवस्थामे उसे त्यागनके लिये उद्यत नहीं होता। ऐसा मनुष्य
स्वप्तमें भी औरोका अपमानित करनेका अमपूर्ण तथा मनुष्यको
नीच पना देनेवाला प्रयत्न कभी नहीं कर सकता। अपनी मनुष्यता
का सम्मान करनेवाला मनुष्यतास विरोध आपड़े तो सारे संसार-

को उकरादेनेके लिये सहर्प उद्यत हो जाता है, परन्तु अपनी मनु-प्यतासे अणु भरके लिये भी पृथक होनेको उद्यत नहीं होता।

स्वाभिमानी मनुष्य औरोंकी स्तुति-निन्दामें सम्मिलित नहीं होता, औरोसे की हुई अपनी स्तुति-निन्दासे प्रभावित नहीं होता, औरोके मलेबुरे व्यवहारमें उदास रहता है, दूसरोंकी दृष्टिसे या दूसरोंके व्यवहारसे अपना कर्नव्य-पथ नहीं बनाता। वह दूसरोंसे प्रभावित न होकर तथा दूसरोंपर प्रभाव डालना न चाहकर, सव समय अपनी मनुष्यताके गौरवको बढ़ाता रहता है। इस प्रकार मीतर ही मीतर आत्मोत्थानमें लगे रहनेका नाम नम्रता है। आत्म-सम्मानका झान भी इसीको कहते हैं। अपनी मनुष्यता और मनुष्य-मात्रकी मनुष्यतामें एकताका झान भी इसीको कहा जाता है।

मनुष्यकी स्वार्थबुद्धि ही मनुष्यको नम्रता नामकी इस उदार अवस्थासे नीचे गिरा देनेवाला रात्रु है। जहाँ स्वार्थबुद्धि है वहीं अहेंकार है। जहाँ स्वार्थबुद्धि है वहीं अचेपनका अभिमान है। जहाँ उचेपनका अभिमान है, समझ लो कि वहां नीचताकी कोई याह नहीं है। जिस पुरुपमें ऐसी नीचना है उसे सर्वत्र नीच ही नीच दीसते हैं। स्वार्था मनुष्य औरोके महत्वको सन्तुष्ट मनसे कभी सहन नहीं कर सकता। वह औरोको नीचा करनेके प्रयत्नमें जिस उद्धन पनेकी प्रदर्शनी करता है, उसमें वह अपने मनुष्याचित पशुसुलभ स्वभावको प्रकट किया करना है। अपनी योग्यता तथा अधिकारोका टीक टीक ज्ञान होनेपर उद्धन वननेकी रांका नहीं रहती। तव व्यवहारोंमें स्वभावसे नम्रता आ जाती है।

नम्र व्यवहारकी प्रतिभ्वनि भी नम्र होती है। नम्र व्यवहारका मिला हुआ उत्तर भी नम्रतम होता है। यो हमारा और हमारे साथ व्यवहार करनेवालेका अहंकार नम्रताकी ज्ञानासिमें भस्म हो जाता है और दोनोंको ऐक्यमें रहनेवाले महामुखके दर्शन मिला करते हैं।

अपनेको परमात्माके चरणामे विलीन करके अर्थात् अपने व्यक्ति स्वके विलीनीकरणकी क्रियापर पूरा-पूरा अधिकार पा लेनेपर सत्य अर्थात् परमात्माके सत्यरूपके अधीन रहने लगना न म्रता है। परमात्मासे दूर अर्थात् विमुख रह कर, असत्य के अधीन वने रहना ऊपरसे नम्रता दोखनेपर भी अनम्रता या उद्धतपन है। परमात्मासे विमुख, किसीको साष्टांग प्रणाम करता हुआ भी अनम्र और उद्धत है। मनुष्यको या तो परमात्माक्रे अधीन रहना पड़ता है या उसे अपने जीवनके दिन परमात्मविमुखता नामक पापके देवके बशावर्ती होकर विनाने पड़ते हैं। परमान्माविमुखनारूपी यह अनम्रता या उद्धतपन ही कभी कभी झुठी नम्रताका रूप धर लेता है और मनुष्य समाजको पापके देवताके चरणामें लुटाकर छोड़ता या उससे उसकी चारुकारिता कराता है। इसलिये आइये इस भ्रांत नम्रताले वचे रहनेके लिये इसके रूपका समन्त्र। कृत्रिम नम्र लोग संसारमें अपनेसे किसी बड़े समझे हुए के सामने या तो अनुनायक बातें वनाकर या देह झकाकर या हाथ पैर आदि जोड़कर अपनेको नीच नथा उसे उच्च सिद्ध करनेवाला वाचिक या हैहिक प्रदर्शन राने हैं। उनकी उससे अपनेको नम्र कहलाने या उससे नम्रताका प्रमाणपत्र छेनेको उच्छा नम्रता या शिष्टाचार माना जाने लगा है। परन्तु यह नम्रताका दिखावा है । नम्रताका यह दिखावा मनका पतन करनेवाला होनेसे स्पष्ट ही अनम्रता या अशिष्टाचार है । नम्रताका महत्वपूर्ण भाव दूसरे किसीके सामने झुकने, घुटने टेकदेने या किसी दूसरेसे दब जानेसे पृग नहीं होता। किन्तु अपने सत्य आत्मरूपकी ओर झुक जाने, उसमें विलीन होजाने तथा सर्वत्र सब भूतामे उसीका दर्शन करते रहनेसे पूरा होता है। नम्र समझे जानेबाठ बनावटी शिष्टाचारिया तथा किसीको नम्रताका यमाणपत्र देने वालोके मनोमें एक दूसरेको सत्यसे हीन रखकर, अर्थात् एक दूसरेको असत्यमे या घोकमें फांसकर अपना काम वना लेनेकी आत्मवंचना समायी रहती है । इस प्रकारकी नम्रताका प्रमाणपत्र देनेवाले तथा इस प्रकारकी नम्रताके गुणत्राही दोनो अपने मनमें यही चाहा करते हैं कि यह सम्पूर्ण मनुष्यसमाज नीचता. पापाचार, मनुष्यत्वहीनता, असत्यिनिष्ठा और अपूर्णताकी पितित करनेवाली घुड़रोड़में हमसे अधिक नारकी बना रहे और किसी भी प्रकार हमें ऊंचा बनाये रहे। वे इसी दुर्बु द्विकों लेकर जब अपने पास आनेवाले व्यक्तिके मुलसे 'मैं पापी नीच मिथ्याचारी अपूर्ण दीन-हीन शक्तिहीन तथा निर्वल हैं' इस प्रकारके वचन सुनते और उस व्यक्तिको नम्न कहने लगते हैं, तब उसका भाव यही होता है कि वह व्यक्ति अपने आपको अपूर्ण तथा सत्यसे श्रष्ट बताकर. उनकी अपूर्णता और उनकी सत्य-श्रष्टताका समर्थन कर रहा है और ये इस समर्थनको दंखकर मनहीं मन अपने नरकिनवासपर संतीप मान रहे हैं।

इस प्रकारकी भ्रान्त नम्रताके उपासक यह कहते पायं जाते हैं कि पूर्ण होना मनुष्यके लिये असंभव है। मनुष्य कभी पूर्ण हो ही नहीं सकता। पूर्ण केवल परमात्मा ही है। उनके इस कथनका यही अभिपाय निकलता है कि जो परमात्मा पूर्व है उससे मनुष्यका कार्द सम्बन्ध नहीं है। उसमें उसकी पूर्णता कभी विकसित नहीं हो सकती। उनकी दृष्मि पूर्ण परमात्मासे सम्बन्ध रखना और इसी आचारसे अपनेको पूर्ण कहना अनम्रता या भूछ है। उनकी दृष्टिमे यह अहंकार है। ऐसे लोग अपने आपका पूर्ण अस्रान्त तथा आनन्दका अधिकारी धाननेवाले किसी भी मन्प्यको अपने समाजमें रहनेके अयोग्य नथा अपराधी टहरा देते हैं। ऐसी भ्रान्त नम्रताके उपासकोकी दृष्टिमें मनुष्यके लिये भ्रान्त अपराधी और सत्यसं हीन होकर रहना अपराधकी अवस्था नहीं समझी जाती। यदि कोई इन अपराधाका भौतिक रूपमें स्वीकार करता हो तो यह पातित्यको स्वीकृति अवद्य ही वहे महत्वकी मनुष्योचित स्वामाविक अवस्था समझी जाती है। उनका मस्तिष्क किसीकी पातित्यके विरुद्ध कहते दंखते ही चक्करमें आ जाता है। ऐसे मनुष्यको देखते ही उनका धीरजका बाँध ट्रट जाता है। वे निष्कलंक, निष्पाप मनुष्यकी कल्पना भी नहीं कर सकते। वे

अपनेको निष्पाप घोषित करनेवाले मनुष्यको देखते ही कहने लगते हैं कि बड़ेसे वड़े मनुष्य भी अपनेकी पूर्ण और अभ्रान्त नहीं कह मकते। इसका भाव यह हुआ कि उनकी समझमें किसी भी मनुष्यको पूर्व अश्रान्त तथा आनन्दका अधिकारी होता ही नहीं चाहिये। उनकी समझमें मनुष्य कभी इतना ऊँचा जा ही नहीं सकता। वे किसीका अपनेको ऐसा समझना तथा अहंकार समझते है और इसे अपनी कल्पनाके शाब्दिक ईद्यरका अपमान करना या उसके सर्वाधिकारपर हाथ डालना वताते हैं। उनकी सहानभूतिकं ईश्वरका उपयोग केवल मनुष्य-समाजमे ईस्वरत्वको निर्वासित रखनेमें ही होता है। उनकी इस युक्तिका केवल यह आधार होता है कि अपनी दृष्टिमें वड़े समझे हुए किसी महुत्यने कभी किसी विचारहीन समाजमे वैठकर उससे नम्रतका प्रमाणपत्र लेनेकी यशोभिलापा पुरा करनेके लिये एसी वातं कद दी है कि 'मनुपका पूर्ण हाना या पूर्ण रूपसं सत्य मार्ग-पर चलते रहता असम्भव है.मनुष्यसे भूल होती ही रहती है. मनुष्य भूल करनेवालः प्राणी है, मैं भी एक अपूर्ण भूल कर सकनेवाला तथा रापत्यनुसंग सत्यका पालन करनेवाला मनुष्य हूं " ऐसे निःसार वाक्योका वेदवाक्य समझकर इसी युक्तिके आधारपर अपूर्ण रहने. भूल करने और सत्यहीन यने रहनेकी नम्रता समझ लिया जाय तो यहाँ कहना पड़ता है कि परमात्माने पूर्णता और सत्य-निष्ठाको अपनी सृष्टिमे कहा रक्ता ही नही। अर्थान् परमात्माकी सृष्टिमे अपूर्ण ओर असत्यानष्ट रहना ही वड़ी स्तुतिकी बात है।

साचियं ता सही कि यदि हम परमातमा नामकी किसी पूर्ण सचिदानन्द्रमयी सत्ताको स्वीकार करते है तो हम उसे कहाँ हुँ हैं ? हम उसे मानवहदयसे बाहर कहाँ जाकर हूं है ? बताइयें मानवहदयका छोड़कर दूसरी ऐसी कौनसी सत्ता या भूमि है जो पूर्णता श्रान्ति-हीनता और सत्यपर अपना अधिकार रखती या करसकती हो ? इस्रिकेंग्रे इस ढंगकी बातोको कि मनुष्यके छियें

पूर्ण अभ्रान्त और सत्याह्मढ होना असंमव है सर्वथा निःसार जान लेना चाहिये। सच्ची वात यह है कि पूर्ण अभ्रान्त तथा अक्षय आनन्दका अधिकारी अनन्त-राक्तिमान् सचिदानन्द-स्वह्मप हो जाना यदि किसीके लिये सम्भव है नो वह मानव हृदयके लिये ही सम्भव है और उसीके लिये यह अत्यावश्यक भी है। ऐसा होना उसी दीन-हीनको असम्भव दीखता है, जो मानवरेहधारण करके भी सच्चा मनुष्य वननेसे लजाता है और पापके देवका ही दास वना रहना चाहता है।

किसी धर्मराजके मिथ्यामाषण, किसी मुनिक पतन, किसी मुनिके आश्रमकी पवित्रताके स्वलन, आदि बुद्दणन्तांका आधार लेकर, नम्रताके नामपर अपने जीवनमें असत्यसे समझौता करना चाहनेवाले मनुष्य निर्वलताको ही नम्रता मानते है । संसारक इति-हासांके अभ्युत्यानके भ्रव प्रहलाट आदि इप्रान्तोसे भरे रहने पर भी वे अभ्यत्यानके लिये पूर्ण हड होने के हुए। नोकी आएसे ऑन मीच लेते हैं। वे अपनी अपनाई हुई निर्वलनाका समर्थन करनेके लिये संसारके इतिहासमेंसे निर्वलताके ही द्रष्टान्त हूं ढते हैं। वे सत्य-निष्टा, अभ्यत्थानके लिये हड चित्तता ओर पवित्रताकी पूर्ण रक्षा करनेके हठको न अपनानेको ही मिथ्या महत्व देकर अपने दीन हीन भागकीट मनसे किसी प्रकार अपनी विर्लनामें ही आन्त्रसतीय मान सकनेके बहाने दुँढवाने हैं। इस ढंगकी भ्रांत नन्नताके उपासक लोग जब किसी अपने स्तावकका, अपनेको पापी अपूर्ण स्रांत श्रोर निर्वेळ कहता देखकर प्रसन्त होते हैं, तब उसका यही अभिप्राय निकालना चाहियं कि नम्रताका प्रमाणपत्र बाँटनेवाला पुरुष, अपनी मानसिक भाषामें नम्रताका प्रमाणपत्र लेना चाहते हुए, नम्र समझे जानेवाले इस आत्मिनिन्दक से यह आइवासन पाकर निश्चिन्त हा रहा है कि ''भय्या हम भी पतित है और तुम भी नि शंक होकर पतित वने रहा। आआ हम दोना इस संसारमें पतिनाके पतिनपनेका निष्कंटक वनाये रखनेके लिये एक दूसरेके दाप मुख्य बने रहे। सची मनुष्यतामें इस ढंगकी आंत नम्रताको कही म्थान नहीं है।

नम्रताके रहस्यको समझनेके छिये मनुष्यको यह जान छेना चाहिये कि मन्द्रपके अपने आपको परमात्माके चरणामें विलीन करके सन्यके अधीन हो जानेपर, उसका इस संसारभरमें अपना समझने यांग्य कुछ भी रोप नहीं रहता । संसारमें उसकी समनाको अंगुलि रखने यांग्य कोई वस्तु शेष नहीं रहती। वह देह तकको अपना कहनेको उद्यत नहीं रहता। या सत्यके अतिरिक्त किसीको भी न अपनाकर अपने आपको सत्यसागरमें घालकर अपना ध्यक्तिगत स्वतंत्र अस्तित्व मिटाडालना ही निरहंकारता या नम्रताकी सची स्थिति हैं। जो मनुष्य इस स्थितिमें पहुँच जाता है, उसके पास दाक्तिकी न्युनता नहीं रहती । उसके पास शक्तिका अनन्त उत्स वह वहकर आना प्रारंभ हो जाता है। वह अनन्त शक्तिमान सन्यस्वरूप निरहंकार बन जाता है । यदि ऐसा मन्द्रप स्थासे परिचा-लित होनेके कारण निःसंकोत्र हो कर अपने आपको ऐसा प्रमाण-पत्र दे दे कि मैं पूर्ण और अभ्रान्त हूं तो वह क्या बुग करता है? पेसे मनुष्यका अपनेको ऐसा प्रमागपत्र देना कर्तस्य तथा स्वभाव वन जाता है कि में पूर्ण अभ्रान्त तथा आतन्द्रवस्य हूं । ऐसी अवस्था प्राप्त कर लेनेवाला अपनेका अपूर्ण पतित आन्त या निरानन्द वनाकर अपूर्णना भ्रान्ति और आनन्दहीननासे प्रेम रखनेवालांसे नम्रताका प्रमाणपत्र लेना नहीं चाहता । ऐसे महाप्रपकी अभानत दृष्टिमें, अपनेको पतित भ्रान्त अपूर्ण और निरानन्ड समझना अपनी पेर्वरी स्थितिसे नीचे उत्तर आना, अर्थात् परमात्मासे सम्बन्ध तांड् लेना तथा पापके देवतासे सम्बन्ध जोड्लेनारूपी घोग अपराध होता है। नम्र मनुष्य परमात्माके वशमें रहकर सत्यकी शक्तिसे अनस्त शक्ति-मान् वनकर, अपनेको किसी भी प्रकारकी अपूर्णता या शक्तिहीनता के वशमें नहीं होने देता। यही उपकी नम्रताका शुद्धक्य होता है। जो अपनेको अपूर्ण पापी और भूल कर सकनेवाला बनाता और दमरांको भी ऐसा ही सुनकर प्रसन्न होता। तथा इससे विपरीत बाक

सुनकर चेंकिता है वह पापके देवताका चरण-चुम्बक बना रहता है ! ऐसा पुरुष नम्न नहीं हैं किन्तु उद्धत हैं। वह निर्वेल, कायर, कापुरुष, परचरणसेवक तथा स्वार्थान्घ होनेके कारण 'अनम्न' हैं।

परमात्माकं चरणोमं समिपित रहनेवाले मनकी पूर्णताक्षिणीं आस्तिक नम्रताका स्वरूप यही है कि उसका सत्यके अधीन रहनेवाला मन, सम्पूर्ण विश्वके असत्यप्रमावकी उपेक्षा करके परमात्माको चरणोमें लीन तथा सत्यके अधीन यन रहनेमें अनन्त शिक्तमान् हो चुका है। अब उसे अपने संसारी व्यवहारोमें इस शक्तिके प्रदर्शनमें ही पूर्णता दीन्वती है। संसारमें भोतिक पदार्थासे अट्ट सम्बन्ध बनाये रखनेके लिये किया जानेवाला वह व्यर्थप्रयास, जिसमें मनुष्य असंख्यवार पराजित हो चुका है, मनुष्यकी शक्तिका परिचायक नहीं है। संसारके भौतिक पदार्थोके साथ अपना सम्बन्ध न दूरने देनेके लिये किये जानेवाले व्यर्थप्रयाससे मनुष्यकी अशक्ति और अपूर्णताका ही परिचय मिलता है कि इस मार्गमे पदा हुआ यह मनुष्य अशक्त तथा अपूर्ण होनेसे अभागा है। मनुष्यकी पूर्णता इसी में है कि वह समस्त मानिक वन्तुआकी उपेक्षा करके, अपनी सत्या-कृद क्यितिकी अनुष्ण चनाये रह और उसपर किसी मी प्रकारकी चाट न अने दे। दसी पूर्णता ही मनुष्यकी नम्रताका सचा हुए है।

मनुष्यके मनमें कभी किसी प्रकारके विश्व या क्षेभिका न आ सकता ही नम्रताका सचा अभिप्राय है। नम्रता, ऐसा धर्म नहीं जो शरीरको किसोके सामने झुका देने, किसीके सामने हाथ जोड़ने, बाणीसे दीन शब्द वोलने, या मनमें किसीसे पराजय मान बैठनेसे, पाला जा सकता हो। नम्रतानामक धर्मका दूसरोसे लेशमात्र भी सम्बन्ध नहीं है। नम्रताका स्वरूप अपने आत्माके प्रति सहुणी और उसीकी ओर नम्र बने रहनेसे ही पूरा होता है। अपने आत्माके र सर्वरूप होनेसे सबके साथ आत्मदर्शनी व्यवहार करना नम्रता है। यो नम्रता अध्ययमें है। मनुष्यकों नम्रताका प्रमाणपत्र अपने हदयेखर नारायणसे ही लेना है।

सत्यस्वरूप परमातमाकी अधीननासे वाहर मेग इस संसारमें एक तिनका तक नहीं है, उससे पृथक मेरा कोई अस्तित्व नहीं है, मैं आज उनकी अधीनतामें आकर अटल अचल मन्यस्वरूप हो गया हं, में अपने आपको सत्यकी अनन्त शक्तिमें सम्पूर्ण विलीन करके अनन्त शक्तिमान् वन गया हूं, सन्यकी शक्तिसे पृथक मेरी कोई गणना नहीं है. इस प्रकारकी निरहंकार नेजीटन सन्वाधीनता स्वाभिमान तथा गर्वातुभूति ही सची नम्रता है। संसारमें ऐसी कोई विरोध करनेवाली शक्ति नहीं जो मनुष्यकी इस मत्याधीनताके अटल सिहासनसे चयुन कर सकती हो। मनाय समस्त संसारसे विरोध आ पहनेपर उसकी उपेक्षा करके, अपनी आत्मशन्ति लगाकर सराकी अटल अधीनता स्वीकार कर लेनेपर अनन्त शक्तिमान बनता है। संसारमे एंसी कोई शक्ति नहीं है जो मन्यको परमात्म-स्थितिसे उतारकर अनात्मस्थितिमे गिरा सकती है।, या जो उसे उसकी बन्धनहीन स्थितिसे गिराकर भौतिक पदार्थको मोहके बन्धनमें फँसा सकती हो, या जो संसारविजयी मन पको किसी भी प्रकारके मौतिक प्रलोभन दिखाकर, उसे उसकी स्वतन्त्रस्थितिसे हटाकर, मयमीत करके पराभृत कर सकती हो। अर्थात् संसारमे ंग्सी कोई शक्ति नहीं है जो मनप्यको उसकी निष्कामस्थितिसे नीचे उतारकर, उसे कामनाके कीचड़में फँसाकर, पराभूत कर सकती हो, जा उसकी निविकारस्थितिसे नीचे उतारकर उसे चिकारग्रस्त या पराभूत कर सकती हो, जो उसे उसकी पूर्णताके सिंदासनसे नीचे संचकर अपूर्णतामें गिराकर पराभृत कर सकती हो । इस प्रकारकी आत्मराक्तिपर अटल विश्वास नथा दढनिष्ठा रखकर अपनेको पूर्ण समझना और पूर्ण कहना सन्यारूढता निरहंकारना तथा पूर्णता है। अपनेका अपूर्ण समझना या कहना शिष्टगर्हिन अनन्नता या उद्धनपन है।

इस जगत्के चतुर स्नष्टाने सार मनुष्योंको मनुष्यताका अधिकारी वनाकर उत्पन्न किया है। उसने संसारके एक भी मनुष्यको मनु- ष्यताके पानेके अधिकारसे यिञ्चत करके नहीं भेजा। सम्पूर्ण प्राणियोंके इस ईश्वरदत्त अधिकारको समझ लेनेसे मनुष्यके हृदयपर पड़े हुए प्रभुकं रहस्यमयरूपके प्रभावसे उसमें नम्रता आये विना नहीं रहती। प्रभुके रहस्यमयरूपके वोझेसे झुका हुआ मनुष्य दूसरोसे कमी अनम्र वर्ताव नहीं कर सकता।

शक्तिके उद्दण्ड होनेके कारण यदि कभी मनमें अनम्रताका उद्भव हो तो मन्ष्यको साचना चाहिये कि उसीके बनाये हुए असंख्य मन्प्यामेसे कुछ दिनके छिये संसारनटना करने संसारमें आया हुआ एक साधारणसा मनुष्य होकर किसीके भी पास अपनेका औरांसे श्रेष्ट मान बैठनेका कौनसा उचित मनप्यता प्राप्त करनेकी जो योग्यता। एकमें है कारण है ? वही योग्यता सम्पूर्ण मनायामें हैं। सम्पूर्ण मनायोके मन्ष्यता पानेके इस अधिकारको पहचानकर सबका अधिकार सबको दे देनेमें ही मनुष्यका कल्याण है। इसिलये मनप्यको जिस किसीसे व्यवहार आ पड्नेपर उसे भगवानका खरूप जानकर, उसके साथ उचित वर्ताव करना चाहिये। लोभ अभिमान और श्रद्ध अहंकारमे आकर औरोसे पृथक होकर, किसी घमंडी आसनपर वैठकर, औरोंको नीचा समझनेमे मनुष्यका कल्याण नहीं है। स्वार्थमिलिन बुद्धिका कहना मानकर दूसरोके साथ अमनुष्योचित वर्तीव करनेसे मन्ष्यका कल्याण नष्ट हो जाता है। संसारमें आनेवाले मनष्यको जानना चाहिये कि संसार अकेंट तुममे ही समाप्त नहीं हो गया है। संसारका अधिकार तुम्ही तक समाप्त नहीं हो गया है। संसारमें और भी लोग है। उनके भी तुम जैसे ही अधिकार है। सबका अधिकार सवको देनेमें ही मनुष्यका आत्मकल्याण है। इससे मनुष्यको सर्वत्र आत्मदर्शन होने लगता है। इस प्रकार मनुष्यको प्राणिमात्रके साथ अपने नित्यसम्बन्धको पहचानना चाहिये। त्रिले-कीके ओर अपने स्वरूप सम्बन्धको पहचान लेना ही नम्रता है। त्रिलोकीके तथा अपने संबन्धको समझ जाना ही कर्त्तव्यनिर्णयकी सर्वोत्तम कसौटी है। कर्नव्यका निर्मलक्ष्य अपने तथा त्रिलोकीके नित्यसंबन्धका पहचाननेपर ही निखरता है। मनुष्य यह जाने कि किसी भी मनुष्यके भाष्यमें किसी भी मनुष्यके साथ व्यवहार करने का शम अवसर यो ही नहीं आ खड़ा होता । ऐसा अवसर ईश्वरीय प्रवन्थसं आता है। ईश्वरकी ही कृपा और इच्छासे कोई मनुष्य किकी मनुष्यके पास आता है। ईइवर ही किसीको कोई काम देकर किसीके पास भेजते है। यद्यपि भेजनेवाली ईश्वराक्ति आँखांसे नहीं दोखती, फिर भी मनुष्यको अपनी सुक्ष्मेक्षिकासे उसकी गतिविधिको समझना चाहिये। ईश्वर मनुष्यको उसकी मनुष्यताका विकास करनेके अनन्त अवसर देना चाहता है। वह मनुष्यकी मनुष्यताकी परीक्षाके लिये ही किसीको किसीके पास भेजता है। दूसरोके साथ हमारं व्यवहार ही हमारी मनुष्यताकी परीक्षाकं पवित्र अवसर होते हैं। ऐसे सम्पूर्ण सुअवसर प्रत्येककं सामने इसीलिये लाये जा रहे हैं कि प्रत्येक मनुष्य इन अवसरासे लाभ उठाकर अपना आत्मकल्याण करे। इस प्रकारके व्यवहारका शभ अवसर अतिपर मनुष्यका केवल इतना अधिकार होता है कि वह अपनी मनुष्यताकी संवा करके अपना कल्याण कर लिया करे। किसीसे कोई व्यवहार आ पड़ते ही मनुष्यको तत्काल अपना मन टटोलना चाहिये और यदि उसमें दाता, नेता,पण्डित, परापकारी,धन मान, यशस्वी, उपदेशक, गुरु, सुधारक, प्रतापी, वक्ता या चतुरपन आदि किसी भी प्रकारका औरोको तुमसे पृथक और तुमको औरासे प्रथक करनेवाला दृष्ट अभिमान भरा हुआ हो तो उसे तत्काल बाहर निकाल फेंकना चाहिये तथा सब समय समरण कर लेना चाहिये कि इस संसारमें परमेश्वर ही पकमात्र दाता है और वे ही सबका कल्याण करनेवाले हैं। वे ही सम्पूर्ण गुणाके मुख्य निकास हैं, उन्हींने हमारा कल्याण करनेकं लिये ऐसा प्रवन्ध किया है कि किसी व्यव-हर्नाको हमारे पास भेजकर हमारे सामने मनुष्यत्वकी सेवा करके , क्रतार्थ होलेनेका ग्रम अवसर उपस्थित कर दिया है। मनुष्य ही नही

रोष प्राणियों के साथ होनेवाले व्यवहारकों भी अपनी मनुष्यताके दर्शन करनेका गुभ अवसर समझकर व्यवहार करना चाहियं। इस प्रकारकी समझ रखकर उनसे किये जानेवाला उचित व्यवहार नम्नता है। जो कोई व्यवहार प्रत्येक प्राणीकं भीतर सब रूपीमें रमें रहनेवाले नारायणका दर्शन करनेकी भावनाकों लेकर किया जाता है उसीका नाम नम्रता है। जो कोई व्यवहार इस पावनी भावनाकों लेकर किया जाता है कि हमसे व्यवहार करनेवाले इस प्राणीके रूपमें साक्षात नारायण ही सेवाका सुअवसर देकर हमें कृताथे कर देनेके लिये हमारे सामने खड़े हैं, उसीको नम्रता कहते हैं। प्रमुके विव्यवस्पधारी विद्यवस्पारी वोद्यसे बोझीले हृदयकों ही नम्र हृदय कहा जाता है।

## दरिद्रता क्या है ?

धनकी त्यास द्रिट्टता है। भागोकी त्यास भी टरिट्टता है। धनकी त्यासमें ही भोगोकी त्यास समाई हुई है। अने ले धनकी त्यास किसीको नहीं लगती। धनकी त्यासके पास ही भोगोकी त्यासका वास होता है। यो भोगोकी त्यास ही सच्ची निर्धनता है।

धन अकेला किसीके पास नहीं रहता। धनके साथ धनका अधिमान भी रहता है। धनाभिमान मगुष्यको सदा सत्यदर्शनसे दूर रखता है। मनुष्यको सचाई न देलन देना हा धनाभिमानका स्वरूप होता है। धनापार्जन करनेवालोका यह विश्वास है कि हम धनके भरोसेसे, अपनी रक्षा अपने आप कर रहे है। वे समझते हे कि धन न होता, ता हमसे हमारी रक्षा न होती। धनके महत्वपूर्ण वस्तु न होनेपर भी धनको अपनानेवाले लोग उसे इतना महत्व देने हैं कि वे अपने आपको, उसकी तुच्छ शक्ति उपनवाली उस शक्तिके हाथों में नहीं सोप सकते, जिसे उन्हें अपना आपा सापकर कभीका निश्चित हो जाना चाहिये था। वे अपने धनके घमण्डके

साथ वँधे रहते हैं । वे अपनेका परमात्माके विश्वपरिवारसे अलग किये रहते हैं तथा अपने आपको उसकी विश्वपरिचालन व्यवस्थासे पृथक समझा करते हैं। उन्हें अपने आप अपनी व्यवस्था करनेका वृथा धमण्ड हा जाता है। वे यह नहीं समझते कि वे विश्वके जननारायणमें विश्वनाथका दर्शन करनेके लियं ही इस संसारमें आये हैं। वे यह नहीं समझ पाते कि हम विस्कर जन-नारायणमें विद्वनाथका दर्शन करनेके अवसरीका सदा खाते रहकर अपनी कितनी वड़ी हानि कर रहे हैं ! उनकी अहंकारमूढ बुद्धि, उन्हें परमात्नारूपी दयालु दाता, तथा विश्वप्रेमी नारायणसे सदा अलग बनाये रखती है। किसी भी विद्वप्रेमी विद्वातमाका प्रंम, किसी भी दयालु भगवान्की दया, और किसी भी द्यालु-दाताका दान, उनके धनाभिमान नामके प्रहरीसे भगा दिया जाकर उनके पास आनेका साहस तक नहीं करना । जो नारायण, मनुष्यमात्रमें द्या, प्रेम तथा दानवृत्तिके रूपमें निरन्तर वस रहे हैं. मनुष्यका हृद्य ही उनके वसनेका स्थान है। परन्तु अपनेमें नारायण की बसालेने बाले, अपनेमें नारायणका बसनेका अधिकार सहर्प र्स्वाकार कर लेनेवाले, नारायणके निवासमन्दिर ऐसे उदार हृदय धनाभिमानियांके पास नहीं होते। उनकी धनभक्ति उन्हें विश्व-चालक शक्तिको नहीं देखने देती। धनाभिमानको त्याग देनेवाले बर्धात् धनपरसे अपना विश्वास हटाकर अपने आपको संपूर्ण रूपसे भगवानके हाथोंमें साप देनेवाले लोग ही विस्वमानवके घट घटमें बमं हुए द्यालु दाता, तथा प्रेमी नारायणका दर्शन पाते रहते हैं। धनाभिमान विष्वमानवमे ऐसे नारायणका दर्शन करनेकी प्रवलनम रकावट बना रहता है। वह उसे नहीं देखने देना। जिस समय मन्य अपने समझे जानेवाल सब पार्थिव धन जन आदिका इदं न मम कहकर मम मावसे अस्वीकार करनेवाली शुद्ध बुद्धि पाता है, तब उसे अपनी ज्ञानरदिमसे संसारभरको आलोकित कर डालनेवाली दिव्य दृष्टि प्राप्त हो जाती है। वह दिव्य दृष्टि उसे इस सत्यका

साक्षास्कार कराती है, कि ''ओह, मैने अपनेको जिस परमात्माके हाथोमें सोपा है, उसीने मुझपर हपा करके, मेरे सब तुच्छ धनजन का अभिमान छोनकर, उसके बदलेमें मेरे हाथोंमें अपना विश्वव्यापी आपा सोप दिया है, और अब वह सदाके लिए मेरा हो गया है।'' तात्पर्य यह है कि धनका अभिमान त्यागनेवालोंको ही सत्यनारायण या भगवान्का साक्षात्कार होता है। व्यक्तिगत धनके स्वामी बनना चाहनेवाले लोग अपनी धनवासनासे सर्वत्र सब भूतोमें आत्मदर्शन करनेके अवसरोको अपने ही निर्दय हाथोसे खो देते हैं।

मनुष्यका जीवननिर्वाह उसीकी कर्मशक्तिसे होता है. धनसे नहीं। फिर भी साधारण रूपसे यह मान लिया गया है, कि रूपया पैसा न रहना दारद्रता है। यह धनभक्तोंका चनाया हुआ सिद्धान्त है। धन बटोरनेवालोंके मनमें यही समाया रहता है, कि "हम धनसं जीवन धारण कर रहे है। हमारे जीवनधारण करनेका धनके अतिरिक्त दूसरा कोई उपाय नहीं है। इसलिए हमें धनका उपार्जन अवस्य करना चाहिये और घनांपार्जन करके अपनेका निर्धनता या दरिइतासे वचाना चाहिये।" साधारण दृष्टिसे देखने पर यह सिद्धान्त सचा प्रतीत होता है। क्योंकि धनके बदलेंमें जीवनधारण करनेके पदार्थ मिल जाते है। परन्तु गंभीर विचार करनेपर यह सिद्धान्त सन्य निद्ध नहीं होता। वास्तविकता यह है कि जिन पदार्थोंके विना जीवनधारण करना असम्भव है. आज कल धनशक्ति उन्हें पानेका उपाय श्रतीत होने पर भी उसका अमाघ उपाय नहीं है। जीवनधारण करानेवाले पदार्थिके पानेका एकमात्र उपाय तो मनुन्यकी कर्मशक्ति है। जीवनके लिये आवश्यक पदार्थ मनुष्यको अपनी कर्मशक्तिसे प्राप्त हाते हैं। मनुष्यामें रहनेवाली कर्मशक्ति ही मनुष्यका सर्वसमर्थ ईस्वर है। यह कर्मशक्तिरूपी ईइवर ही सबका निर्वाहक है। देखत हैं कि मनुष्य धन धान्यसे हीन अवस्थामें चाहें जहाँ चले जाते हैं, परन्तु उनका कभी साथ न छोडनेवाला उनका कर्मराक्तिरूपी ईरवर वही उनके साथ जाता

और वहीं अपने प्रतापसे उनको जीवनयात्रा कराता है। फिर भी इस अविचारी मन्ष्यते इस अपने ई्ववरकी अवहेलना करके अपने निर्वाह तथा अपने ( कर्मशक्तिरूपी ) निर्वाहक ईश्वरके वीचमें, धन नामकी एक काल्पनिक विचौलिया वस्तु बनाकर खड़ी कर ली है। पहले तो इसने धनको महत्व दिया है और फिर यह उससे प्रभावित होकर, उसीके उपार्जनमें चिन्तित होकर दुःखी रहने लगा है। मनुष्यने अपनी ही कल्पनासे अपनेको दुःग्वी रखनेकी यह धननि-भेर अवांछनीय अवस्था बना ली है । अब यह मनुष्य दूसरे पाणियाँ के समान स्वाभाविक रूपमें जीवन यात्रा करना नहीं चाहता। अव यह अपनी शक्तिका भौतिक मध्यस्य बनाकर जीवन विताना चाहता है। यह पहले तो अपनी शक्तिसे धन बनाना चाहता है। और फिर उससे भोगोकी सुविधा पाना चाहता है। इसकी कर्मशक्तिके धन नामका पार्थिव रूप घारण करते ही मरं हए शरीर पर ग्रधाके समान उसके ऊपर समस्त घतलाभियांकी हिए पर्नेसे धनशक्ति झगडेका कारण बन जाती है। धनशक्ति समाजको अशान्त बनाती है । मनुष्यकी कर्मशक्तिको पार्थिवरूप मिलते ही मनुष्यके सामने शत्रुता आदिके अवांछनीय अवसर आ खड़ होते हैं। ऐसी अवस्थामें, पहले धन प्राप्त करना और फिर उसमें अपने जीवनका निर्वाह करना. कहाँतक उचित है ? यह गम्भीर विचारणीय समस्या है। इस गम्भीर समस्यापर समाजनिर्माता-ओंका ध्यान जाना है। उन्हें सोचना है कि समाजकी धननिर्भर रचना करें ! या उसे घनक बन्धनोसे मुक्त रखकर उसे कर्मशक्तिपर निर्भर रहनेवाला बनायें! इस परिवर्तनमें मनुष्यकी कर्मशक्तिकी वहुत वड़ी मात्रा व्यर्थ नष्ट हो जाती है। मनुष्यको इस शक्ति-नाशको ध्यानमें लाकर इससे वचनेके उपाय सोचने चाहिये। भारतके आर्य ऋषियोंने इन्हीं सब दूरदृष्टियोंसे धनको जीवनमें महत्वपूर्ण स्थान प्राप्त नहीं होने दिया था और समस्त व्यवहारी पयोगी पदार्थीको परिवर्तनसे पाते रहनेकी पद्धतिका आविष्कार

किया था। यद्यपि आजकी परिस्थितिमें हमें धनके बिना काम चलानेकी बात अटपटीसी लगती है, परन्तु मनुष्यको सोचना चाहिये कि इम बीचमें धनशक्तिको क्या खड़ा करे ? इम अपने भीतर रहनेवाली धनशक्तिकी माता कर्मशक्तिसे ही अपने जीवनका साक्षात निर्वाह क्यों न करले? और क्यों न सरल अध्यय जीवन विताये ? जब कि मनुष्येतर सब ही प्राणी अपनी कर्मशक्तिसे अपनी जीवनयात्र। कर रहे हैं तब हम भी ऐसा नयो न करें ? मनुष्योमें भी ग्रामवासी कृपक आदि कर्मशक्तिजीवी लाग अपनी कर्मदाक्तिसे ही अपने जीवनका निर्वाह करते हैं। कुछ थाड़ें-से मनाय ऐसे अवस्य है, जो अपनी शक्तिसे पहले धनापार्जन करते है और फिर उससे जीवन बिताते है। उनकी धनशक्ति भी उनकी कर्मशक्तिका ही रूपान्तर होता है। धन कर्मशक्तिका ऐसा भौतिक रूपान्तर है, जिसके साथ-साथ झगड़े विपत्ति चिन्ता और दुराशा लगी हुई है। धन मानवीय कर्मशक्तिका हानिकारक रूपान्तर है। मनुष्य धनी लोगोंकी ऊँची अटारियं देखकर उन्हें मुखी समझनेकी भूल करता है। वह ऐसा न करे तो अच्छा करे। वह थोडेसे धनी मन्प्यांके भ्रमपूर्ण उदाहरणांसे धांकेमे न श्राय ता बहुत से दुःखोंसे बचा गहे । क्या मनुष्य इन थोड्से उदाहरणोसे प्रमावित होकर धनकी उधारी शक्तिसे अपनी सची कर्मशक्तिको अपमानित और पददलित होने देगा? यदि धनी लोगोकी मायाबी सफलता देखकर अपने जीवनमेंसे कर्मशक्तिका महत्वपूर्ण स्थान छीनकर उसे धनशक्तिको दे दिया जायगा, तो जीवनके बुग्से बुग दिन प्रागंभ हो जायँगे। अर्थात् तव मनुष्यका जीवन अशान्तिका केन्द्र वने विना नहीं रहेगा और तब संसारभरमें आपाधापीकी आग लग जायगी। तव मनुष्यके जीवनमें कमाने खाने और झगड़नेके अतिरिक्त दसरा कोई कार्य न रहेगा, जैसा कि आजके संसारमे हो रहा है। संबिये तो सही कि मनुष्यके पास कमाने खाने भोगने और भोगोके छिये झगडनेसे ऊँचा काई काम न रहना उसकी कितनी नीच अवस्था

है! जीवनकी यथार्थनाको समझनेके कामको ऊँचा सा नाम देकर, जपने बालकोंको उसका परिचय पानेसे यचानेके परिणाम स्वरूप आजके मनुष्यकी यह कैसी शोचनीय अवस्था हो गई है कि भोजन तथा भोगकी जिस समस्यामे पशुपक्षी व्यस्त हैं आजका मनुष्य भी उसीमें मस्त हो गया है। उसमें आज विषयासकिरूपी अयोग्यता पैदा हो गई है। इस अयोग्यताने मनुष्यको विद्वव्यापिका शक्तिसे काम लेनेकी कला भुला डाली है। इस अयोग्यतासे आजका मनुष्य भोजन तथा भोगसे ऊपर उठनेमें असमर्थ हो गया है। यही कारण है कि आज समाजमें महामित सन्तलांग उत्पन्त होने वन्द हो गये है। यहि समाजको इस महा विपत्तिसे वचाना हो तो आजके शिक्षा शास्त्रियोंको मनुष्यसमाजसे भागतके ऋषियोंकी आर्ष जोवनपद्धति स्वीकार करानेके लिये, उसे समस्त संभव साधनोसे संसारकी वास्तविकता समझानेके भगीरथ प्रयत्न करने होगे।

घतशकिने संसारमें आज तक जितने अनथे किये हैं, उसने रांसारमें जितने उत्पात कराये हैं, यदि मनुष्यजातिने उन सबको न मुलाया होता, तो घनशिक्तमें यह महत्व कभीका छिन गया होता। संसारमें जितने अत्याचार लूट-टगई आदि दुर्गुण पाये जाते हैं, वे सब आत्मशक्तिपर विश्वास न रखकर धनपर विश्वास रखने-वालोके हो पास रहते हैं। धनशक्तिसे उत्पन्न होनेवाले अनथोंको तब ही हटाया जा सकता है, जब मनुष्य धनको महत्वपूर्ण मानना छोड़ दे और कमशक्तिकों ही महत्वपूर्ण माने। जिस दिन मनुष्य कमशक्तिका महत्वपूर्ण स्थान उसे लोटा देगा, उस दिन ससारसे दिस्टना अपने आप लुप्त हो जायगी।

मनुष्य सुख पानेके लिये घन या भोग्य पद्मधौंका उपाजन करता है। परन्तु मनुष्यके अन्तरात्माको जिस सुखकी भूख है, वह सुख इन धन आदि पदार्थोमे नहीं है। वह इनसे नहीं मिलना है। वह सुख ता सदा शान्त मनमें रहता है। सुखेब्छ पुरुषको सदा शान्त मनकी कामना करनो चाहिये न कि मनका अशान्त बनानेवाले पदार्थोकी। सुस्रके लिये धन बाहना, प्यास बुझानेके लिये अग्नि बाहनेके बराबर है। यह मनुष्यका मानसिक हानि करनेवाला परिश्रम है। इस परिश्रमकी मात्रा बढ़नेके अनुसार ही मनुष्यके दुःख अर्थात् निर्धनताकी मात्रा बढ़ती चली जानी है।

धनके बिना जीवन धारण करना असम्भव माननेवालाँको विचारना है कि क्या मनुष्य धनके हाथमें रहनेसे निश्चित रूपसे जीवनयात्रा कर सकता है? क्या धन पास न होनेसे जीवनधारण करनेके मार्गकी सब बाधायं डरकर भाग जाती हैं ? क्या धन उन सवको भगाकर मनुष्यको निर्विध्न बना देता है ? इस प्रश्नका उत्तर पानेके टिए मन्प्यका सबसे प्रथम जीवन धारण करनेका अर्थ समझना चाहिए। सब जानते है कि देह किसीका भी सदा नहीं नहीं रहना है। धनी निर्धन सबके देहोंका कुछ ही कालमें विनाश अवस्यम्भावी है। सारे देह अवस्यम्भावी विनाशकी और दौड़ लगाते चलं जा रहे हैं। प्राणशक्ति शरीरोमें केवल कुछ दिनांके लिप आती है, सदाके लिए नहीं। न तो धनसे इस प्राणशक्तिका काल बढ़ाया जा सकता है और न धनसे इस प्राणशक्तिकी समाति रोकी जा सकती है। प्राणशक्तिको जितने दिन इस शरीरमें रहना होता है, वह उतने दिन रहकर चली जाती है। मुद्रीमें धनवाला चाहे तो इस प्राणशक्तिको, इसके नियत समयसे अधिक समय तक राक रखनेके प्रयत्नमें, कुछ धन व्यय कर सकता है और कभी कुछ आधारहीन सन्तीय भी पा सकता है। जिस धनहीनके पास ज्यय करनेको कुछ नहीं उसकी प्राणशक्तिको भी जितने दिन रहता है रहकर चर्ला जाती है। मनुष्य अपनी प्राणशक्तिके कालकी बढ़ाने और उत्पर आयी दुई आपत्तिको हटानेमें कुछ धन व्यय कर सकता है। इसके आगे पैर रखते ही मनुष्यको दीन जाना हे कि वह अधिकारहीन काम कर रहा है। इसिंछए मनुष्येकि सामने मुख्य प्रदन यह है और होना भी चाहिये कि शरीरके जीविन रहने तक उसे किस प्रकार जीवन विनाना चाहिये ? तथा अपने जीवनमें धन- को क्या स्थान देकर रखना चाहिये ? इन प्रश्नोंका सच्चा उत्तर ही जीवनधारणकी योग्यतम विधि और स्वरूप हैं।

केवल लुहारकी घंकनी के समान दवास छेते रहना जीवन नहीं है। रुपये पैसेका रुपये पैसेसे भाग करने योग्य पटार्थ प्राप्त करके, दहके ईश्वरीय प्रवन्धसे जीवित रहने तक दवास छेते रहने और भोजनादि करते रहनेसे बढकर कोई उपयोग नहीं वताया जा सकता। परन्तु जीवित रहनेका अभिप्राय केवल स्वास छेते रहनेसे पूरा नहीं होता। जीवित रहनेका अभिप्राय क्षानी वनने, जीवनको विद्वल्या- पिता तथा सर्वात्मकताको समझकर शान्तिपूर्वक जीवन बितानेसे ही पूरा होता है। सच्चा धन ता हम उसी वस्तुको कहेगे, जिसमें शान्तिपूर्वक जीवन वितानेके उद्देश्यको पूरा करनेकी शक्ति हो। मनुष्यको अपनेको अशान्तिक आक्रमणसे वचाने के लिये कोई न कोई उपाय तो करना ही पड़ेगा। वह इस कामके लिये जिस शक्ति पर भरोसा कर सकता है, वहीं सच्चा धन है। यो आत्मधन या स्वरूप एरिज्ञान हो सच्चा धन है। इस धनसे धनवान न होना निर्धनती दिन्द्रता या गरीवी है।

जीवनबारण करनेका उद्देश ज्ञान प्राप्त करना,संसारकी वास्त-विक स्थिति,इसकी रचनाके मूल अभिप्राय,तथा इसके म्यष्टा आदिकां समझना है। मनुष्यके मनमे अपने सम्पर्क और उपयोगमे आनेवाले पदार्थीके विषयमें अनात्माका आत्मा समझने आदि किसी प्रकारके भ्रान्त विचार या किसी प्रकारकी मिथ्या धारण न हो, यह उन सब के स्वरूपको, उनके श्रपने पास रहनेके अनियत कालको पहचाने, उसके उपयोगमे आनेवाला कोई पदार्थ उसे अपनी मोह ममतामें न फाँस सके, इस ज्ञानको प्राप्त करनेमे ही मनुष्यको कर्मशिन्त लगनी चाहिये। ऐसे ज्ञानको प्राप्त करना ही मनुष्यके जीवनका लक्ष्य है। जो अभागा मनुष्य अपनी कर्मशिकको ऐसे पवित्र कल्याणकारी काममे न लगाकर जीवन धारण करनेकी वस्तुओंको बटोरना ही जीवन धारणका उद्देश्य बना बेठा है और अपनी कर्मशिकको उन्ही की प्राप्तिमें लगा रहा है. तो उसके जीवनधारणका अभिप्राय भोजनादि करते रहनामात्र है। यह उस मनुष्यका कितनी दयनीय अवस्था है। मनुष्यका अपनी कर्मशक्तिका ज्ञान प्राप्त करनेमें लगाना चाहिए। जब मनुष्य अपनी सम्पूर्ण कर्मशक्तिको ज्ञान प्राप्त करनेमें लगादेगा, तब ज्ञानप्राप्तिमे लगाई हुई उसकी कर्मशक्ति साथ ही साथ इस ज्ञानप्राप्ति क्यी उद्देश्यके लिए, जीवनधारणकी आवश्यकता रहने तक, उसके शरीरको भी जीविन रखेगी।

सव जानते हैं कि उट इयोमें अपने साधनोको ठीक रखनेकी शक्ति होती है। जो अपने जीवनके उद्देशको और उसे पानकी शक्तिका भूला होता है, वहीं लोगोंके कुट्यान्तोसे प्रभावित होकर अवनी कर्मशक्तिको धन आदि भोग्य पदार्थी के पीछे दौड़ाता है। वह मनमें सदा यही सोचता है कि मै धनके विना जीवित नहीं रह सकुँगा। यद्यपि संसारमें करोड़ा मनुष्य और मनुष्यंतर अगनित प्राणी धनके विना जीवित रह रहे हैं, परन्तु वह इन कराड़ो इप्रान्ते की ओर आँख उठाकर देखना नहीं चाहता। वह तो केवल दस पाँच धनियोकी आर देखना चाहता है। यह यह नहीं सोचता कि जीवन धारणके मुख्य उद्देश्य जानको पायं बिना धनी बनकर जीवनधारण किये रहनेपर भी, तुझे ऐसे ज्ञानहीन निरुपयोगी जीवनसे क्या लाम होगा? धनके मोहमे फँमा तुआ मन्य अपनी कमेशिककी महत्ता और उसे पानेके प्रयोजनको सर्वथा भूल जाता है और धनको एक स्वतन्त्र जाक्ति समझकर, उसीके भरोसे रहकर अपनी कर्मशक्तिका धन बटोरनेसे अधिक सद्पयोग होनेकी कल्पना या विश्वास तक नहीं कर पाता। परिणाम यह होता है कि जो धन सत्रमुच काई शक्ति नहीं उसीकी व्यर्थतामें अपने जीवनको व्यर्थ मान बैंडना है। जब वह अपने जीवनमें धनके द्वारा सफलना नाम-वाली स्थिति प्राप्त नहीं कर सकता, तब अपने जीवनकी व्यर्थ समझने लगता है।

संमारमें घनापार्जनको जीवनका लक्ष्य (अर्थात् मुख्य काम)

बनानेकी मनोवस्तिवाले लोग ही अधिक हैं। ये लाग अपने संताप-को व्यय करके, या उसे खोकर, पहले तो धनसंचय करते हैं, और फिर चाहते है कि इस धनको इच्छानुसार व्यय करके संतीप या आत्मतृति पाये। धनापार्जनको जीवनका मुख्य काम बनानेका अभिप्राय, अपनी सची आवश्यकताओंको पूरा करनेवाली आत्म-शक्ति या अपने ईश्वरका भूल जाना है। अज्ञानी लोग अपने इस आत्मशक्तिरूपी सर्वसमर्थ ईदवरपर अविस्वास करके, उसका म्थान धनको देदेते है, और धनको ही अपना रक्षक समझकर उसीस अपनी रक्षा करना चाहते है। जिसका ईरवरपर अवि-इवास, श्रनपर विद्वासका रूप धारण कर गया है, उसका धन धन नहीं गहता। वह तो ईदवरविरोधी, (ईदवरको भूलानेवाली अर्थात् ईरवरकी आवस्यकता न छोड्नेवाली) वस्तु वन जाता है। उसके उस ईइवर्गवरोधी धनका स्वरूप यह है, कि यदि ईइवर शान्तिस्वरूप है तो उसका वह धन अशान्तिका आधार है। धन ईडवरको स्मरण रखकर तथा उने भुलाकर हो प्रकार अर्जन किया जाता है। ईइवरको धका देकर लाये हुए धनमे अशान्ति उत्पन्न करनेवाला दोप वर्तमान रहता है। जब कि ईश्वरमे अमर बनानेकी शक्ति हैं. तो धनमें मृत्युको बलानेवाले सब भाव है। प्रत्यक्ष देखते है, कि धन अशान्ति उत्पन्न करता है। इस पार्थिव धन के पास सन्तोप नामका सञ्चा धन कभी नहीं रहता। अञ्चानी संभार जिस मनोवृत्तिसे घनका उपयोग करता है, उसमे सन्तोपके लिये काई आग्रह या उन्स्कता नहीं है . प्रत्युत बन्धनमें पहनेकी और आग्रह है। ऐसी मनावृत्तिवाले सदा वन्धनजालमे कँसे गहते हैं। घनमे मनुष्यको बन्धनसे खुड्निकी शक्ति नहीं है। वह तो मनुष्यकी सुख द खके वन्धनजालमे फॅमानेवाला प्रलोभन है। इसलिये सत्यार्था व्यक्ति जीवनके लक्ष्य तथा जीवनके कार्यः कममेंसे धनका बहिष्कार रखता है ओर धनको लक्ष्यमेंसे निकाल देनेपर मनमें जा स्थान रिक्त होता है उसमें सन्तोपको भर देता है।

धन मनुष्यकी कर्भशक्तिका ऐसा अयोग्य प्रतिनिधि, ऐसा झुठा रूपान्तर और ऐसा वंचक मध्यस्य है, जो उसकी कर्मशक्तिका सदा ही ऊटपटांग झूठे कर्मोंमें लगाता है। वह उसे सच्चे कर्ममें नहीं लगने देता और मनुष्यकं। निक्रम्मा बनाकर छोड़ता है। जैसे बिच्छू के बच्चे उसीकी कमर पर चढ़ वैठते हैं और उलीको चोट चोटकर खा खाकर अन्तमे उसे मार डालते हैं, इसी प्रकार यह धन पहले तो अपनी माता कर्मशक्तिको अनुपयक्त बनाना है और अन्तम उसे मार ही डालता है। पारेणाममें मनुष्य आलम्बी ओर परा-धीन हो जाता है। धन मनुष्यमे सब प्रकारके दुर्गुण उत्पन्न करना और उसका सर्वनाश करके ही उसके पाससे टलता है। वह उसे अन्त तक धोकेमें रखता है कि में तेरा लाभ कर रहा हूं। इस घोके की अवस्थासे बचकर रहना मन ध्यकी योग्यता या विद्वनाका सञ्चा अभिषाय है। इसका केवल यह उपाय है कि मनध्य पहलेसे ही अपने दृष्टिकाणको धनक मोहसं हटाकर ग्लं और निम्न रीतिसे अपनी कर्मशक्तिपर इंद्र विख्वास बैटा ले कि मैं घन जोड़कर क्या करूँगा ? मुझे जब जो सची आवश्यकता होगी, उसे मेरी कर्मशक्ति ही पूरा करंगी। मेरी सची आवश्यकता पूरी करनेवाली मेरे सन्य की अनन्त शक्ति समस्त ब्रह्माण्डमे ध्यापक है। वह जहाँ जिस वस्तुकी सञ्ची आवश्यकता होती है, वहीं उसे उपस्थित कर देती है। में सत्यकी इस अनन्त शक्तिको छोडकर धनकी परिमित शक्ति पर मरोसा क्यों करूँ ? और अपने आपको धनके कठार बन्धनमं क्यों बाधूँ ? वास्तविक स्थिति यह है कि मनुष्यके जीवनका निर्वाह उसकी कमेराकितसे ही होता है । उसे जो धनकी आवश्यकता पड़ती है वह मनोरथके प्रामाडोके लिये पड़ती है। मनुष्यका जीवन मनोरथके प्रापाद न मिलनेपर भी अधूरा नहीं रहता प्रत्युत अधिक ज्ञास्तिसे बीतना है ।

धनशक्तिकी व्यर्थना दिखानेका यह अभिन्नाय नहीं है, कि धनको मन खुओ, उसे हाथ मन लगाओ या धनोत्पादक कामोंको रोक दो । किन्तु उसका यही अभिप्राय है, घनको अपने जीवनका लक्ष्य मन बनाआ। धनको अपने जीवनके लक्ष्य (अर्थात् ईदवर) को धका देकर अपने पास मन आने दो। धनके साथ यहाँ नक सम्बन्ध रखा, जहाँ नक [वह नुम्हारे लक्ष्यका विरोधी न हो । नुम मनोर्थोंको तिलांजिल देकर, सन्यपर प्रतिष्ठित रहते हुए, मनका पनन न करते हुए, दारीरको क्लेंदा न पहुँचाते हुए केवल द्यारिको जीवनयात्राके लिए अपनी कमेशिकको सीमित धनोत्पिक्त लगा सकते हो।

जय हमारे भीतर रहनेवाली विराट कर्मशक्ति कर्नव्यपालनके स्पर्मे परिणत होकर धनोत्पादनका रूप धारण करेगो तब वह धन हमारी निजी सम्पत्ति न होगा। किन्तु वह सम्पूर्ण मनुष्यसमाजके मनुष्यतारूपी प्रभुकी सेवाका साधन होगा। ऐसा धन हमे दिर्ह न बनाकर सद्या श्रोमान् बनानेवाला होगा। निज व्यक्तिगत सम्पत्ति बननेवाला धन मनुष्यका कंगाल बनाये विना नहीं मानता। परन्तु कर्तव्यपालनके सपर्मे आर्जित धनसे सम्बन्ध रखते हुए भी अपनेको द्रिह समझनेका प्रसग नहीं श्राता। क्योंकि ऐसा धनधनवृष्णा से उत्पन्न किया हुआ नहीं होता। उस धनका उत्पन्न करनेवाली तो कर्तव्यपालनक्ष्यो कल्याणमयी विद्या होती है।

मनुष्यका धनके माहसे वचनेक लिये धनसे सम्बन्ध रखनेकी एक सीमा नियन करलेनी हागी। यदि वह ऐसा नहीं करेगा ता धनकी पास उत्पन्न हो जायगी और उसे कभी शान्तिने नहीं बैठने देगा । यदि मनुष्य सची शान्ति चाहेगा तो उसकी धनके अधुरेपनका भयंकर राजरागके रूपने समझना होगा। धनमें यही अधुरेपनका भयंकर राजरागके रूपने समझना होगा। धनमें यही अधुरोपन है कि धनकी प्यास कभी किसीकी नहीं बझती। संसारमें आजनक कभी किसीकी धन पिपासा नहीं बझती। संसारमें आजनक कभी किसीकी धन पिपासा नहीं बझी। क्या कोई बिडिमान मनुष्य धनके इस कभी किसीकी तृति न दे सकनेवाले अधुरेपनमें अपने जीवनको अधुरा बनाना स्वीकार करेगा? इसलिय मनुष्यको धनके सम्बन्धमें आवित्यकी एक

कसौटी बना लेनी पड़ेगी; उसीके अनुसार इस सम्बन्धमें अपने कर्नेच्य अकर्नेच्यका निर्णय करना होगा और अपनेको धनके बन्धनमें न फँसाकर बन्धनमुक्त रखनेमें ही धनका उपयोग करना होगा। कहनेका तात्पर्य यह है कि धनके साथ सम्बन्ध रखने या छोड़नेको दानों अवस्थाओं अपनी कर्मशक्तिको आत्मकल्याण करनेवाले कायोमें ही ज्यय करना पड़ेगा।

यह तो सच है कि धनमें भोगके साधन रूपरस आदि मुलग हो जाते है। परन्तु मन्ध्यको सोचना तो यह है कि इस प्रकारकी भोगेच्छाओसे उसके मनका क्या बतेगा? उसे अपने मनको भोगे-च्छाओंसे पतित होनेसे बबाना हा पडेगा। भोगके साधनोकी इच्छाये स्वार्थ कहाती है। यदि मनुष्य इन स्वार्थाको पूरा करने लग जायगा तो वह दःखदायी मिथ्या वन्धनोमें फॅसता चला जायगा। स्वार्थके पंजेमें फँसे हुए मन्प्योकी यह अचूक पहचान है कि वे केवल धन संचय करनेमें लगे रहते हैं। उनकी किसी गड़ी हुई निधिपर पहरा देनेवाले साँप की सो धनमोहित स्थिति हो जाती है। वे अर्थीपर दंधनेके दिन तक धनार्जनमें लगे रहते है। वे धना-र्जन करके घरमें अपनी सन्तानकं पास सर्वनाशके। साधन छोड़ जाते है। स्वार्थी मनत्योका आत्मज्ञक्तिपरसे भरासा उठ जाता है और धनशक्तिपर भरासा जम जाता है । वे अपने धनान्ध विचारोको ही उत्तराधिकारके रूपमे अपने सन्तानाको देने हैं। इससे उनका स्वार्थका वन्धन ( अर्थान् दुःग्वोका वन्धन ) सदाके लिये हडसे हडतर आर इडतरसे इडतम हाता चला जाता है। जिसके पास जितना अधिक धन मंचित हा जाता है, उसके पाससे दु मोकं बन्धनोंके न हटनेकी सम्भावना भी उननी ही मात्रासे वहनी चली जानी है। उसमे दुर्गुणोके समस्त समूह आ आकर इकटटे होने लगते है। उसके सिरपर दुर्गु णांके आस पास घुमनेवाली विपत्तियाँ, प्राणहीन शरीरो पर गुन्नोके समान सदा चक्कर काटती रहती है। मनष्य अधाह सम्यक्तिका म्वामी हो जानेपर भी अपनेको शान्तिके मार्गमें निर्विधन

समझने और विपत्तिहीन पानेके वदले, अशान्तिके कठित बन्धनॉमें जकड़ा हुआ पाता है। मानवीय लम्बे इतिहासका धन सम्पत्तिके विषयमें यही सनातन अनुभव है।

यदि मनुष्य धनपर भरोसा करे तो उसे धनसे श्रेष्ट जिस इकितपर भरीमा करना चाहिये, उसकी अवहेलना करनी ही पड़ती है। इसके विपरीत यदि मनुष्य वास्तविक शक्तिपर भगेसा करे. ता उसे धनपर भरासा करनेकी आवश्यकता नहीं होती। वह सभी शक्ति मनुष्यको धनके समान कही बाहरसे नहीं लानी। बह ता उसके मीतर अनन्त मात्रामें भरी पड़ी है। अपने आत्माकी महत्व-पूर्ण स्थितिका पहचान जाना यह है कि उसमें संसार भरके समस्त गुण आर समस्त शक्तियाँ भगी हुई हैं । मनुष्य हड संकल्प करते हां उन सब शक्तियां तथा गुणोंसे यथेष्ट काम हे सकता है। मनुष्य को पूर्ण भ्रत्निरहित और आनन्द्रमयी स्थितिमे रखनेवाली अनन्त इक्तिका समुद्र मनुष्यके ही भीतर छहरे मार रहा है आर उसके ध्यानकी प्रतीक्षा कर रहा है कि यह मेरी ओर कव टेखे और कब मैं इसके उपयोगीमें आऊं? आवश्यकता केवल एक वार अन्तर्म् ख हाकर उस अनन्त शक्तिको देख छेने या समझ छेने मात्रकी है। उसका दर्शन पाते ही मनप्यकी विषयलोलुपतारूपी निर्धनता मिटाने में एक क्षणकी भी देर नहीं लगती। यह शक्ति ईव्यरकी शक्ति कहाती है। यह मानवीय शक्ति होनेपर भी ईश्वरीय कहाती है। अपनेको पूर्ण अभ्रान्त तथा आनन्दस्वरूप रखनेवाली इसी अनन्त इक्तिका स्वामी वह ईदवर चराचर जगत्मे व्याप्त है जा मनुष्यका ही म्बम्प है। ऐसा ही ईरवर समम्त प्राणियोका आत्मा है। मनुष्य को पूर्ण अभ्रान्त तथा आनन्दस्वरूप बना देनेवाळी इस शक्तिके स्वामीसे दूसरा संसारमें काई ईश्वर नहीं है।

वह सचमुच अमागा है जो इस आत्मशक्तिरूपी खाधीन ईश्वरको नहीं समझ पाता। वह मूढ गलेमें रलहार पहनकर भी डारे हारे भीक माँगता फिरता है। वह अपनेको सब समय ग्रुभकार्यके लिये (शान्ति-

के मार्गपर चलनेके लिये) असमर्थ पाता है (शक्तिहीन समझता है) अपनेको सूभ कार्य करनेमें असमर्थ पाना ईइवरीय सत्ताका व्याव-हारिकरूपमें निपंच करना है। अपनेको श्रभ कार्य करनेमें असमर्थ पाना, घुणा करने यांग्य नास्तिकता है। केवल जिह्नासे ईइवरीय सनाका निर्पेच न करनेपर भी. अपनेमे ऐसी निर्वलता रखना कि मै यह गुभ कार्य नहीं कर सकता, में सत्याह्नढ महापुरुष नहीं बन सकता, ईदबरीय सत्ताको अस्वीकार कर देना है। मन्ष्यका यह विद्वास होना चाहिये कि मनुष्यको सची आवश्यकता अवश्य पूरी होती है। वह धन न होनेसे नहीं रुक सकती। जोरुकती है वह सची नहीं है। इस प्रकारका जीवित विश्वास न होना ईश्वरीय सत्ताको अस्वीकार कर देना है। यही नास्तिकताका सञ्चा स्वरूप है। इस नास्तिकतामें बहुतसे आस्तिक समझे हुए लोग भी लिपटे हुए हैं। इस प्रकारकी नास्तिकता ही सच्ची निर्धनता है। मनुष्यको अपनी आत्मराक्तिका पता न हो, उसको उसका भगेसा न हो. यही उसकी सच्ची निर्धनता है । मनुष्यका अनात्मशक्ति पर भरोसा हो यही उसकी सच्ची निर्धनता है। संसार गतानुगतिक है। वह परमार्थ विचार नहीं करता। लोग संसारको देखादेखी कुछ पदार्थीकं प्रभु बननेकी चिन्तामें लगे रहते हैं। कुछ वस्तुओंका प्रभु बननेकी धुन मनुष्यके मनकी भयंकर व्याधि है। इसने मनुष्यको सद्गुणार्जनसे सदा ही निरुत्साहित किया है। इस प्रवृत्तिने मनुष्यके मनुष्यत्। नाम ६ सौन्दर्य पर सदा ही धातक प्रहार किया है। ससारकी कुछ वस्तुबोका प्रभु बननेकी इच्छा हो। जाना ही निर्ध-नताका स्वरूप है।

जिसने अपनेको भोगरूपी बन्धनोमें वँधे रहनेका अधिकारी समझ लिया, उसने अपना भवेम्ब स्नो दिया। अब उस विचारेके लिये यही ठाक हैं कि वह अपनेका कस्याणका अनिधकारी, दुवेल तुच्छ पितत प्राणी माना करे। उसके लिये अब यही ठाक है कि वह सब समय रूपरसादि भोगोंकी इच्छाओसे उत्पन्न होनेवाले हृदयदाही दुःखोंके बन्यनजालमें जकड़ा पड़ा रहे और बन्धनसे मुक्त न होनेको ही निर्विध्नपना समझकर, इस कल्पनाकी निर्विध्नताको बना रखने-वाली धन नामकी शक्ति र भरोसा किया करें। आत्मशक्तिपर भरोसा न करके धनशक्तिका भरोसा करनेवाले ऐसे ही लोग अपनेको पतित, दुखिया और अशकत समझते तथा अपने विधाताके मनुष्यभावापन्न होनेका अपमान कर बैठते हैं। ऐसे लोग अपने मनमें इस विचारको कभी आने तक नहीं देते कि हमारे जीवनका लक्ष्य धनसे अत्यन्त श्रेष्ठ (उँवा) है और हममें उसे पानकी शक्ति भी है। आत्मश्रीकपर भरोसा न करके धनशक्तिपर भरोसा करनेवाले मनुष्योंके पास कर्तव्यवृद्धिके स्थानपर भोगवृद्धि होती है। ऐसोकी प्रवृत्ति श्रम कार्योकी और कभी नहीं होती। श्रम कार्य न करना, अश्रम कार्य करनेके बगबर है। मनुष्य विचारकी न्यूनतासे ही अश्रम कार्योमें लगना या श्रम कार्योसे बचता है।

पंसे लोग अपने लिये अपने आप नहीं सोचते। ये अपने लिये स्वयं विचार किये विना भोगमार्गी संसारकी देखादेखी,भोगवासनाको पूरा करनेके लिये धनोपार्जनको ही अपना अधा ध्येय वना लेते हैं। उनकी उपार्जनवृत्तिमें सत्यासत्य उपायका विचार नहीं रहता। इनके उपार्जनकी यही नीति होती है जिस किसी प्रकार घन आना चाहिये। ये उपार्जनके उचिन अनुचित हंगींपर विचार नहीं करते। ये सत्यको अपनानेका प्रसंग आते ही उसे अपनानेमें असमर्थ रह जाते हैं। ये सत्यको प्रहण करनेमें अपनी भोतिक हानि देखकर, उसकी सीमामें पेर रम्बनेका साहस नहीं करते। ये सत्यको उसके प्रतिष्ठापक उद्धारक और आत्मकत्याणकारक रूपमें नहीं देखते। उन्हें तो सत्य हानि करनेवाल रूपमें दीखाकरता है। उन्हें सत्य उनकी लालचकी रुका चटके रूपमें दीखाकरता है। इसल्ये अझानमय विचारोंसे लदी हुई विपम परिस्थितिमें फँसे हुए वे सत्यको दूरसे साष्टांग प्रणामकर लेते हैं। वे सत्यहीन हो जाना तो सह लेते हैं, परन्तु उनसे की ड़ीकी भी भौतिक हानि नहीं सही जानी। इस प्रकार सत्यहीन जीवन

बिताना, उनकी स्वभाविक प्रवृत्ति बन जाती है। सत्यहीन जीवन बिताना मनुष्यका ऐसा स्वाधीन रोग है जिसे वह जिस क्षण चाहे त्याग सकता है। सत्यहीन जीवन यापनके इस स्वाधीन रोगसे दुःखी होते रहना मनुष्यकी दयनीय मनावृत्ति है।

सत्य ही मनुष्य जीवनमें पाने योग्य एकमात्र सम्पत्ति है। उस सत्यरूपी सम्पत्तिसे वंचित रहता सञ्ची निर्धनता है। इस सत्यरूपी सम्पत्तिसे विहीन लोग ही धन, मान तथा माग्य पदाधाका इकट्ठा करनेके पीछे पागल बनने और कार्याकार्यविवेक खोकर धनमान तथा भोग्य पदार्थीके अर्जनमें लगे रहते हैं। वे इन्हें पाकर कभी तो क्षणिक सुख आर कभी क्षणिक दुःख पाने रहने है। मनुष्यका कभी तो सुखी और कभी दःखी होना, इस वातका प्रमाण है कि इसे अभी तक सच्चे सुखका पता नहीं चला। मनुष्यकी सच्चे सुखका पना न होना उसकी कैसी भयंकर दयनीय दशा हैं! यही दरिद्रता या गरोबी है। मनुष्यको सच्चे सुखका पना न होनास्पो दरिद्रता ही उसके समस्त दुःखंका मूल है । जो मनुष्य इस सच्चे सुखका पता न होनेरूपी द्रिटनाका दास हाकर, रूपरस आदिका भागनेकी इच्छासे धनापार्जन करता है, उस धनका जीवनका भरोसा बनाता है, उसकी न तो कभी धनतृष्णा मिटती है आर न कभी उसकी स्वकी इच्छा तुम होतो है। तृष्ण ही दरिद्रता है। तृष्णा कभा भागीका साथ नहीं छोड्ती। तृष्णा और तृप्ति कभी एक साथ नहीं रहती। अतृप्ति ही दरिष्ठता है। चाहे जितना धन आजानेपर भी और चाहे जितने माग्य पदार्थ मिल जानेपर मी, मनुष्यकी तृष्णका हास नहीं होता। तृष्णा सटा ही असाध्य राग है। वह इसिल्यें असाध्य व्याधि है कि धन तथा भाग्य पदार्थ अभिनको बीके समान, तृष्णाको उत्तरीत्तर बढाते रहते हैं । तृष्णा मनुष्यके आत्मसन्तीपकी चुस लेती है। इस सम्बन्धमें सौभाग्यकी वात यही है कि तृष्णापर विजय पानेकी शक्ति भी मनुष्यमात्रमें है । यह बात दूसरी है कि मनुष्य उस शक्तिको काममें लाता है या नहीं। वह शक्ति एंश्वरी शक्ति

है। अपनेको पूर्ण झानी तथा आनम्दस्य पाने तथा मानने लगना हो पेर्वरी शक्तिका स्वस्प है। जैसे ईरवर सबका है ऐसे ही पेरवरी शक्ति भी सबके साझेकी है। उससे काम लेना अनुष्पके संकल्पण्य निर्मर है। यदि मनुष्पको सुन्धी होना होगा तो उसे कभी न कभी अपनेको झानी मानकर श्रुद्धताओंसे उपर उठना ही पड़ेगा। जा तक मनुष्प अपनेका झानी माननेका साहस नहीं करेगा, जबतक वह अपनी भोगलोलुपताका दास बना रह कर अपनेको झानी माननेसे हिचकिचाना रहेगा, तबतक कोई भी दुर्गुण उसे नहीं छोड़ेगा। यदि मनुष्यका दरिद्धता रोगसे मुक्त रहना अभीष्ट हो, ता उसे इन स्वान्तिहित पेरवर्ग शक्तिका दसे विपयकुरम चयना वन्त्र करके आत्मत्तम रहना सीखना ही पड़ेगा, उसे आत्मसुष्यको सावनोंके अधीन मानना छोड़ देना पड़ेगा, असे आत्मसुष्यको सावनोंके अधीन मानना छोड़ देना पड़ेगा, अर इस प्रकार अपनी दिन्द्रताकी जड काट देनी पड़ेगी। वही दिन मनुष्यके धनी होनेका पहला दिन होगा।

मनुष्यको यह जानना चाहिये कि यदि उसका जीवन एक सद्यी घटना है, तो उसके निर्वाहके साधन, पंखीपर आ वैठनेवाले कवृतरों के समान, जहाँ उसका द्वारीर रहेगा, वहीं इसकी सहायतां के लिये, अवध्यमेव आआकर इकट्ठे होते रहेंगे और उसकी जीवनयां कराते रहेंगे। यदि मनुष्यके जीवनकी घटना सची घटना है तो साधनीं का इकट्ठा होना भी सची घटना होकर रहेगा। इस नियमको जाननेवाला मनुष्य इन दोनो घटनाओं का साक्षी होकर स्वस्थतांका आनन्द चलेगा। आवद्यकता केवल इस वातकी है कि मनुष्य अपने हत्समुद्रमें घुने, उत्मुक्त हस्तपाद होकर उसमें कृदे, उसमें उबकी लगाकर उसके पैदेमें सोये पड़े मणिमुक्ताओं तक एडूँचे, उन्हें मुद्रीमें मरकर बाहर लाये और देखे कि मेरे भीतर इस बाहरवाले संसार्शनतना ही लम्बा चौड़ा सुविस्तीर्ण संसार भरा हुआ है। ये दोनों द्यावा पृथिवी मेरे भीतर

समाये हुए हैं। यावान् वायमाकाश स्तावनेषोऽन्तर्ह द्य आकाशः। उमे अस्मिन् द्यावापृथिवी अन्तरेव समाहिते। वह देवे कि मेरा आत्मा सर्वशक्तिमान् सकलागुणनिधान है। वह संकल्प मात्रसे सृष्टि रचना करनेमें समर्थ है। में कोई श्रुद्र अस्तित्व नहीं हूँ। मनुष्यको अपने भीतर काम करती ऐक्वरी शक्तिका इस कामे दर्शन करके अपनी दरिद्रता मिटा डालनी है। उसे देखना है कि यह समस्त संसार मेरे आत्माकी आत्मदर्शनेच्छाका ही विस्तार है। मुझे यहाँसे कुछ नहीं लेना है। जैसे किसी पिताका कन्याको भोग्यरूप में देखना असम्भव हे इसी प्रकार विचारशील मानवको स्वजन्य संसारमेंसे कुछ भोगने या कुछ पानेकी इच्छा होना असम्भव हो जाता है। यही मनुष्यकी दरिद्रताविरोधिनी श्रीमत्ताका चिन्ह है।

वह मन्द्रप भाग्यहीन है जो अपनेको अघटघटनापटीयसो संकल्पमात्रसे सृष्टिस्थितिप्रलयकारिणी ऐश्वरी शक्तिसे शक्तिमान नहीं समझता। जो अपनेको ईश शक्तिसे शक्तिमान नहीं समझता. जो अपने ही वळ संसारयात्रा करना वित्रारता है वही नास्तिक। है । जो अपनेका इस ईश्वरीय शाक्तिसे शक्तिमान नहीं पाता वही रिपूर्वोका दास है। उसे पड्रिप्योकी दालता करनी ही पड़ती है। जो अपनेको ईश्वरीय शक्तिसे शक्तिमान नहीं बनापाना वही परतन्त्र है, वही निर्धन है और वही दरिद्र है। जिसे धनकी भूक है, जो धन न होनेका दुखिया है, जिसे अपने पास धन न होना अखरता है, जो धनके लिये तरम रहा है, जा आवदयकताओका दास है, जो विश्वको नश्वर पदार्थमालामेंसे कुछ पदार्थ म्वोसकर उनका प्रभ बननेके संकल्प कर रहा है, जो अपनेकी अपनी इच्छा पूरी करनेमें सदा असमर्थ पा रहा है, वही दरिद्र है। दरिद्रता पेड़ों हे नीचे, फूँमके झोपड़ोंमें, रीते घरोंमें, या फटे कपड़ोंमें नहीं रहती। दरिहता या गरीयी तो धनलोभियोंके मनींप रहती है। जो अपनी वर्तमान परिस्थितिसे अतृप्त है,वही दरिद्र है। अतृष्ति ही दरिद्रता है। किसीने टीक ही कहा है-यही गरीवी जनमें सत्य न होवे मनमें।

## सन्तोष

अपना कर्तव्य पालन करलेनेपर मिलनेवाली तृति 'सन्तोष' कहाती है। कर्तव्य वही काम है, जो मनुष्यके सामने उसकी न्यूनता पूरा करने अथवा न्यूनता उत्पन्न न होने देनेके लिये प्रत्येक समय ईश्वरीय प्रवन्धमे उपस्थित हुआ रहता है। कर्तब्य वही है जो कभी-कभी नहीं आता विन्तु जिसका तांता मानव-जीवनमें भँवा ही रहता है। कतव्य वही है जो भोग आदिके समान किसी अनकूल परिस्थितको प्रतीक्षा नहीं करता। जो विपरीततम, भयंकरतम या अननकुलतम परिस्थितियों में भी आ खड़ा होता है, जो अपनेको तत्काल करवाना चाहा करता है, जिसे फिरके लिये नहीं टाला जा सकता, जिसे टाल देनेपर फिर कभी भी उसका अवसर नहीं आ सकता, जिसे टाल देना ईरवरको रुष्ट कर देना हो जाता है, अर्थात् जिसे टाल देना निर्विकार अप्रभावित मानसिक स्थितिसे पृथक होकर विकारग्रस्त होना हो जाता है, जिसे टाल देनेवालेका मन पापके देवताका वास वन जाता है. जिसे पाउ हों तो मनमें उच्हास होता है, जिसका एक निश्चित और अक्षय परिणाम अटल निर्मल तथा आनन्दपूर्ण अवस्थाको प्राप्त कर छेना निकला करता है। कर्तव्य वहीं हैं, जिसे करते समय अन्तरात्मामें उल्लास होता है, जो औरोंकी सहायताके विना स्वतन्त्र रूपमें अपनी शक्तिसे ही हो जाता है। जिस काममें दूसरोकी सहायता लेनी पड़ती है, जो दूसरोकी सहायताके विना नहीं हो सकता, वह अकले हमारा करेंच्य नहीं है। सामृहिक दाक्तिसं किये जानेवालं कर्तव्योमें अपने भागका उद्योग कर देना कर्तव्य द्वाता है। समूहके सब वामको अकेला पूरा करनेका उद्योग करना मन्ष्यका व्यक्तिगत कर्तव्य नहीं होता। समः झना चाहिये कि कर्तत्र्य अनन्त नहीं होता। कर्तत्र्य मनुष्यकी शक्तिमें

सीमित रहनेवाला पदार्थ होता है। मनुष्यपर जितनी शक्ति होती है उतना ही उसका कर्तव्य होता है। कर्तव्य मनुष्यशक्ति तिलभर भी अधिक कभी नहीं होता। मनुष्यकी शिवतसे अधिक, भन्यको दावकर मार डालनेवाली वस्तु कर्तव्य नहीं है। कर्तव्यकी परिमित्र सीमाका उल्लंघन करनेसे कदापि सन्तोष नहीं मिलता। जो ईश्वर कराते हैं वहीं कर्तव्य है। जो हम करते हैं वह कर्तव्य नहीं है, किन्तु अकर्तव्य है। जिस काममें हमारी काम काथ, लोम, मोह, मद तथा मत्त्वरकी भावनाय लगी हुई हैं, उसकी हमारा काम कहा जाता है। वहीं अकर्तव्य है। वहीं अतिश्वर या निरीश्वर काम है। वह करने योज्य काम नहीं है। क्योंकि उसकी करनेसं सन्तोपका नाश होजाना है।

मनमें आस्तिक भावांका जायत रहना सन्तोप है। मेरे लिप आवश्यक पदार्थ मेरे पास ईश्वरीय प्रवन्थसे आ ही रहे हैं और आते ही रहेगे ऐसा विश्वास ही सन्तोप है। भावनाएँ ही मनुष्य-जीवनपर शासन किया करती है। जेसी भावना होती है, वेसा ही जीवन वन जाता है। इसलिए मनुष्यको अपने जीवनमे बड़े प्रयन्तसे उपार्जन करने योग्य और मनमे बसाने यग्य शुद्ध भावनाएँ ये हैं कि "मे पूर्ण हूँ, में अभान्त हूँ, में पांचत्र हूँ, में सच्चा हूँ, में जानी हूँ और में आनन्दम्बरूप हूँ।" यहा पशुसुलभ मोगानन्द लेना चाहने वालोकी हिएसे विवार नहीं किया जा रहा है। यहाँ तो मनुष्याचित आनन्द भागनेक अधिकारियोकी हिएसे विवार किया जा रहा है। यहाँ तो मनुष्याचित आनन्द भागनेक अधिकारियोकी हिएसे विवार किया जा रहा है। यह तो सनुष्याचित समझना हा पड़ेगा कि "में किसी भी आवश्यकताका दास नहीं है, मेरा जीवन किसी भी बाह्य परिस्थितिक सहारेपर रहनेवाली सत्ता नहीं है। मेरा जीवन स्वयं ही एक पूर्ण सवाई है। मुझे अपने आपमें ही मगन रहना है।"

सन्तोषको प्राप्त करनेसे मनकी माँग रुक जाती है और मनके विक्षिप्त होने या भटकनेका अवसर जाना रहता है। सन्तोष प्राप्त होनेपर भूतके लिए शोक नहीं रहता, भाषीकी विन्ता नहीं रहती

और वर्तमानके लिए उद्वेग नहीं रहता। कर्तव्यपालन करनेका तीनों कालोंपर प्रभाव डालनेवाला सन्ताप नामका विगट तथा शक्षय भण्डार कर्तव्यपालकके हाथमें या जाता है। कर्तव्यपालन 🤚 करनेवाला मन्द्रय स्वयं ही अपने भाग्यका विधाना वन जाता है। वह अपने कर्मका फल माँगनेकं लिये किसी भी बड़े विधानाके हारपर नहीं जाता। वह उस स्वतन्त्र सत्यरूपमें पहुँच जाता है जिसकी बाधा किसी भी कालमें नहीं होती। मनुष्यमे इस अवस्थाको प्राप्त करानेवाली शक्ति कही बाहरसे नहीं आती । मन्ष्यको चाहे जो कुछ बना सकनेवाली, उसको नारायण तक वना इल्लनेवाली शक्ति, उसीके मनमें स्वमायस गहनेवाली शुङ्क भावना ही है। शुद्ध भावना ही मानवोद्धारकारी परमात्मा है। इस भावनाकी प्रेरणा ही परमात्माकी आज्ञा है। जो कर्म शुद्ध भावनाकी प्रेरणा पाने पर किया जाता है वह परमान्माकी आञ्चापालन करना होता है। शृद्धभावनाकी प्रोरणा-वाला कर्म ही कर्नव्य होता है। जिस कर्मके लिये शुद्ध भावनारूपी परमात्मा आज्ञा नहीं देते या मना करते हैं, वह अकर्तव्य होता हैं। अकर्तव्य वही है, जो अधुद्धभावनासे भेरित होकर किया जाता है। अपने सनमे अपनी अपूर्णता, अपवित्रता और दुःखीपनका स्नम हो जाना, अगुद्ध भावना है। ऐसी भावनाये मनुष्यके मनमें आकर मन्ष्यको काम, कोध, छान, मोहन्मद और मात्सर्यके अधीन करके स्वार्थ साधनमं लगा देती हैं। तब मनध्यमें अनीश्वर भावका आधिपत्य जम जाता है। मुर्ख संसारकी देखा देखी सुचकी इच्छाको पूरा करनेकं लिये रूप-रस स्पर्श कादि साम्य परार्थों के पीछे दौड लगाना स्वार्ध-साधन है । स्वार्थन वा देखने ही देखनेमे अच्छी लगती है। यह मनध्यका सर्वनाश करके छोड़नी है। यह मनध्यको विगाड़ डारुती है। यह उसके मनको मन्ध्यताके लिये ऊसर भूमि बना डालतो है। मनस्य इस स्वार्थ-साधनके अवश्यं नावी परिणाम स्वरूप संसारके मिष्या पदार्थीके मिलने या न मिलनेसे उत्पन्न होने-वाले सुख-दुःखके बन्धनमें फँसता चला जाता है। अगुद्ध भावना ही

मनुष्यके बन्धनका कारण होती है। जो स्वार्थको सिद्ध कर लेनेके मोहमें फँस कर, मनमें अगुद्ध भावनायें बसा लेता है, वह अपने हृद्यमें गुद्ध भावनारूपी परमात्नाको नहीं ठहरने देता। वह इस परमात्नाको अस्वीकार कर देता है और अगुद्ध भावना नामके पापकं देवताकी अधीनता स्वीकार करलेता है। वह अगुद्ध भावनारूपी पापके देवताके सामने आने ही उसके आगे अपने गुभविचार रूपी हथियार डालकर उससे हार मानकर वेठ जाता है। अगुद्धभावना ही ईश द्रोही पापका देवता है।

खार्थके अन्धे जिस आसमपर भगवानको वैद्याना चाहिये उसपर पापके देवताको बैठा देते हैं और अपना समस्त जीवन पूर्णहरूपसे उसी-की आराधना करनेमें लगा देते हैं। ऐसे लोग नास्तिक है। नास्तिक अपनेको परमात्माकी आजारूपमे आये कर्तव्यको पालनेपर मिलने-वाले उल्लास तथा उस उल्लानके निश्चित परिणाम सन्तापस्तपी फलसे बञ्जित कर लेता है। नास्तिकके लिये यही स्वामाविक होता है कि वह पापके देवताका आजाकारी दास वनकर धनके लोभमें सब प्रकारके अपमान सहा करें और अपनी वृद्धिको भोजन में गपरायण पद्मपक्षियोके समान विषयमोगोंमें तथा विषयभोगोंका उपार्जन करते रहनेमें लगाये रखे। क्योंकि विषयरसका चलनेकी इच्छा कभी तृप्त नहीं होतो. इस कारण स्वार्थान्यको अपनेस अधिक विषय वालेको देखते ही ईप्या हाता है और वह जलता है। क्योंकि स्वा-थीन्धमें रूप रस गंब या स्पर्श आदि प्यारी समझी हाई बस्तुओंका वियोग न होने देनेकी शक्ति नहीं होती, उस कारण उनका वियोग हानेपर उसे शोक होता है और वह रोता है। क्यॉकि स्वार्थान्ध अपनी कर्म शक्तिको किसी भी अच्छे काममें नहीं लगा सकता, इस कारण स्वार्थान्धमें भ्रान्ति या कतंत्र्यहीनता आजाती है और वह जीवनके दिन व्यर्थ विताया करता है । ईच्यों शोक और कर्तव्यहीनता तीनों स्वार्थान्यके जीवनके प्रत्येक काममें असन्तीय उत्पन्न करते रहते हैं । क्योंकि नास्तिकका कोई निश्चित लक्ष्य नहीं होता,

इस कारण उसकी आवश्यकताओंका भी कोई अन्त नहीं होता। उसकी व्या बढाई हुई आवश्यकताओं के पूरा होनेका कोई साधन नहीं होता, इस कारण उसके असन्तोपका भी कोई अन्त नहीं होता। ं कभी भी सन्तुष्ट न होनेवाली तृष्णारूपी अग्नि उसके हृदयके जीवन-रसको जलाती रहती है। उसके अधिकारमें उसके तरणादम्ध हृदयमें ज्ञान्तिरूपी जल छिडक सकते योग्य कोई भी निश्चित ओर अक्षय अमर फल नहीं होता। वह स्वयं ही नहीं जानता कि वह क्या चाहता है ? वह अन्धेके समान जिस वस्तुमें हाथ लगाता है वही उसके मनको बहका लेती और उसके मनमें तप्णा-रूपी दृःखर्का आग भड़का देती है। उसे जो दीखता है वह उसीको चाहने लगता है। इन लगों के विपरीत आस्तिक लोगोंने शुद्ध भाव-नारुपी ईश्वरीय शिक्तको अपनारक्का है। आस्तिक लोग शृद्ध भावनारूपा इंद्रवरीय शक्तिसे शक्तिमान हैं। आस्तिकांको शब भावनारूपी ईश्वरका पूर्ण विश्वास है। आस्तिकोका उद्दय निश्चित है। अस्तिक निश्चित रूपसे जानता है कि उसे क्या चाहिये ? वह अपने लक्ष्यको अपनी ही आत्मशक्तितसे शप्त कर छेता है। उसके मनमें किसी भी वस्तुका अभाव नहीं है। क्योंकि उसने किसी भी मांतिक पदार्थासे ममताका संबन्ध नहीं जोड़ रखा है। इस संसारमें ऐसा कोई पदार्थ नहीं है कि जिन पर वह अपनी ममताकी अंगुलि गय सके और उसे अपना कह सके। वह शरीर तकको अपना कहनेको उद्यत नहीं है। यह इस समस्त संसारको एक महती इकाई के रूपमें देखने लगा है। इसलिये उसे अपनी विराट सत्य नामकी सम्पत्तिको भोगनेका वह स्वाभाविक अधिकार मिल चुका है जो अभी तक भ्रान्तिवश दंहाध्याससे सीमित होकर विस्मृत हो रहा था। उसकी सम्पान प्रत्येक स्थानपर और प्रत्येक समय उसके अधिकारमें रहने लगी है। उसके जीवनमें किसी भी सखकी आशा या प्रतीक्षा नहीं रही। उसका जीवन स्वयं ही सुखरूप हो चुका। उसने सुखरूप होकर रहनेकी अपनी पूर्ण स्थितिमें किसी भी भौतिक

आशाको टहरनेके लिये तिलमात्र भी स्थान रिक्त नहीं रहने दिया। ससके सुखी जीवनमे दुराशा और नैराइय नहीं रहे। अव उसे कोई भी विरोधिनी शक्ति नहीं दीखती कि जिसका विरोध करनेके लिये उसे उद्धत या उद्दण्ड होना पड़े। उसके मनमें चञ्चलता उत्पन्न करने वाली किसी भी विपत्तिका होना सम्भव नहीं रहा। वह प्रत्येक समय हट विद्वास रखता हुआ अपनी ही आत्मशक्तिसे अपना कर्तव्य पालन करनेमें तत्पर रह रहा है। क्य रस स्पर्श आदि भीग्य पदार्थ उसके सामने मृत्यहीन हा चुके हैं। उसे अब मनोरमसे भी मनोरम समझा जानेवाला पदार्थ, उसके जीवनके लक्ष्य, धवन्तारे जैसे सन्तापसे अधिक मनोरम या उज्वल नहीं दीख रहा। वह प्रत्येक समय अपने परमात्मके आदेश सुन रहा है और उसके आदेशोंको पाल पालकर अपनी एकमात्र काम्य वस्तु शान्तिको प्राप्त कर रहा है। उसके मनमें दूसरी कोई मांग कभी उत्पन्न नहीं हो रही है। ऐसे सन्तोपको प्राप्त कर लेना जीवनकी असाधारण घटना है। यही मनुण्यजीवनका परम पुरुपार्थ है।

# कैमे जियें ?

अपने जीवनकां वेसे विताओं जैसे विताने ने जीवनका तथ्य पाना तथा उसपर अटल रहना सुनिश्चित हो जाय। सत्यको प्राप्त-करो तथा उसपर अटल रहो यही तुम्हारे जीवनका लक्ष्य है। जीवनधारण करनेका साधन यह देह, इस देहके उपयोगमें आनेवाले पदार्थ, तथा इन दोनोकी अवस्थाओंको नापनेवाला काल, ये तीनो पदार्थ सत्यकी शक्तिसे प्रतीत तथा परिचालित होते रहते हैं। इन तीनोमें प्रत्येक क्षण परिचर्तन हो रहे हैं। ये परिवर्तन इन तीनोको विनाशकी ओर दोड़ाये ले जा रहे हैं। ये परिवर्तन इसलिए हो रहे हैं कि मनुष्य संसारके पदार्थाकी विनाशशीलताके द्वारा अपनी और

विराट सत्यकी पकताका अनुभव कर सके। संसारके सम्पूर्ण पदार्थीमें होनेवाले समस्त परिवर्तन, इसी एक सत्यको दिखानेमें अपनी समग्र शक्ति लगा रहे हैं और इसी कामके लिए सत्वकी बोर दोंडे चले जा रहे हैं। ये मनुष्यको उसका लक्ष्य समझा देनेम अपनी ओरसे कोई त्रृटि रखना नहीं चाहते। जो सत्य इस समस्त विश्व रचनाका आदिकरण है, ये परिवर्तन उसीको दिखा देना चाहते हैं। जो शक्ति संसारकी छोटीसे छोटी तथा वड़ीसे वड़ी रचनाके मुलमे काम कर रही है, वहीं सत्य हैं। सत्य ही समस्त पदार्थोंका एकमात्र आधार है। इस परिवर्तित तथा नष्ट होते रहनेवाले जीवनको अंतिम और अपरिवर्तनीय स्थिति हा सत्य है। सत्यके आश्रयसे प्रतीत होनेवाले इस मानवदेहको घारण करके मनुष्यको चाहिए कि वह अपनी कर्मेशिककी स्वामाविक गीतको प्रतिक्षण अपने मुहरूप सत्यकी और प्रवाहित करता रहे। मत्य जिन उपायांका अनुमोदन कर सके, उन्हींसे दंहकी रक्षा तथा पोषण करें। सत्यको ही अपना एकमात्र प्रमु मानकर, उसीकी सेवामे अपने दहको लगाये रक्खे । प्रत्येक क्षण अन्वि फाड़कर सर्वत्र सत्यका ही दर्शन करता रहे। सन्यका ही अपना आश्रय, मित्र तथा कर्मक्षेत्र जाने । मनुष्य ऐसा करनेपर ही मनुष्याचित जीवन विता सकता है। नहीं तो उसका भविष्य अन्धकारमय होना स्निधित है।

जिस समय मनुष्य प्राणशिक्त छेकर पृथिवी पर उतरता और जब इस प्राणशिक्तरे, वियुक्त हाकर यहां से जाता है. इन दोनो घटनाओं का मध्यवती काल मनुष्यका जीवनकाल कहाता है। मनुष्य जीवनका उद्देश यही है कि वह इस छाटेसे जीवनकालमें अपनी सम्पूण शिक्त लगाकर अपने अमीए सन्यमें अवस्थान करले। इसके देहधारण करनेका यह अभि गय कभी नहीं कि मनुष्य अपना सम्बन्ध इस जीवनकालसे वाहर किसी दूसरे जन्मके साथ जोड़नेमें लगा रहे। अर्थात् दूसरे जन्मके लिए काल्पनिक द्युसकर्म करते रहना, जीवनकालमें मर्थादार्शन जीवन विताते रहना, तथा देहके

जीवनकालका सदुपयोग करनेसे वंचित रहना, अविवारकी स्थिति है। मनुष्यको तो अपना वर्तमान सुधारे रखना है। वर्तमानके सुधारपर ही उसका भूतमार्वाका सुधार निर्भर है। वर्तमानके सुधारसे ही उसके भूतभावी सुधरे हुए हा जानेवाले हैं।

यह मनुष्यदेह उत्तरोत्तर बाल्य, योवन प्रौढ तथा वार्धक्य इन चार अवस्थाओंको प्राप्त किया करता है । देह बार्यकालमें वृद्धिशील रहता है, यौवनमें देहकी बृद्धि समाप्त हो जाती है, प्रांढ अवस्थामें देह पतनकी स्रोर चल पड़ता है, वार्धक्यमें इसका पतन आ खड़ा होता है। किसी किसीका जीवनकाल तो वाल्यमें ही समाप्त हो जाता है.किसीका योवनमें किसीका प्रौढावस्थामें तथा किसीका वार्घ क्यमें समाप्त होता है। सुष्टिकी नियमाव लिमें ऐसा कोई नियम नहीं कि प्रत्येकको इन चार् अवस्थाओंको पानेका अवसर मिल ही जाय। इसलिये देहकी किसी विशेष अवस्थाके साथ सत्यकी प्राप्तिका संबन्ध रखना उचित नहीं है । ब्रोढ या वार्धक्य अवस्थाको सत्यकी प्राप्तिके लिये नियन करके. वाल्य तथा योवनकी अवस्थाको सत्य-हीन आचरणोंमें लगाये रखना, मनष्यकी गहरी भूल है। ज्यो ही मन्ष्यको समझ आये त्यां ही वह सबसे पहले सत्यका पाकर छोड़े। मन्द्यका प्रारम्भिक कर्तव्य भी सत्यको पाना है. मध्यकालीन कर्तव्य भी सत्यको पाना है तथा अन्तिम कर्तव्य भी सत्यको पाना है। मनप्यके लिये सत्यलाभके अतिरिक्त और कोई कर्नव्य नहीं है। जीवनमें मनण्यको जिस सबसे पहले दन त्याच्य ब्राह्मकी वृद्धि पैदा हो, वही समझ आंतेका या सत्यायत्यका चिचार करके सत्यके दर्शन करनेका पहला सुअवसर है। यह सुअवना गया ता जीवन नष्ट हो गया समझो।

प्रश्न होता है कि फिर मन्ष्य इस सुअवसरको कैसे पहचाने। उत्तर यही है कि मंसारके स्प्रष्टाने इस वातको पहचान करानेके लिये मनुष्यके शरीरको प्राकृतिक नियमोंकी शृंखलाओं से बाँध रक्खा है। ये प्राकृतिक नियम मनुष्यको सत्यका दर्शन

तथा असत्यका त्याग करानेके लिये उसके शारीर और मनपर अपना प्रभाव डालते रहते हैं और उन प्रभावोंसे ही मनुष्यको सत्यका पाठ पढ़ाते या शिक्षा देते रहते हैं। ये प्राकृतिक नियम मनुष्यको सील देनेके लिये जैसे वाहा प्रकृतिके ऊपर वैसे ही मनुष्यके देहपर भी अपना काम करते हैं। मनुष्यका देह और मन प्राकृतिक नियमोंके प्रभावकी लपेटमें आनेसे यच नहीं सकते। मनुष्यकी मलाई इसीमें है कि वह अपने देह और मनको प्राकृतिक नियमोंके प्रहारोंसे वचानेका उद्धत उत्साह या उपक्रम कभी न करे। वह नम्रताके साथ इन नियमोंकी अधीनता स्वीकार करते हुए जीवनयात्रा करे। यदि वह इस प्रकार जीवनयात्रा करेगा तो उस सत्यदर्शनसे मिलनेवाला वह आनन्द स्वभावसे प्राप्त हो जायगा जो उसके जीवनको धन्य कर डालेगा।

शकृतिक नियमोंका भंग करनेकी इच्छा मन्ध्यकी भृष्टता है। यह उसका असम्भव उपक्रम है। जब मनष्य प्राकृतिक नियमाका पंग करना चाहता है, जब यह अनित्य पदार्थोंको नित्य बनाकर उन्हें अपने पासने न हटने देनेके उपक्रम या प्रवन्ध करना चाहता है, जब वह विषयस्खींको स्थायी बनाकर अपने पास रखना चाहता है, जब वह मायाके बन्धनमें फँस गया होता है, तब उसे असत्यका विच्छु आकर काट लेना है। तव वासनाओकी अतृति आती है ओर उमके छिए अन्तःशहर वन जाती है। वह अनक्षरभाषामें उससे कहती है कि आ भीले मानव! विषयोके साथ तो अनि-न्यताका सम्बन्ध जुड़ा हुआ है। तुम उस नियमको भंग करके उन्हें नित्य वनानेका असाध्य प्रयत्न क्यों कर रहे हो ! तुम सावधान हो जाओ। ऐसा प्रयत्न मन करो तथा इस अविचारसे दुखी मत होते रहो। इस संसारक्षी पाठशालामें सत्यसे च्युत हो जानेवाले मनष्योंको सावधान करनेके लिए यही दैवी सांकेतिक वाणी अनन्त प्रकारोंसे सुनाई जा रही है। यह विषयगामी मनुष्यसे कहती रहती है कि हे मनुष्य! तैने अपना जीवनपथ निर्धारण करनेमें भूलकी है। तेरा स्वीकृत मार्ग सत्यानुमोदित नहीं है। यदि मन्ष्य इस सांकेतिक वाणीका कहना न माने तो उसके जीवननदकी धारा असन्मार्गमे वह निकलती है और उसके जीवन को व्यर्थ बनाकर उसे दुःखोंका आगार बना डालती है। यदि मनुष्य इस देवी सांकेतिक वाणीको श्रद्धेय वस्तु समझकर, उसे अपने जीवनके मार्गदर्शकका पद देकर, अपने जीवनसाम्राज्यमें अभिष्कित कर लेता है तो उसका जीवन प्रत्येक क्षण असत्यको पराजित करने रहनेवाला बीग्श्रेष्ठ जीवन बन जाता है। तब उसका जीवन सत्याक्तद विजयी जीवन हो जाता है। ऐसा सत्याक्तद विजयी जीवन रखनेवाला पुरुष म्बभावसे पूर्ण आनन्दस्वरूष वने रहनेका अभ्यासी हो जाता है। मनुष्यको जीवनको इन प्राकृतिक नियमोके अनुसार चलानेमें किसी कष्टदायी प्रयत्न करनेकी आवश्यकता नहो है। आवश्यकता केवल इतनी है कि जो अवस्था अस्वाभाविक कष्ट साध्य तथा प्राकृतिकनियमविकन्न हो मनुष्य उनके लालचमे न पंते।

प्रकृतिदेवीने अपनी ही आरसे मनुष्यके दैनिक जीवनको नियमानुवर्ती रखनेका प्रबन्ध किया है। उसने स्वयं ही जीवनको दिन
रातमें बाँटा है। प्रत्येक दिन मनुष्यके लिये एक एक सम्पूर्ण जीवनकाल है। प्रत्येक दिनको अलग अलग एक एक जीवन या अलग-अलग
एक-एक आयु मानकर इसका पूर्ण सदुष्योग करना चाहिये। सूर्यदेव
ही इस जीवनकालको मापक है। प्रकृतिने अपनी ही अरसे एक
दिनके जीवनको प्रात- मध्यान्ह साथान्ह तथा राजिक भागोमे बाँट
दिया है। प्रातःकाल अभ्यास करनेका अनुकृल समय है। प्रातःकाल
को ज्ञानाभ्यासहारा राक्तिसंचय करनेमे लगाना चाहिये। प्रायः
सारे संसारमे दिवसके मध्य भागमे ही विद्याप्त यसे उपाजिनकी हुई
ज्ञानकर्मशक्तिको व्यवहारमे लानेका अवसर माना जाता है। उस
समय मनुष्यको सस्य तथा न्यायनिष्ठाके लाख अपना अपना ईश्वरक्ष
कर्तव्य पालना चाहिये। तीसरा पहर दैनिक जीवनकी सफलता
मनानेका समय है। जिस मनुष्यने ठीक रीतिसं अपना कर्तव्य पाला

है उसीको सन्तायक्कणी फल मिलता है और वही उत्सवके रूपमें खेल कूद भ्रमण तथा दोड़ लगाकर प्रसन्तता पानेका अधिकारी होता है। रात तो सारीकी सारी विश्रामके लिये वनी है। जो प्रतुप्य दिन भर प्रत्येक मुहर्तमें अपने उद्देश्यर स्थिर रहा है, जिसने परिमित मोजन विश्राम, व्यायाम तथा कर्मानुष्टान करके, मनुष्याचित कर्तव्यका पालन किया है, उसके मनम किसी भी प्रकारका उड़े ग नहीं रहता। उसका मन कर्तव्यपालन कर लेनेके कारण उड़ेगरहित हो जाता है। उसके मनमें प्रसन्तता ही प्रसन्तता रोप रह जाती है। यह अपनी पूर्णता प्रवित्रता तथा आनन्द स्वक्ष्यमें स्थित रहकर रातको शान्तिपूर्ण निड़ाकी गादमें विश्राम लेता तथा दूसरे दिन प्रातः उउनेपर फिर दूसरा नवीन और निर्मल जीवन वितानेके लिये दूसरा जनम धारण कर आता है। यही जीवित रहनेकी उत्तमोत्तम विश्व है। इस प्रकार का जीवन वितानेके तिये त्रात जनम धारण कर आता है। यही जीवित रहनेकी सुन्दर कला मनुष्यके अधिकार भुकत हा जाती है।

# सीखते रहा

#### मीखनेकी परिभाषा

वृद्धिका विकस्तित करना सीलना है। सत्य असत्यका विवार करनेकी गरित वृद्धि है। मनुष्यको जीवनकी प्रत्येक घटना और प्रत्येक सुहर्तमें सत्य असत्यका विचार करनेकी आवश्यकता पड़ती रहती है। उस आवश्यकताके समय सत्य असत्यको स्पष्ट समझकर सन्यपर अविचलित हो जानेका कोश्चल ही मनुष्य जीवनमें सीखने योग्य एक मात्र पाठ है।

#### सीखनेका उद्देश्य

सीस्रनेका उद्देश्य जीवनको सफल बनाना है। अपने जीवनके किसी भी कोनेमें कहीं भी व्यर्थताको न घुसने देनेमें ही मनुष्य जीवनकी सफलता है। जीवनचैफल्यकारिणी व्यर्थताको नष्ट करनेवाली शक्तिका अपनेमे जगाये रखना सीखनेका उद्देश्य है। अपनेको सत्यको ग्रहण करने अर्थात् सत्य मार्गपर चलनेमें असमर्थ पाकर, में सत्यपर नहीं चल सकता कह उठना ही मनुष्य जीवनकी व्यर्थताका स्वरूप है। व्यर्थताका विरोध करनेवाली अवस्था ही सत्य है। मनुष्यको जीवनकी व्यर्थताके विरुद्ध सचेत करते रहना मानव हृदयवासी सत्यका काम है।

## सर्वत्र व्यर्थता और सर्वत्र व्यर्थताको व्यर्थ बनानेवाला सत्य

इस सृष्टिमें सर्वत्र व्यर्थताका जाल पुरा पड़ा है। मनुष्यको व्यर्थ बनानेके लिये रूपरस आदि पदार्थ प्रत्येक समय उसके सामने आ रहे हैं। रूप रस आदिमें आसिक हो जाना हो उसके जीवनकी व्यर्थता है। परन्तु हर्षकी बात यही है कि जहाँ संसारमे यह व्यर्थता मरी पड़ी है वहां व्यर्थताको व्यर्थ करडालनेवाली सत्य भावना भी सर्वत्र भरी पड़ी है। आप देख लीजिये जहाँ रूपामिक हें वहीं रूपकी अनासिक रूपी सत्यनारायण भी उसके घातके लिये उपस्थित है। सत्यनारायण रूपासिक के घानके लिये अनामिक अर्थात क्यासिक के परित्यानके रूपमें उसके पीछे लगे फिरने हैं। जहाँ (जिस मनमें) भूल है, उसीके पीछे भूलसे वचानेवाली भावना चिपटी मनुष्यको सचेत करनी फिर रही है। यही (भूलसे चवने की) वह गुप्त भावना है जो भूल करनेवाले मनुष्यकी शान्तिको हर लेती है। यही भूल करनेके पश्चात् मनुष्यकी शान्तिको हर लेती है। यही भूल करनेके पश्चात् मनुष्यकी शान्तिको हर लेती है। यही भावना मूल करने वालेके मनमें व्याकुलता उत्पन्न करती है। इसीसे यह सिद्ध होता है कि भूलविरोधी सत्य सुष्टमें सर्वत्र विद्यमान है।

यहाँ तक कि वह असत्याह्नढ चोरां और दूसरोंका ब्रात करनेवालोंके मन तकमें विद्यमान है। जहाँ जहाँ असत्य है वहीं वहीं सत्य भी है। सत्य सृष्टिमें सर्वत्र सव घटनाओं में और प्रत्येक वस्तुमें अनुभवगम्य भावनानयी सत्ताके रूपमें रह रहा है। इस सर्वत्र्यापी सत्यको न पहचान सकता मनुष्यके जीवनकी सबसे बड़ी असफलता है और सर्वत्र्यापी सत्यको भाँप लेना उसके जीवनकी सबसे बड़ी सफलता है। संसारकी आसिक्तमें फँस वे टना सत्यको प्रहण न करना है। संसारकी आसिक्तका भंजन कर डालना ही सत्यको प्रहण करना है। विधानाने इस मनुष्यप्राणीको दो मार्गोमेंसे एक कोई सा लाँटनेके लिये स्वतन्त्र छोड़ दिया है। उसने मनुष्यके लिये सफलता तथा विफलताके दोनों मार्ग खोल दिये हैं। मनप्य उन दोनों मार्गोमेंसे चाहे जीन से पर यात्रा कर सकता है।

## व्यर्थताकी संभावनाको नष्ट करना ही सीखना है

यदि संसारमें व्यर्थताका डर न होता तो किसीको कुछ सीखने की कोई आवश्यकता न थी। क्योंकि व्यर्थताका पूरा पूरा डर है, इसीसे सर्वत्र व्यर्थताका विरोध करनेवाली सीखकी आवश्यकता पड़ी। व्यर्थता सार्थकताका विरोधी अग्रदूत है। यदि संसारमें व्यर्थता न होती तो सार्थकता भी संसारसे भाग जाती। व्यर्थताको व्यर्थ बना उल्ला ही सार्थकता है। संसारमें व्यर्थताका विरोध करनेवाला अर्थात् मनुष्यको सत्यदर्शन करानेवाला एक विराट ईश्वरीय प्रवन्ध है। आह्रये सत्यदर्शन करानेवाले ईश्वरीय प्रवन्धके स्वरूप पर वित्रार करें:—ये जगतके पशर्ध इसलिये बनाये गये हैं कि ये मनुष्यके व्यवहारके अंग वनें और अंग वन बनकर दूरते पूरते विलगते नष्ट होते रहकर, उसे सत्यका दर्शन कराते रहें। अर्थात् मनुष्य इनके संपर्कमें आ आकर असत्यको त्यागता रहे और सत्यको पकड़ता रहे।

व्यर्थताका कारण मनुष्यको भ्रान्ति है। अर्थात् उसका किसी न

किसी भ्रममें फँन जाना व्यर्थताका कारण है। सत्यको अपनी दृष्टिसे वाहर खड़े रखना भ्रान्ति है। सत्य तक अपनी दृष्टिन पहुँचाना या पहुँचानेमें आलम्य करजाना भ्रान्ति है। जीवनमें भ्रान्तिसे वचकर रहना हो सची सीख है।

अपने अनुभवोंसे सत्यदर्शन होता है पुस्तकों या उपदेशोंसे नहीं

पुस्तक पढ़कर या उपदेश सुनकर किसीको सत्यदर्शन नहीं होता।
पुस्तकोंको वात या तो दूसरोंके वे अनुभव होते हैं जो दूसरोंके लिये
अनुपयोगी होते हैं, या वे कोरी कल्पना होती है। दूसरोंने कैसेकैमें अनुभव प्राप्त किये हैं? या कैसी केसी कल्पनाय की है? इतना
जान लेनसे किसीको सत्यदर्शन या सत्य जान प्राप्त नहीं होता।
सत्यदर्शन तो अपने निजके ज्यावहारिक अनुभवोसे हाना है। कर्तज्य
सामने आखड़ा होनेपर उस संवन्धी सत्यके दर्शनकी इच्छामे अपना
हत्य विलोगा या उदोला जानेपर होनेवाला अनुभव ही सत्यदर्शन
कहाता है।

#### सत्यके अनुभवमें आनेका स्वरूप

असत्यको सत्य नमझकर ब्रहण करना भ्रान्ति है। जिस प्रकार बनावटी आञ्चित लगाये हुए मतुष्यको पहचान लेतेपर वह धाका देनेकी इच्छा त्याग देता है, इसी प्रकार यदि मतुष्य असत्यके सत्यका बनावटी आकार पहन्यकर सामने आनेपर उप मिथ्या समझ जापे तो असत्य उपके सामनेसे माग जाय और उस समय सत्य ही मतुष्यके अनुभवका विषय रह जाय। इसाको सत्यका अनुभव-गम्य होना कहा जाना है। यही सत्यके अनुभवमें आनेका स्वक्रप है।

# सत्यका पहचाननेके तीन मुख्य मार्ग

मनुष्यके सामने सत्यको असन्यसे पृथक करके पहचाननेका अवसर सुख-दुख, शक्ति अशक्ति और स्वतंत्रता परनंवताके तीन क्योमें उपस्थित हुआ करता है।

### सुख-दुखके विषयमें सत्यका रूप

जिस समय मनप्यको कोई सुखदायी अवस्था या वस्तु मिलती है उस समय उसे पहले तो यह मिथ्या अनुपव होता है कि मैं इसके मिलतेसे सुखी हुआ हूँ। यदि मनष्य इस मिथ्या अन्मव पर कोई विचार न करके जीवनामें यह परिणाम निकाल वैठे कि—'मनको मोहित करनेवाली किसी अवस्था या पदार्थका हाथमें आ जाना ही सुन्न है और क्योंकि यह सुन्न मुझे जीवनकी प्यारी घटना लगती है इसलियं ऐसा ही सुख जीवनमें उपार्जन करने योग्य पदार्थ हैं"। तो यह उसकी भूल होगी। मनके आकम्पिक उद्वेगसे प्रभावित होकर पेसा निदान्त बना बँठना मनप्यके छिये शैक नहीं है। ऐसा सिद्धांत वना वेटना इसिलिये ठीक नहीं है कि-ऐसी मनोमोहक अवस्थाये या परार्थ अकेटे नहीं आते। ये अपने साथ कुछ कुचिन्तायें भी लेकर आने हैं । इन पदार्थी या अवस्थाओं के आने के साथ ही साथ इनके नष्ट हो जानेका महाभय भी आता है। यह चिन्ता या भय अथम नखे हव सुखमें भी दृश्व मिला देता है और मनुखकी उस राखको स्थायी बनानेकी दच्छामे सी दु ख मिला डालता है। अधिक समय नहीं बीत पाता कि इनने ही में उस अवस्था या वस्तुका अवस्य भावी विनाश भी आकर खड़ा हो जाता है। यह अवस्यंभावी विनाग शाकर मनस्यसे कहता है कि 'जिसे तुमने सुख समझा था अब आख स्नाटकर देखों कि वह आज तुम्हें छोड़कर जा रहा है इस-लिये वह तो दु व है।'' वेसे समय मनश्यको सुखके स्थान पर दुःख ही दुःल दिखाई देने छगता है और उसका पहला बनाया हुआ सिखात उसदी भूल और झुठा उहर जाता है।

## घुमकड़ मुखोमे मीखने योग्य पाठ

मनुष्यको इस प्रकार निरन्तर चक्कर काटते रहतेवाले घुमकड़ मुखोसे यही एक पाट सीखना है कि सुख नामकी कभी कभी आने-वालो अवस्थाका पानीकी गरमीके समान आना और किर चला जाना सुनिश्चित है। उसे कोई रोककर नहीं रख सकता। वास्तिविक बात यह है कि दुख ही सुखका मोहनी रूप धारण करके मनुष्यकों कष्ट देनेके लिए उसके सामने आता है।

### यदि मनुष्य अनित्य सुखोंमें फँसेगा तो नित्य सुख उसके हाथमे निकल जायगा

सञ्चास्तव न नो कभी आना है और न कभी जाता है। वह सव समय है ओर सब समय रहेगा। वह शाश्वन रहनेवाला मन्यका स्वरूपसुल है। मन्य अशाश्वत सुलके फंद्में फॅनते ही उस शाध्वत मुखको स्रो बेटता है जो बिना कुछ किये सदासे उसके पास है । मन्ष्यको जीवनधारण करके शाश्वत सुखमेसे दुखकी सम्भावना को हटाना है। यदि मनध्य अपने शाश्वन मुखमेसे दुलकी सम्भावनाको हटाना चाहे तो वह कही बाहरसे आनेवाले किसी प्रकारके सुखके दर्शनासे या उसकी प्रतीक्षासे उल्लास मनाना होहे। वह ऐसे सुखोसे न तो अपनेका सुखी माना करे और न आरोका -सुन्दी समझा करें। सुन्दकं विषयमें वह यह सिद्धान्त वना उंकि षेमा झूटा सुख जैसे मेरे पास आता है। ओर बला जाता इं, तमे ही ओरोके पास भी आता और चला जाता है। मनप्य बहुधा आरोके भ्रममूलक सुल-दुलके साथ अपनी अब याकी तुलता किया करता है। वह इस तुलनासे ही अपनेका दुखी बना लेता है। उने तेसी तुलना नहीं करनी चाहिये। ऐसी तुलना करनेका अर्थ उनकी अवस्थामे जातेकी इच्छा करता है। सनस्य इस त्लताको करते ही सुख-दुखके अकाट्य बन्धनामें जकड़ जाता है।

मनुष्यके मनमें आनेवारं सुख-दुखके भॅवर सुखकी इच्छा छुड़ानेके लिये आते हैं

यदि मनुष्यकी विवेकनुद्धि सोयी हुई न हो तो उसे एक बात आँख खोलकर समझ लेनी चाहिये कि मनुष्यके जीवनसागरमे उस प्रकारके सुख-दुखके मैंबर उसे यही सिखानके लिये पड्ने रहते हैं कि हे मनुष्य ! यदि तृ दुःखरूपी बन्धन-जालसे मुक्त रहना चाहे तो मनमें सुखर्का इच्छा मत कर । मनुष्य अपने मनम सुखर्का इच्छाको न गलकर ही दुखरूपी बन्धनजालसे मुक्त रह सकता और अक्षय अखण्ड सुख नामकी सत्य अवस्थाको पा सकता है। सावधान मनुष्य सदा ही अपनेको सच्चे सुखर्की अवस्थामे पाता है।

#### शक्ति अशक्तिके विषयमें सत्यका स्वरूप

मनुष्यके पास शक्तिकी परीक्षाके अवसर प्रत्येक क्षण आ रहे हैं। ये अवसर मनुष्यको शक्तिके सच्चे स्वरूपको बनानेके लिये और उस सभी शक्तिमें शक्तिमान रहनेकी कला सिखानेके लिये आरहे है । मनुष्य सावधान होकर विचारते ही प्रत्येक क्षण पहचान सकता हे कि मेरी सची शक्ति किस वातमे हैं ? सृष्टियवस्था मनुष्यके सामने प्रत्येक क्षण शक्ति और अशक्तिके अवसर लाकर उसे अपनी इच्छासे शक्तिमान बननेका अवसर हे रही है। इन अवसरीपर विचार न करनेवाला मनुष्य विचारपंगु वन जाता है और कभी तो ायतेका शक्तिमान समझकर उन्साहमें भर जाता है ओर कभी अपनेका अगक्त पाकर अन्ताहके गहर गडहेमें जा गिरता है। इस प्रकार विचारहोन मन्ष्य क्रमसे उत्साह आर अनत्साहके दूख-दाया भिष्याश्रान्तिजालम उल्लग्न जाता है। मनष्य इस प्रकारका वमार आरोकी भ्रान्त शक्ति या अशक्तिस अपनी भ्रान्त अवस्थाकी तुउना करके, स्वयं भी आंरो कैसा बनना चाहनेपर किया करता यदि मनाय राक्तिको सच्चे स्वरूपका पहचान है तो वह कमा भा अज्ञक्त न बने और न दूसरासे तुल तुलकर कमो ज्ञाकिमान ओर कभी अशक्त वननेके भ्रमम फँसे।

मनुष्यको शक्ति सर्वव्यापक शक्तिमं पृथक् होते ही शक्ति न रह कर अशक्ति हो जाती है

राक्ति इस सृष्टिके भीतर मनुष्योकी आँखेके सामने सर्वत्र अपनी अपार लीला खेल रही और मनुष्यका दिखा रही है। वह

अपना खेल दिखा दिखाकर मनष्यकी ज्ञानचक्षु खोल देना चाहती है। शक्ति सर्वत्यापक अवण्डनीय तथा अविभाज्य है। वह किसी एक मनप्यकी नहीं है। वह तो संसार भरकी है और एक है। वह र्घान मनाय नाना नहीं हैं। वह स्वकी साझे की है। जो कोई घांह वहीं संसारकी समग्र शिवन पर पूर्ण आधकार पा सकता है। अंधा अज्ञानी मनुष्य शक्तिका अपने दंहमे अभिन्यक्त होते देखकर उसे केवल अपने देहके हारा ज्यक्त होनेके कारण, विराट शक्तिसे पृथक समझकर, अपनी कहने छगता है। वह सर्वव्यापक शक्तिमंसे एक छोटासा दकड़ा तोड़कर उसका स्वामी वन जाना चाहता है। परन्तु वह नहीं समझता कि मेरी देहिक शक्ति महाशक्तिसे ट्रुटते ही शक्ति न रहकर अश्वित वन जायगी । मनुष्यके अज्ञानी बनकर सर्वेध्यापक शक्तिमेसे कुछ शक्तिको तोड़कर अलग कर लेने और उसे अपनी कहकर अपनाने पर वह शक्ति मूलशक्तिसे ट्रुट जानेके कारण अपना सबद्यापकपना छोड़ देनी और मनुष्यका आनन्द देना बन्द कर देती है। तब वह दाकित शक्ति न रहकर अशक्ति वन जाती है। मनुष्य इक्तिको सर्वव्यापक समझ लेने पर ही सञ्चा शक्तिमान वन सकता है। शक्तिका सर्वव्यापीरूप देख चुकने पर ही मनुष्यका भानन्धी रहनेकी कला आती है।

### मनुष्य शक्तिकं सचे मूलपर खड़ा रहने तक ही शक्तिमान रह सकता है

मक त माताने मनुष्यके लिये सर्वत्र इस स्का अनन्त आत्मशक्ति का पता चलाकर इसीपर अटल हा जानेकी विद्या सिलनेका प्रवन्ध कर रक्ता है। रानुष्य चाहे तो कहीसे भी किसी भी घटनासे अपनी अनन्त अत्मशक्ति पर अटल रहनेकी विद्या सीख सकता है। मनुष्यको सृष्टिमेसे परमाणु और पर्वत, जल विन्दु तथा जलसागर और बुक्ष, वनस्पति तथा भूमिकं दृष्टान्तासे यह पाट पढ़ना है कि जब तक परमाणु पर्वतके गातमें लगा रहता है तब तक वह परमाणु न

होकर अटल अचल पर्वत ही होता है। तब तक उसका महत्व पर्वतके महत्व जितना ही होता है । तवतक उसकी अपनी शक्तिकी जड़ें पर्वतकी जड़ों तक पहुँची रहती हैं। परन्त ज्यो ही वह पर्वतके गात्रसे अलग हो जाता है। त्योही जलप्रवाह उसे नहीं के बालू में फैंक देता है। फिर मुलावलम्बनहीन उसे ऑधियाँ उड़ा ले जानी हैं। दुसरा उदाहरण जल विन्दुका है। जलबिन्द् जबतक सागरमें रहता है नवतक साक्षान् सागर ही होता है। परन्तु जब वह सागरके गर्भको छोड़ देना है, तब वह भाप वनकर वायुमे उड़ने लगता है। तीसरा उदाहरण घास और पेड़ोंका है। घास तथा पेड़ जब तक पृथिबीमें अपनी जहें जमाकर खड़े रहते हैं, तवतक शक्तिमान रहते हैं। जब ये वहाँसे अपनी जड़ उखाड़ लेते हैं तब वायमें उड़ते ओर पानीमें बहुते हैं। इन तीन ह्यान्तोंके अनुसार मनुष्य भी शक्तिके वास्तविक मूलके ऊपर छड़ा रहने तक शक्तिमान रहता है। इन्हींका नहीं प्रत्येक वस्तुका यही स्वभाव है कि यह अपने मृतस्थान पर खड़ी रहकर ही विरोधीका विरोध करने और उसे परास्त करनेमें समर्थ होती है।

## मन्य ही शक्तिका मृल मोन हैं

मृष्टिमें सर्वत्र मनुष्यताका विरोध करनेवाली अवस्थाये हैं।
उन सबसे लड़ने और उन्हें परास्त करनेकी द्वानित जहाँसे आती है
वह मृत्र स्रोत सत्य है। सत्य वह मृत्रदाक्ति है जिस पर खड़ा
रहकर मनुष्य मनुष्यता-विरोधी समस्त अवस्थाओंसे लड़ सकता
और उन्हें परास्त कर सकता है। अज्ञानी मनुष्य इस सत्य नामक
मृत्रदाक्तिको नहीं पहुणानता। वह उसकी उपेक्षा करके या उसे त्याग
कर अपनी कार्ल्यानक दाक्तिके आधारसे गड़ा होना चाहता है।
वह दाक्तिसे जीवनयात्रा न करके जीवनके दिन अद्यक्तिमें काटना
चाहता है। अद्यक्तिमें जीवन बितानेवालेको स्रूवे पत्तीके समान
काम, क्राध आदि आँधियोंमें उड़ना पड़ता है। वह सदा अपनेको

शक्तिहीन पाता है। यदि उसने शक्तिके मूल स्रोतसे सम्बन्ध जोड़े रक्ता होता तो उसे अशक्तिका दर्शन कभी न होता। यदि मनुष्य शक्तिके मूलस्रोत सत्यमे अपना सम्बन्ध जोड़ ले तो वह अपनेको कभी अशक्त न पाये। सावधान मनुष्य सदा ही शक्तिसे सबस्य डोड़े रहता और अपनेको शक्तिमान पाता है।

#### म्बतन्त्रता और परतन्त्रताके विषयमें सत्यका म्बरूप

भ्रान्त मनुष्य औरांको अपने वशमे ग्यनेकी इच्छा करता है। वह जवतक औरोंको अपने वशमें ग्यनेकी इच्छा करता और काक-तालीय ग्यायसे उन्हें अपने वशमें करनेके अवसर भी पाता रहता है तय ही तक यह अपनेको भ्यतंत्र स्पयनेके धोकमें रहता है। भ्रान्त मनुष्याने दूसरोको अपने वशमें ग्यना ही ग्वतन्त्रता समझ लिया है। परन्तु जिस दिन उनकी इस श्रममूलक ग्वाधीनता पर बोट पड़ती है, उस दिन उनके सामने इस बातकी परीक्षा करनेका अवसर आ खड़ा होता है कि वे न्वयं भी सचमुच ग्वाधीन हैं या नहीं? ऐसे अवसर खांष्ट्रियवस्थाकी औरसे मनुष्यके सामने इसलियं लाये जाते हैं कि मनुष्य सची ग्वतंत्रतादों स्पक्तं समझ ले सची ग्वतंत्रताको पहचान लेना ही मनुष्य-जीवनमें सीयने योग्य एक मात्र कला है।

## दूसरोंको अपने अधीन रखनेकी इच्छाको त्याग देना ही स्वतंत्रता है

जब जब मनुष्पकी भ्रांतिम्लक स्वतंत्रता पर चोट पहेगी तब तब उसका अनुभव उसे यही सिखापेगा कि किसी दूसरेकी अपने अधीन करनेकी इच्छाको त्याग देनेने ही सभी स्वतंत्रताका रहस्य छिपा हुआ है। मनुष्य दूसरोको दबाकर रखनेकी इच्छामें, जो कि कन्द्रीके मनोरम कड्बे फलके समात उपरसे देखने ही देखनेमें सुन्दर लगती है. पुरा पूरा दूसरोके अधीन बन जाता है। मनुष्य दूसराको दवानेकी इच्छाको कार्यक्रपमें परिणत कर लेने पर नाम-मात्रको भी स्वाधीन नहीं रहता। वह दिन-रात दुश्चिन्ताओं से बिरा रहता है। जिस दिन मनुष्य सच्ची स्वतंत्रताको पा लेता है, उस दिन उसके पास दूसरोसे नुलना करके अपनेको परार्धान समझनेका कोई कारण नहीं बचा रहेगा।

#### वास्तविक सत्यकी तीन अभिव्यक्ति

मनु यको सद्या सुख, सची शक्ति और सची स्वतंत्रता प्राप्त हो। जाना ही वास्तविक सत्यका स्वरूप है।

## मन्यही सचा सुख, सन्यही सची शक्ति और सन्यही सची स्वतंत्रता है

खराट सत्यही मनुष्यका सचा सुख है. विराट सत्य ही मनुष्यकी सची राजित है और विराट सत्य ही मनुष्यकी वास्तविक स्वतंत्रता की अधार सृति है। जबतक मनुष्य इस सत्यके आधारसे खड़ा है तबतक सुर्खा भी है, राजितमान भी है और स्वतंत्र भी है। मनुष्य इस सभ्यक खिडासनसे नीचे उत्तरते ही न सुर्खा रहता है न शांकित-मान रहता है आर न स्वतंत्र रहता है।

# द्मरोमे अपनी तुलना करना अमत्य अवस्था है

ता मनुष्य असन्यके आधारपर खड़ा होता है तब ही औरोंकी अध्यक्षाने अपना नुखना करता है और तबतक ही अपने आपको न्यूना-चिक खुखी. न्यूनाधिक शिक्तमान वा न्यूनाधिक ज्वतन्त्र समझकर आज्ञिसपी बन्यन जालमे फास लेता है।

### सत्यमें प्रतियोगिता नहीं है

सन्चे सुत्त. सची शक्ति और सची स्वतन्त्रतामें दूसरोसे प्रति-योगिताका प्रश्न नहीं उठता। जो मनुष्य प्रतियोगिता कर रहा है उसके पास न तो सचा सुत्त है, न सची शक्ति है और न सची म्बतन्त्रता है। अपनेको औरांसे अधिक सुखी, ओरांसे अधिक दाकि-मान देखना, चाहना तथा औरांको अपने अधीन रखनेकी इच्छा करना असत्य इच्छा है। यह मनुष्यकी मानसिक निर्वस्ता है। तुस्तनावासी स्थिति दुख ही दुख है। इसीसे तुस्तनाको असत्य अवस्था कहा जाता है।

इस संसारमे सत्यका सफल विरोध करनेवाली कोई अवस्था नहीं हो सकती। सत्य एक अखण्ड, अविरोधी, अनुलर्नाय और सर्वक्षप है। मन्य न आना है और न जाता है उसका कभी अभाव नहीं होता। यह अनुषम निन्य और पूर्ण है।

## मनुष्यको अपने जीवनकी प्रत्येक घटनामें नुख-शक्ति ऑन स्वतन्त्रताका म्बह्स सीखना है

जीवनके प्रत्येक अनुस्वमे मनुष्यको सुख, शिवन तथा स्वतन्त्रता का सचा रूप सीखना है। यदि जीवनके अनुस्व आ आकर भी मनुष्यको सुख, शिवन तथा स्वतन्त्रताका रहस्य विना समझ्ये चले जाये तो जीवनको व्यर्थ चला गया समझना चाहिये। इस कलाको विना सिखाये मानवजीवनकी एक भी घटनाको नहीं वीतने देना चाहिये। मनुष्यको अपने जीवनको प्रत्येक घटनाको अपना गुरू वना लेना चाहिये और उससे सुख, शिवन तथा स्वतन्त्रताकी कला सीखनी चाहिये।

# कैमे खेलं ?

मनको प्रसन्न करनेवाले विनोदपूर्ण शारीतिक ध्यापामाका नाम खेल है। खेलका प्रभिन्नाय अपने देनिक जीवनको निश्चिनता और उत्पादको साथ समाप्त करना है। कर्नध्यपालनसे उत्पन्न होनेवाला सन्तोष ही मनकी प्रसन्तना है। जिस मनुष्यने अपने देनिक जीवनके प्रत्येक मुहूर्तमं, अपने कर्तव्यका ठीक ठीक पालत किया है. वही खेळनेका सचा अधिकारी है। खेळमें उत्सवका आनन्द खेळके साथी, खेळके साधन, खेळका स्थान ऑग समय आदि सब कुळ मनुष्य-जीवनके अनुकूछ होने पर ही आता है। कर्तव्य-निष्ठ, प्रयन्त चित्त, अक्तिय (ऊपरी तड़क भड़क तथा साज-श्रहारसे हीन) स्वास्थ्य-वाळे, सीधे-सादे गुद्ध बस्त्रधारी साथियोंके साथ खेळना ही किसी विजके लिये आनन्ददायक होता है।

स्वतन्त्रे मनोवृत्ति के परिचायक वे ही साधन खेलके उपयुक्त साधन माने जाते हैं जो अपने समाजक बाहरसे, उधाररूपमें न लिये गये हो ; जो अपने स्वभावके अनुकूल हो. जो हमें बिना मूल्य अनायास मिले हों और जो हमें लक्ष्य भ्रष्ट बनाने या स्वित करने-बाले न हो । खेलके साधनोमें एक तो अनुकरण करनेकी मनोवृत्ति नहीं होनी चाहिये, दूसर वे धनके बदलेमें मिलनेवाले नहीं होने चाहिये। जैसे खेलनेकी मनोवृत्ति मनुष्यका स्वभावसुष्यम धमे हैं, बेसे ही उसके साधन भी स्वामाधिक और सुलम होने चाहिये।

दिनके तीलरं भाग सायंकालका समय सारं दिन उत्साहपूर्ण कर्नव्यपालनके द्वारा, पूर्णक्षपमे सन्तेषका उपार्जन कर सुकनेपर उस स्वभुक्त सन्तेषको खेलके रूपमें प्रकट करनेका स्वाभाविक अवसर होता है।

पा तो नदी, पर्वत या शुद्ध बालुकामय नदी या समुद्रका तर या किसी पर्वतकी रस्य उपत्यका नहीं तो हरी मरी द्याससे ढका वस्तीर्ण भूभाग ही खेलका उपयुक्त स्थान माना जाता है।

शारीरिक शिक्तकी रक्षा आर वृद्धि करनेवाले. मनमे विनोद् तथा उत्साह उत्पन्न करनेवाले डोइना, कूदना, खेलना आडि व्ययद्दीन कोशलपूर्ण खेल अच्छे खेल माने जाते हैं।

खेलका मुख्य भाग व्यायाम है। व्यायाम वही कमें है जो दारीरको नीरोग रखने और वल देनेवाला हो। व्यायामका उद्देश्य दारीरसे पक्षीना निकाल देना या दारीरको उचित सात्रामें गरमकर देना है। इस शरीरमें इकट्ठे होते रहतेवाले विजातीय द्रश्य रोग उत्पन्न किया करते हैं। व्यायाम शरीरमें गरमी किया अधिको बढ़ाना है और यह इस रागकारक विजातीय द्रव्यको जला देना है। व्यायाम करनेसे नाड़ियोमें रक्तको गति तीव हो। जाती है और रक्त शुद्ध होकर देहको काम करने योग्य बना देना है। इसलिये अपने शरीरको दिनमें कमसे कम एक वार व्यायामकी नीरोग आगमें तपाना चाहिये। व्यायामको परिमित मात्रामें करना चाहिये। इससे शरीर लघु काम करने योग्य निर्मल अध्यक्ति प्रवादायां आलस्यहीन रहना और पाचनशक्ति बढ़ानी है। व्यायाम मात्रामें अधिक नहीं करना चाहिये। मात्रासे अधिक व्यायाम करनेपर थकावट और रलानि होती, प्यास बढ़नी, श्वास, खाँसी, ज्वर और वमन तक होने लगते है। खेलमे शरीरसे इनना अधिक परिश्रम नहीं करना चाहिये कि जिससे तनकाल पानी पीनेकी आवश्यकता पड़ जाय और इत्रास बहुन वेगसे चलने लगे।

खेलमे, अत्म तृप्ति ही मुख्य लक्ष्य होना चाहिये। मनमे दूसरें को चमत्कृत या पराजित करनेकी कहाना नहीं आनी चाहिये। हार-जीतकी अपेक्षा न करना ही विलाइपिन है। लाभालाम, जय पराजयमें समिचित्तता ही खेलमें लीखनेकी वात है। इस प्रकार मनुष्यका सारा जीवन ही खेल वन जाना आहिये। सारे जीवनकी अलग करके कुछको खेल नाम देना अनुचित है। वचपणसे खेलते खेलने सारे जीवनको एक लम्बा लेल समझ जाना चाहिये। समस्त जीवनको खेल समझनेके इस महत्वपूर्ण उद्देश्यको प्रत्येक रामय समरण रखना चाहिये। खेलमें आरोजा चमत्कृत या आरोमे प्रतिर्थेगिता करनेकी इच्छा करनेपर अगिरका दुरुपयोग, मनका पतन हाता है। ऐसी मूल खेलको ही खेलका उद्देश्य समा लेनसे हाती है परन्तु ध्यान रक्षों कि खेल ही खेलका उद्देश्य ही है। जैसे मत्य पर सदा आरु रहना सपस्त जीवनका मुर्य उद्देश्य है इसी प्रकार खेलका उद्देश्य भी सत्यका अमृतमय स्वाद लेते रहना है। मनुष्य

इस लक्ष्यको भूल जानेपर अपने परिमित आचारकी सीमाको छोड़कर स्वार्थ और स्वेच्छाचारके वशमें हो जाता है और उसे पता नहीं चलता कि में स्वार्थी और स्वेच्छाचारी वनकर पतित होता जा रहा हैं। ऐसे मनुष्यका जीवन गिरावटकी और पैर बढ़ाने लगता है।

खेलमें औरोको लिजित करने या नीचा दिखानेकी मनोतृत्ति प्रतिव्वतिव्वता है। प्रतिव्वत्विता अहंकारके कारण होती है। प्रति-व्वतिव्यत्वे मनकी प्रतिव्वत्विता नष्ट हो जाती है और जीवन विपरीत मार्गपर जा पडता है।

जिन सेटोंको सेटनेमें या जिन सेटोंको देखनेमें मानसिक शिक्त की हानि या रुपये-पैसेका बिनाइ। या दुरुपयोग होता हो या जिनमें अपना स्वानिमान छोड़कर औरोंका अनुकरण होता हो, जिनका प्रभाव मादक हायके समान, दिनभर मनपर पड़ा रहता हो, ऐसे सब सेट दोतान के अधिकार मानने चाहिये। हाकी, किकेट, फुटबाल बेटिमन्टन आदि ऐसे सब व्ययसाध्य परानुकरणी सेटोंसे बचकर रहता बुद्धिमना है।

बिलास बुजिके बदा होकर या दारीरको आराम देनेके विचारसे खेले जानेबाठे खेलोंने तथा सवारियो पर बेठकर बायु छेबन आडि अभियान-बर्धक समस्त त्रियाओंसे जान-बूझकर बचकर रहना बुद्धि-मानका कर्ताय है।

सेलका निर्मलतम कप अपने दिनमण्डे सत्य अनुभवोको संमारके महान् और निर्मल आनन्द-मंडारमें जमा करके रखना है। आशानियाता, सुख हुना, जय आर पराजयकी कोई अपेक्षा न करके. भृत तोर भाषीका कोई विचार न रखकर पूर्व आनन्दको प्राप्त करना तथा ज्ञान्त-सोर्म हृद्य । स्वामी बनकर रानको शानित देनेवाली नीएकी गोडमें चले जानेका संमार करना खेल है। उत्तम सुपुति पाने योग्य बनना कि खाट पर पड़नेके अगले ही क्षण नीद आ जाय खेलका अभिप्राय है। खेलमे पूरा आनन्द दिनके कम्मय जीवनमें सफल हो चुकने पर ही आता है। हमे खेलमे ही रानको आनेवाली

अट्रट शन्तिदायक निद्राकी सूचना भी मिल जानी चाहिये। खेलका अभिप्राय इन सब बातोको ध्यानमें रखकर खेलने पर ही पूरा हो सकता है।

#### स्वास्थ्य

शरीरका नहीं किन्तु सनका क्षय च्याधि विहीन अपरिवर्तनीय परिपूर्ण अवस्थामे अटल रहने लगना स्वास्थ्य है। बहुधा सुननेमें तो यही आ गहा है कि म्बास्थ्य दारीरका धर्म है, पग्नेतु विवेचनाने यह सिद्ध कर दिया है कि स्वास्थ्य मनका धर्म है। स्वास्थ्य बहुधा रारीर-धर्म मान: जानेपर भी दारीर-धर्म नहीं है, मनुष्यके अनुभवने अन्तमें मनुष्यको बताया है कि दारीर लाख चाइनेपर भा स्वस्थ रह ही नहीं सकता। इस वस्तुस्थितिमें यह समझ ठेना ही स्वाम्थ्यः टहरता है कि दारीर स्वस्थ रह ही नहीं सकता है। इस प्रकारका सिद्धान्त माननेका कारण यह है कि दारीर सदा ही परिवर्तित होती रहनेवाली बस्तु है। इसे स्वस्थ अर्थात् अपन्वितित भी नही रखा जा सकता । जिस पटार्थका परिवर्तन और व्यस अवदयम्मावी हो, जो मनुष्य ऐसे परिवर्तनशील और ध्वंसशील शरीरका स्वस्थ वनाये रखना चाहता हो, वह अपने मनको अस्थिर अज्ञान्त और लक्ष्यच्युत करना नहीं चाहता तो और क्या चाहता है ? मनको शान्त, लक्ष्यासङ्. सुन्यचम्धित ग्वते हुव, शर्मागका लक्ष्यानुकृत उपयोग करना ही सञ्चा स्वास्थ्य कहा जा सकता है, हम स्वास्थ्य दारीरका धर्म कैसे माने? दारीरका ता स्वरूप ही ऑस्थरता है। शरीर वृद्धि, क्षय, जीवन और मरणके रूपमे परिवर्तित होता रहता है। इसके इन पश्चितनाका राक्रना अलंबव, अनावद्यक, लक्ष्यभ्रष्ट करनेवाला है। इस इष्टिसे विचारते विचारते शरीरका कोई संबन्ध हाथ नहीं आता, इसलिये स्थिर रहनेवाले स्वाथ्यके

साध आत्मतत्वका स्वमे अर्थात् अपने निर्विकार रूपमे रहने लगना ही स्वास्थ्य है। मानने हैं कि देहके अपना काम करनेमें समर्थ रहनेकी अवस्थाको 'स्वास्थ्य' कहा जा सकता है। परन्त विचारना तो यह ह कि क्या देहका अपना कोई काम नहीं? देहका अपना क्या काम है ? इसं समझनेके लिये इस बातको समझ लेता चाहिये कि डेहके साथहमारा क्या संबन्ध है ? देह और देहस्वामी दोनो मिल कर हम नाम पाते हैं। हम लोग देह और देहस्वामी होनोके मेलको अपना आपा मानते हैं । हम किसी स्थानपर जाने या कोई कार्य करने की इच्छा करते समय स्थल दृष्टिम देहको ही जाने और देहको ही कोई काम करता पाते हैं, परन्तु दीखनेवाली सब बात, सच नहीं हाती । जलाशयके पास खड़े होनेपर हम अपना सिर नीचे आर पैर ऊपर देखते है परन्तु हम इस दर्शनपर विश्वास नहीं करते। इसी प्रकार देहका कर्नृत्व-दर्शन विश्वसनीय नहीं है। विचार करते पर प्रतीत होता है कि इस देहमें न तो कही आने-जानेकी दाक्ति है और न इसमें कर्म करनेकी दाक्ति है। इस देह का काम केवल इतना है कि यह अपने मीतर ग्हनेवाले देई। (आत्मा) की आजा पाला करें। इसकी परीक्षाके लिये आप सुत देहकी देखिय कि क्यावह कही जाआ या कछ कर सकताह ? नहीं वह न कहीं आ-जा सकता और न कुछ कर सकता है। इससे यह बात समझमें आई कि टेंह देहींसे स्वतन्त्र हांकर कोई शाक्त नहीं है. इसके विपरीत इस देहमें रहतेवाली देही अपने आप एक स्वतन्त्र शक्ति है। वह चाहता है तो देहका किसी बाहरी काशमें लगाता और नहीं चाहता ता देहको निश्चल रसकर चिन्तन आदि कार्योमे लगा रहता है। देहमे वाम करनवाला चेतन आत्मा ही देही देह मंचालक या देह-स्वामी है। देहमें इस चैतन आत्माक निवास करने तक इस देहसं किये जानेवाले समस्त काम देहके न कहे जाकर देहीके कहे जाते है। आत्माके इस देहको छाड़ देने पर इस देहका मूल्य भिट्टीसे भी गिर जाता है। (ससे सिद्ध हुआ कि इस देहके साथ हमारा साधन

और साधनाधिपतिका सम्बन्ध है। इसिल्ये आत्माका काम करते जाना ही इस देहका अपना काम सिद्ध हाता है। या आत्माके काम करनेमें समर्थ वने रहना ही देहिक स्वास्थ्यकी अवस्था कही जा सकतो है।

पदन होता है कि फिर आत्माका काम क्या है? उत्तर यहीं है कि-अत्माका काम (या स्वनाव) अपने सत्य क्रामें स्थित रहनेकी कला सीख लेना या सत्यारूढ रहना है। आत्मान देहका इना-िलये धारण किया है कि अश्व चिन्तनाको हटा-हटाकर सन्य रूपमें स्थित रहे और सत्यरूपमें स्थित रहतेका आनन्द भागे। इस इष्टिसे स्वाध्यकी रक्षा करनेका यही अभिन्नाय टहरता है कि मनुष्य अपने देहका सत्य पर आरूढ़ रहतेके अनुकृत बनाकर रखें । अपने चित्तको बृत्तियोका सत्यमे लगाये रखनका उपाय मनमें शुनचिन्तनका पूरा-पूरा जगा कर रखना है । मे पूर्ण अश्लान्त. पवित्र तथा आनन्द्रस्वरूप हुं, ये शुद्ध भावनाये हैं। य वे माव-जा मानव जीवनका ऊँचा उठाती उठाती उसे देव-कोटिमे पहुँचार्ता है। ये भावनाये भन्तपको सटा ऊर्चाम ऊर्चा प्रेरण। देनी आर ऊँबेसे ऊचा काम करनेको कहनी रहती है। ये उसे नीचा काम छूने तक नहीं देती। नरको नारायण बनाना हँली खेळ नहीं है। परन्तु नरको नारायण बनाना इस शुद्ध भावनाक बाये हाथका खेल हैं । मनुष्यकी भावना ही उसकी स्थितिका मुळ है। जा जैसी भावना रक्ष्येगा वह वैसा वनकर रहेगा। शब्दार्थका जो नित्य सम्बन्ध माना जाता है उसका भी रहम्य यही है कि जैसे शब्द हाते हैं वेसा अर्थ वनकर रहता है। सव सवकुछ वन सकता है। भावनाके वैशारधसे सब सबकुछ वन सकता है। आवश्यकता शुद्ध मावनाका महत्व पहचानने ओर उसपर श्रद्धा रखने की है। अञ्जन्नाश्रद्ध धानञ्च संशासिमा विनद्यति । जो कर्म इन शृद्ध भावनाओंकी प्रेरणासं-इनसे प्रमाचित होकर-किया जाता है, वहीं कमें, मतुष्य जीवनमें, सत्यकी प्रकट करने

बाला हो जाता है। मनुष्यको यह जान रखना चाहिये कि मत्यका विवरण करनेवाले कुछ वाक्य स्मृतिपर चढा लेनेसे सत्यकी संवा या दर्शन नहीं होता, किन्तु, अपने जीवनमें स्ट्यको प्रकट करके रचनेसे ही सरपकी सेवा या दर्शन होता है। अपने व्याब-हारिक जीवनमें सन्यकी सेवा करनेपर ही आत्माको जान्ति मिलती है। व्यावहारिक जावनमें सन्प्रकी सेवा न करनेपर आत्माकी विषय-व्याकुलता नहीं मिलती। सत्यकी सेवा करते रहनेसे **ही** सन्यमें उद्दरना आना है और जान्ति मिलती है। मनुष जीवन-का लक्ष्य इस ज्ञान्तिको पालवेसे हा पूरा होता है। इस रीतिसे विचार करनेपर मनका स्वस्थ रहना टहरता है । मन स्वस्थ रहते दर शरीर चाहे जेसा हुटा-कट्टा हानेपर भी पानल मनके पीछे द्वारा-मारा किरता है और स्वस्थ दीखनेपर भी अस्बस्थ बना रहता है। लक्ष्यहीन रहना हो मनकी अस्वस्थता है। परमात्माने मनुष्यको शान्तिम निवास करनेके लिये किन्ही वाह्य साधना या किन्ही बाह्य अबस्याओकी अनुकुलनाके बन्धनमें बाँधकर नहीं। रखा। उत्तने द्यान्तिमें निवास करनेके लिये मनुष्यको किसी भी पार्विव ( मोतिक ) पश्चिके वन्धनमें फँजाकर उत्पन्न नहीं किया। वात यह है कि इस विद्यके सुजनहार स्वयं स्वतन्त्र है। वे ही कोशकार कृषिक समान इस मनुष्य देहको बनाते और बेही इस देहमें आत्रारूपसे आकर बेटते हैं। मन्य साम्यहोन प्राणी नहीं है यह अमृतका पुत्र है। यह ईस्वरका उत्तराविकारी है। वं स्वतन्त्र सर्वशक्तिमान् ईश्वर ही मनुष्यकी आत्मदाक्ति है। परन्तु सृढ मनुष्य अपनी अञ्चन भावनाआये. कारण, इस आत्म-शक्तिमं काम छेनेकी कला नहीं जान पाया। वह अध्मशक्तिसं अपना सम्बन्ध ताड़ बैटा है और जीवन भर पछता रहा है। मनुष्यका जीवन अपनी इस अल्बर्श किको समझ टेनेपर ही सक्र दोता है नहीं तो उसे जीवन भर झीकना, पछताना तथा रीते हाथी जाना पड़ना है। यह आह्मशक्ति शरीरमें न रहकर मनुष्यके मनमें

विराजती रहती है। देह नहीं किन्तु मनुष्यका मन ही उसकी समन्त शक्तियोका केन्द्र है। मनुष्यका मन स्वतन्त्र है। यह म्बतंत्र ही रहना चाहता है। इसे म्बतंत्रतामें ही शान्ति पड़ती है। विषयोकी पराधीननामे इसकी शांति जाती रहती है। स्वतंत्र मनकी शांतिको अट्ट बनाये रखनेके छिये उसे भिला हुआ एकमाधन है। इस देहको मनको शांति न हटते देने वाले कामोमे लगाने पर ही इस देहका सर्वोत्तम उपयोग होता है । संसारमें लोग केवल दैहिक स्वाम्थ्य पर ध्यान देते और उस कामके लिये खाना-पोना व्यायाम आदि नाना उपाय करते हैं । दृश्चिन्तनाओकी आँधीमें फंसा हुआ देह, देखनेमे चाहे जितना सुद्दाल, खुन्दर और स्वस्य प्रतीत होने पर भी शरीरको सुडौल बनानेका प्रयत्न करते हैं। वे देहकी किसी भी दृदिबन्तामे झाक देते हैं। वास्तवमे व्याधिव्रस्त और स्वस्थ होता है। वह अस्वस्थ इमिलिये होता है कि उसका उपयोग शुभ कार्यमे नहीं हो सकता। ऊपर सिद्ध किया जा चुका है कि देहके स्वास्थ्यका संबन्ध मनके स्वाथ्यमे है। देहका स्वास्थ्य पौष्टिक भोजनो पर निर्भर नहीं है। यह तो मनकी स्वस्थता पर निर्भर है। मन स्वतंत्र अस्तित्व है। दंह स्वतंत्र अस्तित्व नहीं है। हमें सब कुछ मनके लिये करना है। हमें देहक लिये स्वतंत्र रूपसे कुछ नहीं करना है। इस देहके नाम पर जो कुछ करते दीखते है बह भी मनके ही लिये होता है। क्योंकि मन स्वतंत्र मत्ताधार। है। देह तो आनुविक्क अस्तित्व रखता है। इसलियं उसे जीवनमें पहलवानीवाली मुख्यता नहीं दी जा सकती। हमें महत्ताका कन्द्र तो मनकी ही रखना पहेगा। देहके स्वास्थ्यको पौष्टिक मोजन आदि किसी मौतिक पदार्थया किसी विद्याप परिस्थितिके उत्पर तिभर मान वैटनेका अभिप्राय स्वतंत्र मनसे स्वतंत्रता छीन छेना और उसे बन्दी पनाकर उस देहरूपी जड़बन्तुल वांध डालना तथा देहको स्वतंत्र अस्तित्व मान लेना होगा। साचिये तो मही कि यह कैसी निकुष्ट स्थिति होगी। यह वस्तुस्थितिक कितनी विषरीत पैर ऊपर सिर नीचेवाली स्थिति

होगी। इसिलिये इसी परिणाम पर पहुँचना पड़ता है कि स्वस्थता अकेले शरीरका धर्म नहीं है। स्वस्थता शुद्ध मनके अनुगामी रह सकनेवाले शरीरका धर्म है। इसिलिये शारीरिक स्वास्थ्य-कामीको मानसिक स्वास्थ्य-रक्षा पर दत्तचित्त होना चाहिये।

मूर्व लोग इस स्थूल देहको अनात्मा स्थूल वस्तु बटोरनेमे लगा सकते हैं। परन्तु स्थूल देहकी शक्ति परिमित होनेके कारण उससे म्थ्रलपदार्थोकी पर्रिमत ही प्राप्ति हो सकती है। मुर्ख पनके सीमा-रहित भाग्य बस्तुओकी कामना कर बैठने पर यह अल्पशक्ति दीन-देह उसकी कामनाको पूरा करनेमें असमर्थ रह जाता है। मनकी असीम कामनाय इस स्थल देहले पूरी होनी असंनव परिश्रम है। यह छोटा-सा देह, मनकी भागवासनाओंको तृप्त करनेमें सदा ही असमर्थ रहना है । यह दीन देह तो भाग वासनाओं में अनुप्तिकी सई चुमाना रह सकता है। सत्याहरू मनमें भाग-वास अओको स्थान नहीं भिलता। सत्याम्ब मनका भागांकी इच्छा ही नहीं हाती। यह सत्यसे तृत्विक ( छका ) रहना है। भागवासनाका मार्ग असीम तथा अवशीकरणीय हे । यन, देहको भागवासनाके असीम तथा असंभव मार्गमे तभी लगाना चाहना है जब वह स्वयं सत्यसे च्युत होता है। देहका यह काम कभी नहीं है कि वह सत्यसे भ्रष्ट मनकी इच्छा पूरा करना फिरं। मनकी स्वामाविक अवस्था यही है कि वह सदा सत्य आत्म स्वरूपपर आरुढ रहे। मनुष्यदेह धारण करनेका इतनाही अभि-त्राय है कि मनुष्य अपने देहको मनको स्वामाविक अवस्थामें जमे रहनेके साधनके रूपमे प्रयोगमें लावे। देह धारण योग्य पदार्थ पानामात्र सत्यास्त्व मनकी सांसारिक आवश्यकता होती है। सत्या-कट मनके लिये यह आवश्यक है कि वह सांसारिक पदाधांकी आयरयकताको केवल देहधारण करनेमें सीमित रेखे और उसे इस सीमासे अधिक न फैलने दे। न प्रसन्जेत विस्तरे। इस परिमित प्रयत्नमें देहको लगाना असंभव प्रयत्न नहीं होता । इस परिमित काम में लगा हुआ देह भोगका साधन न रहकर सत्यमें स्थित रहनेका साधन होता है। इस परिमित प्रयत्नको ही शरीरका सत्यानुमोदित उपयोग कहा जा सकता है। सत्यमें स्थित रहनेमें देहका उपयोग करनेपर मनुष्यको स्वयमेव विदेह अवस्था प्राप्त हो जाती है। देहका सन्यपर आरूढ रहनेमें उपयोग होने लगना ही विदेह अवस्था है। इस अवस्थाके आजानेपर यह देह मनकी चिन्ताका विपय नहीं रहता तव चिन्ताका विषय असीम आत्मा हो जाता है।

सन्यको प्रकट करनेका काम मानवजीवनका सबसे ऊँचा काम है। इस काममें जुट पड़नेपर देहकी रक्षाके उपयोगी साधन सत्या-नकल कमें के द्वारा, प्रकट होनेवाले सत्पकी ही अचिन्त्य शक्तिसं, स्वमायसे प्राप्त हाते रहते हैं। विवेकशील मन्ष्यके सन्यानुमादित प्रयत्नेको द्वारा, देहरक्षार्थ अनायास मिल जानेवाले उपकरणोको ही देहरक्षा या स्वास्थ्य रक्षाके लिये आवश्यक मानना चाहिये। यदि हम अपने देह या स्वास्थ्यको अनायास सत्यानुमोदित प्रयत्नासे न मिल सकनेवाली किसी विशेष वस्तु या किसी विशेष अवस्थाकी अनुकुळतापर निर्भर कर देंगे तो हमे प्रमुको दास बना देना पहेगा । अर्थात् मनरूपी प्रभुको देहरूपी दासका दास अर्थात् देहका अनुगामी या पिछलग् बना देना पड़ेगा। परिणाम यह होगा कि दहको सत्यसे विज्ञीन झंठे, पापी, बंचक, अपडरण परायण तथा ऌटखसाटके कामोसे लगा देना पड़ेगा। सोचिये तो सही कि यह अवस्था मानव जीवनकी कितनी निकृष्ट अवस्था हागी। यह अवस्था जीवनके लक्ष्यसे सर्वेथा विरुद्ध अवस्था होगी। इन सब दृष्टियोसे यह सिद्धान्त सान लेना पडता है कि देहको सदा सत्याहरू मनका अनुगामी बनाकर रखना ही स्वास्थ्यकी रक्षा करना है। देहको सत्यकी सेवामें समर्पितकर देनेपर जीवनका नेतृत्व सत्यनारायणके सर्वशक्तिमान हाथोमे चढा जाता है। तब सन्यासड मनका सत्यासड रहनेका पूरा अवकाश मिल जाता है और वह देहकां अपनानेका आज्ञानावस्थावाला काम त्याग देना है। ज्योही मनको संसार चिन्तासे अवकाश मिलता है त्याही वह विदेह अवस्थामें जा पहुँचता है। तब दहकी रक्षाका

अधिकार सर्वशक्तिमान सत्यके हाथमें होता है। तब अपने सेवकको सेवा करनेके योग्य बनाये रखनेका वोझा सत्यके ऊपर जा पडता है। परन्तु यह सब सत्यपर विश्वास हुए विना नहीं होता। विश्वास इस पथका सबसे आवश्यक अंग है। सत्यपर इस प्रकारका पूरा विश्वाम हो जानेपर ही एसा समर्पण होता है। देह अपनी कुछ आय लेकर आता है, वह सदा रहनेको नहीं आता। वह वास्य, योवन, प्रोढ, वार्धक्य तथा मृत्युमार्गका यात्री वनकर आता और चला जाता है, जब तक सत्यको इस देहसे सेवा लेनी होती है तब तक वह इसको रखना है। तथा इसकी रक्षाकी चिन्ता मनके बसकी वात नहीं रहती। तब मनमें देह-चिन्ताकी मनोवृत्ति उत्पन्न ही नहीं होती । तव वह उन्मुक्त हस्तपाद होकर सदाके लिये सत्य सागरमे कृद पड़ना है। फिर उसे देह चिन्ताके स्थानपर ग्रुद्धमनकी चिन्तामें ही आनन्द आने लगता है। सन्यकी चिन्तामे हुबा रहनेवाला क्या कभी सत्यत्वरूपसे च्यत होकर, असत्यमें संख्य होना चाहेगा ? तव मनमें ऐसी चिन्ता पैडा होती ही नहीं कि अमुक समयपर, अमुक वस्तु मेरे टेह धारणके लिये अत्यावस्यक है। तब मनका एकमात्र काम कंवल सत्यानुमोदित प्रयत्न करते रहना और देहकी रक्षाके नियम पालन करते रहना रह जाता है। सत्याह्नढ मनके पास यही काम ग्ह जाता है कि दारीग्की रक्षाके लिये विधाताके दिये हुए हाथ, पैर, सुबद्धि तथा ज्ञाभविन्तन नामके साधनोको सत्यकी सेवाका अनुगामी रत्वकर ही भोजन आदि ग्रहण करनेका उद्योग करे। सत्य सेवासे बलग समय निकालकर भोजनोद्योग करना सत्यारूढ मनका स्वभाव नहीं रहता। तव भाजनादि क्रियाके द्वारा शरीरकी रक्षा करना भी सत्यके हाथमें मापे हुये मनसेकी जानेवाली सत्यकी सेवाके ही अंतर्गत हो जाता है।

जब कभी तुम्हें यह प्रतीत हो कि देहकी रक्षाके लिए अमुक वस्तु या अमुक अवस्थाकी अत्यन्त आवश्यकता है, तब तुम समझ लो कि तुम्हारा मन भयंकर रोगी हो गया है। वह सत्यको भूल

गया है या सत्यसे च्यून हो गया है। इस प्रकारको निःसार भावनायें देहको ही अपना आपा मान लेनेकी भ्रान्त विद्विके जाग उठने पर ही उटा करती हैं। दंहको ही अपनी चिन्ताका मुख्य विषय बना लेना दहात्म बोध, देहाध्यास या देहको अपना आपा मानना कहाता है। अपने वास्तविक सत्य स्वरूपको भुला डालना तथा अपने अवास्त-विक स्वरूप देहको 'मैं' समझ लेना 'देहात्म-वोध' या अजान कहाता है। अज्ञानका मुख्य अर्थ अपने आपको न समझनाया अपने स्वरूपको न पहचाना है। देहको अपना या आपा मान वैठना मनुष्य-बहिका महा अज्ञान और महा अपमान है। जा वस्तु जिसकी चिन्ताका मुख्य विषय होती है, वही उसका लक्ष्य होती है। यदि सत्य ही मनुष्यजीवनका लक्ष्य है तो वही हमारी चिन्ताका मुख्य विषय हो सकता है। यदि सत्य हमारे जीवनका लक्ष्य है ते। यह देह हमारी चिन्ताका मुख्य विषय कैसे हो सकता है? इसलिये किसी भी विवेकीको शरीर पोपणार्थी होनेकी अनुमति नहीं दी जा सकती। दारीर पायणार्थी होकर देहका देह धारण करनेके साजने। को संग्रह करनेकी भावनासे उपार्जनमें लग जाने देना भी बही बात है, तथा देहको चिन्ताका विषय यन जाने देना भी वही वात है। जीविकोपार्जन जीवनका लक्ष्य नहीं है । जीविकोपार्जनकी ही जीवन का लक्ष्य बन जाने देने पर यह अनात्मा देह ही हमारे दैनिक जीवन में हमारी चिन्ताका मुख्य विषय बन जायगा और फिर हमें अपना अाचरण भी देहानुसारही बना लेना पड़ेगा। उपार्जन वृक्तिमें टेहा-नुकुल चलनेकी मनावृत्तिका आ जाना भन्यन्त स्वाभाविक है। जा मनुष्य मुख्यरूपमें अपने जीविकोपार्जनमें लग रहा है। उसमे सेवा करनेकी मावना नहीं आ सकती। वह सेवा करनेकी इच्छा उपार्जन साधनोंसे देह रक्षा कर चुकनेकं पश्चान् सामर्थ्य वच रहनेपर ही कर सकता है। परन्तु मनोविज्ञानकी दृष्टिमें ऐसी मनोवृत्ति असम्भव है। इससे इसी परिणाम पर पहुँचा जाता है कि उपार्जन बृत्ति स्वीकार करलेनेवाला मनुष्य, देहको कमी सत्यका अनुगामी नहीं गर्म

सकता। वह तो संभव होतो सत्य कोही देहका अनुगाभी वना लेना चाहता है। वह सत्यसं भी अपने देहको संवा करा लेना चाहता है। इसका यही अभिप्राय हुआ कि वह सम्भव तथा आवश्यक प्रतीत होने पर देहके ही किसी प्रकारके लाभके लिये सन्यकी सेवा करनेको उद्यत हो सकता है। अवकाश मिलनेपर ही सन्यकी सेवा करनेवाला मनुष्य देहको सत्यसेवामें कभी नियुक्त नहीं कर सकता। इन सव स्थितियोको देखते हुए इसी परिणामपर पहुँ चा जाता है कि मनुष्यको ननुनच करनी त्यागकर सत्यको ही जीवनका लक्ष्य मान लेना चाहिये और देहको ही सन्यका अनुगामी बनाकर रखना चाहिये तथा इस वातपर हढ होकर, इसीको स्वास्थ्य-रक्षाका सिद्धान्त बना लेना चाहिये, और इसी सिद्धान्तके अनुसार अपने देनिक जीवनको प्राकृतिक नियमोके अनुकृल बनाकर निम्नलिखित निश्चित दिनचर्या का पालन करने हुए शरीररक्षा करनी चाहिये। अपनी सुविधाके अनुसार इसमें थोड़ा-बहुत परिवर्तन किया जा सकता है।

प्रातःकाल सूर्यका उद्य होनेसे दो घण्टे पहले विस्तर छोड़ देना चाहिये। ईद्यर प्रार्थना करनी चाहिये। फिर चित्तको दिनभर प्रत्येक क्षण परमार्थ विचारोंमे लगाये रचकर ही, शोच, स्नान, गृहर्गु आदि करनी चाहिये। सत्यानुमोदिन तथा शारीरिक परिश्रमस स्माध्य कर्म नियमित क्षपसे करने चाहिये। सत्यानुमोदिन प्रयत्नमे मिला हुआ भोजन करना चाहिए। परिभित निर्मल और खहरके वस्त्र होने चाहिये। यह ध्यान रखना चाहिये कि शरीर अच्छे कपड़े पहनने, श्रीमानोके घोड़ोके समान सजाने. मनोहर कपड़ो या केशपादाचिन्यासकी प्रदर्शनी करनेके लिये नहीं मिला है। अपन शरीरको अच्छे कपड़ों या द्विकालबद्ध अलकाविलके दिखावेका साधन नहीं बना देना चाहिये। किन्तु शरीर रक्षाके लिये खच्छ, उजले. सीधे-सादे, देशकी जलवायु, गुद्धभावना और स्वामिमानके अनुकूल तथा स्वास्थ्य बढ़ानेवाले बस्त्र ही उपयोगमे लाने चाहिये। शरीरको नियमित रूपसे विश्राम देना चाहिये।

इन नियमोका पालन करना ही स्वास्थ्यकी रक्षा करना है।

# स्वजनोंमे कैसे वरतें ?

जो जिसकी कल्याणकामना करता है वही उसका 'स्वजन' है। मनुष्य जन्म ग्रहण करने ही माता-पिनाकी गादमें आश्रय पाना है। माता-पिना मन्त्रयके जन्मजान 'स्वजन' हैं। माना-पिताके साथ स्वामाविक रूपसं कल्याण करनेके सम्बन्धसे जुड़े हुए अन्य कुटुम्बी भी मनध्यके सहज 'स्वजन' समझे जाते हैं। बहन, भाई, चचा, ताऊ, दाइा, दादी, मामा, मामी, नाना, नानी आदि सब मन्ष्यके 'स्वजन' कहाते हैं। वड़ी अवस्था आनेपर शानदाता गुरु, सहपाठी, खेलनेके साथी और हदयसे सद्भाव रखनेवाले मित्रोंके साथ कल्याणका सम्बन्ध म्थापित हा जाता है । ये सब कुत्रिम अर्थात् 'निर्मित स्वजन' कहाते है । इन दोना प्रकार के स्वजनोके प्रति मनुष्यका कुछ न कुछ कर्तव्य रहता है । मनुष्यको कल्याणस्वी परमात्माकी अनन्त विराट कल्याणमूर्तिका दर्शन सीधा न मिलकर इन अपने स्वजनोके रूपमे या इनके मिपसे ही मिला करता है । मनुष्यके ये उभयविध 'स्वजन' उस कल्याण-मूर्ति अनन्त परमात्माके ही रूप होते हैं। यदि मनुष्य इन उनयविष 'स्वजनों' की समुचित सेवा करे तो उसे कल्याणमय परमात्माकी सेवाका सोमाग्य मिल जाता है। इन म्वजनोंके साथ केवल मत्यका सम्बन्ध रखनेसे ही उनकी सची सेवा हो जाती है। मनुष्यका देतिक जीवनके प्रत्येक काममें स्वजनोकं साथ सम्बन्ध जुड़ा रहता है। मनुष्यका दैनिक जीवन स्वजनोका उचित सहयोग मिलनेपर ही कशलताको साथ बीतना है। मनुष्यका दैनिक जीवन स्वजनोके उचित सहयोगमे होनेवाले व्यवहारांसे मिलकर बनता है। यह सह-योगका सम्बन्ध पारस्परिक होता है। यह सहयोग सत्यमूलक भी हो सकता है और असत्यमूलक भी हो सकता है। अपने और

'म्बजनों' के पारस्परिक सहयोगको सत्यके बन्धनमें बाँध रखने या सत्यमूलक रखनेसे मनुष्यका जीवन निर्मल सुखका भण्डार बन जाता है। यदि अपने तथा स्वजनों के पारस्परिक सहयोगमें थोड़ा सा भी स्वार्थ प्रविष्ट हो जाय या वह सहयोग असन्यमूलक हा जाय तो जीवन अपवित्र और दृःखमय बने विना नहीं बचता।

माना पिता सन्तानका लालन-पालन करते हैं। माता-पिता सन्तानकं, प्राकृतिक व्यवस्थाकं नियुक्त किये हुए, अभिभावक है। उनके इस सन्तानपालनका यही अभिप्राय है और हीना चाहिये कि वे सन्तान को स्वभावसे मिले मनुष्यत्वको उज्वल करके प्रकट करनेका अवसर्दे। संतानका केवल इतनी सहायता दी जानी चाहिये कि वह अपनेमें मन्ष्यत्वका पूरा पूरा विकास कर सके। सन्तानका देह ओर सन्तानका मन दानी विधाताके हाथीं-सं माता-पिताकी गोदमें दी हुई धरोहर हैं। माता-पिता संग समझ ग्लं कि सन्तान उनकी सम्पत्ति या जागीर नहीं हैं। सन्तानको अपनी सम्पत्ति समझना माता-पिताकी भयंकरतमः परि-णाम लानेवाली, दोनोके जीवनोंका सर्वनादाकर डालानेवाली भूल है । विधाना बाल देह और वालमनकी रक्षा करवानेके लिये माना-पिताको अपना प्रतिनिधि बना होते है। इसहिये माता-पिता छंग अपने मनमें सन्तान है स्वामीपनकी भावना न आने दे। वे अपने र्धातनिधित्वको सतत स्मृति पर चढाये रहे: और इस प्रतिनिधित्वके कारण आये उत्तरदायित्वको पूर्ण करनेमे दत्तचित्त रहें । माता-पिता का यह भगवहत्त प्रतिनिधित्व अनन्तकाल तकके लिये नहीं है किन्तु अपने हाथमें सापी हुई सन्तान रूपी धरोहरको, सन्तानके ही क्या. संसारभरके सच्चे स्वामी सत्यह्मणी विधानाकी शरणमें छोट सकने यांग्य बना देने और उसको सत्यके आधारसे रहना सिखा देने तकके लिये हैं यह स्थिति आ जानेके पश्चात् माता-पिनाका प्रतिनिधित्व समाप्त हो जाना है। माना-पिताके सन्तान-पालन धर्मका अभियाय यही है कि वे अपनी सन्तानको उसके सच्चे बाता-पिता-माता-पिता-

के भी माता पिता - सत्यसे परिचित भी करा दें और उसे उनहीं के हाशामें सौप भी है। जब माता-पिता अपने किसी सन्तानको परमात्मा के हाथमें सौपते हैं तब वह सन्तान सत्यके हाथमें आत्मसमर्पण कर देती है। उस अवसरपर सन्तानका सत्यके साथ विवाह हो जाता है। तब वह अपने सन्यरूपी स्वामीका संवक बन जाता है। माना-पिता लोग आँखं खोलें आंर समझें कि उनका पकमात्र यही कर्तव्य है कि वे अपनी सन्तानको सत्यका सेवक बना दे। अपनी सन्तानको सत्यका सेवक बनाते ही माता-पिताका कर्तव्य समाप्त या पूर्ण हो जाता है। माना-पिताका कर्तव्य समाप्त होनेकं इस पवित्र अवसर पर कोई किसीका माना-पिता या कोई किसी पार्थिव सन्तान होनेके मिथ्या सम्बन्धको मानने वाला रोप नहीं ग्हता । अपनी सन्तानको मोहके वन्त्रनमे फमाये रखना उसे स्वार्थका दास वना देना, उसे स्वार्था जीवन वितानेवाला बना देना, या उसे स्वार्था जीवनके कौदाल मिला देना माता-पिताका कर्तव्य नहीं है। सन्तानका यह कर्तव्य है कि वह अपने म ता-पिताको सास्त और साकार परमात्मा समझकर उनकी सेवा करे और इस सेवासे अनन्त और विराट सन्यकी सेवा करना मीखे । सन्तान इस सेवाकी कला इसलिये सीखे कि सन्यरूपी प्रमुसे मिल जाना ही सनुष्यके जीवनकी सबसे ऊँची अवस्था है। सन्य अजर और अमर है। सन्तानका इस अजर ओर् अमरके साथ विवाह-बन्धन स्थापित कर देनेपर फिर वह कभी नहीं हुटता । यदि माता पिता चक्षप्यान है तो उनका एकमात्र यही कर्तव्य है कि वह अपनी स्तानको इस परमानमारूपी प्यारेके साथ विवाह वन्धनमें बॉध दें।

सन्तानके पातित्यसे बचनेके योग्य वनते ही माता पिताका प्रतिनि-धिन्व पूर्ण हो जाता है। माता-पिताके हृदयमें सन्तानपालन धर्मको पूरा करनेके लिये जो स्वाभाविक स्नेह।पाया जाता है वह अन्नाती स्नेह माता-पिताको यहा धोका देता है। माता-पिता लोग उस

स्तेहको अपना मान बेठते हैं और उससे अपनेका तथा सन्तानका दुर्दान्तमाह पारामे जकड़ हते हैं। उन्हें जानना चाहिये कि वह स्नेह उनका स्नेड नहीं है। वह उनके पास परमात्माकी वह धरोहर या परमात्माका वह उचार है जो उसे शीवसे शीव लौटा देना है. जो उसने माना-पिता बननेवाले कीट-पतंग, पश-पक्षी आदि प्रत्येक प्राणीको दे रक्ता है। वह स्नेह परमात्माकी देन है। माता-पिताका यह कर्नव्य नहीं है वह उस स्नेहकी अपना स्नेह माननेकी भूल करें। सन्तानको अपने मोहमें जकड़ डाले । परमात्मा माता-पिताके सन्तान पालन करनेके कर्नन्यके भीतर अपत्य स्नेहका रूप लेकर प्रकट होते है आंर सन्तानको पुष्ट करते रहते हैं। मातृत्व तथा पितृत्वका अभिमान भागनेवाल ऑस्वे खोले कि सन्तानको माता पिता नहीं पालते किन्तु स्वयं परमत्मा ही पालते हैं। इसिलये सन्तानके दोनो प्रकारके स्वजनासे सम्बन्ध गवनेवाले समस्त कर्नव्य परमात्मासे सम्बन्ध रमनेवालं होने चाहिये। सन्तानको भी यह जानना चाहिये कि माता पिटा ईस्वरके प्रतिनिधि होकर हमारा पालन इस्रिये किसी पथभ्रष्ट माता-पिताकी किसी भूलमें साझी नहीं बनना चाहिये। उन्हें ईइवरके प्रतिनिधिकी जितनी और जिस ढंगकी सेव. की जानी चाहिये, उतनी ही सेवा माता-पिताकी करनी चाहिये। किसीको भी किसीकी एक दूसरेको एक दूसरेकी मोह-ममतामे जकड्तेवाली परिचर्या नहीं करनी चाहिये। सन्तान के समझना चाहियं कि हमारा पूजनोय ९कमात्र परमात्मा है। हम माता-पिताके निष्ठासे परमात्माको ही पूज रहे हैं।

सन्तः नको पालनेवाले इस परमात्माकी पूजा मनुष्यताका लाभ कर लेनेपर हो की जा सकती है । माता-पिताकी न्यायानुमादित आशा भी यही हो सकती है और उसको इतना ही अधिकार भी है कि वे अपनी सन्तानको मनुष्यत्वपर आस्ट हुआ देखें और गद्गद हो जायँ। सन्तान माता-पिताके इस सन्तान-पालन धर्मका उपयुक्त बदला यही दे सकती है कि वह अपने माता-पिताकी अपनी सन्तान- को मनुष्यत्वपर आरूढ देखनेकी इस आशाको अपनेमें पूरा करके दिखा दें। यदि कोई सन्तान माता-पिताको इससे वढकर कुछ बदला देना चाहती है और माता-पिता अपनी सन्तान से इससे बढकर कुछ बदला लेना चाहते हैं तो वह उन दोनों की भ्रष्टता है। कारण उपर कहा जा चुका है कि—सन्तान माता-पिताकी नहीं है, किन्तु परमात्माकी धरोहर है। किसी भी सन्तान को और किमी भी माता-पिताको ऐसी भ्रष्टताको स्वप्तमें भी अपने हृदयमें स्थान नहीं देना चाहिये। दूसरे किसी भी उपायसे माता-पिताको सेचा करके उनको मुखी रखनेकी इच्छा या प्रयत्न करनेसे उनसे सन्तानका स्वभावसे जुड़ा हुआ सम्बन्ध लिजन, खंडित और अपमानित हो जाता है तथा ऐसा करनेसे सन्तान मनुष्यत्वस हीन सिद्ध हो जाती है। स्वजनोंको अपने मोह जालमें जकड़ डालनेसे स्वजनोंकी काई सेवा नहीं होती। स्वजनोंकी सेवा स्वजनोंकी नहीं है किन्तु परमात्माको या सत्यकी ही सेवा है। स्वजन सेवा विराट परमात्माकी महती सेवाको प्राप्त करनेका एक छोटा सा द्वार है।

परमात्मा या सत्यकी सेवा कैसे को जाती है यही ज्ञानदाता गुरुओं से सीच छेनेकी वात है। अपने महपाठियों और माथियों को इसी लक्ष्य पर देखनेकी इच्छामे उनकी सेवा करनी चाहिये। अपने माथियों के साथ इसी सेवा कपी सत्यके बन्धनमें रहकर असुनका स्वाद छेने हुए जीवन विताना चाहिये। परमात्मा या मत्यकी मवामें छंगे रहना ही मनुष्य जीवन धारण करके सर्वश्रेष्ठ परमार्थर पी असुन का स्वाद छेना है। इस मेवानिष्ठामें छंगे रहनेपर यदि किसी। घटनावदा हमारे स्वजन हमसे रुष्ठ हो जाये और हमें उनसे विच्छत्र हो जाना पड़े ता भी स्वजनसेवाके रूपमें आई हुई सत्यकी सेवा खण्डित नहीं होती। सत्यसेवाके नाम पर स्वजनोंसे रुष्ट हो जानेकी घटनाओं से जीवनमें सत्यकी उज्जवछना अधिक गोरचके साथ प्रगट होनी है। इसिछिये मनुष्यको स्वजनोंसे इस शारिका विच्छेद हो जानेके उग्मे, या उनकी सहायनासे पूरे होनेवाछे किसी स्वार्थ या स्नेहसे वीचित

हो जानेके भयसे, सत्यकी सेवा नहीं छोड़नी चाहिये। सन्यकी सेवा न छोड़ना ही स्वजनोकी सची सेवा है और सत्यकी सेवान छोडना ह स्वजनोसे वर्ताव करनेकी उत्तमसे उत्तम होशी है। ''हम भी पर-4 मातमा के हैं। और हमारे स्वजन भी परमातमा के हैं। हम दोनोका सीघा सम्बन्ध परमात्मासे हैं। हम दोनींका परस्पर सीघा कोई संबंध नहीं है। हम दोनोंका परस्पर सम्बन्ध परमात्माके द्वारा ही हुआ है। इंद्र्यान किली समुद्रमें अलग अलग वहते बहुते। अन्नानक (मल गये रूप दो काष्ट्रीके समान हमें और हमारे स्वजनीकी परस्पर मिला दिया है।" इस विचारको जगाये रसकर वर्ताव करतेसे ही परमार्थके दर्शन मिलते और कुतार्थता मिलती है। मनुष्य इस रहस्यको भलते ही स्वजनोसे वर्तावक। सीवा मार्ग भूल जाता है और अपनेको जीवन भर जहाँ नहां मोह-मभनाकी रिन्स्योंमें बाँधना रहता हैं। स्वजनोको परमार्थसे कसी पृथक न होने देनेवाला परमार्थ मिलनका ईश्वरप्रदत्त साधन समन्नकर, उनके साथ स्वार्थके वाहर रहकर कर्तज्यका संबंध रखते हुए सहा निर्मल और पवित्र वर्ताव ९ रना चाहिये । यही स्वजनासे व्यवहारकी सर्वोत्तम पद्धांत है ।

# पड़ौसी के साथ

पक ग्रामके रहने वाले आपसमें 'पड़ोसी' कहाते हैं। मनुष्यका अपने पासवाले घरके मनुष्यके साथ जो सम्बन्ध है, वही ग्राम सीमामें रहनेवाले प्रत्येक मनुष्यके साथ है। सब एक ही ग्राम परिवारके पारिवारिक हैं। एक परिवारके लोगोका आपसमें जिस मधुर करवाणकारी संबन्धमें रहना उचित और स्वाभाविक है, ग्रामके प्रत्येक परिवारकों एक दूसरेके साथ उसी घनिष्ट, मधुर, करवाणकारी संबन्धमें वैधा रहना चाहिये। मनुष्य इस बातको समझे या न समझे वह इसे माने या न माने प्रत्येक मनुष्यको अपने ग्रामवासीकी भलाई- बुगई, सुख-दु ख और हानि लाभका किसी न किसी क्रपमें भागी होना ही पड़ना है। जैसे एक परिवारके लोग अपने समझे जाने हैं, वैसे ही एक ग्रामके पृथक्-पृथक परिवारके लोग भागी अपने समझे जाने चाहिये। तात्पर्य यह है कि अपनेपनको संकृचित नहीं करना चाहिये। किन्तु उसे विक्वभरपर लागू करना चाहिये।

यदि इन प्रश्नोका टीक टीक उत्तर हुँ ढने लगेगे कि कुछ पृथक पृथक परिवार एक छोटेसे भूखण्डमे इस प्रकार समाज बनाकर क्यो रहने लगे? ये सब इस प्रकार टकहे क्यो हुए? ये सब इस प्रकार स्वामाविक स्वमें स्वेच्छासे क्यो वैंध ? तो इन्हें इकहा करनेवाला, इन्हें एक साथ बसानेवाला, इन्हें एक प्रोमस्वमे वाँधनेवाला, एक स्वामाविक कल्याणकारी सम्बंध दीख पड़ेगा। ये सब एक ही भूखण्डसे उत्पन्न बस्न, अनाज, फल-फूल तथा शाक-पात आदिसे पुष्ट, तुष्ट और एक ही जलाश्यका जलपान करके तृत होनेवाले लोग हैं। इन लोगोने सम्पत्ति, वियत्ति, उत्सव और शोकमें एक दूसरेके सहा-यक रहकर जीवनधारण करनेमें अपनी निर्विचनता समझी है। ये एक दूसरेको अपना हितेपी समझते हैं। इनमेंसे प्रत्येक एक टूसरेको

हितकारी मार्गमें लगाये रखने और अनिष्ट मार्गसे बचाये रखनेकी इक्ति रखना है। इन छोगोंने, संगटन करके ग्हनेकी हाक्तिके रूपमें एक विराट सत्यके दर्शन किये हैं। इन सवने अपने प्रत्येक आचरणमें इस सत्यको एक ही रूपमें प्रकट करके, अपनेको एक ही प्रकारके रहन-सहनके दृढवन्धनमें वाँधकर, विराट और अमर सन्यका अधि-कारी बनाया है। ये सब लोग पड़ोसीके सुख-दुःख और हानि-लाभ ने मस्मिछित हो होकर सबके साथ नित्य सम्बन्ध अनुभव करनेका अभ्यास कर रहे हैं। ये पहांसी धर्मका 'हम भी इम विदव ब्रह्माण्ड रूपी परिवारके परिजन है ।' यह पाठ सीख रहे है तथा इसे पकानेके लिये इसकी आवृत्ति कर रहे हैं। यही कारण है कि इन्होंने एक साथ वसना स्वीकार किया है। जगज्जननी प्रकृति माताने ही उन सबको इकट्टा किया है, इसी कारण ये सम्पत-विषत्में एक दूसरेका साथ छोड़ना नहीं चाहते । इनके पूर्वजीके मनमें जिस दिन सबसे पहले ऐसी कल्याण-बुद्धि उत्पन्न हुई थी, जिस दिन इन्होंने सबसे पहले इस कल्याण मार्गका अनुमव किया था, ये सब उन्दी दिन एक दूसरेके 'स्वजन' यन गये थे। तब इन सबने अच्छेच ञ्चानुसावके वन्धनमें रहनेको हो संसारकी सर्वश्रं ष्ट अवन्था समझ-कर इस मार्गको अपनाया था । इन्होने एक दूसरेके निकटतम हादिक सम्पर्कमे रहकर प्रेमके बन्धनको अट्ट बनाय रखनेको ही अमरता समझा था। उस दिन इन सबने आपसमें एक दूसरेके गुण-मुख और प्रेम-मुख्य होकर इस ग्राम-प्रणालीका अविष्कार किया था। तब प्रत्येकने यह समझ लिया था कि यदि मनुष्यको सुखसे जीवन विताना हो तो समाजवद्ध ( ग्रामवद्ध ) होकर गहनेसे अच्छी कोई अवस्था नहीं हो सकती। तव सबने समाजके साथ रहनेमें ही परमार्थका पता पाया था। इन्होंने इस सभाजको ही मानव-जीवनका श्रेष्ठ सार और सत्संग प्राप्त करनेका द्वार समझकर ग्रहण किया था। जिस दिन त्राम्य-समाजमें ये भावनाये थी उस दिन समाज साधु-समाज था। उस दिन समाजका प्रत्येक मनुष्य सन्त था। तब किसी के भी मनमें स्वार्थव्याधिका आक्रमण नहीं हुआ था। तब सारा समाज मिलकर सामृहिक रूपमें परमार्थकी साधाना किया करता था। सोचिये तो सही कि वह समाजका कैसा सोभाग्य था कि समाजका प्रत्येक घटक परमार्थ साधनामें तस्त्रीन था। इसी कारण तब ये सब ग्राम बना कर इकट्टे हुए थे, एक साथ वसते थे और एक दूमरेसे अलग होना नहीं चाहते थे। तब प्रत्येकके मन में यह सत्य समाया हुआ था कि ,सबसे पहले समाज-कल्याणका नाम करनेमें ही मनु-ध्यका उत्तनसे उत्तम कल्याण है। तब सब समझते थे कि जिसमें समाजका कल्याण है उसीमें हम व्यक्तियोका भी कल्याण है। तब सबको जिता पर यह सृत्र चढा हुआ था कि जगन्के कल्याणमें ही हमारा कल्याण है।

जिस दिन उन्होंने इस महासन्यका प्रत्यक्ष अनुभव किया था, उस (दन उन्होंने अपने समाजके भीतर ही अनन्त जगत्का सान्तरूप देखा था। तब वे अनन्त संसारकं इस सान्तरूपकी सेवा करके ही अनन्तर्का सेवा करनेका सीभाग्य पाते थे। वे अपने ब्रामके समाजकी ही अपना देश तथा समग्रमानव समाजका प्रतिनिधि मानकर व्यव हार किया करते थे और छोटेसे श्राममें रह कर भी समग्रमनुष्य समाजकी सेवाका आनन्द होते थे। वे अपने परिवारको मी समग्र-मानव समाजका प्रतिनिधि मानकर उसकी उचित सेवा करते ओर अनुचित सेवासे जान-वृत्रकर बचा करते थे। वे उस दिन इकट्टे होकर बसे थे जिस दिन इस विराट विस्वर्क एक छोटेसे कोनेमे ब्रामबद्ध रहते हुए भी विद्व प्रे भी होकर अक्षय आनन्द स्वरूप स्थितिमे रहनेकी कलाका पहचान गये थे। तब वे सब उस एक ही विश्व-पिताकी सन्तान तथा एक ही परिवारके प्राणी थे। उस दिन उनकी ऑम्बोके स्प्रमने एकका दूसरेसे पृथक करनेवाली मेद-बुद्धि नहीं आई थी । पिशाची मेद-बुद्धिको उत्पन्न करनेवाले दुष्ट स्वार्थको उनकी भूमिकी सीमामे घुसनेका अवसर नहीं मिला था।

स्वार्थ ही मानव समाजका उसकी रचना तथा उसकी शान्तिका

चिर वैरी है। स्वार्थ एक मनुष्यको दूसरेसे पृथक् रखता है।
स्वार्थ मनुष्योको इक्टा नहीं होने देता । स्वार्थी मनुष्य
एक दूसरेका शत्रु बना रहता है। स्वार्थी दूसरेको अपने स्वार्थका
कांटा समझा करता है। स्वार्थ ही मनुष्यको मनुष्यका शत्रु बनाता
है। यह स्वार्थ-रूपी रुकावट मनुष्यको कल्याण रूपी परमार्थके
वन्धनमें नहीं बंधने देती, और उसे आनन्दी नहीं होने देती है।
स्वार्थ मनुष्यको सामाजिक जीवनका आनन्द नहीं छेने देता।

परमार्थ ही मनुष्यको मनुष्यका मित्र बनाता है। परमार्थ से मनुष्य मनुष्यका स्वजन बन जाता है। परमार्थ मनुष्यको इकट्टा करता है। परमार्थ मनुष्यको एक दूसरेके भीतर अपने स्वजनोके भी स्वजन, परमात्माके दर्शन करता है। परमार्थ मनुष्यको परस्पको मेट सीमाओको तोइ-फोइकर फेंक देता है और मनुष्यको मनुष्यके साथ एकताके सूत्रमें वाँध देता है। परमार्थ ही समाजोंकी रचना करता है। परमार्थ ही समाज सेवाके बड़े-बड़े काम कराता है। परमार्थ ही प्रमार्थ ही समाज सेवाके बड़े-बड़े काम कराता है। परमार्थ ही प्रमार्थ ही मनुष्यको सब समय और सब अवस्थाओं यत्नसे रक्षा करने योग्य श्रेष्ट सम्प्रांच है। परमार्थ ही मनुष्यको मनुष्यको है। परमार्थ ही मनुष्यको नुष्यता है। परमार्थ ही मनुष्यका 'जीवक' है। परमार्थ हो परमार्थ हीन मनुष्य-समाज जीवित समाज कहाता है। परमार्थ हीन मनुष्य-समाज मनु या निष्प्राण समाज है। वह कहने ही कहनेको मनुष्य समाज है वह निरा परमुओका झंड है।

स्वार्थ ही समाजकी मौत है। स्वार्थ ही समाजका अकल्याण है।
परमार्थ ही समाजका कल्याण है। समाजका अकल्याण करके अपना
कल्याण करनेकी बुद्धि स्वार्थ कहाती है। समाजके कल्याणमें ही
अपना कल्याण देखनेवाली समझ 'परमार्थ' कहाती है। कामसे
स्वार्थका जन्म होता है। सुस्की इच्छा काम है। मनमें कामके
जागने ही कामके साथी कोध, लोभ, मोह, मई, मात्सर्य आदि सब
देग उत्पन्न हो जाते है। संसारमे ऐसा कोई पाप नही रहता जिसे

खार्थी नहीं कर डालता । खार्थी मनुष्य अपने सुखके लिए समाजका अकल्याण करनेवाले सब प्रकारके पाप करने लगता है और समाजके बन्धनसे अलग होकर रहता है। वह अकेला ही सव सुल-भागांको भाग होना चाहता है। खार्थी अपने समाजको केवल अपने खार्थ-माधनका क्षेत्र समझता है। जैसे भेड़िया भेड़ वकरीके बद्यांके पास इसिंहिये रहना चाहना है, कि वहाँ उसके आसेटका उपयुक्त क्षेत्र हैं: इसी प्रकार खार्थी-समाजमें केवल आखेटके लिये रहना चाहता है। स्वार्थी अपने पड़ौसके छोगोंको हानि पहुँचा कर भी स्वयं लाभवान होना चाहता है। स्वार्थ ही मनुष्य समाजका मेड़िया है। यह मेडिया गाँवके घर-घरमें अपना आखेट टटोलना फिरा करना है। उसकी आँखोके सामने गाँवके किसी भी घरमें भाई-बहन, माना-पिता या स्वजन-बान्धव नहीं होते । गाँवके सब ही घरोंमें उसके मेएय. उसके वँचनीय, उसके वध्य ओर उसके आखेट भरे रहने हैं। जिस समाजमें जितने अधिक स्वार्थी होते हैं उसमें उतने ही अधिक एक दूसरेके व्याध रहते है। वेसा समाज निर्वल न हो जाय तो क्या हो? ंसं समाज पर ही चालाक, स्वार्थी विदेशी डाक्न और लुटेरोकी ग्रध-दृष्टि पडा करती है। ऐसा समीज वहुत शीव डाकू आर लुटेरोका ग्रास, पराधीन और मनुष्यतासे हीन दास, वन जाता है। ऐसे समाजका समाज बन्धन ट्रट जाता है और अन्तमे उसका ध्वंस हा जाता है। समाजका सर्वताश करके छाडनेवाला यह नेडिया, सबसे पहले स्वार्थ-बुद्धिके रूपमें मनुष्यके मनमे पैदा होता है। यदि समाजके प्रत्येक व्यक्तिके मनमें कर्नव्य वृद्धि जाग रही हो तो. इन मेडियोके उत्पन्न होनेका अवसर नहीं रहता । मनुष्यमें स्वार्थ-बुद्धि आजानेपर अपनी कल्याणकारिणी शक्तियोकी संघयद्व करके, सामा-जिक जीवनमें शान्ति वनाये रखनेवाली कर्तव्य-विद्धि मर जाती है। स्वार्थ वृद्धिके आजानेपर मनुष्यकी दृष्टिमेंसे सामाजिक कल्याण करनेकी भावनायें भाग जाती है। व्यक्तिगत भागेच्छाश्राके श्राधारसे होनेवाले लाभ ही म्वार्थियांके एक मात्र लक्ष्य तथा जीवनाधार

होते हैं। स्वार्थी सदा संघशकिसे हीन अवस्थामें रहना चाहता है। पेसे समाजके जीवित रहनेका समाजके लुटेरॉके हाथमें आत्मसम-र्पणकर देनेके अतिरिक्त दूसरा कोई मार्ग नहीं रहता। इन्हें भोजन, वस्त्र आदि मिलते रहें, इनकी भोगेच्छा तृप्त होती रहें, और ये इवास लेते रहें. ये लोग इतनेको ही जीवन समझते हैं कि इन लोगोंके जीवनकी यथार्थताको न समझनेका परिणाम यह होता है कि ये मज्ञेचित लक्ष्यसे इट जाते हैं। इन लोगोंमें संघवद होकर रहनेकी अवस्थामें रहनेवाली आत्म-शासनकी स्वभाविक शक्तिके स्थानपर परतन्त्रता आजाती है। परतन्त्रताके साथ-साथ निर्भयताके स्थानमें मीरुता तथा आत्म-निर्भरताके स्थान पर परमुखापेक्षिता, स्वाधीनता के स्थान पर पराधीनता आ जाती है और आस्तिकताका स्थान नास्ति कता ले लेती है। मनुष्य अपनी सामाजिक और शासन सम्बन्धी व्यवः स्थाको आत्म-ज्ञासनकी अवस्थामें ही अपने हाथोंमें रख पाता है। अपने हाथोंमें रक्बी हुई सामाजिक तथा शासन संबन्धी व्यवस्थाके काममें समाजद्वारा नियुक्त हुए प्रतिनिधि लोग जन-सेवकका काम किया करते हैं। समाजके परतन्त्र हो जानेपर समाजकी यह शक्ति समाजके लुटंगेके हाथोंमें पहुँच जाती है। तब शक्तिका स्वाभाविक स्थान बदल जानेके कारण, समाजकी ही शक्तिसे, घमंडी, विलासी और अत्याचारी शासक-सम्प्रदायका लालन-पालन होने लगता है। यह शासक सम्प्रदाय समाजमेसे शासनके नामसे धनको लटा करता है। वह उस लूटे हुए धनको समाजके हितके कामोंमें व्यय न करके उसे अपना पेश्वर्य बढानेमें व्यय किया करता और अपने सुभीतेके लिए नगरोंकी रचना किया करता और उन्हें बढावा दिया करता है। वह नगरोंमें ही समाज-सधारकी इलचलांका दिखावा किया करता है। ऐसा शासक सम्प्रदाय नगरोंको अपनी पैशाचिक लीला-भूमि बना लेता है। वह अपनी इस पैशाचिक लीलाको चाल रखनेके लिये ग्रामांका शोषण करता है। वह ग्रामोंसे कर ले लेकर उसे नगरोंको सुन्दर-विस्तृत बनानेमें व्यय किया करता है। स्वार्थमें इवे

रहनेके कारण निर्जीच ग्रामचासियोंके मनमें, इस अन्यायी शोपणके विरोध करनेका विचार तक नहीं आता। पहाँसीके नाते प्रत्येक ग्रामवासीका यह पवित्र कर्नव्य है कि जिस कर्तव्यवुद्धिका अभाव होनेसे ग्रामोंकी यह बुरी अवस्था हो जाती और हो सकती है, अपने श्राममें है, उस कर्तव्यबुद्धिको साने न देकर जगाकर रक्खे और प्रत्येक ग्रामवासीसे प्रतिदिन किसी न किसी समय थोड़ी-बहुत ग्राम-सेवा कराया करे। समाजके कल्याणमें ही अपना कल्याण है, इस बातको ध्यानमें रखकर अपने टैनिक जीवनके काम करनेसे कर्तव्यवृद्धिकी पहचान होती है। समाजके कल्याणमें अपना कल्याण समझकर अपने टेनिक जीवनके काम करना ही मनुष्यता है। दैनिक जीवनके काम समाज कल्याणका ध्यान रखकर करना ही मनुष्यका परमार्थ है। परन्तु यह कल्याणकारिणी बुद्धि स्वार्थहीन प्रवित्र मनमें हो सकती है। समाजके कल्याणमें अपना कल्याण देखनेसे ही मनुष्यकी दृष्टि पवित्र और कल्याणकारिणी वननी है। समाज कल्याणमें अपना कल्याण देखनेपर ही ग्राम-वासीको अपने पड़ौसीके प्रत्येक घरमें बहुन, भाई, माता, पिता और स्वजन-बान्धव दीखने लगते हैं। समाजके कल्याणमें अपना कल्याण देखनेवालेका श्रामीमें कोई परजन नहीं रहता। इसलिये घर-घरमें स्वजनांसे मिलकर उनकी सेवा करके कताथी होते रहना पड़ौनीका कर्तव्य है। मन्ष्य समाज पडौसी धर्मको पालनेसे ही सत्यके मध्य वन्धनमें वंधता है। पडोमी धर्मका।पालन ही सची 'स्थतस्त्रता' है ।

त्राम ही मनुष्य-जीवन रूपी वृक्षपर मनुष्यता रूपी सर्वश्रेष्ठ अमृतमय फल उत्पन्न करनेवाला उपजाऊ क्षेत्र है। नगर मनुष्यता रूपी सर्वश्रेष्ठ अमृतमय फल उत्पन्न करनेकी लिये उत्पर भूमि है। नगरोंकी रचनाके मृलमें निष्कंटक भागाभिलापा काम कर रही है। वे कुछ विकृत मस्तिष्क राजाशांकी पैशाचिक इच्छाओं की उपज है। नगर समाजमें मनुष्यतारूपी फल लगना असंभव है। मनुष्यता

क्यों फल उत्पन्न करना तो ज्ञाम-पद्धतिका ही सोमान्य है। ज्ञामका प्रत्येक निवासी मनुष्यताक्रपी फल उत्पन्न करने वाले समाज-रूपी इस खेतका किसान है। इस खेतमें प्रत्येक ग्रामवासीका समान अधिकार है। परत्त आजका श्रामवासी श्राम रचनाकी इस ग्रह्रत्वपूर्ण स्थितिको भल गया है। त्रामवाले लोग जिस दिन इस सचाईको फिर पहचान जायेंगे उस दिन श्रामके प्रत्येक परिवार सम्मिलित परिश्रम करके अन्न, वस्त्र, जल, फल, वासगृह, भूमि आदि मनुष्य-जीवन धारण करनेकी आवश्यक सामग्री पा सकंगे, और ग्रामकी सर्चा सुन्दरता बढ़ा सकेंगे। सम्मिछित पूर्ण उद्यम किया जाने पर ही सम्पूर्ण ग्रामके उद्यमका सफलता मिलेगी। ग्रामवासियोंको पहलेसे ही सम्मिलित और पूर्ण उद्योग करनेका अभ्यास बना होने पर ही ये लटेरोंके आकस्मिक आक्रमणोंका सम्मिलित विरोध कर सकेंगे और ब्राम एक प्रेम सुत्रमें वंधा रह सकेगा। अपने सामाजिक जीवनके आकस्मिक विपत्तियोंसे यच सकने पर ही ग्राम-वासियों-का निःस्वार्थपनका परिपूर्ण और अमृतमय फल चस्रना मिल सकता है। एसा व्यवहार करनेमें ही पड़ौसीके धर्मका पालन होता है। पढ़ोसीके धर्मको पालनेसे ही स्वतन्त्र देशोंके निर्माणका रहस्य प्रकर होता है।

# भ्रष्टाक्षरशोधन

युष्ठ <b>१३</b>	पक्तिः २	नामरुळेख	<b>नामो</b> हरूंख
४३	99	चलने से	न चलने से
8 છ	₹6	सबसे नीचेकी पिक	मुबसे ऊपर पहनी चाहिये
७६	२०	नहीं हो सकना	हो सकना
6.6	6	न रहकर	रहकर
111	26	डाल देता है ।	डाळ देता या
932	3 9	पूर्णता	अ <b>प्</b> र्ण ता
989	२३	भरमार थी	भरमार न थी
२०९	રૂ		अभ्रान्त
२६७	9	मनकी प्रतिद्वन्द्विता	मनकी पवित्रता
२६८	30	स्वास्थ्य	स्वास्थ्यको
२६८	२४	<b>बारीरका</b>	स्वारूपके साथ शरीरका
၁၉၀		मानते	सव मानते
२६९		काम नहीं	क(म <sup>े</sup>
<b>၁</b>	२४	वैशारघ	वेशांग्य
⊋ % •	* <b>Ę</b>	धानञ्च	বানপ্র
२७१	છ	मिकती	<b>मि</b> टनं ।
309	90	उइंग्ना	र्हा +त्रामध्य टइरना
309	80	म्बम्ध	म्बम्ध न
<b>३७३</b>	¥	स्वनंत्र	देह स्वतत्र
२७ <b>२</b>		उपाय करते हैं । दुश्चिन्ताओं	उपायकरनं हैं, शरीरको सुडील
		की आंधीर्मे फसा हुआ देह	बनानेका प्रयस्त करते हैं। वे
		देखने में चाहे जिनना स्डील	देहको किमी भी दुश्चिन्तामें
		सुन्दर और स्वस्थ प्रतीत	देहको किसी भी दुश्चिन्तामें झोक देते हैं । दुश्चिन्तालोंकी
		होनेपर भी शरीरको सुडौड	आवास पासा हुआ देह देखन
		बनानेका प्रयत्न करते हैं।	में चाहे जिनता सम्दर और
		वे देहको किसी भी दुश्चिन्ता	स्वस्य प्रतीत होनेपर <i>मा</i>
		में झोक देने हैं। बारावमें	वास्त्यम्
२७२	9 3	स्वस्थ	भम्बर्ग
<b>₹७</b> ५	Q	तथा	त्रद
<b>३ ७</b> €		अपना या	अपनाना या
741	<b>3</b> 5	निष्टामे	मिपम

#### ग्रन्थकारका मुद्रित अनुवाद, व्याख्या तथा स्वतंत्र साहित्य

- (मन्तोंके नश्वर देहका अन्त हो जानेपर भी सन्तसमागमका सुख ले सकनेके लिये सद्मन्थोंकी मृष्टि हुई। सद्मन्य सन्तोंके प्रति निधि होते हैं। निम्न लिखित सब प्रन्थ भारतीय संस्कृतिके मूलाधार हैं, इनमें प्रत्येक लेखकने अपने अनुभवमें आये हुए सत्यकों मूर्त रूप दिया है। इनके स्वाध्यायमे पाठकोंको सन्तसमागमका आन्द प्राप्त होगा।
- (१)—गीतापरिशीलन-श्रीमद्भगवद्गीताकी खोकानुसार विषयस्ची, अध्यायार्थसंग्रह, मूलक्षीक, संस्कृत अन्वय, अर्थ, भाव, ३३ प्रकरणोंवाला परिशिष्ट, शब्दकोष तथा श्लोकस्चीयुक्त विस्तृत भाष्य। इस भाष्यमे सर्वथा नवीनदग, जीवनमें जागृति उत्पन्न करनेवाले नयेसे नये प्रकार, ईश्वर, मुक्ति, ज्ञान, कर्म, भिक्त आदि विषयोंपर अश्रुतपूर्व विचारोंकी भरमार है। इसपर उत्तर प्रदेशी राजकीय शिक्षाविभागने गत वर्ष लेखकको ६००) से पुरस्कृत तथा इसे राजकीय पुस्तकालयों और पारितोपकोंके लियं स्वीकृत किया है। पृष्ठ स० १२६ मृहय ६ ६० ८ आना।
- (२)—नारद् भक्तिसूत्र-भक्तिको व्यावहारिक ज्ञानकं रूपमें दिखाने-वाला, अद्वेतनिष्ठा, भक्ति तथा मनुष्यकं व्यवहारिक जीवनकी एकता दिखाने वाला, भक्ति विषयपर सर्वथा नवीन शैलीसे विचार करनेवाला भाष्य। मृत्य १॥) ।
- (३)—सिद्धान्तसार-इसमें ईश्वर, जीव, प्रकृति, सृष्टि, स्थिति, प्रख्य, वैराग्य, प्रेम, भक्ति, मुक्ति, दान, तप, पाप पुण्य, सम्प्रदाय, गुरु, शिष्य, वेद, बास्त्र आदि ५६ प्रकरणोंमें आर्यविश्वासींका मूळ रूप दिखाया गया है। इसपर उत्तर प्रदेशी राजकीय शिक्षा विभागने लेखकको इसी वर्ष ८००) पुरस्कार दिया है। मूल्य १॥)
- (४)—बोधसार-मन्त्रयोग, हठयोग आदि समस्त प्राचीन योगींका वर्णन करते हुए राजयोगके प्रत्येक अङ्गपर धर्मजिज्ञासा, योगदीक्षाचिन्तामणि

राजयोग, सुनीन्द्रदिनचर्या, कैवल्यकुं चिका, वानगंगातरंग, ज्ञानिगजगर्जन, उन्मत्तप्रकापदातक, शिवपूजन आदि शीषंकों में अनुभवपूर्ण भाषामें विचार करनेवाला नग्हरिम्बामीका 'न बना न बनेगा' जैसा अपूर्व प्रन्थ। यह प्रन्थ-संस्कृतमे १५) रुपये को मिलताहै। मृल्य ४॥) अप्राप्य।

- (५)—दातदलोकी-वेदान्तके गम्भीर मार्गीको अतिमरल रीतिसे सम-झानेवाला श्री भाष शंकराचार्यका प्रसिद्ध प्रन्थ मुख्य १)
- (६)—वाक्यसुधा-वेदान्तकी प्रक्रियासे समाधिकी रीति बतानेवासा भारती तीर्थ मुनिकृत प्रनथ ॥)
- ( ऽ )—योगतार विलि-राजयोगमे हरयोगका उपयोगी भाग बतानेवाला श्री आद्य शाकराचार्यका ग्रन्थ । यह वाक्वसुधाके साथ संयुक्तहें । मृत्य होर्नोका सम्मिलित ॥)
  - (८) दशस्रोकी-'मैं' की विस्तृत आलोचना मृत्य ॥
- (२)—पञ्चद्शी-यवनकालमें दक्षिणमें विजयानगरम माम्राज्यके संस्थापक तथा सचालक बुकराजाकं मन्त्री कुलगुरु तथा सेनानी माधवाचार्य संन्यासाध्रमके विद्यारण्य स्वामीका अद्वेत वेदानत विषयपर १५ प्रकरणींवाला अतिप्रसिद्ध प्रन्य । सरल तथा रोचक भाषामें टीका तथा प्रत्येक प्रकरणके संक्षेपके साथ । मृह्य ५)
- (१०)—भारतकी अध्यान्ममूलक संस्कृति अर्थान् जाप्रत जीवन-प्रथम भाग इसमें २३ प्रकरलों द्वारा व्यवहारमे परमार्थको प्रतिष्ठित करनेवाले आर्प विचारोंका स्वरूप दिखाय गया है कि भारतके कपिलोग जीवनको किस हष्टिमें देखते थे। हाथमें है।

### लेखकका अप्रकाशित वह साहित्य जो योग्य प्रकाशकोंको दिया जा सकता है।

- १— ईरवर भक्ति—लगभग ५५ शीर्पकों में मनुष्यका ईरवर और जगत्में सवन्य और भक्ति करनेकी आवश्यकता आदि लगेमें ईरवर-भक्तिकां वास्तिविक खरून दिखाया गया है। इसमें ईरवर-भक्तिकां अर्थ मनुष्यकी चिग्तानदोकां स्वाभिमुख प्रवाह बताया है। कोई मनुष्य ईरवरकों हैं इन चलता है वह अन्तमें अपने आपेको ही अन्वेष्टच्य पदपर विराजता पाता है और पूर्ण तृम हो जाता है। कोई मनुष्य अपने आपको हूँ इन या जानना प्रागम्भ करता है उसे अपने स्थानपर एक विश्वव्यापी अखण्ड अहत ईश्वर नामक महामचा पा जती है और उसकी हूँ द भी मिट जाती है। हुँ इका मिट जाना ही आत्मलाभ या ईश्वर प्राप्ति बन जाती है। ईश्वर ग्राप्ति खोच बालकको गोदमें लेकर हुँ इते हुँ इते वालकका ध्यान आ जानेवालकीसी प्राप्तको प्राप्तिवाली घटना होती है। ईश्वर मनुष्यका म्वरूप होनेसे उसे मदा ही प्राप्त है। इस ग्रन्थमें इस ईश्वरोही युगमें अतिपद्धा इश्वर ईश्वरकी मानवीय अनुमनसे स्थापना की गई है।
- २—मनुष्यजीवनका छक्ष्य मनुष्यजीवन क्या वस्तु है? क्यो मिला है ? समा-रागत मनुष्यको क्या करना है ? उसे यहा आकर क्या पाना है दिखाया गया है। मनुष्यके पास शान्तिकी अनन्त माँ गहै। उसकी मूले शान्तिके महाविष्न है। स्वरूपको न पहचानना समन्त भूलोकी मूल है। स्वरूपको पहचाने विना कोई भी भूल करनेने नहीं बच सकता खोर अभी है शान्ति नहीं पा सकता। स्वरूप परिचय पाते ही मनुष्यकी स्थिति अवाक् शिरसमुररादम् को हो जानी है। स्वरूप परिचयने भूल छूट जाता हैं और मिलो मिलाई अभ्रान्त शान्त स्थिति मानो पुन मिल जाती है, तब उसका ससार पूरा पूरा परिवर्तित हो जाता है। स्वरूपको पहचाननेपर ससरो तुच्छ पदार्थोंके स्थानपर स्वरूप

ही प्राप्त करने वाले का प्राप्तव्य ओर लक्ष्य हो जाता है। मनुष्यने अपने अज्ञानसे अपना आपा खो दिया है और अनात्माको अपनालिया है। ज्ञान होनेपर अनात्मा छूट जाता है और आत्मा पा जाता है। यही सब इसमें विस्तारसे विचारा गया है।

- ३--आदर्श परिवार-सन्तान-पालनकी योग्यविधि ।
- ध-डरें क्यों ?-निर्भयताका स्वरूप !
- ५—सन्य, अहिंसा—इन दोनों शब्दोका भारतको अर्तत तथा वर्तमान नीतिसे विशेष सम्बन्ध होनेसे हमारे देशको इनके वास्तविक स्वरूपपर जैसा स्वतन्त्र विचार करना है वह इसमे दिखाया गया है।
- ६—शिक्षकोंका मार्गदर्शक—अर्थात् आदर्श पाठशालाएँ कैसी किस दृष्टिमें परिचालित होनी चाहिएँ आदिका विचार ।
- असमुधार—भारतीय स्माजके मृलाधार ग्रामोको छोटेन्छोटे स्वतन्त्र राष्ट्रोका रूप देनेवाले उपाय ।
- ८—बाल-जागरण—वालक भावी समाजके बीज और निर्माता है। जैसा भविष्य अपेक्षित हो बैसे बालकोका निर्माण करना चाहिये। जीवनके प्रभातमें बालकोंको दिये विचार उनके जीवनके सच्चे साथी और मार्गदर्शक बन जाते हैं इसलिये जीवनके प्रातःकाल ही बालकोंको ससारका तत्वजान कराना चाहिये। बालमुनि हुए बिना समाजको विचारशील व्यक्ति मिलने असंभव है। इस हिंगे बालकोंको बालोचित तत्वजान करानेवाली पुस्तक।
- वालांद्वोधन मूल करते समय वालकोको समझाने, उन्हें भूलोके
   स्वन्धमें स्वान सिखाने तथा भूलोंसे रोकनेवाले विचार।
- १०-स्वतंत्रताके सिद्धांत-एक-एक पनिवाले मत्रोमे ।
- ११ भावसारार ग्रव्दोके पीछे लगे हुए अनन्त भावों तथा उत्तरदायित्वोका विषरण करनेवाला एक प्रकारका लघकोप ।
- **१२—मुक्तात्माकी मुक्तवाणी**—समय-समयपर उटनेवाले प्रश्नोंके स्त्र-ग-सुखदायी सन्तोचित समाधान ।
- **१३—गीता गुटका—गीताके हृदयमे प्रवेशका लघु द्वार ।**

१४—भक्ति—भक्तिके विमल मिद्धान्त एक-एक पक्तिवाले मूत्रोमें। १५—जीवनसूत्र—जीवनके सार्वभीम सिद्धान्त एक-एक पक्तिमें।

- १६—वेटान्तस्तोत्र २४ (१ प्रातः रमरणम्, २ गुर्वष्टकम्, ३ इ दशजपीरका, ४ प्रक्रोत्तरी, ५ चर्यटपजिका, ६ प्रक्रोत्तर रलमाला, ७ अनात्मश्रीवगन्त्रणम्, ४ कौपीनपचकम्, ९ उपदेशपचकम्, १० पट्पदी स्तोत्रम्, ११ मायापचकम्, १२ धन्याष्टकम्, १३ मनीपापचकम्, १४ काशी-पचकम्, १५ आत्मषट्कम्, १६ अद्वेतपचकम्, १७ निर्वाणमजरी, १८ विज्ञान नौका, १९ एकक्लोको, २० निर्गुण मानस प्रजा, २१ परप्रजा, २२ जीवन्मकानन्द लहरी, २३ दक्षिणामृनि स्तोत्रम्, २४ इरिमीडे।
- १७—उपदेश साहस्त्री गद्य—औपनिषद मिद्धान्तोपर श्रीशकराचार्यके निवन्ध।
- १८—उपदेश साहस्री गद्य-अी शकराचार्यकी हेखनोने उपनिषदीका सार । १९—सर्ववेदानन सिद्धाननसार संग्रह—शाकरग्रन्थ
- २०—विवेक चुडामणि—शकरप्रन्थ
- 4१ योगदर्शन अणिमादि सिद्धिनंपन्न श्री सदाशिवेन्द्र सरस्वतं की योग सुधाकर नामक वृतिके आधारसे योगम्त्रीकी सरल हिन्दी व्याख्या । इसमें मनुष्यको योगके द्वारा सार्वभौम शक्ति पाने तथा अमर सुख दिलानेवाले योग-रहस्वोंको सरल भाषाका रूप दिया है।
- २२—माण्ड्रक्य उपनिषद्—प्रणवकी औपनिषद् ध्याख्या ।
- २३—माण्ड्रक्य कारिका—श्री शकगचार्यके गुरु श्री गोटमदाचार्य कृत ओमकी व्याख्यास्य माण्ड्रक्य उपनिपदकी क्लोकोमे व्याख्या । इसमें अहेत स्थिति और उसकी प्राप्तिके उपायीपर प्रकाश डाला गया है।
- २४-पञ्चीकरण-भी शकराचार्य कृत परमदर्शीकी समाधि विधि ।
- २५ पञ्चीकरण वार्तिक पचीकरणवर पूर्वाश्रमके मण्डन मिश्र श्री सुरेश्वराचार्यका व्याख्यात्मक वद्यमय निवन्ध ।
- े २६—सनत्सुजातसंवाद्—श्री विदुरकी मध्यस्थनामे स्वजनविनादादु खकातर दुःखलघु करणार्था इच्छुक वृत्रगण्की श्री सनःसुजात महिंदेमे तःविजिज्ञासा और उसका समाधान करनेवाली बार्ता ।

- २७-अध्यातमपटल-आपस्तम्बीय धर्मसूत्रोंका एक भाग
- २८-श्रीशंकराचार्यके १४ प्रकरणग्रन्थ-। प्रयोध मुधाकर, २ सदाचारा-नुसन्धान, ३ स्वात्मनिरूपण, ४ स्वात्मप्रकाशिका, ५ लघु वाक्य वृति, ६ अपरोक्षानुभृति, ७ प्रौटानुभृति, ८ आत्मबोघ, ९ तरबोपदेश, १०वाक्य वृत्ति, ११ अद्देतानुभूति, १२ ब्रह्मज्ञानावलीमाला, १३ ब्रह्मानुचिन्तन, १४ आत्मानारमविवेक ।
- २९-ईशावास्योपनिषद-( श्वाख्या हो रही है )
- ३०--केनोपनिषद--
- ३१—कठोपनिपद—
- ३२—प्रइनोपनिषद्—
- ३३--मुण्डकोपनिषद्--
- ३४ तैत्तिरीय-
- ३५—पेतरंय—
- ३६ नैष्कम्ये सिद्धि सुरेश्वराचार्य कृत ।
- ३७-समाज धर्म-समाजके प्रति मनुष्यके कर्तस्य !
- ३८--सन्य स्वराज्य-- सत्यका स्वरूप, मन्य तथा स्वराज्यका अभेद, स्वराज्य और अन्न वस्त्रका प्रश्न, स्वतंत्र परतंत्र देशोंकी तुलना, एक देशपर दुसरे देशके प्रभुखका कारण, दासमने वृति तथा उसके मार्ग ईश्वरवाद और अर्नाद्वरवाट आदि ।
- **३९--- निकम्मापन--** वेकारीका स्वरूप ।
- ४० लेख संग्रह-पत्र सम्पादकोकी भाँगपर निन्दे गये सामियक प्रवर्गिके समाधानाःमक लेख ।
- **४१-- त्रिपुरारहस्य--द**त्तात्रेय परग्ररःम सवाद-अन्याध्म प्राप्त विषयपर सम्बादारमक महत्वपूर्ण गृट चर्चा । समाद्त हो रहा है ।
- सम्मादन हो रहा है। ४२-चिदुरनीति-**४३—वेराग्यशतक**—भतृहिर कृतः।
- ४४—नीतिशतक— ,, ·,
- ४५ चाणक्यनीति-

४६ — चाणक्य अर्थ शास्त्रीय सूत्र — हिन्दी भाष	ान्तर। "	11
<b>४८—शान्ति शतक इलोकरत्नमाला</b> —शिल्हणबृ	हत । ,,	19 '
४८—यैदिक तत्वज्ञान—	,,,	71
४९—सन्ध्या		-
५०-सार्वभौम सिद्धान्त-मंग्रारभरको माननीय	अ <b>रा</b> ग्प्रदायिक	" मन्तव्योका
संकलन ।	**	73

पत्रव्यवहारका पता--

बुद्धिसेवाश्रम पो० स्तनगढ़ जि० विजनौर

( उत्तर प्रदेश )